



Министерство образования, науки и молодежной
политики Нижегородской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"



ОБЛАСТНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ



**«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ
ИМЕНИ А.А. КУМАНЕВА.**

**Векторы развития образования:
от теории к практике»**

ЛУКОЯНОВ, 30 МАРТА 2022 г.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ ИМЕНИ А.А. КУМАНЕВА. Векторы развития образования: от теории к практике : материалы областной научно-практической конференции (30 марта 2022 г.). – Лукоянов : ГБПОУ ЛПК, 2022.

В сборнике представлены материалы областной научно-практической конференции педагогических работников Нижегородской области, проходившей в рамках Педагогических чтений имени Александра Александровича Куманева.

Александр Александрович Куманёв (1910-1975 гг.) – известный советский педагог, Заслуженный учитель школы Российской Федерации, лауреат медали имени Н.К. Крупской. С окончания Великой отечественной войны (1945 г.) и до 1970 года был директором Лукояновского ордена Трудового Красного Знамени педагогического училища им. А.М. Горького.

В сборнике представлены статьи педагогов, отражающие эффективный педагогический опыт и лучшие практики подготовки современного педагога, новые возможности для эффективного обучения в эпоху цифровизации образования, актуальные материалы по использованию дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе.

Рассматриваются и анализируются актуальные проблемы теории и практики, методологии практической работы по подготовке к демонстрационному экзамену и чемпионату «Молодые профессионалы (Worldskills Russia)». В своих статьях педагоги отмечают важность организации воспитательной работы в образовательных организациях.

Сборник подготовлен по материалам, представленным авторами в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию.

Ответственные редакторы:

Силина М.А., заместитель директора по учебной работе.

Каленкова Л.В., методист.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Приветственное слово	
САЙГИН Александр Иванович, директор Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"	14
Секция 1. Проблемы организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и пути их решения	
Особенности организации образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	15
КАСАТКИНА Елена Александровна, мастер производственного обучения Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский техникум отраслевых технологий"	
Проблема подготовки будущих педагогов к работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья	18
ТАРАНОВА Наталья Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"	
Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья через проектную деятельность	20
СМОЛИНА Инна Константиновна, воспитатель, учитель индивидуального обучения Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Лукояновская средняя школа №1	
Доступная среда для людей с инвалидностью как показатель качества жизни: социологический аспект	24
ЛАРИНА Наталья Юрьевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский техникум городского хозяйства и предпринимательства"	
Движение «Абилимпикс» как средство успешной социализации и трудоустройства лиц с ограниченными возможностями здоровья	27
ЛАПТЕВА Татьяна Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский техникум отраслевых технологий»	
Развитие у обучающихся с особыми образовательными потребностями универсальных навыков и формирование предпринимательских компетенций в рамках движения «Абилимпикс»	29
ВАХТЕРОВА Наталья Валерьевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Арзамасский техникум строительства и предпринимательства»	
Движение «Абилимпикс» как средство успешной социализации и трудоустройства лиц с ограниченными возможностями здоровья	30
ГОРШКОВА Галина Ивановна, мастер производственного обучения Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Бутурлинский сельскохозяйственный техникум»	
Секция 2. Молодые профессионалы (Worldskills Russia): от соревнований к методологии обучения	
Психологическая подготовка участников к соревнованиям	33
УЛАНОВА Елена Владимировна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Дзержинский педагогический колледж»	

Влияние движения Worldskills на методы обучения в СПО	35
РОМАНОВ Алексей Николаевич, заведующий методическим кабинетом Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Уренский индустриально-энергетический техникум»	
Проблема подготовки учебных занятий и внеучебных мероприятий для студентов специальности «Стилистика и искусство визажа» с учетом стандартов Worldskills Russia и пути её решения на практике.	38
БУШУЕВА Наталья Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский колледж малого бизнеса»	
Использование в работе педагога принципов чемпионатного движения	40
ГРИГОРЬЕВ Артем Михайлович, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Арзамасский техникум строительства и предпринимательства»	
Формирование профессиональных компетенций обучающихся через участие в профессиональных чемпионатах «Абилимпикс» и «Молодые профессионалы»	43
ХАРИТОНОВА Ирина Ивановна, социальный педагог Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Бутурлинский сельскохозяйственный техникум»	
Первые шаги в освоении сельскохозяйственной биотехнологии	46
ГОЛЬЦОВА Елена Викторовна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ардатовский аграрный техникум»	
Молодые профессионалы (Worldskills Russia): от соревнований к методологии обучения	48
ДЕРЯБИНА Валентина Евгеньевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пильнинский агропромышленный техникум»	
Ролевая игра как средство развития профессиональных компетенций и эффективный метод подготовки к чемпионату Worldskills	51
АБРОШНОВА Марина Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Worldskills: новый взгляд на образование и профессиональную подготовку	54
ДЕНИСОВА Любовь Федоровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ардатовский аграрный техникум»	
Молодые профессионалы (Worldskills Russia): от соревнований к методологии обучения	57
БЕРЕСТОВА Екатерина Витальевна, мастер производственного обучения Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский техникум отраслевых технологий»	
Опыт подготовки участника в региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia)	59
ЭРАСТОВА Наталья Николаевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Worldskills как приоритетное направление в модернизации среднего профессионального образования по специальности Физическая культура	62
КАЛЕНКОВ Андрей Викторович, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Worldskills Russia, как активно развивающееся направление деятельности Лукояновского Губернского колледжа: реалии и перспективы	67

ТРАНДЫКОВА Оксана Евгеньевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский губернский колледж»	
Молодые профессионалы (Worldskills Russia): от соревнований к методологии обучения	69
ПАУТОВА Ольга Юрьевна, мастер производственного обучения Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский техникум отраслевых технологий»	
К вопросу о подготовке участников чемпионата Молодые профессионалы (Worldskills Russia)	71
БЕШЕНОВА Ирина Михайловна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Секция 3. Использование дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе	
Дистанционные технологии при изучении иностранного языка (из опыта работы).	74
КОРНЕВА Анна Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Бутурлинский сельскохозяйственный техникум»	
Система дистанционного обучения: преимущества и недостатки	75
МИЗИНА Светлана Владимировна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Дзержинский педагогический колледж»	
Методика организации учебного занятия по теме «Металлы и неметаллы» в рамках дистанционного обучения	77
РУТНИЦКИЙ Александр Юрьевич, преподаватель, кандидат биологических наук Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский колледж малого бизнеса»	
Использование дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе.	78
КРЕТОВА Елена Алексеевна, преподаватель, Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский колледж малого бизнеса»	
Использование дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе.	84
СИЛАЕВА Елена Анатольевна, методист, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Выксунский металлургический колледж им. А.А. Козерадского»	
Образовательная платформа Moodle в преподавании иностранного языка	87
ЛОГИНОВА Ирина Геннадьевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Создание онлайн курсов профессиональных модулей для студентов СПО на платформе Moodle (на примере специальности 08.02.08 Монтаж и эксплуатация оборудования и систем газоснабжения)	91
МАЛАФЕЕВА Светлана Николаевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Перевозский строительный колледж»	
Дистанционные формы обучения в условиях реализации ФГОС	93
КАТЫШЕВА Татьяна Игоревна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Первомайский политехнический техникум»	
Применение информационных коммуникативных технологий на занятиях литературы	96

МИТИНА Мария Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Бутурлинский сельскохозяйственный техникум»	
Цифровая образовательная среда как единое пространство коммуникации для всех участников образовательного процесса	99
КУЗНЕЦОВА Светлана Александровна, заведующий отделением СПО	
ПУХОВА Ольга Кирилловна, библиотекарь Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Уренский индустриально-энергетический техникум»	
Использование различных образовательных платформ и ресурсов в условиях дистанционного обучения	103
КУТУЕВА Ляйля Кямилевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский техникум отраслевых технологий»	
Преподавание литературы в условиях цифровизации образования	105
ШУНЯЙ Марина Анатольевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Секция 4. Демонстрационный экзамен как инструмент оценки качества подготовки студентов по программам среднего профессионального образования	
Использование методик Worldskills при ГИА будущих специалистов (специальность 43.02.14 Гостиничное дело)	108
КОЧЕТКОВА Светлана Николаевна, преподаватель, Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский колледж малого бизнеса»	
Реализация элементов WORLDSKILLS в образовательном процессе на примере компетенции R 41№ «Бухгалтерский учет»	111
РЕПИНА Оксана Игоревна, преподаватель, Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ардатовский аграрный техникум»	
Демонстрационный экзамен как инструмент оценки качества подготовки студентов по программам среднего профессионального образования	112
АЛЮКОВА Ирина Александровна, преподаватель, Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Шатковский агротехнический техникум»	
Совершенствование педагогического мастерства в рамках подготовки обучающихся к сдаче демонстрационного экзамена	114
ЗАМАЛЕТДИНОВА Аделя Расиховна, преподаватель Гагинского филиала ГБПОУ ЛГК	
Организация подготовки обучающихся к выполнению заданий демонстрационного экзамена по компетенции «Физическая культура, спорт и фитнес	117
ПЕРВОВА Татьяна Вадимовна, заведующий отделением Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Дзержинский педагогический колледж»	
Гармонизация стандартов WRS с образовательной программой по специальности 44.02.01 дошкольное образование с целью повышения компетенции будущих выпускников	118
ПЕТРОВА Наталья Викторовна, заведующий отделением, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Дзержинский педагогический колледж»	
Эффективность внедрения стандартов Worldskills в практику по компетенции кондитерское дело	121
ВАСЕНИНА Клара Константиновна, преподаватель Государственного бюджетного	

профессионального образовательного учреждения «Арзамасский техникум строительства и предпринимательства»	
Демонстрационный экзамен, как инструмент оценки качества подготовки студентов по программе СПО	122
БАЙЛЕ Марина Борисовна, мастер производственного обучения Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский техникум отраслевых технологий»	
Демонстрационный экзамен как инструмент оценки качества подготовки студентов по программам среднего профессионального образования	125
КОТЫНОВ Алексей Алексеевич, преподаватель, Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Шатковский агротехнический техникум»	
Демонстрационный экзамен как инструмент оценки качества подготовки студентов по программам среднего профессионального образования	126
МЫЛЬНИКОВА Татьяна Владимировна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский техникум отраслевых технологий»	
Психолого-педагогическая поддержка обучающихся при подготовке к демонстрационному экзамену	129
АВДОНИН Николай Михайлович, преподаватель	
САШЕНКО Наталья Александровна, преподаватель, Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Шатковский агротехнический техникум»	
Опыт подготовки и проведения ГИА в ГБПОУ УИЭТ по программам СПО в форме демонстрационного экзамена по стандартам WORLDSKILLS	133
РАЗУМОВ Иван Алексеевич, руководитель центра развития информационно-коммуникационных технологий «Уренский индустриально-энергетический техникум»	

Секция 5. Программа воспитания образовательной организации и организация воспитательной работы

Особенности организации воспитательной деятельности в дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС ДО	136
ПЕТРОВА Надежда Евгеньевна, старший воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Починковский детский сад № 6»	
Единство детского сада и семьи в вопросе духовно-нравственного воспитания дошкольников	139
КВАДРИЦИУС Татьяна Михайловна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 33 «Золотая рыбка»	
Семья и школа как база для формирования активной гражданской позиции	142
ВОРОНЦОВА Мария Евгеньевна, преподаватель, Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский колледж малого бизнеса»	
Воспитательная работа: от традиционных к новым подходам	145
КУЛИКОВА Татьяна Евгеньевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Бутурлинский сельскохозяйственный техникум»	
Программа воспитания ГБПОУ «Нижегородский областной колледж культуры» и организация воспитательной работы	147
ЧЕРЕПАНОВА Лариса Мануиловна, заместитель директора по воспитательной работе Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский областной колледж культуры»	
Развитие духовно-нравственных качеств молодежи в процессе обучения – важная	151

задача колледжа	
КАЛИКАНОВА Людмила Сергеевна, преподаватель, КУДИЦКАЯ Людмила Павловна, преподаватель, Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал	
Формирование социальной активности обучающихся в условиях воспитательной среды колледжа	152
ПЫРЯЛОВА Инна Валерьевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Выксунский металлургический колледж им. А.А. Козерадского»	
Формирование гражданско-патриотических качеств у студентов медицинского колледжа через реализацию мероприятий программы «Мы – патриоты России»	156
ТЮРИНА Людмила Анатольевна, ГРИГОРЬЕВА Ольга Михайловна, преподаватели Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Арзамасский медицинский колледж»	
Формирование социокультурной среды в методическом объединении классных руководителей	157
РАЙКИНА Ирина Николаевна, преподаватель, Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ардатовский аграрный техникум»	
Секция 6. Эффективный педагогический опыт и лучшие практики подготовки современного педагога	
Современные подростки: чему учить и как учить	160
ШЛАИТОВА Светлана Владимировна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Эффективный педагогический опыт и лучшие практики подготовки современного педагога	163
СКУЗОВАТКИНА Любовь Васильевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский техникум отраслевых технологий»	
Сопровождения профессионального роста преподавателя	168
МАТЮГИНА Ираида Ивановна, БУРМИСТРОВА Елена Владимировна преподаватели Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Кулебакский металлургический колледж»	
Диссеминация педагогического опыта современного педагога	171
РОМАНОВ Алексей Николаевич, заведующий методическим кабинетом Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Уренский индустриально-энергетический техникум»	
Эффективный педагогический опыт и лучшие практики подготовки современного педагога	175
БАХАРЕВА Алена Павловна МИНГАЗОВА Анна Алексеевна, преподаватели Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Павловский автомеханический техникум им. И.И. Лепсе»	
Педагог в развитии личности	177
ФИЛИППОВА Галина Сергеевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский губернский колледж»	
Практико-ориентированный подход при проведении учебной практики четвертых курсов по предметам: Искусство создания стиля, Стилистика и создание имиджа	180
МОЛОТИЛЬНИКОВА Ольга Евгеньевна, преподаватель Государственного бюджетного	

профессионального образовательного учреждения «Нижегородский колледж малого бизнеса»	
Дидактические основы активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся	181
ИБРАЕВ Павел Викторович, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский колледж малого бизнеса»	
Интеграция урока Истории в профессиональную деятельность студента СПО	183
БЕГОУТОВА Мария Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Починковский сельскохозяйственный техникум»	
Видеотехнологии как эффективное средство активизации учебного процесса на уроке иностранного языка.	185
АВЕРЬЯНОВА Мария Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Формирование духовно-нравственных качеств на уроках русского языка при использовании визуальных образов	187
БАЛАНДИНА Елена Владимировна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Дзержинский химический техникум имени Красной Армии»	
Профессиональная направленность обучения математике как средство развития общих и профессиональных компетенций.	189
БОБОЧКОВА Татьяна Алексеевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Сосновский агропромышленный техникум»	
Интерактивные методы обучения как средство развития диалогической речи дошкольников	193
ШУМИДУБ Наталья Сергеевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Формирование профессиональных компетенций студентов педагогического колледжа средствами интерактивного обучения	195
УЛАНОВА Наталья Владимировна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	

Секция 7. Новые возможности для эффективного обучения в эпоху цифровизации образования

Цифровые инструменты в обучении иностранному языку	198
ВАНЯЕВА Елена Владимировна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Влияние цифровизации на формирование финансовой грамотности обучающихся.	201
ОМЕТОВА Галина Викторовна, преподаватель, Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ардатовский аграрный техникум»	
Организация учебного процесса в ГБПОУ Кстовском нефтяном техникуме им. Б.И. Корнилова в цифровой образовательной среде	203
ГАРАХИНА Ирина Викторовна, к.э.н., доцент Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Кстовский нефтяной техникум им. Б.И. Корнилова»	
Кино – и театральный контекст изучения драматических произведений на занятиях по	205

литературе в учреждениях СПО	
КУЛАГИНА Ирина Викторовна, преподаватель Гагинского филиала ГБПОУ ЛГК	
Применение интерактивных методик и технологий при реализации профессиональных образовательных программ в соответствии с современными образовательными реалиями	210
МИЧУРИНА МАРИНА Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Выксунский металлургический колледж им. А.А. Козерадского»	
Использование цифровых образовательных технологий на занятиях МДК.03.01. Технологии хранения, транспортировки и реализации сельскохозяйственной продукции	213
БЕЗРУКОВА Елена Васильевна, преподаватель, Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ардатовский аграрный техникум»	
On-line доска как средство визуализации и организации работы учащихся	216
ШВЕДОВА Наталья Александровна, учитель Муниципального образовательного учреждения «Лесогорская средняя школа»	
Мобильное электронное образование как средство организации эффективного образовательного процесса при изучении цикла общеобразовательных дисциплин	218
ФАДЕЕВА Юлия Владимировна, преподаватель, Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Первомайский политехнический техникум»	
Новые возможности для эффективного обучения в эпоху цифровизации образования	220
НИЛОВА Наталья Анатольевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Нижегородский техникум отраслевых технологий»	
Модернизация образования в условиях технологических и цифровых нововведений	222
ЯЛЬШЕВА Анастасия Николаевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ардатовский аграрный техникум»	
Применение технологии смешанного обучения в системе СПО	224
РУЗАВИНА Надежда Владимировна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Мордовия «Ичалковский педагогический колледж»	
Образовательное путешествие на уроках английского языка	227
ХОЛОДИЛОВА Марина Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Дзержинский химический техникум имени Красной Армии»	
Возможности и проблемы применения ЭОР в традиционной системе обучения	229
КИРЕЕВА Виктория Сергеевна, САФОНОВА Ольга Александровна, преподаватели Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Уренский индустриально-энергетический техникум»	
Опыт работы с электронной формой учебника на уроках словесности	232
МАРИНИН Андрей Владимирович, кандидат филологических наук Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Новомирская основная общеобразовательная школа»	
Секция 8. Развитие универсальных компетенций (soft skills) у будущих специалистов	
Почему IT-специалисту нужно развивать SOFT SKILLS	236
ГУСЕВА Анна Сергеевна, преподаватели Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Уренский индустриально-энергетический техникум»	
Развитие гибких навыков (softskills) в процессе обучения иностранному языку	239

БАБУШКИНА Юлия Владимировна, преподаватели Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Павловский автомеханический техникум им. И.И. Лепсе»	
Дидактический потенциал креолизованного текста	242
ФИЛИППОВА Надежда Анатольевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Дзержинский химический техникум имени Красной Армии»	
Развитие познавательной самостоятельности на уроках географии посредством использования инструктивных карт	245
АНИКИНА Любовь Ивановна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Организация работы с одаренными детьми	247
ЧЕЧЕНКОВА Марина Валентиновна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Проектная деятельность студентов-залог эффективности развития универсальных компетенций (soft skills) у будущих специалистов	251
ФЕДОТОВА Ольга Сергеевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Ардатовский аграрный техникум»	
Применение метода проектов в обучении английскому языку	253
ПОДОЛЬСКАЯ Наталья Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Починковский сельскохозяйственный техникум»	
От теории к практике. Участие опытных педагогов в Worldskills Russia (навыки мудрых)	255
ЖУРАВЛЕВА Лариса Николаевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Дипломатическая деятельность Александра сергеевича Грибоедова	257
КШУМАНЕВ Иван Юрьевич, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»	
Секция 9.1. Стратегии развития дошкольного образования в эпоху модернизации	
Личностно-ориентированная модель взаимодействия педагога с детьми, как одна из стратегий развития дошкольного образования в эпоху модернизации	260
ЮХЛИНА Наталья Алексеевна, педагог-психолог Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №24 «Полянка»	
Формирование духовно – нравственных основ у детей младшего дошкольного возраста посредством русских народных сказок	267
ЕВИНА Анна Сергеевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 «Ромашка»	
Развитие количественных представлений у детей среднего дошкольного возраста посредством дидактических игр.	270
ПОСЕЛЕНОВА Ирина Александровна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №27 «Березка»	
Развитие словестного творчества детей старшего дошкольного возраста через создание сказки на основе малых фольклорных форм-пословиц	273
СЛЕПНЕВА Светлана Александровна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №24 «Полянка»	
Развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста в	245

процессе продуктивной деятельности.	
КОЧЕТКОВА Ольга Анатольевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №27 «Березка»	
Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания в рамках реализации рабочей программы воспитания в ДОУ	278
ПАРАДЕЕВА Ирина Валерьевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка»	
Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста	281
ГИЧЕВА Наталья Викторовна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №27 «Березка»	
Опыт работы «Реализация образовательных проектов совместно с семьёй как средство вовлечения родителей в образовательную деятельность».	284
КЕДЯРКИНА Алена Юрьевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 6 «Солнышко»	
Методы и приемы в работе с дошкольниками по формированию основ безопасности жизнедеятельности	286
РОМАНОВА Ольга Валерьевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №24 «Полянка»	
Развитие эмоций у детей старшего дошкольного возраста	290
ЕГУНОВА Нина Ивановна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Ужовский детский сад»	
Развитие образного мышления сварших дошкольников в процессе наглядного моделирования из строительного материала	292
ПАЛЬЧИКОВА Елена Павловна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №24 «Полянка»	
Секция 9.2. Стратегии развития дошкольного образования в эпоху модернизации	
Роль экологической тропы в экологическом воспитании дошкольников	297
ХАРЛАМОВА Татьяна Николаевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Кудеяровский детский сад»	
Современные образовательные технологии в экологическом воспитании дошкольников	299
ЧЕРНИКОВА Наталья Валентиновна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №24 «Полянка»	
Методическая работа как инструмент развития профессиональной компетентности педагога дошкольной образовательной организации	302
РОМАНОВА Марина Александровна, старший воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №27 «Березка»	
Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет в МБДОУ «Детский сад № 101»	304
МЕРКУРЬЕВА Светлана Витальевна, заместитель заведующего по ВМР Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 101»	
Проблемы организации образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья и пути их решения в условиях дошкольного учреждения.	306
АДМИРАЛОВА Светлана Владимировна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Починковский детский сад № 2»	
Проблемы организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и пути их решения	309
ТРУБНИКОВА Мария Анаольевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Кудеяровский детский сад»	
Использование дистанционных образовательных технологий в образовательном	313

процессе

СОЛОВЬЕВА Ольга Николаевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Кудеяровский детский сад»	
Дистанционное взаимодействие с семьями в дошкольных учреждениях	316
ТАЛАНОВА Людмила Ивановна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №27 «Березка»	
Использование дистанционных образовательных технологий в работе учителя-логопеда ДОУ	318
ОЗЕРОВА Екатерина Хайдаровна, учитель-логопед МАДОУ «Детский сад № 33 «Золотая рыбка»	
Сайт педагога, как условие эффективного взаимодействия с родителями ДОУ	321
ЗАХАРОВА Ирина Владимировна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32»	
Использование QR-технологий в образовательном пространстве ДОУ	323
СТРЕЛЬНИКОВА Юлия Александровна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32»	
Сказка как средство развития связной речи у дошкольников через флеш-карту	326
ДЯКОНУ Наталья Сергеевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32»	
Использование ИКТ в педагогической деятельности	327
МОРОЗОВА Ольга Константиновна, музыкальный руководитель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения « Починковский детский сад № 8»	
Музыкальная культура дошкольников в эпоху цифровизации	329
ИВАНОВА Екатерина Витальевна, музыкальный руководитель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения « Детский сад № 27 «Березка»	

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

*Сайгин Александр Иванович,
директор
ГБПОУ "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"*

Уважаемые коллеги!

Мы рады приветствовать всех участников областной научно-практической конференции Педагогические чтения им. А.А. Куманева в стенах одного из старейших учебных заведений Нижегородской области - Лукояновском педагогическом колледже им. А.М. Горького. 1 февраля 2022 года нашему учебному заведению исполнилось 93 года.

Почему конференция была названа именем А.А. Куманева. А.А. Куманев был 25 лет директором нашего учебного заведения. Именно при его руководстве за достижения в подготовке учителей начальных классов наше училище одно из первых в РФ было награждено орденом Трудового Красного Знамени. Это был человек – подвижник, основным смыслом жизни которого стало служение своему педагогическому призванию.

Проведение столь масштабного мероприятия в нашем учебном заведении - очень значимое событие для нас всех. На протяжении 10 лет сложилась хорошая традиция проведения научно-практической конференции и интерес из года в год только растет. Сегодня в работе 10 секций принимают участие 130 человек из разных учебных заведений.

В программе научно-практической конференции нашли отражение весьма важные и интересные темы: это цифровизация в образовании, развитие и включение в образовательный процесс движения Молодые профессионалы (Worldskills Russia), использование дистанционных образовательных технологий, а также проблемы организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями и пути их решения, и другие не менее важные и интересные темы.

Последнее время очень сильно меняются образовательные процессы и вместе с ними образовательные запросы, причём на всех уровнях начиная от студентов и заканчивая обществом и работодателями.

Сегодня есть возможность всем участникам конференции обсуждать интересующие вопросы в масштабе, выходящем за рамки своих образовательных учреждений.

Искренне желаю успехов и плодотворной работы.

СЕКЦИЯ 1. ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Касаткина Елена Александровна,
мастер производственного обучения
ГБПОУ «Нижегородский техникум отраслевых технологий»*

Отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) всегда являлось показателем моральной, нравственной и экономической зрелости общества. Анализируя историю развития проблемы инвалидов и людей с ОВЗ, можно утверждать, что обществом был пройден огромный путь от физического устранения, открытой неприязни и изоляции до осознания необходимости включения людей с ОВЗ в общественную жизнь. Согласно Федеральному закону «О социальной защите инвалидов в РФ», инвалидом является человек, имеющий нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, которое обусловлено заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты [2 с.34]. Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это человек, имеющий недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Сегодня существует множество подходов к изучению и решению проблем людей с ограниченными возможностями здоровья – это правовой, социально-средовой, психологический, производственно-экономический и др. Образование для данной категории граждан является одним из важнейших условий успешной социализации и самореализации. Право на получение образования инвалидами и лицами с ОВЗ требует обеспечение принципа равенства, которое может быть достигнуто путем инклюзивного образования. Термин «инклюзия» в переводе с латинского означает «включение», «привлечение». Понятие «инклюзивное образование» означает совместное воспитание и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, не имеющих подобных ограничений. Согласно закону «Об образовании в РФ», инклюзивное образование базируется на принципах признания уникальности, ценности и многообразия всех детей, включения их в активную социальную жизнь и систему образования с учетом их особых потребностей. Его целью является создание безбарьерной среды в обучении и профессиональной подготовке людей с ОВЗ. В образовательной организации для лиц с ОВЗ должны быть созданы специальные условия, то есть, такие, которые призваны помочь этой категории обучающихся в получении ими образования. Специальные условия включают в себя: использование специальных образовательных программ, методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов; использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, обеспечение доступа в здания образовательной организации и другие условия, без которых затруднено или невозможно освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ. В целях обеспечения образовательного процесса студентов с ОВЗ в профессиональной образовательной организации необходима дополнительная подготовка педагогов и получение ими знаний о психофизиологии обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, введение в штатное расписание тьюторов, сурдо- и тифлопедагогов. Требования к здоровьесбережению выражаются в необходимости осуществления рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) об особом порядке освоения дисциплины «Физическая культура» и оснащении специальным спортивным оборудованием; создании толерантной социокультурной среды, волонтерской помощи.

Одним из важнейших условий осуществления здоровьесбережения обучающихся с ОВЗ является наличие в ОО отделения поликлиники или медпункта.

Глобальной целью инклюзивного образования является «создание инклюзивного общества как подлинно гуманистического» [2с. 47].

Главные принципы инклюзивного образования состоят в следующем:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.
2. Каждый человек способен чувствовать и думать.
3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
4. Все люди нуждаются друг в друге.
5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.
6. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.
7. Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.
8. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Инклюзивный подход в образовании состоит в том, что на смену «медицинской» модели инвалидности приходит «социальная» модель, при которой не обучающийся с ограниченными возможностями здоровья является «носителем проблемы», а общество и существующая система образования не способны удовлетворить особые потребности такого учащегося. У инклюзивного образования есть преимущества: реализуются равные права и возможности вместо дискриминации; реализуется индивидуальный подход к особенностям и возможностям ребенка; различия между учащимися рассматриваются как ресурс, а не проблема; развиваются адаптивные возможности учащегося с ограниченными возможностями здоровья; развивается толерантность всех участников образовательного процесса, и, как следствие, повышается толерантность всего общества.

Обучение студентов с ОВЗ может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Включенность в образовательный процесс обучающегося с ОВЗ может быть полной, частичной и фрагментарной в зависимости от тяжести заболевания, индивидуальных особенностей и медицинских рекомендаций. Полная инклюзия предполагает постоянную включенность обучающегося с ОВЗ в образовательный процесс. Частичная инклюзия предусматривает эпизодическую включенность в образовательный процесс в том случае, если обучающемуся с ОВЗ по медицинским показаниям рекомендовано освоение адаптированной основной образовательной программы только в заочной и/или дистанционной форме, в том числе в общей учебной группе.

Фрагментарная инклюзия предполагает условную включенность в общий образовательный процесс и рекомендуется обучающимся с выраженными нарушениями поведения и показаниями для индивидуального обучения дистанционно. Группа Цветоводов «Нижегородского техникума отраслевых технологий» представляет собой группу из 12 обучающихся, поступивших в техникум из коррекционных школ г. Нижнего Новгорода и области, в том числе, в ней есть три инвалида. Группа обучается по типу полной инклюзии и изучает большинство таких же дисциплин, что и группа обычных обучающихся по программе Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства, разве что, не сдает зачеты и экзамены, и продолжительность обучения в этой группе составляет не 2 года 10 месяцев, а только 10 месяцев. Можно отметить, что в начале обучения ученики группы вели себя закрыто и недоверчиво, затем во время практических занятиях оказалось, что многие умели работать физически и с удовольствием принимали участие в уборке территории техникума и наведения порядка вокруг теплицы. Участие в различных мероприятиях и конкурсах не пугало обучающихся с ОВЗ, а наоборот, вызывало большой интерес и желание быть не хуже других. Это стремление участвовать во всем в итоге вылилось в два десятка дипломов и сертификатов за полгода обучения.

Наиболее положительным моментом можно назвать то общение между ребятами в самой группе, то, как они оценивали друг друга, обменивались вещами и что-то дарили друг

другу, как вместе ходили на мероприятия и по делам. Это помогало им лучше узнавать себя и других, поскольку некоторые из них испытывали дефицит общения, а совместное обучение дало им возможность такого общения. Отношение к себе, самооценка – важная характеристика любого человека, и она особенно важна в случае инвалидности, так как общество ставит этих людей заведомо на ступеньку ниже, чем здоровых. И это не может не наложить отпечаток на их собственное отношение к себе и своему ограничению [2 с.40]. Самооценка инвалидов, как правило, противоречива: наблюдаются резкие различия в оценке отдельных качеств, а также стремление давать крайне высокие или крайне низкие оценки окружающим, с которыми они даже не знакомы, причем часто завышенная самооценка является проявлением психологической защиты.

Для обучающихся с ОВЗ характерен эгоцентризм, сосредоточенность исключительно на своих проблемах. Изменения в психической и эмоциональной области являются особенностью обучающихся-инвалидов. Они могут страдать от дефицита общения, испытывать страх одиночества и одновременно бояться и избегать общения с другими людьми. Ощущение дефицита знаний, умений, навыков, необходимых для жизни в обществе, осознание ограниченности своих физических возможностей нередко приводит инвалида к мыслям о бессмысленности дальнейшего существования.

Обучающимся с ОВЗ достаточно характерно состояние «выученной беспомощности» и низкой «самоэффективности», которые приобретаются в детстве благодаря гиперопеке со стороны родителей. «Выученная беспомощность» проявляется в том, что человек не старается влиять на свою жизнь, не верит в результат своих усилий, даже когда он может обходиться без посторонней помощи. Инвалиды с низкой самоэффективностью в большей мере склонны к преувеличению трудностей и чаще демонстрируют неумение их преодолевать.

Понятие «самоэффективность» означает возможность человека мобилизовать свои ресурсы, чтобы соответствовать требованиям конкретных жизненных ситуаций. В условиях гиперопеки это умение не формируется. Ощущение низкой самоэффективности способно провоцировать развитие депрессии. Данные психологические особенности и проблемы лиц с ОВЗ негативно сказываются на их самореализации в социуме. Для создания психологически комфортной среды необходимо, чтобы окружающие не отвергали их, не игнорировали, не стеснялись, а умели общаться с подобной категорией лиц, т.е. владели определенной этикой общения.

Корректный лексикон способствует созданию позитивных отношений в коллективе, где учится человек с инвалидностью. Так, например, нельзя о человеке с ОВЗ говорить «больной, калека». А термин «инвалид» считается приемлемым, т.к. он является официальным. Когда мы говорим о человеке, не имеющем инвалидности, более корректно будет сказать не «здоровый или нормальный», а «обычный». Обучение таких лиц требует особого продуманного подхода. Сообщения должны быть простыми, ясными, лучше использовать короткие предложения. Перед тем, как давать новые профессиональные термины, следует провести словарную работу, тщательно объяснять смысловое значение каждого слова, сделать разборчивую запись или рисунок на доске. Данный подход должен соблюдаться преподавателями, которые ранее не работали с людьми с ОВЗ, чтобы образовательная среда стала комфортной и доступной для всех субъектов образовательного процесса.

В заключение хочется сказать, что для эффективной организации процесса обучения студентов с ограниченными возможностями здоровья, сам педагог должен обладать соответствующим мировоззрением и системой ценностей, имеющими нравственную гуманистическую направленность. При любых ситуациях необходимо сохранять эмпатию, доброжелательность и помнить о «золотом правиле нравственности», которое гласит: «Относись к другому так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе».

Библиографический список

1. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: учеб.пособие / Н.В. Бабкина. - М. :Владос, 2018. – 145 с. - (Специальное и инклюзивное образование) Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455530>.
2. Годовникова, Л. В. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ: учебное пособие для вузов Л. В. Годовникова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 218 с. — (Высшее образование). — Текст : электронный // Образовательная платформаЮрайт.
3. Кулагина, Е. В. Образование детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья: социально-экономический аспект / Е. В. Кулагина. – Москва : Перспектива, 2014. – 206 с. – Режим доступа: <https://perspektivainva.ru/userfiles/education/publication/obrazovaniye-detey-invalidov-sotsialnoekonomicheskiiyaspekt.pdf>.
4. Лызь, Н. А., Лабынцева, И. С. Организация деятельности студентов в высшем образовании: учебное пособие/ Н. А. Лызь, И. С. Лабынцева; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону – Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018.

ПРОБЛЕМА ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ К РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Таранова Наталья Александровна,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А. М. Горького»

Проблема инклюзивного образования с каждым годом становится все более актуальной. Инклюзия становится неотъемлемой частью образовательного процесса. Все имеют право на образование, не зависимо от расы, пола, национальности, возраста и состояния здоровья. В школах появляются специальные классы для детей с отклонениями в здоровье, а также в обычных классах могут обучаться 2-3 ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Для обучения таких детей учитель должен обладать набором особенных качеств и умений. Поэтому немало важной частью является подготовка студентов педагогических колледжей к работе с детьми с ОВЗ, а также развитие качеств, взглядов и компетенций в данной сфере у будущего педагога. Инклюзия – процесс реального включения людей с ограниченными возможностями здоровья в активную общественную жизнь. Инклюзия предполагает разработку и применение конкретных решений, которые позволят каждому человеку равноправно участвовать в общественной жизни. Инклюзивное образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Обучение детей с ОВЗ требует отдельной психолого-педагогической и методической подготовки будущих педагогов. Педагог, готовящийся работать с детьми с ограниченными возможностями здоровья, должен иметь следующую систему профессионально-ценностных качеств.

Личностные качества, отношение к окружающему миру людям закладываются с детства родителями. Казалось бы, если человек с ранних лет жесток, не тактичен и совершенно не воспринимает окружающих его людей, то, как из него может вырасти хороший человек. А если такой решит стать учителем, как же он будет обращаться с детьми, тем более с детьми инвалидами. Но не все так плохо, каждый студент является уже более или менее взрослым человеком, который может думать своей головой и понимать, как нужно себя вести в той или иной ситуации. Возможно, перевоспитать такого человека будет почти невозможно, но развить в нем какие-либо новые качества и дать понять всю важность данной проблемы можно. Для подготовки будущих педагогов требуется в первую очередь

преобразование ценностных приоритетов у студентов. Необходим более высокий уровень толерантности, эмоциональной стабильности, понимания.

Спектр профессионально-личностных характеристик будущего учителя включает гуманистическую направленность личности, ответственность, субъективность, автономность, креативность, рефлексивность. Гуманистическая направленность личности состоит в заботе педагога о развитии каждого ученика, о профилактике конфликтных ситуаций. В инклюзивном образовании учитель несет ответственность за самочувствие ребенка в школе, за сохранение его психологического здоровья, за реализацию потенциальных возможностей.

Субъективность является особо важным качеством в инклюзивном образовании при выборе моделей поведения вопреки имеющимся традициям школы. Субъективность выступает как осознание будущим педагогом того, что он является основным организатором собственной профессиональной деятельности. При взаимодействии с детьми педагог должен быть готов к самоизменению, самокоррекции, а также к изменению педагогических условий. Имеет большое значение и рефлексия. Она способствует преодолению стереотипов путем их анализа и осмысления.

Традиционной характеристикой педагога является его креативность. В данной профессии требуется оригинальность, неповторимость и гибкость мышления. Успех взаимодействия учителя и ученика предполагает отказ от оценочных клише. Эмпатия является одним из критериев успеха во взаимоотношениях с детьми, имеющими отклонения в здоровье. С целью формирования профессиональных компетенций у будущих педагогов в педагогических колледжах включены курсы, обеспечивающие изучение психолого-педагогических особенностей различных категорий детей с нарушениями в развитии и формирование готовности к работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Для работы с данной категорией детей нужны особые знания об особенностях физического и психологического развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Одной из таких учебных дисциплин является Основы специальной педагогики и психологии.

По мнению С.И. Сабельниковой, в рамках инклюзивного образования для личностной и профессиональной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения необходимы:

1) знания педагогов о том, что такое инклюзивное образование, каковы его особенности и в чем его отличие от других форм образования детей с ограниченными возможностями здоровья;

2) знание психологических, личностных и возрастных особенностей развития детей в условиях инклюзивного образования;

3) знание методов проектирования педагогического процесса для грамотного построения психологического и дидактического совместного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, не имеющих особых образовательных потребностей;

4) умение грамотно взаимодействовать со всеми субъектами образовательного процесса.

Работники образовательного учреждения, прежде всего, должны быть готовы к созданию благоприятной среды для обучения детей с ОВЗ в массовых школах, а также, быть готовым к самообразованию и профессиональному самосовершенствованию. Выделим основные компетенции педагога в условиях инклюзивного образования.

1. Профессиональные:

- метазнания
- знания документов, регулирующих права нормально развивающихся детей и детей с ограниченными возможностями здоровья
- способность эффективно работать с информацией
- знание здоровьесберегающих технологий
- знание особенностей организации инклюзивного образования

- знания об различных особенностях детей с ограниченными возможностями здоровья
- умения правильно планировать свою деятельность
- умение правильно подобрать методы
- умение грамотно составлять планы занятий
- умение эффективно организовывать свою работу
- умение находить методы для успешного сплочения ученического коллектива

2. Личностные:

- умение находить общий язык с учениками в любой учебной деятельности
- умение точно и ясно передавать свои мысли не только с помощью речи, но и невербальным способом
- способность понимать внутреннее состояние ученика
- умение проводить рефлексию своей работы
- обладание психологической и педагогической наблюдательностью
- умение прогнозировать развитие необходимых личности ребенка качеств.

Будущий педагог не в полной мере готов к работе в инклюзивной среде. Анализируя проведенное анкетирование среди студентов 3-4 курса разных специальностей, можно отметить, что многих студентов пугает работа в данной сфере, они не знают, как себя вести, многие испытывают негатив, тревогу и подозрительность. Студенты педагогических колледжей должны изучать дисциплины, которые помогут им понять специфику инклюзивного образования и психолого-педагогические особенности детей с ОВЗ. Грамотно составленные курсы по данным предметам будут способствовать развитию профессионально-личностной готовности педагога к работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Библиографический список

1. Братчикова, Ю.В., Герасименко Ю. А. Актуальные проблемы внедрения инклюзивного образования в России: Педагогика и психология здоровья: уч. Пособие-хрестоматия/ под редакцией Л.В. Моисеевой; Уральский гос. Пед. Университет. – Екатеринбург, 2013.

2. О подготовке педагогов к работе в условиях инклюзивного образования – Инклюзивное образование: методология, практика, технологии // Портал психологических изданий PsyJournals.ru – Режим доступа: http://psyjournals.ru/inclusive_edu/issue/44248_full.shtml (дата обращения 29.03.2019).

3. Ус, О. А., Правилина А. А. Подготовка педагогов к работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях инклюзивного образования [Электронный ресурс]: Научно-методический электронный журнал «Концепт»./ О.А. Ус, А. А. Правилина,– 2016. – Т. 29. – С. 111–114. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2016/56561.htm> (дата обращения 29.03.2019).

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Смолина Инна Константиновна,
воспитатель, учитель индивидуального обучения
МБОУ Лукояновская СШ № 1*

На протяжении всей истории человечества дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) всегда привлекали к себе особое внимание.

Обучение и воспитание детей с ОВЗ – сравнительно молодая отрасль педагогической науки, которая возникла не многим более 200 лет назад. За данный период человечеству удалось добиться значительных результатов в процессе социализации наименее подготовленных к самостоятельной жизни детей.

В последнее время в России вопросам помощи детям с инвалидностью и/или ОВЗ уделяется приоритетное значение.

Трудно дать краткое определение, что такое социализация детей с ОВЗ. Это процесс адаптации к обществу, усвоение общечеловеческих ценностей и знаний, умение дружить.

Каждый ребёнок имеет право на счастливое детство, но понятие счастья у каждого своё. Для детей это прежде всего доброе и уважительное отношение к ним и комфортные условия, позволяющие получать все необходимое для развития личности. Однако возникают противоречия: между потребностью детей с ОВЗ учиться, развиваться вместе со сверстниками и их ограниченными возможностями делать это, как другие; между общим и специальным в обучении детей с ОВЗ, имеющим нарушения различного генеза и др.

Федеральные государственные образовательные стандарты обучающихся с ОВЗ указывают на развитие личности обучающихся с ОВЗ в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации, а также на разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с ОВЗ, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности. Одним из перспективных методов, способствующих решению проблемы социализации детей с ОВЗ, является технология проектной деятельности.

Актуальность данной темы заключается в создании пространства для роста и развития обучающегося с ОВЗ наряду со сверстниками с учетом их индивидуально-типологических особенностей и интересов посредством перспективного метода проектов, способствующего решению проблемы социализации. Проектная деятельность обучающегося с ОВЗ прежде всего направлена на формирование его личности, на способность принять себя таким, какой он есть, научиться чувствовать себя полноценным членом общества.

Методу проекта уделяли большое внимание такие ведущие педагоги как Унт И.Э., Границкая А.С., Шадриков В.Д., Веракс Н.Е.

Унт И.Э. говорила о том, что технология индивидуализированного обучения предполагает проектирование педагогической деятельности на основе индивидуальных качеств ребёнка. В современных условиях главной формой индивидуализации обучения является самостоятельная работа учащегося в школе и дома.

Границкая А.С. уделяла внимание адаптивной системе обучения (АСО), где главное место занимает ученик, его характер, его способности к усвоению и пониманию материала.

Шадриков В.Д. отмечал, что развитие способностей эффективно, если давать ребенку картину усложняющихся задач, мотивировать сам процесс учения, но оставлять ученику возможность работать на том уровне, который для него сегодня возможен, доступен.

Веракс Н.Е. считал, что одна из главных задач педагога при организации проектной деятельности школьника заключается в том, чтобы поддерживать детскую инициативу. Инициатива ребенка обязательно включает в себя познавательный компонент.

Моей ведущей педагогической идеей является вовлечение ребенка с ОВЗ в проектную деятельность с целью активизации процесса познания, стимулирования инициативы, повышая тем самым его социальный статус, и содействуя формированию и развитию коммуникативных навыков.

Поэтому мной была создана модель социализации детей с ОВЗ, где агентами социализации являются учителя, специалисты коррекционно-развивающей службы, сверстники, в роли институтов социализации – школа (АСО, проектная технология), пространство для роста и развития – учреждения дополнительного образования, культуры и досуга.

На практике я столкнулась с рядом проблем. Дети этого возраста, данной категории не умеют самостоятельно выбирать тему, у них недостаточный уровень аналитического мышления, трудности в формировании самостоятельных выводов, не умеют аргументировано строить доказательства, слабо владеют техническими средствами

обработки информации. Для младшего школьника с точки зрения А.Б. Воронцова, проектная деятельность не соответствует возрастным особенностям. Вот поэтому на начальном этапе освоения этого рода деятельности следует говорить о применении системы проектных задач, которая подготовит ученика начальной школы к проектной деятельности.

Обучение и развитие проектной деятельности идет поэтапно, прежде всего, на уроках, на предметном содержании. Такой вид работы заложен в учебниках, по которым идёт обучение («Школа России»).

1 этап (1 и 1 дополнительный класс). Это еще не проекты, а проектные задачи. Ведущая роль принадлежит учителю.

2 этап (2 класс). Задача учителя: научить обучающегося принимать и сохранять учебную цель, планировать, проводить рефлексию. Сохраняется ведущая роль учителя.

3 этап (3 класс). Задача учителя: научить рефлексии, самооценке, взаимооценке и оценке своей деятельности и сверстников.

4 этап (4 класс). Ребенок должен действовать самостоятельно. Если это произошло, значит, мы достигли результата и ребенок сумел адаптироваться в социальной среде.

Проектная задача принципиально носит групповой характер, это – совершенно новый вид задач, который направлен на применение обучающимися освоенных универсальных учебных действий не в стандартной (учебной) ситуации, а в ситуациях, по форме и содержанию приближенных к «реальным». В ней не содержится указаний, как выполнять то или иное задание. Как правило, проектная задача построена на определенном сюжете. Итогом решения такой задачи всегда является реальный продукт, созданный ребёнком. Этот «продукт» в некоторых случаях может быть в дальнейшем «оторван» от самой задачи и жить своей отдельной жизнью.

Проектные задачи могут быть предметными и межпредметными, разновозрастными и разновозрастными. Например, дети, которые обучаются во 2-4 классах индивидуально по адаптированным основным общеобразовательным программам, могут быть объединены в одну группу для решения межпредметной проектной задачи «Создание сюжетной композиции».

Можно было наблюдать, как в процессе работы они выбирали тему композиции, как договаривались о роли и месте каждого из участников, распределяли обязанности, планировали, рисовали эскиз, помогали друг другу. Итогом стал макет детской площадки. Дети работой остались довольны. В дальнейшем общение стало более тесным.



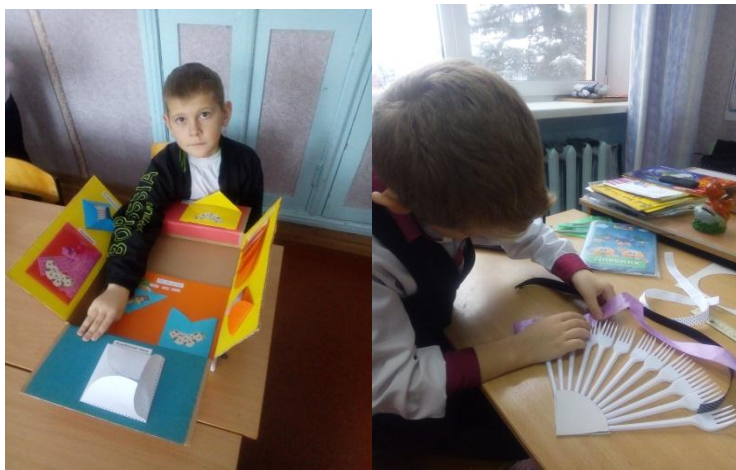
Кроме того, социализация детей с ОВЗ проходит инклюзивно. Например, ребёнок, обучающийся индивидуально по АООП НОО, может решать межпредметную проектную задачу в классном коллективе.



Немалое значение для социализации детей с ОВЗ имеет и их успешное участие в различных конкурсах творческих работ и интернет-проектов.

Работа над проектом ведется подробно, с проговариванием всей структуры проекта:

- актуальность и социальная значимость;
- проблема проекта;
- цель проекта;
- задачи проекта;
- источники дополнительной информации;
- первоначальная идея;
- проработка лучшей идеи;
- технология изготовления проектного продукта;
- испытание продукта;
- оценка продукта;
- рефлексия.



На данных фотографиях представлены продукты проектной деятельности:

- проекты «Пожарная машина» и «День Победы», 2 класс;
- проект «Обелиск», 4 класс;
- лэпбук «Устное народное творчество», 1 класс.
- проект «Веер», 1 класс

В заключении хотелось бы сказать, что работать с детьми данной категории непросто, т.к. их работоспособность, отдача напрямую зависят от настроения, самочувствия. Это большая ответственность, поскольку именно от того, как мы преподнесем ребенку знания, научим его понимать мир вокруг него, сформируем отношение окружающих к нему, зависит в будущем его место в этом мире.

Библиографический список

1. Веракс, Н.Е. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Границкая, А.С. Научить думать и действовать: Адаптивная система обучения в школе. Книга учителя. Учебное издание. Москва: Издательство «Просвещение», 1991.
3. Унт, И.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения. - М., 1990.
4. Шадриков, В. Д. От индивида к индивидуальности. М.: Институт психологии РАН, 2009.
5. Якушева, С.Д. Проектная деятельность учащихся начальной школы(справочный материал для родителей)//Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст.по матер. 4 междунар.науч.-практ.конф.№4.Састь 2-Новосибирск:СибАК,2011.(4,стр.1) «Образование и воспитание» №2 (17)/2018,с.43-46.

ДОСТУПНАЯ СРЕДА ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

*Ларина Наталья Юрьевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Нижегородский техникум городского хозяйства и предпринимательства»

Качество жизни представляет собой широкий комплекс условий жизнедеятельности человека, включающий в себя как уровень жизни, так и различные составляющие, относящиеся к экологической среде обитания, социальному благополучию, политическому климату, психологическому комфорту. В отличие от «уровня жизни», который измеряется в объективных показателях, измерение качества жизни носит субъективную окраску, отражающую ощущения людей при оценке соответствия этих показателей их потребностям. Тем самым, качество жизни – это своеобразная характеристика условий существования человека, которая зависит от развития потребностей самого человека и его субъективных представлений и оценок своей жизни. Некоторые объективные составляющие качества жизни могут быть не актуализированы в сознании человека, в силу каких-либо жизненных обстоятельств, другие, напротив, имеют определяющее значения для жизни человека из-за условий жизни, физических особенностей, ценностных предпочтений. Субъективность оценок качества жизни при измерении социального благополучия особенно важна, поскольку отражает специфику различий и позволяет, как выделить различные кластеры в ощущениях уровня благополучия, так и составить объемную картину настроений в обществе. При этом, анализ субъективных оценок качества жизни различных социально-демографических групп, позволяет получить представление о системе отношений между индивидами, группами и социальными институтами (например: лица с ограниченными возможностями – институт социальной защиты – государство). Таким образом, качество жизни можно определять как комплексную характеристику условий жизнедеятельности населения, которая выражается в объективных показателях и субъективных оценках

удовлетворения материальных, социальных и культурных потребностей и связана с восприятием людьми своего положения в зависимости от культурных особенностей, системы ценностей и социальных стандартов, существующих в обществе [1]. В современном мире государство обеспечивает равенство прав и свобод, несмотря на индивидуальные признаки, которые отличают людей друг от друга, в том числе касающихся их здоровья и нарушений в нем. Особенно, это касается людей, имеющих некоторые ограничения жизнедеятельности в силу состояния своего здоровья. Ограничение жизнедеятельности – полная или частичная утрата лицом способности или возможности осуществлять самообслуживание, самостоятельно передвигаться, ориентироваться, общаться, контролировать свое поведение, обучаться и заниматься трудовой деятельностью [2].

Международная классификация функционирования, ограничений жизнедеятельности и здоровья определяет инвалидность как так называемый зонтичный термин для обозначения нарушений, ограничений в действиях или в участии, снижающих уровень и качество их жизнедеятельности, создавая разнообразные «барьеры» для полноценного включения в социальную среду [3]. Для безбарьерного участия инвалидов в жизни общества необходима полноценная реализация их прав, и Российская Федерация, принимая международные стандарты в сфере прав инвалидов, отражает данный факт в федеральном законе «О социальной защите инвалидов» и реализует через государственную программу «Доступная среда для инвалидов», направленную на доступность приоритетных объектов инфраструктуры и услуг.

Основная цель программы «Доступная среда» – создание условий для свободного доступа лиц с ограниченными возможностями к объектам и услугам в важнейших сферах жизнедеятельности. Это является значимым шагом для преобразования отношения россиян к инвалидам, число которых по данным Всемирной организации здравоохранения насчитывается более 1 млрд. человек, что составляет 15 % от населения мира [4].

Задачами программы являются: оценка состояния доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения; повышение уровня доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения; устранение социальной разобщенности инвалидов и граждан, не являющихся инвалидами; модернизация государственной системы медико-социальной экспертизы; обеспечение равного доступа инвалидов к реабилитационным услугам [5]. Тем самым, данная государственная программа ориентирована на создание социальной среды, психологически комфортной для людей с ограниченными возможностями, в виду ликвидации разнообразных барьеров, связанных с особенностями их жизнедеятельности, что в итоге, должно способствовать повышению их оценки качества жизни. Однако в настоящий момент результаты исследований доступности приоритетных объектов инфраструктуры и услуг для данной категории граждан в разных регионах Российской Федерации являются неудовлетворительными, о том свидетельствуют данные научных публикаций (работы Басова Н.Ф., Больницкой А.Н., Бочарова Ю.Ю., Наберушкиной Э.К., Павленко П.Д., Фирсова М.В., Фахрадовой Л.Н., Фуряевой Т.В., Холостовой Е.И., Шабуновой А.А., Ярская-Смирновой Е.Р. и др.), статистические данные, а также общественное мнение как обычных людей, так и людей с ограниченными возможностями.

Таким образом, тема оценки инвалидами реализации государственной программы «Доступная среда для инвалидов» в России является актуальной, активно изучается и анализируется исследователями, что способствует повышению эффективности данной программы.

Для изучения отношения инвалидов к реализации программы в октябре 2022 г. было проведено исследование в г. Нижнего Новгорода методом анкетирования было опрошено 85 человек (44 женщины и 41 мужчина), имеющих ограничения жизнедеятельности разной степени (II-III гр.).

Возрастная категория респондентов от 18 до 35 лет выбрана не случайно, так как особое внимание в исследовании уделялось доступности образования. В результате проведенного исследования выявлено, что респонденты оценивают реализацию государственной программы «Доступная среда» как неудовлетворительную и дают соответствующую оценку своему качеству жизни.

Молодые люди указывают на то, что многие проблемы остались не решены, такие как: доступ к собственному дому, проезд в общественном транспорте, доступ к социальным объектам и объектам торговли, возможность участия в культурной и спортивной жизни. Особый акцент был сделан на доступности образования, в виду актуальности этой деятельности для молодежи.

Анализ результатов исследования отразил наличие острой проблемы, связанной как с включением «особых» молодых людей в образовательный процесс, так, как и физической доступностью образовательных учреждений.

В качестве предложений по усовершенствованию программы ими было рекомендовано: увеличить перечень средств для передвижения маломобильных граждан, оборудовать доступ к дому, к образовательным учреждениям в соответствии с требованиями доступности. Результативным будет добавить в программу такую меру как «дистанционное обучение. И это, несмотря на то, что дистанционное обучение является наиболее эффективным и доступным для маломобильных граждан.

Также действенным послужило бы включение в программу такого компонента как отслеживание обратной связи. Только с помощью обратной связи можно ликвидировать амбивалентность оценки эффективности программы.

Таким образом, можно отметить, что «Доступная среда для инвалидов» в большей степени, по оценкам молодых людей, имеющих ограничения жизнедеятельности, пока малоэффективна, что, безусловно, отражается на их социальном и психологическом самочувствии и качестве жизни, требует доработки и совершенствования в основе принципа «обратной связи». При этом, необходимость государственной программы «Доступная среда» респондентами оценивается как безусловная, оценивается как защищающая их права и направленная на повышение их качества и уровня жизни.

Библиографический список

1. Беляева, Л.А. Уровень и качество жизни: проблемы измерения и интерпритации // Социс. 2009. № 1. С.33-42.
2. Международная классификация функционирования, ограничений жизнедеятельности и здоровья Всемир. Орг. Здравоохранения, Женева. Изд-во: Санкт-Петербургский институт усовершенствования врачей-экспертов Министерства Труда и Социального развития Российской Федерации, 2001.
3. Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» на 2011 - 2020 гг.: Постановление Правительства Российской Федерации № 1297 от 01.12.2015 [Электронный ресурс] //КонсультантПлюс:информ.-правовой портал. - URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_189921/c57ef1d1a6c3cc2bd34edb67c89c1543a150ead3/.
4. О социальной защите инвалидов в Российской Федерации :ФЗ № 181-ФЗ от 24.11.1995 [Электронный ресурс]КонсультантПлюс : информ.-правовой портал. - URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_8559/.
5. Официальный сайт Всемирной организации здравоохранения [Электронный ресурс]. - URL: www.who.int.ru.

ДВИЖЕНИЕ «АБИЛИМПИКС» КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ТРУДОУСТРОЙСТВА ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Лаптева Татьяна Александровна,
преподаватель*

ГБПОУ «Нижегородский техникум отраслевых технологий»

Движение «Абилимпикс» как один из средств успешной социализации и трудоустройства лиц с ограниченными возможностями здоровья, это главная задача государства. Успешная социализация такой категории граждан страны немыслима без их профессиональной реабилитации. Конкурсы профессионального мастерства, как форма внеурочной деятельности, помогают успешно решать задачи повышения качества подготовки специалистов, позволяют создать благоприятную среду для развития интеллекта, совершенствования профессиональных умений и навыков, развития профессионального и креативного мышления обучающихся, способствуют формированию опыта творческой деятельности в профессиональной сфере. Основная цель любого конкурса: демонстрация профессионального мастерства и дальнейшее его совершенствование.

Абилимпикс – международное некоммерческое движение, зародившееся в Японии и развивающееся в мире с 1971 года. Название «Абилимпикс» произошло от английского OlympicsofAbilities, в переводе означает – «олимпиада возможностей».

Именно эта организация провела первый конкурс профессионального мастерства среди людей с ОВЗ с целью развития профессиональных навыков инвалидов, а также для того, чтобы стимулировать их социально-экономическую активность в обществе.

Движение Абилимпикс нацелено:

- повысить стремление инвалидов к профессиональной независимости и улучшить их профессиональные навыки;
- поднять на новый уровень общественное восприятие профессиональных возможностей инвалидов и их участия в социально-экономической жизни;
- поддерживать полную интеграцию инвалидов в жизнь общества, уделяя особое внимание их профессиональному развитию;
- способствовать международному обмену и дружбе между участниками соревнований;
- вовлекать правительства стран-членов Международной Федерации Абилимпикс в процесс улучшения профессиональных навыков и карьерного роста инвалидов.

Внимание государства и работодателей, организаторы «Абилимпикс» смогли привлечь очень быстро. Но самая главная проблема, которую они решили, — мотивация самих инвалидов. Они смогли показать людям с инвалидностью, что у них есть возможности и открытые дороги. С 1972 года международные соревнования движения «Абилимпикс» проводятся один раз в несколько лет в разных странах.

Международный конкурс впервые состоялся в 1981 году в Токио. Сейчас в них участвуют люди с самыми разными видами инвалидности, а движение «Абилимпикс» охватывает почти четыре десятка стран.

Россия присоединилась к международному движению «Абилимпикс» в 2014 году, что позволяет позиционировать ее на международной арене, как социальное государство, разделяющее принципы Конвенции ООН о правах инвалидов. Вступление в Международную федерацию дало право проводить в нашей стране Национальные чемпионаты «Абилимпикс» по международным стандартам, правилам и заданиям, а также отправлять российскую команду на международные соревнования.

7 декабря 2014 года в Москве состоялся Первый Презентационный чемпионат Абилимпикс. 72 участника показали свое мастерство по 18 профессиям. После этого настал черед отборочных региональных конкурсов, которые прошли в Москве и Подмосковье, Ставропольском крае, Челябинской области, Республике Башкортостан.

И наконец, с 4 по 6 декабря 2015 г. состоялся Первый Национальный чемпионат «Абилимпикс – Россия». В нем приняли участие 254 конкурсант из 29 регионов России, а соревнования проходили уже по 29 профессиональным компетенциям: художественное вышивание, поварское дело, вязание, веб-дизайн, анимация, лозоплетение, малярное дело, флористика, парикмахерское дело, изготовление одежды, ювелирное дело и другие.

В регионах список профессий должен быть ориентирован на местный рынок труда.

В январе 2015 года российская делегация посетила заседание Генеральной ассамблеи AbilympicsInternational. Было принято решение сформировать и направить национальную сборную на международный Чемпионат в Бордо в 2016 году.

24-26 марта 2016 году «Абилимпикс» состоялся во Франции, в городе Бордо. Первая российская национальная сборная приняла участие в 9-м Международном Чемпионате в Бордо (Франция), завоевав 3 бронзовых награды.

Участие в мировом чемпионате открывает перед нашими конкурсантами новые перспективы, новые дороги, дает новую информацию, новых друзей. А всем будущим участникам чемпионатов в России — пример и надежду.

«Абилимпикс» - эффективный инструмент для профориентации, мотивации, социализации и трудоустройства людей с ограниченными возможностями здоровья. Как показывает международный опыт, проведение чемпионатов «Абилимпикс» оказывает серьезное влияние на формирование культуры отношения к людям с инвалидностью в обществе.

Конкурсы «Абилимпикс» проводятся ежегодно в два этапа:

1 этап – региональный чемпионат «Абилимпикс», который проводится в рамках субъекта РФ;

2 этап – Национальный чемпионат «Абилимпикс», в котором принимают участие победители - занявшие первые места по компетенциям в субъектах РФ.

К участию в конкурсах «Абилимпикс» допускаются граждане Российской Федерации с инвалидностью и/или ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 14 лет до 65 лет. Победители национального чемпионата в компетенции и категории текущего года не имеют право принимать участие в национальном чемпионате следующего календарного года в той же компетенции и категории.

Но все-таки самая главная награда, которую может дать «Абилимпикс» – это возможность для каждого участника чемпионата почувствовать свою успешность, продемонстрировать обществу достижения в определенной профессиональной области, чтобы занять достойное место в социуме и идти по жизни с уверенностью, что в любых обстоятельствах можно добиться профессионального и жизненного успеха.

В заключение хочу отметить, что чемпионаты профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс» являются существенным шагом, новым вектором в развитии системы профессиональной ориентации, профессионального обучения, трудоустройства людей с инвалидностью.

Движение «Абилимпикс» помогает эффективно решать проблемы социализации людей с ограниченными возможностями здоровья, изменяет ситуацию в сфере профориентации, мотивации и трудоустройства инвалидов, позволяет узнать больше о компенсаторных, творческих способностях инвалидов.

Библиографический список

1. Официальный сайт Национального чемпионата по профессиональному мастерству для людей с инвалидностью «Абилимпикс» [Электронный ресурс]: - URL: <https://abilympics-russia.ru/>

2. Центр развития регионального движения Абилимпикс [Электронный ресурс] - URL: <http://abilympics.ngknn.ru/>

РАЗВИТИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ НАВЫКОВ И ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ В РАМКАХ ДВИЖЕНИЯ «АБИЛИМПИКС»

*Вахтерова Наталья Валерьевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Арзамасский техникум строительства и предпринимательства»

На сегодняшний день в России около 15 миллионов инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Успешная адаптация такого рода граждан страны невозможна без их профессиональной реабилитации. Сейчас очень много людей с инвалидностью, которые желают быть независимыми, реализовать свой потенциал и профессиональные амбиции, ввиду ограниченности своих возможностей такие люди испытывают определенные проблемы в трудоустройстве, и им нужна помощь со стороны государственных структур. Главная задача государства в этом направлении - это успешная социализация инвалидов и лиц с ограниченной возможностью здоровья. Один из способов решения этой задачи стало некоммерческое движение «Абилимпикс».

Конкурс профессиональной подготовки помогает успешно выполнять задачи по повышению качества профессиональной деятельности, дает возможность создавать благоприятные условия для роста интеллекта, улучшения профессиональных навыков и компетенций. Основной целью любого профессионального конкурса является демонстрация профессиональных умений и продолжение его совершенствования.

Движение «Абилимпикс» эффективно изменяет отношения общества к вопросам трудоустройства людей с ограниченными возможностями, стимулирует государство к созданию всех необходимых условий для того, чтобы получить доступное образование на любом уровне, и мотивирует инвалидов на получение высококвалифицированной подготовки и хорошей работы.

31 октября 2017 года в Нижегородской области впервые состоялось открытие регионального этапа чемпионата профессионального мастерства для людей с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» на базе ГБПОУ «Нижегородского Губернского колледжа». В региональном чемпионате принимали участие 44 участника из Нижегородской области. Победители чемпионата в дальнейшем представляли область на национальном уровне. Главной целью Национального чемпионата профессионального мастерства для людей с ОВЗ «Абилимпикс» является содействие развитию профессиональной инклюзии обучающихся, выпускников и молодых специалистов с инвалидностью.

Наш техникум старается принимать участие в таких конкурсах ежегодно, где обучающиеся занимают призовые места. О самом движении «Абилимпикс» я впервые узнала в 2020 году, когда меня пригласили посмотреть, как проходит подготовка обучающихся к конкурсу. Мне это стало интересно, и я стала много читать, узнавать всё больше и больше информации об этом движении. И уже в 2021 году на VI региональном чемпионате профессионального мастерства «Абилимпикс» среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в Нижегородской области, меня назначили ответственной за подготовку обучающегося от нашего техникума по компетенции «Поварское дело», где мы заняли второе место в этом конкурсе. Изначально мне показалось это сложным, ведь это такая ответственность, но благодаря поддержке и помощи коллег, я справилась.

В процессе подготовки обучающегося к конкурсному заданию мы мотивировали, вовлекали его в профессиональную деятельность. Но останавливаться на этом рано, ведь это хороший старт как для участника, так и для педагога. В дальнейшем мне, конечно же, хотелось поучаствовать в качестве эксперта движения «Абилимпикс». Это дает возможность не только получить знания в новой области, но и обмениваться опытом в работе с другими экспертами, сопровождающими и работодателями. Участие в чемпионатах дает возможность лицам с ограниченными возможностями здоровья получить бесценный опыт, стартовые

условия успешного профессионального ориентирования, мотивирования, социализации и дальнейшего трудоустройства, и достойной жизни в целом.

Можно сказать, что движение «Абилимпикс» - кадровый ресурс для социальных предпринимателей, который позволяет им выбрать «особых» сотрудников для работы.

Библиографический список

1. Концепция проведения конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс» на 2017-2020 годы [Электронный ресурс]: - Электрон. Текст. Дан. –Режим доступа: https://бпоото.рф/document/Абилимпикс/Контseptsia_Abilimpix.pdf.

2. Семикова, Н.В. Проблема трудоустройства инвалидов// Электронный научно-практический журнал «Экономика и менеджмент инновационных технологий». 2012. № 1 [Электронный ресурс]: <http://ekonomika.snauka.ru/2012/01/326>.

3. Официальный сайт Национального чемпионата по профессиональному мастерству для людей с инвалидностью «Абилимпикс» [Электронный ресурс]: - Электрон. Текст дан. – Режим доступа: <http://abilympicspro.ru/>

ДВИЖЕНИЕ «АБИЛИМПИКС» КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ТРУДОУСТРОЙСТВА ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Горшкова Галина Ивановна,
мастер производственного обучения
ГБПОУ «Бутурлинский сельскохозяйственный техникум»*

В настоящее время в РФ насчитывается около 15 млн. инвалидов и лиц с ОВЗ. Успешная социализация такой категории граждан страны немыслима без их профессиональной реабилитации. Одной из главных проблем, решение которой создает необходимые стартовые условия для выживания и дальнейшей достойной жизни трудоспособного человека с ОВЗ является обеспечение профессиональной деятельностью, адекватной его потребностям и возможностям, способствующей его социальной, физической и нравственной реабилитации, повышению качества жизни.

По законодательству люди не делятся в зависимости от национальной принадлежности, вероисповедания и физических данных. Право на труд имеет каждый гражданин нашей страны, независимо от того, является он инвалидом или нет. К сожалению, в настоящее время многие согласны с тем, что инвалиды не могут и не хотят работать и способны проживать преимущественно за счет поддержки государства и родственников. Это зачастую не так. Очень много людей с инвалидностью, которые желают быть независимыми, реализовать свой потенциал и профессиональные амбиции. Бесспорно, ввиду ограниченности своих возможностей они испытывают определенные проблемы в трудоустройстве, им нужна помощь со стороны государственных структур.

Эффективным инструментом для профориентации, социализации и трудоустройства инвалидов и людей с ОВЗ являются чемпионаты профессионального мастерства «Абилимпикс». Как показывает международный опыт, проведение чемпионатов «Абилимпикс» оказывает серьезное влияние на формирование культуры отношения к людям с инвалидностью в обществе.

«Абилимпикс» – грандиозное, масштабное событие. Это не только соревновательный чемпионат, но и, можно сказать, широко распахнутая дверь в новые возможности. Это возможность для людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья продемонстрировать уровень своего профессионального мастерства, проявить и реализовать себя в выбранной сфере, мощный механизм профориентации и социальный лифт.

Конкурс «Абилимпикс» включен в проекты платформы «Россия – страна возможностей» и закреплен в мероприятиях национального проекта «Образование» (федеральный проект «Социальные лифты для каждого»).

Но все-таки самая главная награда, которую может дать «Абилимпикс» – это возможность для каждого участника чемпионата почувствовать свою успешность, продемонстрировать обществу достижения в определенной профессиональной области, чтобы занять достойное место в социуме и идти по жизни с уверенностью, что в любых обстоятельствах можно добиться профессионального и жизненного успеха.

В условиях современного производства значительно возрастает доля умственной деятельности в процессе труда рабочего, увеличивается число задач, не укладывающихся в рамки стереотипных решений. Именно способность выполнять работу в пределах стереотипных решений и является основным недостатком рабочих с нарушением интеллекта. Для самостоятельной качественной работы учащийся должен обладать способностью усваивать новые знания и приёмы работы, ориентироваться в трудовой ситуации, планировать предстоящие действия, контролировать не только объект труда, но и свою деятельность в целом. Приобретение таких качеств позволит ему своевременно перестраивать свою деятельность в соответствии с изменяющимися условиями работы, то есть сформировать трудовую мобильность. Поэтому одной из важнейших задач мастера производственного обучения является поиск наиболее эффективных форм обучения, которые могли бы активизировать познавательную деятельность учащихся.

Трудности, которые испытывают учащиеся с нарушением интеллекта при усвоении технико-технологических знаний, хорошо известны. Одна из главных причин этого состоит в их недостаточном умении организовать свою умственную деятельность. И задача мастера – не только обучить учащихся основным трудовым навыкам, но и способствовать их комплексному развитию, практической реализации ими знаний, полученных по основам различных наук, осознанному освоению профессией, готовности к самостоятельной трудовой жизни.

Я работаю в группе обучающихся по профессии «Маляр». Для меня, как для мастера производственного обучения, был полезен опыт участия в региональном чемпионате «Абилимпикс», где мои обучающиеся Великанов Александр и Бабкин Эдуард принимали участие в 2018 и 2021 году, заняв призовые места: 2 и 1 в компетенции «Малярное дело». Такие мероприятия вносят большой вклад в развитие обучающихся, так как стимулируют накопление опыта и поиск нестандартных задач.

По итогам прошедших чемпионатов мои ребята сделали для себя вывод, что история успеха зависит от желания учиться, контакта с окружающими людьми и стремления познавать новое. Благодаря усердной работе можно добиться лучших результатов. Мотивационной основой их деятельности в образовательной среде стало убеждение, что освоив профессиональные компетенции по выбранной профессии, непременно можно выстроить успешную карьеру.

Одним из элементов социализации и подготовки студентов к конкурсу является групповая работа во время проведения учебных практических занятий. Сначала показываю, какие операции выполняются при ремонте стен, потолков, как разводить шпаклёвку и способы нанесения шпаклевочного материала на поверхность, и другие операции, затем для выполнения задания студенты разбиваются на пары: сначала один выполняет задание, а второй проверяет, затем их роли меняются; или – один начинает выполнять задание, другой его заканчивает и т.д. Но потом обязательно необходимо разобрать плюсы и минусы выполненного задания, акцентируя внимание на первых, и сделать работу над ошибками.

Таким образом, подготовка студента к участию в чемпионате «Абилимпикс» представляют собой комплекс личностно-ориентированных мер, позволяющих обеспечить не только эффективность участия в конкретном конкурсном мероприятии, но и во многом определяющих успешность дальнейшей профессиональной деятельности студента.

Следует отметить, что подготовка к чемпионату «Абилимпикс» не должна превратиться просто в механическое «натаскивание» студента по конкретным заданиям, необходимо содействовать максимальному расширению его кругозора, что позволит ему сориентироваться и правильно отреагировать на изменения. Особенно важно это становится на конкурсном мероприятии: измененное по правилам проведения чемпионата на 30 % задание не вызвало наших участников растерянности и неуверенности в своих силах, поскольку предварительная проработка заданий была сопряжена с решением различных проблемных ситуаций и применения творческого подхода.

Роль наставника, мастера производственного обучения в развитии конкурсного движения проявляется в следующих аспектах: организации подготовки обучающихся к конкурсам и соревнованиям и повышение квалификации самого мастера. Конкурс профессионального мастерства – это инструмент совершенствования образовательного процесса и достижения целевых показателей качества: для обучающихся – возможность проявления профессиональных и образовательных достижений, для педагогов – развитие мотивации по организации интеллектуально-творческой и практической деятельности обучающихся, для работодателей – возможность взаимодействия по независимой оценке качества подготовки квалифицированных трудовых ресурсов.

Несомненно, для обучающихся участие в чемпионате «Абилимпикс» – это возможность проявить свои лучшие профессиональные способности и личностные качества, ступенька для построения успешной профессиональной карьеры в будущем.

Анализ результатов позволяет мастеру производственного обучения, своевременно вносить изменения в содержание этапов подготовки конкурса, организацию образовательного процесса.

Знакомство с опытом подготовки и проведения региональных этапов чемпионатов, расширяет возможности по развитию конкурсного движения среди обучающихся и педагогов.

Я бы хотела всех педагогов, работающих со студентами, имеющих инвалидность или ограничение здоровья, призвать готовить их к участию в таких публичных соревнованиях, поднимая их социализацию, увеличивая мотивацию наших обучающихся.

Таким образом, приняв участие в чемпионате «Абилимпикс», мы можем констатировать, что участие в «Абилимпиксе» может обеспечить более высокий уровень профессиональной социализации своих выпускников.

Библиографический список

1. Концепция проведения конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс» [Электронный ресурс]: - Электрон. Текст. Дан.

2. Сидорова, В.В., Куницына, О.С. Движение "Абилимпикс" как один из способов повышения мотивации к профессиональному самоопределению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья // Инновационное развитие профессионального образования. 2016. С. 77-75 [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/dvizhenie-abilimpiks-kak-odin-iz-sposobov-povysheniya-motivatsii-k-professionalnomu-samoopredeleniyu-invalidov-i-lits-s-ogranichennymi/viewer>.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА УЧАСТНИКОВ К СОРЕВНОВАНИЯМ

*Уланова Елена Владимировна,
преподаватель*

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»

Девизом подготовки участников к соревнованиям могут быть следующие слова: видеть цель, верить в себя, не видеть препятствий. Необходимость психологической работы со студентами в ходе подготовки к чемпионатам определяется сущностью самой ситуации конкурса.

Ситуация чемпионата является стрессовой по многим причинам:

1. Чемпионаты проходят в чужой для студентов среде, где собрались незнакомые студенты и эксперты.
2. Проводят соревнования и оценивают результаты незнакомые люди, к тому же не всегда благожелательно настроенные к участникам.
3. Решение конкурсных задач ограничено по времени.
4. Влияние оказывает и давление груза ответственности, возложенного на студента – защитить честь коллектива, где проигрыш, поражение обучающегося является не только личным, но и поражением образовательной организации.
5. Стресс может быть связан и с самооценкой участников, проявляющейся в том, что участник думает о себе: насколько я действительно умен, насколько могу справиться и достойно проявить себя.

Все эти факторы вызывают тревогу, что может привести к дезорганизации деятельности, снижению концентрации внимания и работоспособности, растерянности, и порой даже способному студенту может быть трудно показать в должной мере то, на что он способен.

В ситуации конкурсных отборов наиболее значимыми являются следующие психологические характеристики: высокий уровень самоорганизации, организации деятельности; высокая и устойчивая работоспособность; высокий уровень концентрации внимания, произвольности; четкость, комбинаторность, нестандартность мышления; сформированность внутреннего плана действий; сформированность навыков эмоциональной саморегуляции, стрессоустойчивость.

Поэтому необходимо развитие у студентов психологических качеств, необходимых для успешного решения задач в ситуации повышенных интеллектуальных, физических и эмоциональных нагрузок, что предполагает следующее:

- максимальное раскрытие способностей студентов и использование всех личностных ресурсов для получения ими хороших результатов.
- анализ успехов и трудностей, с которыми столкнулись участники.
- поддержка всех сторон личности: физической, интеллектуально-продуктивной, эмоционально-волевой и социально-коммуникативной.

В развитии интеллектуально-продуктивного компонента большую часть работы берет на себя преподаватель, поскольку именно он готовит студентов к выполнению заданий конкурса, т.е. отвечает за формирование знаний, умений и навыков. Кроме этого, к этому компоненту можно отнести развитие конвергентного и дивергентного мышления, поскольку часто задания конкурса предлагаются не просто повышенного уровня сложности, но и требуются неординарность, гибкость мышления. Обучение студентов способам запоминания, навыкам логической обработки материала тоже представляется важной задачей, поскольку надо запоминать много информации.

В развитии социально-коммуникативного компонента необходимо развивать навыки публичного выступления, умения эффективного взаимодействия, умения работать в команде, развивать лидерские, коммуникативные, организаторские способности.

Работа по развитию эмоционально-волевого компонента включает в себя создание позитивного эмоционального настроения, снижение страха, тревоги; обучение эмоциональной саморегуляции, приемам волевой мобилизации, управления психофизическим состоянием. Для этого проводятся групповые психологические занятия с использованием тренинговых методов, методов арт-терапии, психологических упражнений, техник мышечной релаксации.

Вместо запугивания себя студентам предлагается заняться самовнушением - заменить волнение и самокритику уверенностью и подбадриванием себя.

- Осознай, что именно ты говоришь, когда запугиваешь себя.
- Поймай себя на мысли: «я не могу», «я не сделаю», «я не буду».
- Замени их на: «я могу», «я сделаю», «я буду».

Предлагается написать четыре запугивающих предложения, а затем заменить их на четыре предложения внушения. Например: «Я не буду, это слишком сложно», заменить на: «Я попробую это сделать». «Я никогда не сделаю это хорошо, зачем пытаться» на: «Я все понимаю, поэтому сделаю это хорошо».

Участники группы придумывают варианты «запугивающих» предложений, затем изменяют их на позитивные.

Можно предложить студентам использовать рабочие методики самоконтроля в стрессовых ситуациях (дыхание, отвлечение на мелкую моторику рук, «представь самое страшное и перестань бояться»), методики самопрезентации (внешний вид, структура речи), работу с установками:

- Я не могу этого сделать ...
- Я боюсь ...
- Я могу подвести
- Сегодня я не в лучшей форме....
- Что будет, если я ошибусь....

Блок «Физическая сфера» - включает в себя упражнения на развитие дыхания мышечной системы. Они помогают сосредоточиться и сохранить душевное равновесие.

Студентам предлагаются мнемические приемы запоминания:

1. Многократное повторение.
2. Создание условной логической связи между объектами.
3. Выделение в изученном материале главных мыслей и группирование в виде плана.
4. Выделение смысловых опорных пунктов.
5. Сравнение материала.
6. Конкретизация материала.
7. Образование смысловых фраз из начальных букв запоминаемой информации.
8. Ритмизация.
9. Запоминание длинных терминов с помощью созвучных слов.
10. Нахождение ярких, необычных образов, картинок, которые по «методу связки» соединяют с информацией, которую надо запомнить.

Финальной установкой может быть следующая фраза: «Делай, что должен и не останавливайся на достигнутом!»

Библиографический список

1. Ильин, Е.В. Психология спорта / Е.В. Ильин. - М.: Академия, 2014. - 196 с.

ВЛИЯНИЕ ДВИЖЕНИЯ WORLDSKILLS НА МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В СПО

*Романов Алексей Николаевич,
заведующий методическим кабинетом
ГБПОУ «Уренский индустриально-энергетический техникум»*

*«Я слышу - я забываю. Я вижу - я запоминаю. Я делаю - я понимаю»
Конфуций*

Национальные системы профессионального образования призваны обеспечить молодежь и взрослых работников востребованными навыками для успешного выхода на рынок труда и построения собственной карьеры.

Ситуация, складывающаяся в настоящее время в профессиональных образовательных организациях, требует от преподавателей и обучающихся не только овладения профессиональных знаний и умений, но и приобретения общих и профессиональных компетенций, а так же постоянного их совершенствования.

WorldSkills - это ключевое слово в подготовке современного специалиста. На сегодняшний день движение WorldSkills в нашей стране набирает все большую силу, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем внедрения лучших практик и профессиональных стандартов, посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства, как в ПОО, в каждой отдельной стране и во всем мире в целом.

Цель WorldSkills заключается в развитии профессиональных компетенций, повышении престижа высококвалифицированных кадров, демонстрация важности компетенций для экономического роста и личного успеха. Наша с вами задача заключается в подготовке компетентных специалистов, способных к успешной личной и профессиональной социализации, т. е, быть востребованными на рынке труда.

На первый план выступают инновационные личностно-ориентированные методы и технологии обучения и воспитания, поскольку у каждого образовательного субъекта были и остаются свои персональные возможности, стремления и желания. Всё зависит от ресурса и возможностей отдельной профессиональной образовательной организации.

Методология, согласно Философскому энциклопедическому словарю, - это «система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности, а также учение об этой системе». То есть в методологию образования будут входить и методы, и методики, и другие аспекты педагогической и учебной деятельности.

Главный для каждого педагога вопрос «как учить?» выводит на одну из важнейших категорий педагогики – категорию методов обучения.

Методы обучения – важнейшие структурные компоненты целостного педагогического процесса, включающего в себя цели и задачи обучения, содержание, формы организации обучения и его результаты (рис. 1.).

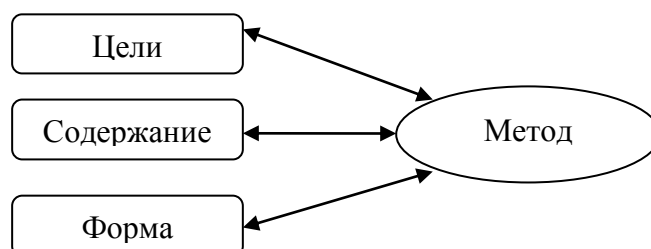


рис. 1. Взаимосвязь метода обучения и важнейших структурных компонентов педагогического процесса

Метод (от греческого – способ исследования, путь продвижения к истине) – совокупность относительно однородных приемов, операций практического или теоретического освоения действительности, подчиненных решению конкретной задачи.

Классификация методов обучения по источнику получения знаний (Верзилин Н.М., Перовский Е.И., Лордкипанидзе Д.О.)

Существует три источника знаний: слово, наглядность, практика. Соответственно выделяют словесные методы (источником знания является устное или печатное слово); наглядные методы (источниками знания являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия); практические методы (знания и умения формируются в процессе выполнения практических действий).

Словесные методы занимают первоначальное место в системе методов обучения при подготовке специалиста с учетом требований WSR. К ним относятся рассказ о чемпионате, объяснение заданий (модулей), беседа о правильности выполнения и, дискуссия об очередности выполнения заданий, работа с технической документацией.

Вторую группу по этой классификации составляют наглядные методы обучения, при которых усвоение учебного материала находится в существенной зависимости от применяемых наглядных пособий, схем, таблиц, рисунков, моделей, приборов, технических средств. Наглядные методы условно можно разделить на две группы: метод демонстраций и метод иллюстраций.

Практические методы обучения основаны на практической деятельности обучающихся. Главное назначение этой группы методов – формирование практических умений и навыков. К практическим методам относятся упражнения, практические и лабораторные работы.

С 2018 года стандарты WorldSkills начали внедрять в образовательный процесс нашего техникума: в учебно-методическую документацию, обеспечивающую реализацию ФГОС. Ежегодно вносятся изменения в рабочие программы с учетом требований WorldSkills по специальностям: 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования, 13.02.07 Электроснабжение (по отраслям), 44.02.01 Дошкольное образование. На занятиях в рамках изучения профессиональных модулей, преподаватели активно используют рабочие тетради «Практика и методика подготовки кадров по профессии (специальности)», составленные агентством WSR с применением стандарта Ворлдскиллс Россия по компетенциям и технологии проведения чемпионата WorldSkills. Это является начальной ступенью погружения в процесс обучения, с использованием требований, предъявляемых к выполнению конкурсного задания в рамках чемпионата WorldSkills, ее еще можно назвать мотивационной.

Применение на практических занятиях знаний системы WS – является эффективной формой демонстрации обучающимися результата освоения профессиональных компетенций. Принцип состязательности на учебной практике, это возможность заявить о себе как о профессионале, своеобразная профессиональная самореализация и хороший стимул для самоанализа обучающихся и оценки своей деятельности. И конечно, проверка себя.

В процессе практических занятий оттачивается профессиональный почерк работы каждого обучающегося. Чтобы такое занятие было проведено качественно, необходимо на каждом учебном занятии порционно вводить элементы технологии WorldSkills и отрабатывать требования к результатам профессиональной деятельности обучающихся. Не стоит бояться, переключиться на креативные позиции, актуализировать свой опыт, активно внедрять его в процесс подготовки специалистов и рабочих кадров.

Успешное обучение возможно только при всестороннем совершенствовании всего учебно-воспитательного процесса, где важная роль принадлежит техническим средствам обучения, компьютерным технологиям, сети интернет.

В зависимости от размеров учебной мастерской и выполняемых упражнений обучение первоначальным навыкам может быть фронтальным (все обучаемые выполняют одну операцию или прием) или групповым (звеньевым).

В конце занятия проводится заключительный инструктаж: мастер отмечает положительные моменты в освоении заданий (модулей), разбирает допущенные ошибки и их причины, указывает меры предупреждения ошибок, дает оценку результатов освоения

приемов каждым обучающимся и задания к выполнению очередных упражнений. Оценка умений и навыков должна быть объективной и справедливой. Необходимо учитывать индивидуальные особенности обучающихся (природная медлительность, робость, застенчивость, излишняя самоуверенность, торопливость, физические и другие недостатки).

Большое значение для повышения профессиональной мотивации обучающихся имеют мастер-классы, практическая помощь наших выпускников, экскурсии на современные предприятия и стажировки.

Проходя стажировки, студенты работают на современном оборудовании, которого нет в ПОО, при этом используются новейшие технологии.

Стажировка на современном предприятии, под руководством наставника - эффективная форма формирования и совершенствования профессиональных компетенций.

Самостоятельная работа является одной из основных форм индивидуального обучения. Оно может предполагать самый различный уровень самостоятельности, в зависимости от ресурса студента. В зависимости от запроса, студент получает грамотную и качественную консультацию с использованием современных информационных технологий. Затем, в зависимости от того, какую профессию он получает, педагоги определяют степень практико-ориентированности процесса, и в зависимости от этого выстраивают образовательную траекторию. Если это программа для рабочего, то основное время уходит на формирование умений, навыков и практического опыта по основным трудовым действиям.

Принимая участие в конкурсах профессионального мастерства WorldSkills (Молодые профессионалы) обучающиеся не только развивают свои способности и не только используют готовые знания, но и получают их, включаясь в подготовку при овладении новыми знаниями, умениями и навыками в ходе подготовки.

Принимая участие в процессе подготовки и непосредственно в чемпионате обучающийся учится организовывать свою деятельность, согласно предложенным целям и задачам. Для этого ему необходимо научиться анализировать сложившуюся рабочую ситуацию, уметь оценить и скорректировать свои действия, а так же знать, что он отвечает не только за себя, но и за образовательное учреждение, честь которого защищает.

Готовясь к участию в конкурсах профессионального мастерства обучающийся учится работать в команде, и продуктивно общаться с ровесниками, не только под руководством наставника, но и самостоятельно. Участник учится подготавливать необходимое оборудование и содержать его в надлежащем санитарном состоянии, другими словами овладевать общими и профессиональными компетенциями.

Все специальности и профессии, как правило, включают не один вид профессиональной деятельности, которые включают определенные профессиональные компетенции. Уровень сформированных компетенций показывает уровень квалификации, которая будет показана при проведении промежуточной или итоговой аттестации.

При выполнении заданий (модулей) конкурсных заданий каждый обучающийся попадает в условия, максимально приближенные к условиям инновационного производства.

Для того чтобы показать свои освоенные компетенции участнику приходится показывать не только профессиональные, а еще и общие компетенции, которые он освоил. Чтобы добиться этого приходится привлекать не только социальных партнеров в лице работодателей, но иногда и психолога, чтобы участник не испытывал «дискомфорта».

Преимущества от внедрения соревнований по стандартам WorldSkills в практику организаций СПО:

- стандарты WorldSkills содержат четкие ориентиры, чему и как учить молодых профессионалов.

- подготовка к участию в соревнованиях, а затем и выступления на профессиональных конкурсах дает студентам СПО уникальный профессиональный опыт.

- методика WorldSkills привносит в процесс профессиональной подготовки игровое, соревновательное начало.

- использование в практике организаций СПО методики WorldSkills дает ясные ориентиры для профессионального развития преподавателей и мастеров профессионального обучения.

- методология, предоставляемая WorldSkills, служит базой для формирования не только национальной системы оценки компетенций, но и для оценки индивидуальных достижений студентов и формирования их персональных образовательных траекторий.

По моему мнению, необходимо изменять подход к организации образовательного процесса, не бояться перестроиться самому преподавателю. Внедрение технологии WorldSkills в профессиональную подготовку специалистов - это сегодняшний день, и поэтому, каждому необходимо тщательно изучить документацию по проведению чемпионата WorldSkills, погрузиться в саму технологию проведения чемпионата, проанализировать состояние качества подготовки выпускников на сегодняшний день. Главное - изучить требования WorldSkills, предъявляемые к осуществлению контроля и оценке результатов освоения компетенций обучающимися. В соответствии с ними нужно выстраивать всю технологию обучения, психологически и профессионально готовить к демонстрации освоенных практических умений в условиях стандартных и нестандартных ситуациях.

Нам всем нужно активизировать свой творческий потенциал, педагогическую готовность и желание к инновационной деятельности, мобилизовать профессиональный талант - все это залог продуктивной, ориентированной на конечный результат.

Библиографический список

1. Дивногорцева, С.Ю. Теоретическая педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений в 2 частях, ч.1.

2. Доклад экспертов Института образования «Новые возможности WorldSkills для сопоставимой оценки результатов в профессиональном образовании», подготовлен группой экспертов Института образования НИУ ВШЭ и Союза «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» в составе: Ф. Дудырев и И. Фрумин (руководители проекта, НИУ ВШЭ), В.Мальцева (НИУ ВШЭ), Е.Лошкарева и Е. Татаренко (Ворлдскиллс Россия).

3. <https://skillbox.ru/media/education/kakie-byvayut-metody-obucheniya-ot-klassicheskikh-do-sovremennykh/>.

4. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/471907-metody-obucheniya-v-spo-ih-klassifikacija-obs.>

ПРОБЛЕМА ПОДГОТОВКИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ВНЕУЧЕБНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «СТИЛИСТИКА И ИСКУССТВО ВИЗАЖА» С УЧЕТОМ СТАНДАРТОВ WORLDSKILLS RUSSIA И ПУТИ ЕЁ РЕШЕНИЯ НА ПРАКТИКЕ

*Бушуева Наталья Александровна,
преподаватель*

ГБПОУ «Нижегородский колледж малого бизнеса»

Проблема подготовки высококвалифицированных специалистов среднего звена в профессиональных образовательных организациях относится к числу весьма актуальных. Работодатель предъявляет к выпускникам СПО ряд требований, среди которых: мобильность, креативность, способность быстро адаптироваться на рабочем месте, владение различными компетенциями, а также наличие устойчивой мотивации к успешной профессиональной деятельности и саморазвитию.

Движение WorldSkillsRussia является одним из инструментов, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования. Цель WorldSkillsRussia (WSR) - повышение престижа рабочих профессий путем объединения

лучших практик и профессиональных стандартов посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства.

В 2020-2021 учебном году было начато внедрение стандартов WorldSkillsRussia [4] в программу обучения студентов СПО по ПМ 01 Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц, разработанной на основании ФГОС СПО по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа [1] с учетом требований профессионального стандарта «Специалист по предоставлению визажных услуг» [2] в рамках организации и проведения теоретических и практических занятий, учебной практики по профессиональному модулю с целью расширения содержания МДК01.02 Технология оформления бровей и ресниц, включения в программу освоения новых технологий выполнения практических заданий в соответствии с требованиями WorldSkillsRussia.

Для организации и реализации практических занятий была создана методическая разработка на основе актуальной документации по компетенции «Визаж и стилистика». Данная методическая разработка направлена на совершенствование профессиональных и общих компетенций с учетом спецификации стандартов WorldSkillsRussia по компетенции «Визаж и стилистика», включая такие разделы спецификации как: организация рабочего места, профессиональная этика и взаимодействие с клиентами, анализ, планирование и менеджмент, оборудование, инструменты, приспособления, расходные материалы и косметические средства, анатомия, физиогномика и эргономика, цветоведение и основы композиции, технологическая последовательность выполнения процедуры.

Комплект дидактических материалов для занятия разработан с учетом спецификации стандартов Ворлдскиллс, что представляет собой инновационный подход к организации и проведению подобного занятия. Комплект включает в себя следующие дидактические материалы:

1. Дресс-код;
2. Тест для самопроверки (с целью актуализации опорных знаний);
3. Инструкция по технике безопасности и охране труда;
4. Задание для самостоятельного выполнения по теме «Коррекция бровей пинцетом, окрашивание хной» (образец и эталон заполнения протокола процедуры, подробная инструкция по выполнению процедуры, фотоотчет в виде фотографий «До» и «После», самоанализ);
5. Инфраструктурный лист практического занятия;
6. Чек-лист практического занятия;
7. Словарь терминов;
8. Мультимедийная презентация «Культура безопасного труда»;
9. Видео мастер-класс «Коррекция бровей пинцетом, окрашивание хной» в исполнении победителя VI Регионального чемпионата «Молодые профессионалы» по компетенции «Визаж и стилистика».

Ведущие методы обучения при реализации практических занятий и занятий в рамках учебной практики в данном случае – метод профессиональных проб, деловая игра.

Успех в формировании профессиональных и общих компетенций во многом зависит не только от выбора эффективных форм и методов обучения на учебном занятии, но и от организации внеурочных мероприятий по профилю специальности. Большой интерес к этой форме занятий проявляют и преподаватели, и студенты. Известно, что любое внеурочное мероприятие в жизни студентов колледжа может обладать свойствами увлекательности, состязательности, тем более такое, как конкурс, деловая игра, ролевая игра.

Опыт применения соревновательного метода при организации внеурочного занятия с учетом спецификации стандартов WorldSkillsRussia по компетенции «Визаж и стилистика» был реализован в ноябре 2021 года при проведении мероприятия «Конкурс бровистов». В данном мероприятии принимали участие студенты третьего и четвертого года обучения специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа, показавшие наилучшие результаты

в освоении ряда общих и профессиональных компетенций, формируемых в ходе изучения ПМ 01 Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц,

Конкурс был организован с использованием материалов регионального чемпионата Молодые профессионалы по компетенции Стилистика и Визаж, что является инновацией в практике проведения конкурсов среди студентов специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа, так же, как и сам конкурс бровистов, проводившийся впервые.

При выявлении победителей и призеров членами жюри оценивались подготовительные и заключительные работы, соблюдение времени и норм расхода препаратов, соблюдение техники безопасности, технологии проведения процедуры, учет индивидуальных особенностей модели в соответствии с критериями регионального чемпионата Молодые профессионалы по компетенции Стилистика и Визаж.

В ходе конкурса был снят видео мастер-класс по выполнению оформления бровей.

Анализ итогов конкурса позволил сделать некоторые выводы об эффективности внедрения стандартов WorldSkillsRussia [4] в программу обучения студентов СПО по ПМ 01 Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц. Так, например, студенты 3 года обучения показали лучшие результаты по сравнению со студентами 4 года обучения (при обучении которых по данному модулю не применялись стандарты WorldSkillsRussia) по таким разделам спецификации стандартов WorldSkillsRussia по компетенции «Визаж и стилистика» как: организация рабочего места, анализ, планирование и менеджмент, эргономика.

Поскольку внеурочные мероприятия служат одной из эффективных форм повышения качества обучения, способствуя мотивации студентов к углубленному изучению профессиональных модулей, развитию их творческих способностей, повышению интереса к выбранной профессии, развитию у студентов общих и профессиональных компетенций, воспитанию культуры поведения в обществе, укреплению содружества между преподавателями и студентами, в дальнейшем планируется продолжать реализовывать не только урочные, но и внеурочные мероприятия с учетом стандартов WorldSkillsRussia.

Библиографический список

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.05.2014 №467 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.03 Стилистика и искусство визажа».

2. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 декабря 2014 г. № 1080н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по предоставлению визажных услуг».

3. Спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Визаж и стилистика» <https://drive.google.com/drive/folders/1WJzf9rPLioVrYGxYNDhyWw576Vxi6zSS>.

4. Невская, О.В. Коррекция и окрашивание бровей, окрашивание ресниц. Учебник. – М. : Академия, 2018.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА ПРИНЦИПОВ ЧЕМПИОНАТНОГО ДВИЖЕНИЯ

*Григорьев Артем Михайлович,
преподаватель*

ГБПОУ «Арзамасский техникум строительства и предпринимательства»

Главной задачей профессиональных образовательных учреждений – подготовка высококвалифицированных рабочих кадров по различным профессиям и специальностям. Проблемы повышения качества подготовки рабочих кадров и повышение престижа рабочих профессий приобретает особую значимость в современных условиях развития экономики.

Обучение является основой профессиональной подготовки квалифицированных рабочих. Основная задача обучения – формирование у учащихся профессиональной компетентности, закрепление и совершенствование профессиональных умений и навыков учащихся по осваиваемой профессии. Главной целью является формирование профессионального мастерства обучающихся, осуществляется оно постепенно в течение всего процесса обучения. Чтобы научить обучающихся самостоятельно принимать решения, работать в группах, развивать творческие способности, брать ответственность на себя, педагогам приходится изучать и использовать новые методики.

Для того чтобы, подготовка высококвалифицированных рабочих кадров соответствовала мировым требованиям, обучающиеся профессиональных образовательных организаций должны быть подготовлены в соответствии с данными требованиями для участия в чемпионатах WorldSkills, поэтому возникает необходимость формирования профессиональных компетенций педагогов и внесение изменений в содержание рабочих программ, которые отвечали бы стандартам WSR. Популярность чемпионского движения «Молодые профессионалы» растет, а воздействие его на институты профессионального образования, национальной системы квалификаций усиливается. С уверенностью можно сказать, что чемпионатное движение прочно вошло в практику подготовки молодых профессионалов.

Основной акцент при подготовке к конкурсам, как и в преподавании должен быть направлен на мотивацию. Прежде всего, это мотив выбора профессии, это увлеченность делом, желание показать себя и свои профессиональные умения в конкретной области, не бояться быть замеченным работодателями, а также умение анализировать плюсы и минусы своей деятельности. Если обучающийся выбрал специальность самостоятельно и осознанно, то его мотивация всегда выше, чем тогда, когда выбрали за него. При подготовке к чемпионату педагог старается не просто передать собственный опыт, формировать профессиональные компетенции, но и укрепить у студента веру в свои профессиональные возможности, в достижение успеха, овладение новыми техниками, дальнейшее развитие и профессиональный рост. В ходе подготовки необходимо отметить несколько этапов работы, позволяющих не только успешно подготовить, а к чемпионату, но и сформировать у обучающихся ряд личностных и профессиональных компетенций.

Начальный этап – это проведение конкурса профессионального мастерства внутри СПО, в ходе которого 5-6 обучающихся соревнуются между собой в умении показать свое мастерство и творчество в разных компетенциях. На этом этапе педагоги-эксперты анализируют субъективные и объективные аспекты деятельности студентов, а также их психологическое состояние, готовность в нестандартной ситуации оставаться спокойным, довести начатое дело до конца, адекватно реагировать на оценки и выгодно представить свою работу.

Второй этап – знакомство со стандартами Worldskills и технической документацией. Стандарты WSR подразделяются на несколько разделов, где расписано, что участник должен знать, понимать и быть в состоянии делать.

Третий этап – тренировка-подготовка к региональному чемпионату «Молодые профессионалы». Обучающиеся отрабатывают навыки для успешной реализации конкурсных заданий, где большое внимание уделяется самостоятельной работе. Здесь главную роль играет навык продуктивно, рационально и качественно самостоятельно работать как в области теоретических, так и в области практических навыков. На этом этапе педагог-эксперт выступает в роли направляющего консультанта, советчика, который отслеживает, анализирует результаты деятельности и навыки.

На тренировочном этапе можно подключить тех обучающихся, которые уже принимали участие в чемпионате для того, чтобы показать важность отработанных действий, необходимость тренировки таких качеств, как самостоятельность, креативность, умение действовать в трудной ситуации, быстро принимать решения, стрессоустойчивость. Интеграция профстандартов РФ и международных стандартов WorldSkills в программы

подготовки квалифицированных рабочих позволяет совершенствовать уровень профессионального мастерства обучающихся, повысить учебно-профессиональную мотивацию и мотивацию достижения успеха, выявить и подготовить наиболее подготовленных учеников для участия в соревнованиях WSR. У обучающихся изменилось отношение к учению. Они стали воспринимать учебный процесс не как обременительную и скучную обязанность, а как возможность получить рабочую профессию и повысить уровень профессиональных компетенций до уровня высококвалифицированного специалиста.

Публичное выступление на площадке – это один из решающих моментов в жизни участника, это итог длительной подготовки его к чемпионату. И, конечно же, это этап в системе обучения, который не каждый проходит, и становления участника, где все взаимосвязано: развитие мышления, творческого воображения, технических навыков, сосредоточенности.

Несмотря на весь процесс подготовки участника, который проходит под чутким контролем преподавателя, выступление на площадке в большей степени зависит от индивидуальных способностей студента. Поведение и самочувствие во время работы на площадке, реакция участника на новое место и новых людей – все это проявляется у каждого участника по-своему. Поэтому необходимо так же уделять должное внимание вопросу эмоционального комфорта и навыкам психологической адаптации. Так как воспитание и развитие способностей, навыков и, в частности, способности владеть собой в момент публичного выступления – одна из задач для педагога в формировании личностных результатов обучающихся.

Воспитание у участника чувства уверенности в своих силах и ответственности выступления на площадке – одна из главных задач педагога в подготовке не только к чемпионату, но и в целом в подготовке конкурентоспособных рабочих кадров. Что должен сделать педагог, чтобы воспитать у своего участника чувство уверенности в своих силах? Как и когда должно происходить его знакомство с новой обстановкой, с новыми людьми? Для развития уверенности в себе важно, чтобы самые первые работы были удачными. Но даже менее удачное выполнение заданий не должно вызывать отрицательную реакцию на обучающегося, что со временем должно способствовать формированию веры в свои силы и желанию работать. Именно это является важным в дальнейших успехах. Собранность и сосредоточенность в значительной мере зависят от метода педагогической работы с учеником и от его собственной повседневной систематической тренировки.

Большое внимание должно уделять и внеурочным занятиям, которые помогают педагогам расширить рамки учебных занятий, а обучающимся получить профессиональные навыки по направлению, которое они предпочитают. Под внеурочными занятиями следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от учебной. Она направлена на освоение конкретных компетенций, которые лежат в основе лучших международных практик технического и профессионального уровня выполнения работы.

Одной из форм внеурочных занятий являются тренинги по направлениям профессиональной деятельности. На них обучающиеся получают более подробную информацию и отрабатывают навыки, которые в дальнейшем процессе обучения помогут им на уроках. Тематика и содержание кружковых работ обычно отражают новейшие достижения науки, техники.

Практические работы должны проводиться на современном оборудовании, чтобы осваивать передовые технологии специальностей. Внеурочная деятельность в форме тренингов позволяет решить проблему с обучением и подготовкой для участия в конкурсах профессионального мастерства, региональных чемпионатах «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia), в резерве остаются обучающиеся, которые готовы к участию в соревнованиях. Положительным является тот факт, что во внеурочной работе задействованы обучающиеся всех курсов специальности, что позволяет организовать взаимодействие и обеспечить чувство товарищества, привить коллективный дух и объединить обучающихся на основе стремления к достижению общей цели.

Таким образом, эта работа направлена на решение задач не только формирования профессиональных компетенций, но и обеспечивает как воспитательную функцию, так и способствует социализации обучающихся. Тренинги и кружки в полной мере отвечают целям внеурочной деятельности, обеспечивая содействие в достижении планируемых результатов обучающихся в соответствии с программой подготовки специалистов среднего звена.

С целью достижения результатов необходимо уделять внимание и учебной практике. На данный момент, основными условиями развития у обучающихся интереса к профессиональному обучению, это, прежде всего – организация обучения, при котором обучающийся вовлекается в процесс самостоятельного поиска и открытия новых знаний, решает задачи проблемного характера. Полученные в период учебной практики навыки поиска решения возникающих проблем, связанных с ограниченностью их базовых знаний, очень им помогла в профессиональной деятельности. Именно эти навыки позволят им успешно работать по своей специальности. Главной задачей учебной практики является создание необходимых условий для мотивации обучающихся в получении трудовых навыков и получении профессии. Необходимо воспитывать в процессе учебной практики следующие качества: самостоятельное планирование предстоящей работы, правильная организация рабочего места; проявление усидчивости, интереса к избранной профессии, новой технике, технологии, организации труда; выполнение заданий WorldSkills и постоянное стремление решать поставленные задачи творческого характера.

Таким образом, используя идеологию движения WS в образовательном процессе, происходит не только освоение обучающимися профессиональных компетенций ФГОС СПО и трудовых функций Профессиональных стандартов, но и повышается качество профессиональной подготовки, развивается профессиональное и креативное мышление, формируется опыт творческой деятельности в профессиональной сфере, увеличивается доля выпускников, трудоустроенных по полученной специальности, совершенствуются и расширяются связи с социальными партнерами, растёт престиж рабочих профессий и специальностей СПО.

Библиографический список

1. Беспалько, В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. – М.: Педагогика, 2020.
2. Кудрявцев, В.Т. Проблемное обучение: истоки, сущность перспективы / В.Т. Кудрявцев. – М.: Знание, 2021.
3. Махмутов, М.И. Организация проблемного обучения / М.И. Махмутов. – М.: Педагогика, 2018.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ УЧАСТИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЧЕМПИОНАТАХ «WORLD SKILLS»

*Харитоновна Ирина Ивановна,
социальный педагог*

ГБПОУ «Бутурлинский сельскохозяйственный техникум»

Формирование общих и профессиональных компетенций у студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования является одной из значимых задач современного обучения. Каждый работодатель заинтересован в специалистах, которые имеют определенные профессиональные навыки, опыт работы, обладают мобильностью, и соответствуют требованиям подготовки высококвалифицированных кадров движения «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia).

Одним из лучших способов повышения уровня профессиональных качеств являются конкурсы профессионального мастерства. Такие конкурсы способствуют эффективному развитию компетенций у студентов, которыми должен обладать будущий работник.

Конкурсы профессионального мастерства помогают повысить профессиональную грамотность, совершенствовать профессиональные и личные умения и навыки. Также, данные конкурсы помогают проанализировать, насколько будущий специалист готов к самостоятельной профессиональной деятельности. Примерами могут служить конкурсы профессионального мастерства, чемпионат по рабочим специальностям «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia).

Основной целью любых конкурсов профессионального мастерства является презентация профессионального мастерства и его дальнейшее усовершенствование. Перед конкурсами профессионального мастерства ставятся определенные задачи:

1. Выявить талантливых и творческих студентов.
2. Повысить престиж профессии.
3. Создать условия для карьерного роста студентов.
4. Усовершенствовать имеющиеся навыки студентов и развить новые.
5. Распространить передовой опыт.
6. Научить студентов пользоваться современным технологиям.
7. Повысить качество профессионального образования.
8. Расширить связи с социальными партнерами.

WSSS определяет знание, понимание и конкретные компетенции, которые лежат в основе лучших международных практик технического и профессионального уровня выполнения работы.

Целью соревнования по компетенции является демонстрация лучших международных практик, как описано в WSSS и в той степени, в которой они могут быть реализованы.

В 2019-2020 и 2021-2022 учебном году студенты Бутурлинского техникума гр. № 2 по специальности «Технология продукции общественного питания» принимали участие в отборочных турах Регионального чемпионата «Молодые профессионалы» по компетенции «Поварское дело». А в 2021-2022 учебном году, пройдя отборочный тур, стали участниками Регионального чемпионата по компетенции «Поварское дело».

Подготовка к данным чемпионатам требует много времени, сил, мастерства и самоотдачи от преподавателя и студента.

В первую очередь, необходимо тщательным образом познакомиться с действующей документацией к чемпионату. Нами был изучен регламент чемпионата, состоящего из тома А и Б, изучены материалы по техническому описанию чемпионата и технике безопасности по компетенции.

Дальше работа по подготовке к чемпионату началась сразу по нескольким направлениям: отработка навыков по нарезке овощей, отработка навыков по приготовлению 3-х видов соусов, холодных и горячих блюд, десертов, супов, основных блюд и т.д.

Сложной задачей является вопрос выбора блюда по каждому модулю. После того, как были выбраны конкурсные блюда, необходимо сделать технологическую карту на каждое блюдо, четко отработать все технологические процессы приготовления данных блюд. Так как в конкурсный день за 4 часа необходимо выполнить задания по трем модулям, составляем повременной алгоритм действий каждого шага студента на конкурсной площадке.

Наряду с этим, необходимо подготовить профессиональную одежду и обувь, согласно техническому описанию, определиться с оборудованием и инструментами, которые необходимо взять на чемпионат в специальном инструментальном ящике (тулбоксе).

За две недели до начала чемпионата до назначенного времени необходимо заказать продукты по предложенному списку с учетом технологических карт приготовления всех блюд.

К квалификации участника предъявляются следующие требования в части приобретенных знаний, умений, сформированных профессиональных компетенций:

Студент должен знать:

- требования охраны труда, пожарной безопасности, производственной санитарии и личной гигиены в организациях питания;
- регламенты, стандарты нормативно-техническую документацию, используемую при обработке, подготовке сырья и полуфабрикатов, приготовлении блюд;
- виды, назначение, правила безопасной эксплуатации технологического оборудования, производственного инвентаря, инструментов, весоизмерительных приборов;
- ассортимент, рецептуры, требования к качеству, условиям и срокам хранения, современные методы и техники обработки, подготовки сырья и приготовления первых блюд, основных горячих блюд из птицы, соусов, варианты оформления и подачи;
- нормы расхода, способы сокращения потерь, минимизации отходов, сохранения пищевой ценности продуктов при приготовлении;
- правила проведения контрольного взвешивания продуктов;
- правила и способы презентации первых блюд, основных горячих блюд из рыбы и утки, соусов, десертов, холодных закусок и т.д.

Уметь:

- готовить рабочее место, выбирать и безопасно эксплуатировать оборудование, производственный инвентарь, инструменты, весоизмерительные приборы в соответствии с инструкциями и регламентами;
- соблюдать правила пожарной безопасности, охраны труда;
- выбирать, применять и комбинировать способы приготовления, творческого оформления и подачи блюд;
- порционировать, хранить (при необходимости) с учетом требований к безопасности готовой продукции;
- различать пищевые и непищевые отходы.

Студент должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

- подготавливать рабочее место, оборудование, сырье, исходные материалы для обработки сырья, приготовления полуфабрикатов и горячих блюд в соответствии с инструкциями и регламентами;
- осуществлять обработку, подготовку овощей, птицы, рыбы;
- осуществлять приготовление, творческое оформление и подготовку к реализации первых блюд, основных горячих блюд из птицы, рыбы, холодных блюд, десертов и т.д.

Во время подготовки к данным конкурсам у студентов расширяется кругозор, они самостоятельно знакомятся с новыми тенденциями в технологии приготовления блюд, изучают новые блюда и рецепты их приготовления и подачи; по интернет ресурсам знакомятся с мастер-классами по приготовлению и подаче блюд шеф-поваров (т.к. в сельской местности нет возможности найти шеф-повара). И, главное, наши студенты чувствуют ответственность, которая на них ложиться во время соревнований – представлять свое учебное заведение.

Таким образом, участие в конкурсах профессионального мастерства для студентов является необходимым. Конкурсы профессионального мастерства с каждым годом приобретают новые тенденции: использование современных технологий, расширение творческих и интеллектуальных возможностей студентов, формирование определенного кругозора и набора знаний. Всё это поможет студентам в дальнейшем найти перспективную работу, стать высококвалифицированным специалистом. В ходе конкурса не только повышается профессиональное мастерство, но и растёт уровень мотивации, для достижения высоких результатов обучающиеся прилагают больше усилий. Конкурсы профессионального мастерства являются отличным способом, который может заинтересовать студента в достижении высоких результатов в будущей профессиональной деятельности.

Библиографический список

1. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального образования: учеб.пособие. – М.: Академия, 2009.
2. Слостенин, В.А. Педагогика: учеб.пособие/ под ред. В.А. Слостенина. – М.: Академия, 2013.
3. WorldSkills: что это такое? на сайте Агентства стратегических инициатив.
4. http://lf.pstu.ru/sites/default/files/fgos_spo/FGOS_19.02.10.pdf Приказ Минобрнауки России от 22.04.2014 N 384 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания"
5. https://wsr51.ru/img/all/179_to_rch_21_22_ot_07_09_2021g.pdf Техническое описание Поварское дело 2021 г.
6. <https://sites.google.com/> Современные инновационные технологии в образовании.

ПЕРВЫЕ ШАГИ В ОСВОЕНИИ СЕЛЬКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ БИОТЕХНОЛОГИИ

*Гольцова Елена Викторовна,
преподаватель биологии, агрономических дисциплин
ГБПОУ «Ардатовский аграрный техникум»*

С 09 по 13 декабря на площадке ГБПОУ Лукояновский Губернский техникум проводились соревнования VIII Открытого Регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) Нижегородской области по компетенции **T9 Сельскохозяйственные биотехнологии**. Данная компетенция проводилась в Нижегородской области впервые. ГБПОУ «Ардатовский аграрный техникум» участвовал в соревнованиях также впервые. По этой компетенции от техникума принял участие студент 4 курса специальности 35.02.06 Технология производства и переработки с/х продукции Абрамов Никита, в роли эксперта - компатриота Гольцова Елена Викторовна, преподаватель профессиональных дисциплин агрономического цикла.

Название научно-практической конференции «Педагогические чтения имени Александра Александровича Куманева. Векторы развития образования: от теории к практике». ВЕКТОР – прямолинейный отрезок, которому дано определенное направление, т.е. один его конец рассматривается как начало; величина, характеризующая не только числовым значением, но и направлением, силой и скоростью. Участие впервые в таком нелегком, но престижном конкурсе – это начало вектора образования и для студентов и для преподавателей нашего техникума в области биотехнологии. Это первый шаг в освоении данной компетенции, но он очень ответственный, важный, нужный для того, чтобы идти в ногу со временем. Направление вектора - исследования в области биотехнологии в сельском хозяйстве.

Биотехнология – технология, основанная на использовании живых организмов и биологических процессов для получения товарной продукции или очистки отходов производства. С этим термином студенты начинают знакомиться еще в школе и продолжают на 1 курсе по ОУД Биология. Изучается только теоретический материал. На старших курсах в учебный план входит учебная дисциплина Сельскохозяйственная биотехнология и демонстрационный экзамен.

Участие в соревнованиях для студентов сельскохозяйственного техникума актуально. В настоящее время наиболее перспективным способом перевода сельского хозяйства на новые принципы хозяйствования является применение биотехнологий, которые позволяют минимизировать вред окружающей среде и при этом получить нужные объёмы безопасной продукции. Для активно развивающегося сельского хозяйства России требуются специалисты в области сельскохозяйственных биотехнологий. На данный момент навыки по

компетенции «Сельскохозяйственные биотехнологии» можно получить при обучении в техникуме по специальностям 35.02.05 Агротехнология, 35.02.06 Технология производства и переработки сельскохозяйственной продукции, 36.02.02 Зоотехния.

Современная система профессионального образования нацелена на формирование у обучающихся профессиональных ключевых компетентностей, востребованных в обществе. От уровня ее развития зависит качество обучения и воспитания, успешность и конкурентоспособность выпускника на современном рынке труда.

Давая характеристику значимости участия студентов в конкурсе можно с уверенностью сказать, что это дало толчок к более детальному изучению роли биотехнологии в будущей профессии. Практически после окончания чемпионата был проведен внутритехникумовский конкурс профессионального мастерства. Конкурс проводился с целью реализации задач по повышению качества профессионального образования, развития творческого потенциала обучающихся, формирования профессиональных компетентностей.

Студентам пришлось проявить свои профессиональные качества в ходе выполнения пяти конкурсных заданий, которые определены основными видами профессиональной деятельности: производство и первичная обработка продукции растениеводства; производство и первичная обработка продукции животноводства; хранение, транспортировка и реализация сельскохозяйственной продукции. В ходе конкурса предстояло провести оптическое исследование растительной клетки, исследовать различные виды бактерий, проверить качество молока, определить вид зерна, его влажность, массу 1000 семян. То есть на уровне техникума преподаватели и студенты провели аналогию соревнований WorldSkills.

03 марта 2022 года в техникуме среди студентов специальности «Технология производства и переработки сельскохозяйственной продукции» прошла научно — практическая конференция «Биотехнологии в сельскохозяйственном производстве». На конференции, студенты в своих докладах рассказывали об истории и современном состоянии науки биотехнологии; называли наиболее значимые ее сегменты, применяемые методы и перечисляли востребованные направления биотехнологии в сельскохозяйственном производстве, о которых рассказывали следующие докладчики, рассказывали о направлениях, достижениях биотехнологии в растениеводстве, о применениях биотехнологий в животноводстве, о давно известных и новых направлениях биотехнологии в переработке сельскохозяйственной продукции. На этой же конференции рассказал о своем участии в WorldSkills непосредственный участник студент 461 группы Абрамов Никита.

У преподавателей, работающих с этой компетенцией, много обязанностей. Первое — необходимо систематически заниматься самообразованием: обучаться на курсах повышения квалификации, участвовать в онлайн конференциях, т.е. быть профессионально грамотным в этой сфере. Второе - нужно прививать интерес к биотехнологии (это во многом зависит от преподавателя!), доказать актуальность и значимость ее применения в сельскохозяйственном будущем, развивать умения и навыки у студентов к проведению разнообразных биотехнологических исследований. WorldSkills помогает создать необходимый фундамент полноценного образования для XXI века. Принимая участие в конкурсе, в качестве патриота, стало понятно и ясно, что классический подход признается малоэффективным. В итоге необходимо воспитывать профессионалов нового уровня, востребованных в современных реалиях.

Стремительно развивающиеся технологии и образ жизни меняют перечень необходимых навыков, которые должны быть ориентированы на создание системы образования нового поколения. При этом возможно внедрить принципы ситуационного обучения. В итоге возникает интерес к изучению, исследованию, расширяется кругозор, развивается системное мышление, познавательная активность. «Перед студентом ставится некая ситуация, и преподаватель выступает не в роли преподавателя, а с позиции консультанта. Это более прогрессивный подход, чем предметное классическое обучение. И

WorldSkills – это, по сути, и есть создание ситуаций, в которые участник попадает, и при помощи экспертов, которые его окружают, выясняет, что ему нужно знать.

В планах изучения биотехнологии в техникуме - это уделение внимания изучению вопроса биотехнологии и сохранению генофонда растений: химическим способам защиты растений, выведению с/х сортов растений, устойчивых к неблагоприятным факторам, разработке химических средств борьбы с сорняками, грызунами, насекомыми, фитопатогенными грибами, бактериями и вирусами; разработка биологических средств борьбы с вредителями. Впоследствии это можно апробировать на коллекционном участке техникума.

Актуальным было бы исследование методов биотехнологии при утилизации отходов сельского хозяйства не по учебникам и в кабинетах, а конкретно на будущих рабочих местах. В качестве мер природоохранной деятельности биотехнология используется для очистки сточных вод животноводческих комплексов и предприятий по переработке сельскохозяйственной продукции. Биотехнологические методы применяются и при переработке навоза в особых препаратах, где в процессе анаэробного сбраживания образуется биогаз и смесь органических соединений, которые можно использовать в качестве органического удобрения.

В заключении хочется отметить, что трудности у студентов в участии в конкурсе профмастерства были - это волнение. Регулярное участие в конкурсах мобилизует личность, позволяет избавиться от неуверенности, стеснительности и других комплексов, мешающих показать свой талант в полную силу.

Была у студентов и гордость, что принимали участие. Они обрели новых друзей, конкурс стал мощным стимулом, экспозицией к дальнейшему развитию опыта и навыков.

Участие в конкурсе помогло студентам формировать свой уникальный творческий мир. С помощью подобных конкурсов они могут проверить знания, умения, навыки не только у себя, но и сравнить свой уровень с другими, узнать много нового.

С колоссальным объемом заданий справились все участники конкурса. Это радует. Сейчас нужно идти к новым победам.

Наблюдая за конкурсантами, сделала для себя вывод, что была большая заинтересованность. Пока студенты открывают для себя мир, пока удивляются, они чувствуют, что живут. Новое, неизвестное может казаться страшной глыбой, но это можно обследовать, и окажется, что это не глыба, а прекрасная скала, на которую можно взобраться, взяв подходящие инструменты.

Мониторинг качества обучения при участии в конкурсах профмастерства пока рано. Но в дальнейшем, думаю, показатели качества обучения будут высокие.

Подытожить вышесказанное можно словами Бернарда Шоу - «Единственный путь к знанию – это деятельность».

МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ (WORLDSKILLSRUSSIA): ОТ СОРЕВНОВАНИЙ К МЕТОДОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ.

*Дерябина Валентина Евгеньевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Пильнинский агропромышленный техникум»

*То, что дети могут сделать вместе сегодня,
завтра каждый из них сможет сделать самостоятельно.*

Л. Выготский

Профессиональное образование, основанное на теоретических знаниях, перестало совпадать с запросами современного работодателя. Практическую подготовку будущих специалистов к продуктивной трудовой деятельности, включающую в себя способность к быстрой адаптации на рабочем месте, владение общими и профессиональными

компетенциями, а также устойчивую мотивацию к успешной профессиональной деятельности, призвана осуществлять система среднего профессионального образования.

Одним из инструментов, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования является движение WorldSkillsRussia, целью которого является повышение престижа рабочих профессий путем объединения лучших практик и профессиональных стандартов посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства.

Формирование общих и профессиональных компетенций признается одной из значимых задач современного профессионального образования.

Основная задача практических занятий в СПО – создать условия для формирования качеств необходимых для реализации заказа потенциального потребителя.

При практическом обучении студентов в ГБПОУ «Пильнинский агропромышленный техникум» применяются различные формы самоорганизации и самостоятельности, труд становится интересным, устанавливается взаимосвязь между теоретическими знаниями и практической деятельностью.

Если соблюдаются все указанные условия, то выполнение заданий по стандартам WorldSkillsRussia становится весьма привлекательной деятельностью, вызывает у студентов чувство большого морального удовлетворения.

Чемпионат, как модель соревновательных действий, позволяет продемонстрировать сформированность практических навыков, качество приобретенных знаний, дает реальную возможность перестроить процесс обучения в профессиональном образовательном учреждении с учетом региональных особенностей и условий производственной базы.

WorldSkills – это новый толчок в развитии системы профессионального образования во всем мире и в частности в России.

Те студенты, которые нацелены на участие в таких конкурсах, заранее мотивированы, чтоб в дальнейшем развиваться в данном направлении, что и показал опыт 2021 года проведения регионального чемпионата на базе нашего техникума по компетенции «Охрана труда»

У студентов есть стремление получить высшее образование тем, кто пока учится на средне-специальном, либо найти хорошую работу и показать себя хорошим специалистом.

Таким образом, конкурсы профессионального мастерства – это один из эффективных способов повышения мотивации к обучению, активизации познавательной деятельности.

Проведение конкурса профессионального мастерства – это увлекательная форма соревнования среди студентов и одна из наиболее действенных форм внеурочной работы в целях повышения уровня профессиональной подготовки студентов, развития и привлечения внимания к данной профессии.

Особенностью, которая отличает конкурс профессионального мастерства «сегодня» от конкурса «вчера», является включение в процесс проведения и оценивания конкурсных заданий представителей работодателей.

Профессионально направленные конкурсы – эффективное средство в решении общепедагогических и профессиональных задач и мощный стимул профессионального роста студентов, который является итогом творческих усилий всего педагогического коллектива.

Участие в конкурсах студентам позволяет заявить о себе, сориентировать молодежь на педагогическую деятельность и воспитание любви к будущей профессии, помогает объективно оценить свои силы и возможности, нацелить на дальнейшее самосовершенствование, создавая условия для профессионального, творческого и личностного развития.

Конкурсы учат высокому профессиональному мастерству, воспитывают гордость за свою профессию, приобщают к секретам мастерства, сокращают путь ученика к высокой профессиональной деятельности.

Ежегодно студентам нашего образовательного учреждения предоставляется возможность принимать участие в конкурсах и чемпионатах, олимпиадах, профессионального мастерства.

Основной акцент при подготовке к конкурсам должен быть направлен на мотивацию, которая, в свою очередь, зависит от свободы выбора: - если обучающийся выбрал специальность самостоятельно и осознанно, то его мотивация всегда выше, чем когда выбрали за него.

При подготовке к конкурсам и чемпионатам преподаватель старается не просто передать собственный опыт, но и укрепить у студента веру в свои профессиональные возможности, в достижение успеха, овладением новыми техниками и дальнейшего развития и профессионального роста.

Индивидуальная образовательная программа и маршрут направлен на отработку отдельного самостоятельного профессионального модуля.

Здесь очень большое внимание уделяется самостоятельной работе студента. Но необходимо отметить, что самостоятельная работа в современной образовательной модели вообще стоит на первом месте.

Самое главное, он должен уметь продуктивно, рационально и качественно самостоятельно работать как в области теоретических, так и в области практических навыков.

Результаты продвижения по образовательной траектории необходимо проверять в течение всего периода обучения, ориентируясь на создаваемые процессы и полученные продукты.

Использование и апробация системы подготовки студента, обучающегося по индивидуальной программе, существуют некоторые особенности.

Вот некоторые из них.

Текущий контроль. Ведущее место здесь занимает ежедневная оценка успешности прохождения индивидуального маршрута (лекции, практические и лабораторные работы).

Самоконтроль и самооценка. Умелая организация самоконтроля и самооценки за выполненные задания не только позволяет проверить его успехи, но и развивает индивидуальные качества личности обучающегося.

В ходе конкурса работодатели имеют возможность увидеть уровень сформированности профессиональных компетенций будущих выпускников, внести свои предложения и сделать выводы о качестве подготовки студентов.

Внедрение педагогами активных методов обучения для участия в чемпионатах Worldskills помогает повысить качество образовательного процесса, выработать новые подходы к профессиональным ситуациям и развивать креативные возможности обучающихся.

Участие в чемпионатах Worldskills позволяет нашим обучающимся знакомиться с лучшими практиками в области профессиональной квалификации и карьеры, повышает статус и качество профессиональной подготовки, способствует грамотному профориентации и обеспечивает высокотехнологичное создание с высококвалифицированным персоналом.

Сегодня стандарты Worldskills становятся стандартами обучения. Важным средством повышения качества образовательного процесса является научно-методическое обеспечение и умелое владение педагогами, мастерами производственного обучения и активное использование современных образовательных технологий.

Современные образовательные стандарты уже ориентированы на реализацию компетентностного подхода к подготовке обучающихся, основанного на подготовке выпускников, способных и желающих использовать личные знания, навыки и качества для успешной работы в конкретной области

Выполнение заданий по стандартам WorldSkillsRussia в рамках учебного процесса делает процесс обучения увязанным с реальным проектом формирования общих и профессиональных компетенций.

В ходе занятий формируются качества необходимые для успешного участия в Чемпионате:

- организованность, собранность, способность организовать пространство и время, коммуникативность и целеустремленность;
- умение адекватно или реально оценивать свои возможности;
- практический опыт решения поставленных задач и самостоятельного принятия решений.

Профессиональное образование, приобретая деятельностную направленность и нацеленность на конкретную профессиональную деятельность согласно запросам работодателей, на обеспечение конкурентоспособности специалистов, соответственно переходит на качественно новый уровень инновационной деятельности.

Современные стандарты среднего профессионального образования, как и стандарты WorldSkillsRussia требуют деятельностного подхода к обучению при обязательном использовании в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий.

Библиографический список

1. Гольденцвайг, Константин. Зарубежные пэтэушники делают роботов и получают за мастерство десятки тысяч евро. НТВ (7 июля 2013 г.).
2. Методическая разработка «Подготовка к конкурсу Молодые профессионалы (WorldSkillsRussia):ГБПОУ Пильнинский агропромышленный техникум.
3. WorldSkills Russia. Устав проекта.
4. Регламент чемпионата WorldSkillsRussia
5. Распоряжение Правительства РФ от 8 октября 2014 года №1987-р «Об учреждении союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров "Ворлдскиллс Россия"».
6. Worldskills: что это такое? на сайте Агентства стратегических инициатив.
7. <http://worldskills.ru>.
8. Структура компетенций WorldSkills International.

РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ И ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ПОДГОТОВКИ К ЧЕМПИОНАТУ WORLDSKILLS

*Аброшнова Марина Александровна,
преподаватель
ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»*

XXI век – век глобализации, новых технологий и инноваций, век нового мышления и нового отношения к происходящим переменам. Динамичность и взаимообусловленность происходящих перемен диктуют необходимость нового подхода к системе образования и к подготовке специалистов.

Одной из важнейших задач системы профессионального образования является повышение качества подготовки педагогических кадров в соответствии с современным уровнем развития образования.

Обществу нужны выпускники, готовые к включению в дальнейшую жизнедеятельность, способные практически решать встающие перед ними жизненные и профессиональные проблемы.

Сегодня в нашей стране все большую силу набирает движение WorldSkills. WorldSkills International (WSI) – международная некоммерческая ассоциация, целью которой является повышение статуса и стандартов профессиональной подготовки и квалификации по

всему миру, популяризация рабочих профессий через проведение международных соревнований. Другими словами – это олимпиада рабочих профессий мирового уровня.

Ежегодно студентам нашего образовательного учреждения предоставляется возможность принимать участие в конкурсах, олимпиадах и чемпионатах профессионального мастерства. В связи с участием в чемпионате WorldSkills на занятиях по МДК.01.02 Русский язык с методикой преподавания в ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им.А.М. Горького» были определены ряд задач: подготовка студентов к участию в подобного рода чемпионатах должна начинаться с первого курса; необходимо расширять материально-техническую базу для подготовки к чемпионатам; принимать еще более активное участие как в соревнованиях, так и в конкурсах, семинарах и конференциях, применять современные эффективные методы обучения.

Огромное значение в развитии профессиональных компетенций имеют практические занятия с использованием стандартов WorldSkills. На практических занятиях решаются следующие задачи: формирование у студентов системы базовых профессиональных умений (умения планировать, организовывать, проводить с использованием различных средств, методов и форм организации учебной деятельности обучающихся на уроках русского языка, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся; развитие умений студентов навыков работы с учебно-методической литературой, анализа результатов образовательного процесса и использования методического опыта других учителей; развитие умений студентов определять содержание и методические приемы проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся; развитие умений находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам и др.).

Согласно современным требованиям и целям обучения, преподавателям необходимо искать и внедрять в практику своей работы новые интерактивные и более эффективные методические средства и приемы, которые способствуют повышению качества обучения, а главное – имеют практикоориентированный характер. При этом важная роль отводится интерактивным формам проведения практических занятий. К ним относятся: проблемный семинар, семинар-практикум, деловая и ролевая игры, решение педагогических задач, проектная деятельность и др.

Разработка практических занятий с учетом стандартов WorldSkills предполагает использование разных форм их организации и методов обучения. Содержание практических занятий должно соотноситься с требованиями ФГОС СПО по специальностям «Преподавание в начальных классах», с требованиями профессионального стандарта «Педагог», а также с требованиями подготовки высококвалифицированных кадров движения «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia). Учет обозначенных требований позволяет на практических занятиях обеспечить формирование необходимых компетенций и удовлетворить интересы работодателей в части освоения основных и дополнительных видов профессиональной деятельности.

В содержание практических занятий, как показывает опыт, целесообразно включать: изучение нормативных документов и материалов; анализ производственной документации, планов работы, конспектов; работу с учебно-методическими комплексами и методическими материалами; практическое ознакомление с условиями, содержанием и организацией образовательной работы в учреждениях образования, непосредственно в процессе учебной практики или видеозаписи; анализ психолого-педагогических ситуаций; изучение индивидуальных достижений и проведение диагностики учащихся и внесение предложений по организации педагогической работы; проектирование и конструирование уроков русского языка в начальной школе.

Важное место среди методов интерактивного обучения, обеспечивающих максимальное использование индивидуального подхода к каждому студенту, является ролевая игра.

Ролевые игры - род игровых методов активного обучения, основанных на моделировании и проигрывании социальных ролей в процессе решения учебно-профессиональных задач. В условиях ролевой игры обучаемый сталкивается с ситуациями, в которых он вынужден изменять свои коммуникативные навыки. Эффективность обучения обеспечивается тем, что человек лучше овладевает знаниями, навыками и умениями при условии принятия той или иной социальной роли, ранее недостаточно известной ему или усвоенной им.

Ролевая игра эффективно учит студентов применять теоретические знания и практические навыки для решения поставленных педагогических задач в процессе имитации педагогической деятельности. Через ролевую игру происходит активное освоение профессиональных компетенций. Для успешного проведения ролевой игры необходимы правильный отбор материала и тщательная методическая подготовка.

На практических занятиях по МДК.01.02 Русский язык с методикой для моделирования и проведения урока русского языка в начальной школе активно применяется ролевая игра. Это разработка и демонстрация участниками группы отдельных этапов урока русского языка с целью овладения профессиональными компетенциями. Ролевая игра проводится в небольших группах (3-5 участников). Участники получают задание на карточках, распределяют роли по этапам урока, разрабатывают и представляют (показывают) всей группе фрагмент урока, затем происходит коллективный анализ проведенной работы.

Использование ролевых игр на практических занятиях обеспечивает взаимодействие обучающихся не только с преподавателем, но и друг с другом. Именно такой подход позволяет сделать практическое занятие эффективным, направленным на успешное овладение студентами необходимыми компетенциями для выполнения разных видов педагогической деятельности, предусмотренных профессиональным стандартом педагога.

Для обеспечения эффективности ролевых игр они должны быть узконаправленными и тщательно спланированными. Преподаватель в данном контексте может играть роль наблюдателя (следить за ходом игры, комментировать происходящее, давать советы) или вместе с учащимися примерить на себя роль участника. Студентам в ролевой игре предлагается примерить на себя роль учителя начальных классов и «разыграть» разработать и провести урок русского языка в начальной школе.

Ролевая игра – это интерактивный метод, который позволяет обучаться на собственном опыте путем специально организованного и регулируемого «проживания» жизненной и профессиональной ситуации. Особое значение такие практические занятия имеют при подготовке к чемпионату «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia.

Применение ролевых игр в преподавании МДК.01.02. Русский язык с методикой преподавания способствует:

- включению каждого обучающегося в осознанную учебную деятельность;
- повышению качества обучения
- индивидуализации обучения;
- развитию творческого потенциала студентов;
- формированию общих и профессиональных компетенций;
- качественной подготовки обучающихся к участию в чемпионате World Skills.

Результатом реализации в педагогическом процессе колледжа ролевых игр является призовые места на чемпионате World Skills. Ролевые игры позволяют решать одновременно несколько задач, главной их которых является подготовка конкурентно способного специалиста, умеющего применить свои знания в профессиональной деятельности.

Таким образом, при использовании идеологии движения WorldSkills в образовательном процессе, происходит не только освоение обучающимися профессиональных компетенций ФГОС СПО, но и повышается качество профессиональной подготовки, развивается профессиональное и креативное мышление студентов, формируется опыт творческой деятельности в профессиональной сфере, увеличивается доля выпускников, трудоустроенных по полученной специальности.

Библиографический список

1. Артемьева, О.А. Система учебно-ролевых игр профессиональной направленности: монография / О.А. Артемьева, М.Н. Макеева. – Тамбов: Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2007.
2. Еременко, В.Т. Применение активных и интерактивных методов обучения при организации образовательного процесса: учебно-методическое пособие для высшего профессионального образования / В.Т. Еременко – Орел: ФГБОУ ВПО «Госунiversитет-УНПК», 2015.
3. Казыгулова, А. Т. Интерактивные методы обучения на уроках русского языка и литературы // Молодой ученый. — 2016. — №8. — С. 1121-1126.
4. Панфилова, А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.П. Панфилова. – М.: Издат. центр «Академия», 2019.

WORLD SKILLS: НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА ОБРАЗОВАНИЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ПОДГОТОВКУ

*Денисова Любовь Федоровна,
преподаватель экономических дисциплин
ГБПОУ «Ардатовский аграрный техникум»*

WorldSkills – это международное некоммерческое движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения чемпионатов профессионального мастерства, как в каждой отдельной стране, так и во всем мире в целом.

Движение WorldSkills направлено на совершенствование и развитие навыков мастерства. Подчеркивает важность профессиональной подготовки и обучения для молодежи, промышленности и общества, помогает молодым специалистам стать лучшими в выбранной ими профессии. Международная организация WorldSkills, основанная в 1950 году, продвигает профессиональное, техническое и ориентированное на сферу услуг образование и обучение. Повышает стандарты профессиональной подготовки в 78 странах-членах WorldSkills.

Хотя основная миссия движения осталась прежней, изменения на рынке труда и развитие технологий сформировали новые вызовы. Автоматизация и переход к цифровой экономике создали потребность в рабочих кадрах нового типа, способности которых измеряются компетенциями, а не дипломами и грамотами. Выпускники техникумов, колледжей и вузов приходят на предприятия с дипломами, оценками и разрядами, но по факту дипломированность и сертификация не подтверждаются. Лишь только 43% работодателей находят специалистов с нужным уровнем квалификации.

На несовершенство системы подготовки кадров, несоответствие выпускников запросам работодателей обратили внимание и руководители учебных заведений.

Причин такой ситуации несколько:

- слабая материально-техническая база в учебных заведениях, использование старого оборудования;
- устаревшие учебные программы;
- низкий уровень повышения квалификации педагогических работников;
- проблема сохранения контингента, объясняемая объективными причинами (как слабая подготовка пришедших из школы, выбор учебного заведения был осуществлен родителями, ребенку было все равно куда поступать, временное пристанище до следующего года, нежелание идти в армию);
- утрачена связь с предприятиями.

К 2025 году Россия столкнётся с дефицитом кадров в 10 миллионов человек. Чтобы не потерять конкурентоспособность, до 2024 года страна должна перейти в цифровую эпоху, о которой сегодня говорят и власти, и бизнес. Ключевая проблема - острая нехватка кадров для digital-трансформации (цифровые технологии). Вырастить их в нужном количестве можно только перестроив систему профобразования, подвести её к мировым стандартам подготовки специалистов. Решением данной проблемы занимаются на правительственном уровне.

Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» устанавливает новые стандарты современных рабочих профессий, меняет экзаменационную систему в колледжах и вузах, а также выступает связующим звеном между работодателями и молодыми сотрудниками.

В России решили испытать формат демонстрационного экзамена по методике WorldSkills - новой системы государственной итоговой аттестации, которая позволяет проверить навыки выпускников в реальных производственных условиях.

Именно поэтому работы экзаменуемых оценивают независимые эксперты от отраслевых предприятий, которые знакомы с реальными требованиями на производстве или в офисе. Конкурсное задание одинаковое для всех, поэтому исключается фактор везения.

Теперь WorldSkills необходимо готовить не просто молодого конкурентоспособного профессионала, а адаптированного к современным реалиям специалиста, готового работать бок о бок с умными аппаратами и робототехникой, постоянно расширять свои знания.

Нижегородская область вступила в движение WorldSkillsRussia в октябре 2013 года. С этого времени в регионе ежегодно проводятся Региональные чемпионаты «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) среди молодых специалистов от 16 до 21 года, обучающихся в системе профессионального образования. Студенты со всей Нижегородской области соревнуются в мастерстве по токарным работам на станках с ЧПУ, сварочным технологиям, кузовному ремонту, поварскому делу, веб-дизайну и многим другим компетенциям.

В соответствии с планом работы министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области на 2021 год министерство образования, науки и молодежной политики Нижегородской области и Региональный координационный центр Движения «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) с 3 по 15 декабря 2021 года проводили VIII Открытый Региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) Нижегородской области.

Чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) проводился среди студентов образовательных организаций в возрасте от 16 до 22 лет с целью повышения конкурентоспособности профессионального образования, популяризации рабочих профессий, профессиональной ориентации молодёжи, повышения стандартов профессиональной подготовки и внедрения в систему отечественного образования лучших международных практик.

В 2021 году в программу VIII Открытого Регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) Нижегородской области дополнительно были включены ещё 15 компетенций, в том числе компетенция Т78 Финансы, тем самым доведя их общее число до 57.

В VIII Открытом Региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) Нижегородской области принял участие Ардатовский аграрный техникум по трем компетенциям: Бухгалтерский учет, Финансы, Сельскохозяйственные биотехнологии. По компетенции Т78 Финансы была подана заявка от участника-студентки 3 курса специальности Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) Морозовой Надежды и эксперта-компатриота Денисовой Л.Ф.

VIII Открытый Региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) Нижегородской области по компетенции Т78 Финансы проводился на площадке Нижегородского экономико-технологического колледжа с 07 декабря по 10 декабря 2021 года.

Современный финансист должен уметь организовывать свою работу, применять финансовые инструменты при решении различных задач, стоящих перед организацией, работать со статистической, бухгалтерской и нормативной документацией. Этому был посвящен первый модуль конкурсного задания (День С1).

Финансы – это интересная и востребованная на рынке труда компетенция.

День С2 Чемпионата по компетенции Финансы. Участникам предстояло выполнить большой объем расчетно-аналитических и контрольно-измерительных заданий. Они включали в себя проверку исполнения бюджета муниципального образования, штатного расписания и проведение контроля использования средств на оплату труда образовательного учреждения. Конкурсантам было предложено задание по оценке финансового состояния муниципального предприятия, сделать заключение об эффективности предложенного инвестиционного проекта. Качественное и быстрое выполнение предложенных заданий требовало умений применять информационные технологии, что очень важно в будущей профессиональной деятельности. Так же конкурсанты продемонстрировали такие качества, как умение организовывать свое рабочее время, точность и аккуратность.

10 декабря 2021 года Чемпионат WS по компетенции Финансы завершился. В этот день конкурсанты подвели итоги своей работы – составили аналитические отчеты, сделали заключения об использовании бюджетных средств и обосновали предложения по улучшению деятельности. Это важная трудовая функция финансиста. От качества ее выполнения во многом зависят последующие управленческие решения.

После завершения всех работ состоялось торжественное закрытие площадки Чемпионата, где участникам были вручены дипломы конкурсанта, а экспертам компатриотам – дипломы эксперта.

Организаторы чемпионатной площадки по компетенции Финансы пожелали всем конкурсантам не останавливаться на достигнутых результатах, совершенствовать и развивать навыки, умения и знания, необходимые современному финансисту, а также удачи и успехов в освоении интересной и необходимой компетенции Финансы.

Организаторы чемпионатной площадки по компетенции Финансы выразили большую благодарность экспертам чемпионата за их объективный и беспристрастный подход к оценке работ конкурсантов, за деловую, доброжелательную и конструктивную атмосферу, которая царила на площадке.

Считаю, что надо активнее принимать участие в Чемпионатах «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) и развивать компетенции, с целью повышения конкурентоспособности профессионального образования, популяризации рабочих профессий.

Но, чтобы активность студентов в Чемпионатах по компетенциям стала выше, организаторам мероприятия хочется внести предложения по корректировке конкурсных заданий, по объему и времени их выполнения. Например, по компетенции Финансы поменять специфику конкурсных заданий и приблизить их к производству, а не только к бюджетной сфере. Ведь большая часть наших выпускников работают на промышленных и сельскохозяйственных предприятиях и в сфере торговли.

Библиографический список

1. Асланова, Р.С. Чемпионат педагогического мастерства как средство повышения квалификации педагогов в рамках движения WorldSkills. 2019 (Электронный ресурс).
2. История развития WorldSkills в России//Википедия (Электронный ресурс).
3. Основные направления WorldSkillsRussia//Официальный сайт WorldSkillsRussia (Электронный ресурс).
4. Панова, В. Н. Адаптация и сохранение контингента обучающихся в профессиональном образовательном заведении / В. Н. Панова. — Текст : непосредственный // Аспекты и тенденции педагогической науки : материалы VII Междунар. науч. конф. (г.

МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ (WORLDSKILLSRUSSIA): ОТ СОРЕВНОВАНИЙ К МЕТОДОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

*Берестова Екатерина Витальевна,
мастер производственного обучения
ГБПОУ «Нижегородский техникум отраслевых технологий»*

WorldSkills – международное некоммерческое движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального мастерства. Мировые чемпионаты WorldSkills проходят в различных странах, в них принимают участие молодые квалифицированные рабочие, студенты университетов и колледжей в возрасте до 22 лет, а также известные профессионалы, специалисты, мастера производственного обучения и наставники – в качестве экспертов, которые оценивают выполнение заданий. В профессиональном обучении чемпионат выступает важной частью образовательного процесса.

На соревнованиях представлено несколько компетенций, связанных с сельским хозяйством, ландшафтным дизайном и растениеводством, которые, в свою очередь, можно назвать междисциплинарными, так как реализуют навыки и умения из разных профессий. Например, ландшафтный дизайн тесным образом связан со строительством. Ландшафтные дизайнеры должны уверенно использовать лобзик, дрель, лазерный уровень. При этом участники соревнований должны четко осознавать, что критерии оценки очень точные, проводится множество замеров, считаются отклонения в несколько мм (например, по лазерному уровню проверяется ровность мощения). Перед студентами стоит задача: прочитать чертеж, перенести его в натуру, соблюдая размеры и используя инструменты грамотно. Неоспоримо, что получить хорошие результаты можно только долгими и упорными тренировками, стремлением к совершенствованию навыков и профессиональной мотивацией. Важная роль отводится педагогическому составу, который готовит участников к профессии, к решению производственных задач. Поэтому в программы профессиональных модулей включается практическая подготовка с учетом требований WorldSkillsRussia, модифицируются тематики лабораторных работ и оценка по критериям чемпионата.

Так как основная задача ландшафтного дизайнера – проектирование и разбивка мест озеленения и уход за ними, то начиная с первых курсов, студенты погружаются в основы проектирования и поэтапную реализацию проектов. На первичных инструктажах происходит знакомство с актуальной терминологией, например, технологическую карту принято называть чек-листом, перечень оборудования и инструментов технологической картой, оценку общего впечатления джаджментом, наставника компатриотом. Эти незначительные изменения формируют в образовательной среде профессиональную направленность подготовки и повышают интерес к чемпионату.

Ландшафтный дизайнер должен уметь представлять будущий ландшафт в реальной жизни, оценивать его нагрузку на ближайшее архитектурное окружение и окружающую среду. Для него важны знания в области ботаники, экологии, агрономии. Например, при выполнении модуля «Мощение» важно выполнить проект согласно плану, соблюдая указанные размеры и расстояния между элементами. При этом участник должен знать значимость формирования ровной поверхности, уклонов и изменения давления на поверхность грунта, понимать роль геотекстиля в качестве материала для предотвращения смешения подстилающих покрытие слоев и отличие его роли в качестве укрывного материала при разбивке цветников и других зеленых насаждений, где он становится мульчирующим слоем. Важно понимать механизм функционирования системы автоматического полива, реализовывать схему сборки конструкции, принципы ее работы, а также физиологическую значимость полива для растений. Студент должен иметь

представления о преимуществах автополива и случаях его необходимости и определять потребность древесно-кустарниковых, цветочно-декоративных и декоративно-лиственных растений в воде и растворенных в почвенном растворе элементах минерального питания. Например, определяющим является выбор редкого обильного полива для растений, требующих развития мощной корневой системы для древесно-кустарниковых растений на постоянном местопроизрастании и частого полива небольшими объемами воды дернины для последующего снятия дернового пласта и формирования рулонного газона с целью предотвращения разрастания корневой системы на большую глубину.

В рамках профессии «Мастер садово-паркового и ландшафтного строительства» также готовят участников регионального чемпионата по компетенции «Флористика». Профессия достаточно востребована в настоящее время, но требует от специалиста физической силы, так как предполагает использование сосудов больших объемов, тяжелых субстратных смесей, керамики, обработку большого количества растительного материала, применения знаний о принципах создания композиции и пропорциях, бережное обращение с сезонными хрупкими цветами и экзотическими растениями. В обязательную программу входит изучение выразительных средств композиции, фактуры растительного материала, цветовых сочетаниях. Знания о правилах цветового сочетания можно транслировать в другие аспекты жизни современного человека, например, при создании стильного гардероба или современного интерьера.

Флористику также можно назвать междисциплинарной отраслью, она предполагает умение изготавливать композиции из срезочных растений, сухоцветов, плодов, природных материалов с использованием декоративных материалов из металла, ткани, пластика, бижутерии, лозы. Участники в рамках освоения профессиональных модулей могут найти нестандартные решения по декорации костюмов, мебели, аксессуаров классическими и подручными материалами. Например, изготовление бутоньерки, миниатюрной композиции, для пиджака жениха начинается с освоения инструментов, их функций, затем студентам предлагается спроектировать дизайн аксессуара и приступить к его выполнению. В качестве основы, как правило выбирают, искусственные цветы из крепированной бумаги, полиэтиленовой пленки или тканного материала. Все конструкции при их широком разнообразии монтируются в технике тейпирования, что является стандартным решением. При этом сохраняется соответствие четким требованиям, а также реализуется творческий потенциал участников.

Важным является обоснование выбора способа крепления растительного материала, знание о преимуществах флористической губки перед кензаном. В процессе тренировок студенты понимают роль губки в удержании воды, причину продления жизни срезанного цветка и сохранения свежести воды за счет обеззараживателей, добавляемых в материал. Только на практических занятиях удается усвоить особенности ее использования, медленного погружения в воду под собственным весом с целью предотвращения образования воздушных полостей, попав в которые стебли растений будут испытывать дефицит воды и увядать.

Увлекательными являются занятия по изучению цветового круга, нацеленные на более грамотный подбор ассортимента растений для флористических композиций. Выбор должен основываться на контрастном, характерном или дисгармоничном сочетании, использовании хроматической и ахроматической шкалы и принципов симультанного контраста. Опытные специалисты в области колористики не испытывают затруднений при объяснении получения белого света при соединении всех цветов спектра и получения черного при соединении всех материальных цветов. Данные знания студенты получают из основ изобразительного искусства путем изучения различных форм творчества и учатся применять их в своей узкой специализации.

Кроме декоративности во флористике преобладающее значение имеют знания физиологии и анатомии растений, ботаники, важно иметь представление о перемещении веществ внутри растительного организма, процессах образования и расходования

питательных веществ. Например, наличие транспирации на поверхности листьев предполагает удаление большей массы листьев с целью предотвращения избыточной потери воды или укорочение побега для более быстрой и менее энергозатратной подачи жидкости к бутону.

Таким образом, подготовка к региональному чемпионату является процессом объединения знаний, полученных на теоретическом обучении по профессии и источником практических навыков. Участие в соревнованиях позволяет подготовить студентов к будущей профессии в условиях реального рынка труда и получить практический опыт решения стандартных задач различными методами, перенять опыт педагогов и компатриотов, не потеряв собственного видения ситуации.

Библиографический список

1. Науменко, Н.М., Шаврыгина О.С. Методика воспитательной работы: учебно-методическое пособие – 2-е изд., перераб. и доп. – Оренбург: «ОренПечать», 2019.
2. Руденко, А.П., Гиннэ С.В. Методика преподавания производственного обучения: учеб.пособие. СибГУ им. М.Ф. Решетнева. – Красноярск, 2018.

ОПЫТ ПОДГОТОВКИ УЧАСТНИКА К РЕГИОНАЛЬНОМУ ЧЕМПИОНАТУ «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ»(WORLDSKILLSRUSSIA)

*Эрастова Наталья Николаевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М Горького»

Повышение качества образования и подготовка квалифицированного работника, соответствующего уровня и профиля - одна из главных задач в профессиональном образовании.

Будущий специалист должен соответствовать не только требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, но и требованиям той образовательной организации, в которой ему предстоит работать. Главным профессиональным качеством, которое он должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность и самостоятельность в принятии решений – все эти характеристики деятельности успешного профессионала в полной мере относятся и к специалисту по работе с детьми младшего школьного возраста. Обретение этих качеств невозможно без расширения пространства педагогического творчества. Участие в чемпионате «Молодые профессионалы» по стандартам WorldSkills направлено на расширение этого творчества и педагогического мастерства.

Основные принципы стандартов Worldskills определяют знания, понимание и навыки, которые лежат в основе наилучшего международного опыта в техническом и профессиональном плане. Они отражают общемировое понимание того, какую роль рассматриваемая профессия играет в обществе.

Проведение чемпионатов направлено на отражение наилучшей мировой практики в обучении и воспитании детей младшего школьного возраста.

Основная цель проведения чемпионата - повышение престижа профессии, совершенствование программ подготовки кадров с учетом российских и международных требований к профессиональным компетенциям.

Студенты Лукояновского педагогического колледжа уже шесть лет принимают участие в этом Региональном чемпионате.

В своей статье представляю опыт подготовки участника к чемпионату. В декабре 2021 года в Нижнем Новгороде проходил VIII Региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia).

Компетенцию «Учитель младших классов» представляла студентка специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах» Тимохина София.

Традиционно, в нашем колледже проходит отборочный конкурс «Путь к успеху», цель которого выбрать кандидатуру для участия в чемпионате. София заняла 1 место, отлично продемонстрировав профессиональные компетенции и личностные качества. Педагогами единодушно было принято решение об её участии в региональном чемпионате.

Задолго до начала чемпионата, началась подготовка участницы. В учебном заведении были созданы все условия: закуплено необходимое оборудование, составлено расписание подготовительных занятий, подключены компетентные преподаватели, которые готовили участницу в соответствии со стандартами WorldSkills.

Были организованы мастер-классы от предыдущей участницы. Изучено содержание всех конкурсных заданий отборочных соревнований и национальных финалов. Эту работу можно назвать исследовательской, потому что она связана с научным поиском разных идей для подготовки и выполнения заданий. В этом году в программе чемпионата было семь заданий.

Модуль А. состоял из двух заданий. Первое задание было традиционное: подготовка и проведение фрагмента урока (этап открытия нового знания) в начальных классах по одному из учебных предметов с использованием интерактивного оборудования. В соответствии с жеребьевкой был определен урок русского языка во 2 классе по теме: «Родственные слова».

Следует отметить, что фрагмент получился хорошо, благодаря использованию интерактивных методов и приемов обучения, а также современного интерактивного оборудования, которое было на площадке. Во втором задании необходимо было сделать самоанализ фрагмента урока и занести все данные в предлагаемый шаблон. Требовалось продемонстрировать профессиональные компетенции, грамотность речи, владение профессиональной терминологией. Анализируя выполненное задание, можно сделать вывод о том, что оно соответствовало большинству критериев.

Задание по модулю В заключалось в организации проектно-исследовательской деятельности обучающихся на внеурочных занятиях с использованием интерактивного оборудования. Опять же путем жеребьевки был определен раздел и класс, в соответствии с которыми сформулирована тема - «Музыка и мое сердце». Участница разработала паспорт проекта по предложенному макету, который включал исследовательский этап проекта во внеурочной деятельности, а затем демонстрацию фрагмента внеурочного занятия.

Модуль С. Подготовка и проведение воспитательного мероприятия с использованием интерактивного оборудования. Будущие молодые профессионалы разрабатывали фрагмент внеклассного мероприятия в соответствии с заданным направлением воспитательной работы и демонстрировали его проведение. Это задание предполагало продемонстрировать профессиональные компетенции по профессиональному модулю 02. «Организация внеурочной деятельности и общения младших школьников».

Одним из сложных, но в то же время, интересных заданий было задание по модулю Д. Оно заключалось в разработке и демонстрации образовательного веб-квеста, включающего задания-вопросы, направленные на формирование читательской грамотности младших школьников при работе с текстом (аналог международного сравнительного исследования по оценке качества общего образования (PIRLS). Участникам нужно было продемонстрировать умение разрабатывать образовательный веб-квест по литературным произведениям для начальной школы, включающий вопросы и задания, направленные на изучение у младших школьников качества чтения и понимания текста. Было определено произведение, по которому должен был быть подготовлен веб-квест – это рассказ В.П. Астафьева «Стрижонок Скрип». Он включал в себя задания по содержанию рассказа. Для разработки заданий использовался сайт LearningApps, а для их размещения - платформа Wix. Несмотря на то, что задание было повышенного уровня сложности, София успешно с ним справилась.

Работа с родителями - это важное звено в работе учителя младших классов, поэтому задание по модулю Е. тоже проводится уже не первый год. Это подготовка и проведение

обучающего интерактива для родителей по заданной теме. Одна из главных задач интерактива – организовать продуктивное общение. Тема интерактива была серьезная и важная: «Как стать хорошими родителями». На собрании использовались педагогические ситуации, прием «сундук советов» по воспитанию детей, был рекомендован список книг, касающийся вопросов по воспитанию детей. В качестве родителей были приглашены волонтеры (студенты ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»). Они прекрасно справились с этой ролью и были активными участниками общения.

Следует отметить, что все задания предполагали повышенный уровень сложности. Но благодаря тщательной предварительной подготовке София успешно с ними справилась и заняла почетное второе место. Продемонстрировать такой, достаточно, высокий уровень подготовки, помогли ей преподаватели нашего колледжа, которые смогли передать частичку того багажа знаний, которыми владеют сами.

Студентка поделилась своими впечатлениями: «У меня были смешанные чувства до начала этого чемпионата: с одной стороны очень волновалась и переживала, а с другой, хотелось проверить себя, свои профессиональные знания. Но сейчас, однозначно, могу сказать, что это был хороший урок профессионального роста. Я многому научилась, в первую очередь, преодолевать свои внутренние противоречия, быть увереннее в себе. А еще поняла, что нужно идти до конца, никогда не сдаваться и не бояться трудностей, которые только «закаляют». Для меня чемпионат стал серьезным экзаменом и показал, на что я способна. Подготовка к нему доказывает, что учитель начальных классов должен владеть набором профессиональных компетенций и личностных качеств, которые помогут стать профессионалом своего дела. Участие помогает разобраться в своих собственных силах и понять на что ты способен. Я довольна, что решилась на такой ответственный и серьезный шаг и приняла участие в чемпионате».

Успешное выступление на чемпионате – это показатель качества образования. Правила WorldSkills необычны тем, что к конкурсу готовится не только участник и эксперт, но и руководство, преподавательский состав.

Выбирая участников чемпионата, мы взвешиваем, кто сможет представить учебное заведение достойно. Это, безусловно, должны быть студенты выпускных групп. Предпочтение было отдано Софии, потому что она не только отлично учится, но и прекрасно зарекомендовала себя на педагогической практике. Победа на Региональном чемпионате WorldSkills – это результат труда всего коллектива.

Следует отметить, что мы не останавливаемся на том, что достигли. В этом году колледж снова должен представить лучших студентов, которые должны будут не только показать свое профессиональное мастерство, но и защищать честь нашего учебного заведения.

Уже сейчас мы начали работу в этом направлении. В целях повышения престижа профессии педагога и качества профессиональной подготовки, в соответствии планом предметно-цикловой комиссии преподавателей психолого-педагогических дисциплин и частных методик в апреле состоится отборочный конкурс «Путь к успеху». В нем примут участие инициативные, ответственные, творческие студенты третьего курса, из которых и будет выбрана кандидатура будущего участника регионального чемпионата.

Подготовительный этап является необходимым звеном подготовки, так как позволяет определить лучшие педагогические способности, качества, компетенции, а также самое главное - знание методик преподавания. Опыт успеха обладает огромной жизненной значимостью. Участник убеждается в собственной компетентности, способности решать сложные профессиональные задачи в условиях соревнования, что укрепляет его чувство самоуважения и служит основанием для уважения его со стороны не только сверстников, но и родителей, и педагогического коллектива

Следует отметить, участвуя в качестве эксперта в Региональном чемпионате WorldSkills, получаю огромный профессиональный опыт. Это отличная возможность для

специалиста развиваться в темпе, соответствовать мировым стандартам своей профессии, оценивая свою компетентность со стороны, повышать свой профессионализм.

Библиографический список

1. WorldSkills: что это такое? на сайте Агентства стратегических инициатив. Что такое WorldSkills? Сайт «SkillsCenter», статья. Режим доступа: [<http://worldskillsrussia.org/worldskills>].

2. Хозяинова, Л.А. Роль конкурсов профессионального мастерства в подготовке квалифицированных специалистов: <http://worldskillsrussia.org/articles/view/worldskills-russia-vozmoznosti-razvitia>

«WORLD SKILLS» КАК ПРИОРИТЕТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В МОДЕРНИЗАЦИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

*Каленков Андрей Викторович,
преподаватель*

ГБПОУ "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

Правительство Российской Федерации утвердило Комплекс мер по совершенствованию системы среднего профессионального образования на 2015-2020 годы (распоряжение от 3 марта 2015 года №349-р).

Документ рассматривался на заседании Правительства 12 февраля 2015 года. Он направлен на создание к 2020 году условий для подготовки кадров по 50 наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям в соответствии с лучшими зарубежными стандартами и передовыми технологиями.

В комплекс мер вошли мероприятия по 3 стратегическим направлениям:

1. Обеспечение соответствия квалификации выпускников требованиям современной экономики.

2. Консолидация ресурсов бизнеса, государства и сферы образования в развитии системы среднего профессионального образования.

3. Мониторинг качества подготовки кадров.

В основу этих направлений положены механизмы оценки качества подготовки кадров на базе критериев Worldskills, а также тиражирование элементов системы дуального образования в регионах России.

Комплекс мер, в частности, предполагает организацию и проведение региональных, национальных и отраслевых чемпионатов профессионального мастерства по методике Worldskills. По итогам проведения этих чемпионатов будет осуществляться подготовка методических рекомендаций для дальнейшего совершенствования системы среднего профессионального образования в России. А результаты участия региональных и отраслевых команд в национальных чемпионатах Worldskills будут включены в систему мониторинга качества подготовки кадров.

Среди целевых индикаторов и показателей эффективности реализации комплекса мер:

- доля субъектов Российской Федерации, чьи команды участвуют в национальных чемпионатах профессионального мастерства, в том числе национальном чемпионате WorldskillsRussia;

- доля студентов профессиональных образовательных организаций, обучающихся по 50 наиболее перспективным и востребованным профессиям и специальностям, участвующих в региональных чемпионатах профессионального мастерства WorldskillsRussia;

- доля выпускников профессиональных образовательных организаций, завершивших обучение по 50 наиболее перспективным и востребованным профессиям и специальностям, получивших сертификат в независимых центрах оценки и сертификации

квалификаций или получивших «медаль профессионализма» в соответствии со стандартами Worldskills.

Как видим приоритетным направлением деятельности Правительства Российской Федерации является развитие рабочих профессий и в частности среднего профессионального образования. Интенцией проводимых мероприятий является выпуск конкурентоспособных кадров на российский рынок труда. Для реализации этой задачи становится необходимым модернизация системы среднего профессионального образования через развитие движения «Молодые профессионалы (WorldSkillsRussia)», что является одним из направлений моей работы. Стремительно меняющиеся и усложняющиеся технологии современного производства указывают на потребность модернизации системы СПО. Однако определение тенденций и условий этого процесса должно основываться на анализе существующих проблем деятельности, связанных с участием в чемпионатах «Молодые профессионалы», проведением этих чемпионатов и демонстрационных экзаменов по стандартам WorldSkills. Формирование профессиональных компетенций через движение «Молодые профессионалы (WorldSkillsRussia)» Сегодня движение «WorldSkills» может стать эффективным инструментом подготовки кадров в соответствии с мировыми стандартами. Союз проводит всероссийские чемпионаты профессионального мастерства по направлениям:

- конкурсы профессионального мастерства между студентами колледжей и техникумов;
- межвузовский чемпионат по стандартам WorldSkills.

Обеспечение подготовки высококвалифицированных специалистов, которые соответствуют современным мировым стандартам и передовым технологиям, осуществляется через модернизацию системы среднего профессионального образования это является основным направлением в системе СПО. Для этих целей реализуются новые модели федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС СПО) по наиболее востребованным, новым и перспективным профессиям и специальностям ТОП-50.

Педагог XXI века – это компетентная, творческая, конкурентоспособная личность; это профессионал, свободно и деятельно мыслящий, прогнозирующий результаты своей работы и умело моделирующий образовательный процесс. Социуму необходимы такие выпускники педагогических образовательных организаций, которые готовы к включению в дальнейшую деятельность, способны практически решать встречающиеся перед ними жизненные и профессиональные проблемы. А это во многом зависит не только от полученных знаний, умений, навыков, но и от уровня сформированности у студентов общих и профессиональных компетенций, а также профессионально значимых личностных качеств, обеспечивающих реализацию современных целей образования.

Одним из способов реализации комплекса мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, является участие в движении WorldSkills. Использование принципов и стандартов WorldSkills сегодня рассматривается как инструмент свободной оценки качества педагогического образования и средство его повышения. Благодаря методическому обеспечению, разработанности оценочных процедур, регламентов проведения конкурсов, движение WorldSkills позволит основывать образовательный процесс который сможет перейти на новый уровень и обеспечить высокую степень подготовки специалистов среднего звена.

Используя идеологию движения WorldSkills и адаптируя ее к образовательному процессу, происходит не только освоение обучающимися профессиональных компетенций ФГОС СПО и трудовых функций Профессиональных стандартов, но и повышается качество профессиональной подготовки, развивается профессиональное и креативное мышление студентов, формируется опыт творческой деятельности в профессиональной сфере, повышается доля выпускников, трудоустроенных по полученной и дополнительной специальности, совершенствуются и расширяются связи с заинтересованными партнерами, растёт престиж педагогической специальности и др.

Чемпионаты (WorldSkillsRussia)».

Участие в движении WorldSkillsRussia дает огромные возможности повышения качества профессиональной подготовки. Именно в рамках соревнований профессионального мастерства можно увидеть реальную квалификацию и конкурентоспособность участников-студентов. В Нижегородской области регулярно проводятся чемпионаты WorldSkillsRussia по компетенции "Физическая культура спорт и фитнес". Наш колледж является постоянным участником данных чемпионатов и мы имеем не плохие результаты: являемся неизменными призерами, а в последние годы стали победителями. Как итог нашего участия, это представление своего региона на Российских отборочных соревнованиях по своей компетенции. Именно подготовка участников к чемпионату, отборочным соревнованиям и непосредственное участие в чемпионате как компатриота и независимого эксперта дают возможность посмотреть по-иному на подготовку студентов как будущих специалистов. Так же подвергается пересмотру основы преподавания специальных дисциплин в рамках модулей и проведения, и прохождения учебных и производственных практик. Проведение промежуточной аттестации в интеграционной форме традиционных требований и положений WorldSkills помогают иначе взглянуть на полученное качество процесса обучения.

Анализ практики участия в чемпионатах профессионального мастерства, позволил выделить ряд проблем: а) отсутствие межведомственного взаимодействия; б) слабую подготовку ряда экспертов; в) взаимодействие с работодателями; г) внедрение стандартов WorldSkills в образовательный процесс.

Демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkills

В рамках модернизации системы СПО в РФ в системе профессионального образования вводится новая форма государственной аттестации выпускников – демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkills. В ходе проведения демонстрационного экзамена определяется уровень знаний, умений и навыков выпускников в соответствии с международными требованиями; моделируются реальные условия для демонстрации выпускниками профессиональных умений и навыков; осуществляется независимая экспертная оценка выполнения задания демонстрационного экзамена, в том числе экспертами из числа преподавателей школ. В России первая апробация такой формы оценки проведена в 2017 г. В ней участвовали 243 образовательные организации и почти 14 тысяч выпускников колледжей и техникумов из 26 регионов России. В Нижегородской области так же проводятся демонстрационный экзамен по компетенции "Физическая культура спорт и фитнес" и в первой его организации приняли участие три учебных заведения: Лукояновский педагогический колледж, Дзержинский педагогический колледж и Нижегородский индустриальный колледж.

В ходе подготовки и участия в демонстрационном экзамене можно выделить определенные трудности: демонстрационный экзамен требует больших затрат по времени и финансовым вложениям; не все студенты и не всегда психологически готовы к подобному испытанию; отдельные модули отсутствуют в программе подготовки специалистов среднего звена по специальности.

С учетом приведенных проблем можно отметить основные направления формирования эффективной системы подготовки специалистов среднего звена:

- 1) организацию межведомственных взаимодействий, в частности министерства образования и союза WorldSkills;
- 2) проведение работ по подготовке экспертов;
- 2) развитие учебно-материальной базы и обеспечение дополнительного финансирования;
- 3) совершенствование организационно-экономических механизмов деятельности образовательных учреждений;
- 4) развитие социального партнерства со школами и высшими учебными заведениями.

Схема взаимодействия компонентов может быть следующей: Координационный совет (Министерство образования, союз WorldSkills, РКЦ, СЦК, органы исполнительной власти) – работодатель – образовательная организация. Взаимодействие компонентов должно обеспечивать эффективность системы подготовки специалистов среднего звена.

Для соответствия новым требованиям появляется необходимость изменения содержания образовательных программ. Появляются новые виды деятельности, и согласно профессиональным стандартам должны вводиться новые профессиональные модули в программы подготовки. Исходя из этого, встает вопрос разработки, корректировки оценочных средств, основных показателей оценки результата и набора требуемых профессиональных компетенций. Реализация новых моделей ФГОС расширяют возможность участия работодателей в разработке основных образовательных программ среднего профессионального образования, в организации учебных практик и стажировок на базе предприятий, распространение положительного опыта взаимодействия предприятий и образовательных организаций, привлечение квалифицированных кадров предприятий к образовательному процессу.

В настоящее время заметен существенный разрыв между требованиями работодателей в различных направлениях физической культуры, спорта и фитнеса к знаниям, умениям и навыкам выпускников и теми знаниями и умениями, которые приобретают молодые специалисты в процессе обучения. Рассчитывать на интенсивное развитие отечественной педагогики можно только при наличии профессиональных кадров, тогда как основной целью среднего профессионального образования является связать знания с практикой. Специалист, обладающий профессиональной культурой и владеющий своей квалификацией на высоком уровне, а также применяющий в своей работе творческо-исследовательский подход будет соответствовать Международному профессиональному стандарту и будет востребован. Одним из приоритетных направлений совершенствования системы профессионального образования уже в обозримом будущем станет подготовка рабочих кадров и специалистов среднего звена в соответствии с лучшими мировыми стандартами и передовыми технологиями.

Одним из ключевых показателей эффективности подготовки высококвалифицированных молодых рабочих кадров и специалистов, и привлечения их в педагогический процесс должны стать результаты конкурсов профессионального мастерства WorldSkills.

Новые реалии вносят поправки в подготовку отечественных кадров и развитие профобразования. Союз WorldSkills активизирует работу по разработке и внедрению методик, способствующих овладению обучающимися передовых профессиональных навыков.

Удаленная оценка квалификации специалистов, гибридные форматы соревнований, дистанционное освоение компетенций и многое другое – то, над чем сейчас работает экспертное и профессиональное сообщество WorldSkillsRussia в сотрудничестве с индустриальными и технологическими партнерами Союза. К работе также подключены все региональные координационные центры и инфраструктурные площадки WorldSkillsRussia.

«Сфера образования и подготовки кадров делает все возможное, чтобы ответить на вызов времени. Сейчас образовательные учреждения переходят на дистанционный формат работы, мы методически помогаем учителям, открыли горячие линии для учеников и родителей, работаем над устранением технических сложностей при работе образовательными платформами. В «перезагрузке» профессионального образования роль ключевого драйвера играет, безусловно, Союз «Ворлдскиллс Россия». Союз всегда занимался разработкой и внедрением современных и востребованных форматов подготовки профессиональных кадров для экономики страны. И сегодня Союз как всегда «на передовой», отвечая на вопрос, возможно ли передать практические навыки дистанционно, а главное, оценить их в удаленном формате», - *прокомментировал заместитель Министра просвещения Российской Федерации Дмитрий Глушко.*

Уже сейчас стало очевидным, что возможно создать эффективные инструменты для переноса процедуры оценивания в дистанционный режим. Например, один из предлагаемых форматов подразумевает выступление экзаменуемых на площадках своих образовательных организаций либо на базе одного из центров компетенций WorldSkills, при этом

оценивающие их эксперты смогут давать оценку удаленно, также находясь у себя на местах в регионах, либо на единой площадке с подготовленной материально-технической базой.

Уже в предыдущем учебном году, когда в силу сложившейся эпидемиологической ситуации учебное заведение перешло в дистанционный формат обучения, опыт моей работы, по направлению Физическая культура в движении WorldSkills, позволил в нашем учебном заведении спланировать, организовать и провести прием квалификационного экзамена у обучающихся специальности 49.02.01. в дистанционном формате.

Аналогичные подходы, совместно с использованием современных телекоммуникаций, дают возможность приспособить к вызовам времени и такое, казалось бы, сложнейшее для реализации в дистанционном формате направление, как проведение национальных соревнований по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills. Рассматриваются всевозможные способы и средства проведения выступлений в онлайн формате и удаленной оценки конкурсантов по всем компетенциям – не только цифровым, но и традиционным. Конечно, новые форматы требуют доработки и утверждения соответствующих процедур и регламентов, которые Союз готов представить в течение ближайшего времени.

В этом году перед началом нового цикла региональных чемпионатов была организована проектная сессия Союзом WorldSkills по компетенции "Физическая культура спорт и фитнес" в которой я так же принимал участие в составе группы разработчиков новых заданий и критериев оценки. Можно отметить тот факт, что новый виток чемпионатов имеет дистанционное ориентирование непосредственно в заданиях и возможностях форм оценивания, все это строилось на основе уже имеющегося опыта экспертов различных регионов России.

«То, что раньше казалось невозможным, сегодня – реальность и необходимость. Яркий пример - во всех странах-участницах международного движения WorldSkills чемпионаты по профессиональному мастерству были просто отменены, а в России новые условия подтолкнули нас, буквально, к революционному развитию и расширению возможностей. Мы глубоко признательны экспертному сообществу и менеджерам компетенций WorldSkillsRussia, а также всем партнерам Союза, силами которых эта работа очень быстро становится продуктивной», - заявил генеральный директор Союза «Молодые профессионалы (WorldSkillsRussia)» Роберт Уразов.

Библиографический список

1. Антропов В.А. Проблемы модернизации и инноваций в российском профессиональном образовании. – Екатеринбург: Институт экономики УрО РАН, 2013.
2. Действующие ФГОС, родственные ФГОС по ТОП-50 [Электронный ресурс] // <https://fgos.ru>.
3. Конкурсная документация по компетенции "Физическая культура спорт и фитнес" [Электронный ресурс] // https://drive.google.com/drive/folders/1Nosa6YGnpMH_FTlddtdP7uWEGxSWV0JO.
4. Модернизация системы среднего профессионального образования через движение "Молодые профессионалы (WorldSkillsRussia)" Текст научной статьи по специальности «Науки об образовании» Захаров Николай Тимофеевич, Протодияконова Галина Юрьевна // [Электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/article/n/modernizatsiya-sistemy-srednego-professionalnogo-obrazovaniya-cherez-dvizhenie-molodye-professionalny-worldskills-russia>.
5. Приказ Минтруда России № 831 от 2 ноября 2015 г. «Об утверждении списка 50 наиболее востребованных на рынке труда, новых и перспективных профессий, требующих среднего профессионального образования» [Электронный ресурс] // Минтруд России. Официальный сайт. URL: <https://rosmintrud.ru/docs/mintrud/orders/436>.
6. Распоряжение Правительства РФ от 03.03.2015 N 349-р Об утверждении комплекса мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального

образования, на 2015 - 2020 годы [Электронный ресурс]// <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-03032015-n-349-r/>.

7. Реформа среднего профессионального образования (отечественный и зарубежный опыт) // Бюллетень о сфере образования. – 2017. – № 11. – С. 5-26.

8. Союз «Молодые профессионалы (WorldSkillsRussia)» // <https://worldskills.ru>.

WORLDSKILLSRUSSIA КАК АКТИВНО РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ НАПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГБПОУ ЛУКОЯНОВСКОГО ГУБЕРНСКОГО КОЛЛЕДЖА: РЕАЛИИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

*Трандыкова Оксана Евгеньевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский Губернский колледж»

Движение Ворлдскиллс, возникнув в середине 20 века в Испании, когда миру катастрофически не хватало квалифицированных рабочих рук, уже давно распространилось далеко за пределы этой страны, развившись до мирового движения молодых профессионалов [1]. Отрадно, что и наша страна присоединилась к этому движению в 2012 году, дав возможность своим профессиональным образовательным организациям приобщиться к мировым стандартам и лучшим практикам, а студентам развивать умения и навыки в профессиональном мастерстве на мировом уровне в самых современных и востребованных направлениях деятельности.

На современном этапе развития профессионального образования, одним из наиболее перспективных инструментов развития многих образовательных организаций явилось движение WorldSkills. Большинство образовательных учреждений считают, что их выпускники готовы к реальной работе, однако только 35% работодателей находят специалистов с требуемым уровнем квалификации [3]. Львиная доля выпускников СПО приходят на предприятия с дипломами и оценками, но по факту, как показывает практика, дипломированность и квалификация не подтверждаются, так как практическое обучение в подавляющем большинстве учреждений реализуется в обстановке, далёкой от реальных условий на производстве, в связи с чем не приходится говорить о высоком качестве среднего профессионального образования. Требование привести российские колледжи к мировым стандартам в 2014 году, даёт лишь положительные результаты [2].

Мероприятия Ворлдскиллс ценны тем, что являются исключительно практико-ориентированными, позволяют начинающим специалистам и профессионалам попробовать свои силы в условиях, максимально приближенных к реальным производственным. Участие студентов в подобных мероприятиях приобщает их к мировым стандартам, требованиям, инновационным технологиям, современным условиям работы, знание которых даёт огромное преимущество в конкурентоспособности наших специалистов на рынке труда.

Лукояновский Губернский колледж ведёт активную работу по внедрению методик и стандартов Ворлдскиллс в свою деятельность, осознавая необходимость повышения качества образования и его максимальной связи с реальными производственными условиями.

Впервые колледж присоединился к Ворлдскиллс в 2015 году. На региональном чемпионате Нижегородской области по компетенции Эксплуатация сельскохозяйственных машин впервые выступил наш участник Архипов Владимир. Далее ежегодно от колледжа выступали участники, но как правило в трёх компетенциях: Программные решения для бизнеса, Эксплуатация сх машин, Бухгалтерский учет, так как материально-техническая база учреждения не позволяла готовить участников по другим компетенциям.

В 2019 году Лукояновский Губернский колледж стал обладателем гранта проекта «Молодые профессионалы», в связи с чем на базе колледжа была открыта федеральная сеть мастерских, оснащенных по стандартам Ворлдскиллс: Эксплуатация сельскохозяйственных машин, Сити-фермерство, Сельскохозяйственные биотехнологии, Геномная инженерия, Агрономия. Такая мощная современная база открыла огромные возможности по освоению

нашими обучающимися новых компетенций. Ребята активно посещают кружки (программы дополнительного образования) по направлениям мастерских. Студенты проявляют интерес к компетенциям, не являющимся родственными их специальностям или профессиям, тем самым становясь разносторонне развитыми специалистами. В 2021-2022 годах материально-техническую базу колледжа продолжили развивать: была оснащена мастерская по компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей», оборудованы площадки для проведения демонстрационных экзаменов и подготовки студентов к чемпионатам по направлениям подготовки «Экономика и бухгалтерский учёт» и «Информационные системы и программирование».

В 2021 году в Лукояновском Губернском колледже произошло по праву историческое событие – был инициирован и впервые проведен региональный чемпионат Ворлдскиллс по 3 компетенциям: Сельскохозяйственные биотехнологии, Ремонт и обслуживание легковых автомобилей (эти две компетенции представлены в области впервые!), а также – Эксплуатация сельскохозяйственных машин. Это огромный опыт и рывок вперед для образовательного учреждения. Из 57 компетенций, представленных на чемпионате нашей области, колледж принял участие в 9 из них, завоевав два первых места, одно – второе, и пять третьих мест! В сравнении с предыдущими годами, когда колледж участвовал лишь в трёх компетенциях, заметна положительная динамика по расширению спектра компетенций.

Руководствуясь успешным проведением чемпионата на своей базе, сейчас в колледже активно ведется работа по вовлечению школьников в движение ворлдскиллс с целью их дальнейшего участия в чемпионатных мероприятиях в категории Юниоры (14-16 лет), что позволит осуществлять раннюю профориентацию школьников и опережающую подготовку к их дальнейшей профессиональной деятельности.

Опрашивая участников мероприятий Ворлдскиллс об их отношении, ощущениях, полученных в процессе участия, мы получаем положительные отзывы, которые в основном сводятся к идее: тяжело, но интересно! Ребята указывают на интерес к новому формату мероприятия, на возможность попробовать свои силы и посоревноваться в профмастерстве в нестандартных условиях, отмечают положительный эффект от участия в чемпионатах Ворлдскиллс, говоря о том, что это закаляет выносливость, тренирует стрессоустойчивость, позволяет открыть для себя новые горизонты в профессиональной деятельности, развивает дисциплинированность, обусловленную работой в рамках жестких требований и ограниченного тайминга, что мотивирует участников четко планировать свою работу и оптимально управлять ею. Отзывы ребят мотивируют колледж вести всё более активную работу по внедрению Ворлдскиллс в свою деятельность.

На данный момент ведется активная подготовка победителей регионального чемпионата по компетенциям Ремонт и обслуживание легковых автомобилей и Сельскохозяйственные биотехнологии к участию в финале X Национального чемпионата Ворлдскиллс. Ребята ответственно отрабатывают каждый модуль, работают над исправлением ошибок и недочетов, чтобы достойно представить область на национальном этапе. Кроме того, колледж работает над возможностью расширения спектра компетенций. В ближайшей перспективе это ориентировано на направление Информационные системы и программирование. При этом, планируется участие колледжа по возможным компетенциям в мероприятии FutureSkills.. Также колледж рассматривает возможность участия в различных проектах с целью дальнейшего расширения своей материально-технической базы.

Наш колледж ведет активную политику по внедрению Ворлдскиллс в свою деятельность и приобщению к его стандартам студентов, школьников, а также иногородних студентов, преподавателей, мастеров производственного обучения, работников сельскохозяйственных предприятий. На базе колледжа неоднократно проводились и реализуются в данный момент демонстрационные экзамены, обучение в рамках различных проектов (Содействие занятости и др.), обучение в рамках сетевого взаимодействия с другими ПОО (подготовка участников к чемпионатам, демонстрационным экзаменам). Конечно, такое направление работы требует от сотрудников колледжа должной

квалификации. С этой целью работники колледжа обучаются по различным программам, набираются опыта, благодаря участию в чемпионатах и демонстрационных экзаменах. 4 сотрудника колледжа имеют свидетельства о праве проведения региональных чемпионатов Ворлдскиллс, благодаря чему имеют право организовывать и проводить (в роли главных экспертов) подобные мероприятия.

Движение WorldSkills - это действительно сложный, но очень мощный, перспективный вектор развития профессионального образования. Учреждения, вступившие на путь Ворлдскиллс – это учреждения абсолютно нового качественного уровня, открывающие перед своими учениками «двери» в призме мировых стандартов и требований, повышая их конкурентоспособность как будущих специалистов на рынке труда.

Библиографический список

1. Белоусова, И. А. Проблемы среднего профессионального образования в современных условиях // Проблемы и перспективы профессионального образования в XXI веке: материалы III Международной научно-практической конференции (Омск, 22-23.04.2018г.) / БПОУ ОО «Сибирский профессиональный колледж». - Омск : БПОУ ОО «СПК», 2015. - 640 с. - С. 14-16.
2. WorldSkills Russia / Режим доступа: <https://worldskills.ru>.
3. Особенности и основные проблемы среднего профессионального образования в России /Режим доступа: <http://проф-обр.рф/blog/2020-08-27-1605>.

МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ (WORLDSKILLS RUSSIA): ОТ СОРЕВНОВАНИЙ К МЕТОДОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

*Паутова Ольга Юрьевна,
мастер производственного обучения
ГБПОУ «Нижегородский техникум отраслевых технологий»*

Для обеспечения новых рабочих мест квалифицированными кадрами выдвигаются задачи приведения структуры профессионального образования в соответствии с потребностями рынка труда. В работе образовательных организаций начинает доминировать переподготовка и повышение квалификации кадров, инновационная деятельность, формируются условия для перехода к эпохе профессионализации: создается ресурсная база обучения, реализуются инновационные программы, определяются новые функции для структур образовательных организаций, создается тенденция выхода на развивающее образование и управление инновационными процессами.

Апробация и внедрение инновационных форм в развитие профессионального образования в ГБПОУ «Нижегородский техникум отраслевых технологий» осуществляется через движение «Молодые профессионалы» (WorldskillsRussia).

Движение «Молодые профессионалы» (WorldskillsRussia) - это международное некоммерческое движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства, как в каждой отдельной стране, так и во всем мире в целом.

Преподаватели и мастера производственного обучения, имеющие сертификат эксперта WorldSkillsRussia по компетенциям: «Печное дело», «Кирпичная кладка», «Облицовка плиткой», «Сухое строительство и штукатурные работы», «Сварочные технологии», «Поварское дело» с правом проведения демонстрационного экзамена, участие в Региональном Чемпионате WorldskillsRussia в качестве экспертов позволяет повысить их уровень профессионализма.

Студенты и преподаватели техникума принимают активное участие в движении «Молодые профессионалы» (WorldskillsRussia) по следующим компетенциям: «Печное дело», «Кирпичная кладка», «Облицовка плиткой», «Сухое строительство и штукатурные работы», «Сварочные технологии», «Поварское дело». На базе нашего техникума с 2019 года проходят соревнования по компетенциям «Печное дело».

На чемпионате рабочих профессий Worldskills студенты показывают приобретенные ими профессиональные навыки в различных сферах трудовой деятельности, отстаивают честь своих образовательных организаций, делают определенные заявки на будущее и придают дополнительный стимул для дальнейшего развития профессионального образования.

Использование преподавателями активных методов образования для участия в чемпионатах Worldskills способствует повышению качества образовательного процесса, выработке новых подходов к профессиональным ситуациям, развитию творческих способностей студентов.

Мы надеемся, что участие в чемпионатах Worldskills даст возможность нашим студентам познакомиться с передовым опытом в профессиональной квалификации и карьере, позволит повысить статус и качество профессиональной подготовки, будет способствовать грамотной профориентации, обеспечит высокотехнологическое производство качественными кадрами.

Сегодня стандарты Worldskills становятся стандартами подготовки кадров. Важным средством повышения качества образовательного процесса является научно – методическое обеспечение и умелое владение преподавателями, мастерами производственного обучения активного использования современных образовательных технологий. По технологии Worldskills ГБПОУ «Нижегородский техникум отраслевых технологий» планируется не только участие в чемпионатах, но и разработку, проведение демонстрационных экзаменов в рамках государственной итоговой аттестации. Для этого обновляется содержание профессиональных программ в соответствии с требованиями ФГОС, профессиональных стандартов WRS, работодателей, развивается и увеличивается количество компетенций в чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldskillsRussia), разрабатываются комплекты оценочных средств, которые предполагают прохождение квалификационного экзамена в форме демонстрационного экзамена согласно профессиональным стандартам по определенным направлениям.

В условиях рыночной экономики одним из важнейших направлений деятельности современных образовательных организаций является адаптация выпускников на рынке труда, в которую входит: формирование личностной зрелости, готовности молодежи к самореализации в профессиональной деятельности, а также способности молодых специалистов эффективно действовать на рынке труда.

Современные образовательные стандарты уже направлены на реализацию компетентного подхода в подготовке специалистов, в основе которого лежит подготовка выпускников способных и готовых применять знания, умения, навыки и личностные качества для успешной деятельности в определенной области.

Главными характеристиками выпускника нашего образовательного учреждения является его компетентность и мобильность. В этой связи акценты при изучении учебных дисциплин, профессиональных модулей переносятся на сам процесс познания, эффективность которого полностью зависит от познавательной активности самого студента. Проблема активности личности в обучении как ведущий фактор достижения целей обучения, общего развития личности, профессиональной подготовки утверждает в мысли, что основным направлением активизации обучения является не увеличение объема передаваемой информации, а создание условий осмысленности и личностной активности с целью выражения себя как субъекта учебной деятельности и своего индивидуального «Я».

Библиографический список

1. Клемина, Е. Чемпионат рабочих профессий.- Голос Приморья. – 2017 .- 1 декабря. - №48. – с.3.
2. Морева, Н.А. Педагогика среднего профессионального образования: учеб.пособие. – М.: Академия, 2009.
3. Никитина, Н.Н. Основы профессионально – педагогической деятельности: учеб.пособие/ Никитина Н.Н. и др.- М.: Мастерство, 2002.
4. Слостенин, В.А. Педагогика: учеб.пособие/ под ред. В.А. Слостенина.- М.: Академия, 2013.

К ВОПРОСУ О ПОДГОТОВКЕ УЧАСТНИКОВ ЧЕМПИОНАТА МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ (WORLDSKILLS RUSSIA)

*Бешенова Ирина Михайловна,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М.Горького»

WorldSkills Internationa — международное некоммерческое движение, миссия которого — повышение профессиональных стандартов среди молодежи. Молодые специалисты из 84 стран ежегодно обмениваются опытом и демонстрируют свои профессиональные навыки на мировых чемпионатах и первенствах WorldSkills.

В 2021 году мне впервые представилась возможность участвовать в Чемпионате в качестве эксперта-компатриота в соревнованиях по компетенции Дополнительное образование, принимать участие в подготовке к чемпионату студента Лукояновского педагогического колледжа Коровина Александра. Нужно отметить, что компетенция Дополнительное образование проводилась в прошлом году впервые, однако заняла достойное место среди других, ставших уже традиционными, компетенций.

В настоящее время дополнительное образование детей и взрослых в России рассматривается как уникальный феномен системы образования, как единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности за пределами образовательных стандартов, основное предназначение, которого удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей учащихся [1]. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» дополнительные общеобразовательные программы могут реализовываться в дошкольных образовательных организациях, в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях. Многие выпускники Лукояновского педагогического колледжа успешно работают в системе дополнительного образования.

В соответствии с техническим описанием компетенции «Дополнительное образование детей и взрослых» в соревнованиях могут участвовать школьники, студенты, получающие среднее профессиональное и высшее образование, молодые специалисты, а также специалисты отраслевых производственных предприятий рабочей направленности. Одним из них стал студент 3 курса специальности «Преподавание в начальных классах» нашего колледжа Коровин Александр.

Нужно отметить, что и для Александра, и для меня, и для моих коллег, принимающих участие в его подготовке, процесс подготовки к чемпионату был достаточно сложным и кропотливым. Это сомнения, споры, поиск информации, огромное количество затраченного времени и сил – творческий и увлекательный процесс, требующий огромных физических и психологических затрат.

В техническом описании компетенции отмечено, что участник чемпионата (специалист) должен знать и понимать специфику деятельности, соответствующей дополнительной общеобразовательной «Ворлдскиллс Россия» «Дополнительное образование детей и взрослых», специфику планирования времени в зависимости от избранного вида

деятельности; специфику расстановки участников и размещения инвентаря, оборудования и расходных материалов в зависимости от избранного вида деятельности (области дополнительного образования); существующие санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, правила безопасности в зависимости от избранного вида деятельности и многое другое.

Специалист должен уметь демонстрировать деятельность, соответствующую дополнительной общеобразовательной программе, организовывать и проводить занятия в зависимости от избранного вида деятельности, возрастных особенностей и заданных условий; подбирать, подготавливать и размещать инвентарь, оборудование, расходные материалы перед началом демонстрации с учетом специфики избранного вида деятельности; существующих правил безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и нормативов; разрабатывать и оформлять документы в соответствии с предъявляемыми требованиями и многое, многое другое, размещенное на нескольких страницах Технического описания компетенции.

Задания компетенции Дополнительное образование были следующими:

1. Самопрезентация участника с учетом заданной ситуации.
2. Разработка информационно-рекламного материала о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы на бумажных и/или электронных носителях и представление его при проведении мероприятия по привлечению учащихся.
3. Подготовка и проведение игры с учащимися.
4. Разработка и проведение фрагмента основной части занятия для освоения учащимися избранного вида деятельности.
5. Разработка и представление плана досуговых мероприятий для учащихся по определенной тематике
6. Разработка и представление фрагмента организации совместной с учащимися подготовки досугового мероприятия.
7. Разработка и проведение фрагмента консультации для родителей (законных представителей) учащихся.

Естественно, что для новичков чемпионата, какими были и участник, и его компатриот, подготовка стала делом сложнейшим.

Остановлюсь на основных трудностях при подготовке к чемпионату.

Трудности объективного характера:

- подготовка проводится во время учебного процесса, это связано с необходимостью находить время для занятий, удобное и для студента, и для преподавателя;
- отсутствие опыта, информации по предыдущим чемпионатам;
- недопонимание (неправильная интерпретация) содержания некоторых заданий.

Трудности субъективного характера:

- волнение,
- психологические особенности и компатриота, и участника (требуется время, чтобы привыкнуть, «притереться» друг к другу);
- неуверенность в правильности того, верно ли построен процесс подготовки, все ли учтено и т.д.

Процесс подготовки заключается в основном в совместном продумывании и проигрывании заданий, подобных заданиям чемпионата (они представляются участнику и компатриоту). В процессе подготовки и дальнейшего участия в чемпионате нами были выделены некоторые обобщенные умения, которые необходимы участнику.

Во-первых, умение добывать необходимую информацию в сети, используя разрешенные Интернет-источники. Для компетенции Дополнительное образование Интернет-источники представлены достаточно широким рядом и практически исключают только социальные сети или те, в которые заранее можно загрузить информацию.

Во-вторых, умение адаптировать найденную информацию к заданию. К примеру, при разработке информационного материала для разных категорий читателей у студента

возникла трудность в том, как одну и ту же информацию сделать доступной для родителей, младших школьников или подростков.

В-третьих, умение разрабатывать структуру (алгоритм) проводимого занятия или другого вида деятельности и затем применять при выполнении конкретного конкурсного задания. Если участник чемпионата владеет этой компетенцией, то, по сути, основная задача задания уже решается им успешно.

В-четвертых, умение укладываться во временные рамки при выполнении любого вида заданий. «Чувство времени» - одно из важнейших умений участника.

В-пятых, уверенное умение работать с интерактивной доской и программным обеспечением и оборудованием, предусмотренным инфраструктурным листом. Для формирования умения этой группы участнику не обойтись без помощи специалистов разных направлений, от информатиков до музыкантов.

В-шестых, грамотность, умение четко выражать мысли и «чувство языка» – умения, необходимые при составлении презентаций для каждого задания, технологических карт и др. За короткий период подготовки к чемпионату невозможно сформировать ни то, ни другое, поэтому данное умение – одно из требований при отборе конкурсанта.

В-седьмых, уверенность в своих силах, оптимизм, психологическая устойчивость, чувство юмора – те качества, которые помогают участнику выдержать нелегкие испытания чемпионата.

И в заключении назову психологическую совместимость и сработанность участника и компатриота. Без нее прожить напряженные дни чемпионата и ночи, в которые происходит подготовка к следующему дню конкурса, невозможно.

Итогом нашей подготовки и напряженной работы в течение чемпионата стало 3 место, это хороший результат для нас, двух новичков WorldSkills. Было очень сложно, и психологически, и физически. Но пройти школу чемпионата стоит, она дает уверенность в своих силах, значительно повышает профессиональный уровень участника, и эксперта-компатриота. Опыт подготовки, несомненно, был полезен и, конечно, его необходимо совершенствовать в следующем году через разработку и апробацию системы заданий, направленных не только на выполнение заданий, подобных заданиям чемпионата, но и на формирование общих умений (компетенций) участника.

Библиографический список

1. <https://trudvsem.ru/information-pages/worldskills>

ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

*Корнева Анна Александровна,
преподаватель*

ГБПОУ «Бутурлинский сельскохозяйственный техникум»

Переход на дистанционную форму обучения при изучении Иностранного языка являлся одним из сложно организуемых процессов, обусловленных как спецификой предмета, так и особенностями методики преподавания. Ведь при изучении иностранного языка очень важен контакт преподавателя и обучающегося. Так как при условии дистанционного обучения, от обучающегося требуется: желание, заинтересованность и мотивация изучать предмет больше самостоятельно.

Возникла потребность в использовании тех инструментов, которые помогут вернуть познавательный интерес обучающихся к предмету, замотивировать детей на самостоятельное изучение английского языка, разнообразить проведение дистанционных уроков по английскому языку.

Изучив предлагаемые цифровые образовательные ресурсы, я остановила свой выбор на тех, что, на мой взгляд, решили для меня несколько вопросов: мотивация обучающихся повысилась, число обучающихся, вовлеченных в дистанционные учебные занятия, выросло, все ресурсы идеально подходят для полноценного изучения иностранного языка. Огромным преимуществом данных дистанционных инструментов оказалась возможность использовать их в любое время, удобное для студента. Аудирование, говорение, запоминание лексических и грамматических структур, чтение, проектная деятельность, совместное использование пространства онлайн платформы во время учебного занятия и многое другое стало возможно благодаря тем образовательным инструментам, которым я обучилась и внедрила в свой образовательный процесс.

А также для себя я выделила 3 основные дистанционные технологии:

1. Кейсовая-технология основывается на использовании наборов (кейсов) текстовых, аудиовизуальных и мультимедийных учебно-методических материалов и их рассылке для самостоятельного изучения учащимся при организации регулярных консультаций у преподавателей.

Используя данную технологию, моя главная задача заключается не в том, чтобы дать как можно больше заданий студентам, а в том, чтобы грамотно и эффективно выстроить их обучение. Одним из самых простых способов организации дистанционного обучения стало использование уже знакомых и привычных платформ таких как: «Я класс», образовательного ресурса «Российская электронная школа», а также бесплатные обучающие видеоуроки, доступные в видеохостинге YouTube. Не остались в стороне и учебники по программе и их аудио сопровождение.

Несомненно, при изучении английского языка имеет особое значение слушание и чтение. На сайте: <https://english-study-cafe.ru/> собраны материалы для аудирования, чтения, проведения игр, а также многое другое.

Следующая **Телевизионно-спутниковая технология** основана на применении интерактивного телевидения: теле - и радиолекции, видеоконференции, виртуальные практические занятия и т.д.

Повторюсь это для самостоятельного изучения. Некоторые наши студенты прибегают к данной технологии. Как пример: просматривают мультфильмы на английском языке, слушают аудио книги.

Сетевые технологии используют телекоммуникационные сети для обеспечения обучающихся учебно-методическим материалом и взаимодействия с различной степенью

интерактивности между преподавателем и обучающимся. Сетевые технологии подразделяются на асинхронные (офлайн) и синхронные (онлайн).

Сюда я отнесла участие студентов нашего техникума в интернет проектах.

1. Региональный сетевой интернет-проект с международным участием по иностранному языку: «Чудо света 800». Где из 30 команд СПО, команда нашего техникума заняла 2 место. Всего участников было 197.

Не завершая предыдущий проект, мы также приняли участие в областном сетевом интернет-проекте по иностранному языку «Богатства нашей малой Родины», который приурочен к празднованию 800-летия города Нижнего Новгорода. В данном проекте мы заняли 3 место из 16 команд СПО. На этапах данных проектов нам пришлось столкнуться с новыми онлайн инструментами и приложениями:

1. Bookcreator - приложение для создания электронных книг.

2. Canva- сервис для дизайна.

3. Padlet - виртуальная доска, позволяет организовать совместную работу с размещением различных элементов.

4. Puzzle – конструктор пазлов.

Все вышеперечисленные приложения имели практическую направленность и помогли в освоении новых ресурсов, которые я буду использовать в своей практической деятельности.

Вывод: современному учителю важно осознать и принять тот факт, что он уже не является единственным источником знаний, он, скорее, модератор, тьютор, союзник в процессе познания.

Дистанционное обучение дало понимание того, куда и как двигаться дальше. Какие ошибки исправить, как лучше вести коммуникации с детьми и их родителями в новом формате.

Библиографический список

1. Гальскова Н. Д. Новые технологии обучения в контексте современной концепции образования в области иностранных языков.// - ИЯШ. - 2019.

2. Сайт Обрсоюз, URL: <https://obr.so/>.

3. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273- ФЗ (ред. от 03.08.2018) «Об образовании в Российской Федерации».

СИСТЕМА ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ: ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ

*Мизина Светлана Владимировна,
преподаватель*

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»

Дистанционное обучение – это один из вариантов образовательного процесса на расстоянии. Взаимодействие преподавателей и учащихся происходит с помощью современных средств коммуникаций: компьютеров, веб-камер, видеоматериалов, почтовых отправок и пр.

Использование дистанционной формы обучения помогает решить одну из важнейших современных задач, стоящих перед образовательной сферой, – предоставление гражданам равных возможностей получения образования любого уровня, независимо от места проживания, финансовых средств, физических ограничений.

Непрерывный, стремительный процесс развития информационных технологий уже давно стал частью современной жизни. Общение с друзьями из любого уголка мира, обмен информацией в социальных сетях, заказ и оплата товаров, удаленная работа – вот далеко не полный список того, что можно делать с помощью интернета. Не обошел технический

прогресс и сферу образования. Создание электронных платформ с использованием новейших технических разработок позволяет организовать качественное образование онлайн.

Система дистанционного обучения Moodle, самая популярная из таких платформ, широко используется многими образовательными организациями. Сочетая в себе грамотную структуру, гибкость и множество функций для организации дистанционного обучения, система Moodle очень проста в использовании.

Дистанционное обучение может быть синхронным и асинхронным:

1. Синхронное дистанционное обучение online обеспечивает максимальное взаимодействие учащегося и преподавателя, а также учащихся друг с другом. Таким способом легко создать эффект присутствия в классе, аудитории, мастерской, обеспечить возможности для того, чтобы учащийся мог перенимать опыт у профессионалов. Самые популярные варианты – вебинары, конференции в Zoom, Skype, GoogleHangouts, CiscoWebexMeetings. Некоторые участники образовательного процесса практикуют телеконференции, занятия на корпоративных порталах, в чатах. Формат онлайн-обучения позволяет учащемуся легко задать свои вопросы преподавателю и тут же получить ответ, а преподаватель имеет возможность устроить устный опрос и организовать строгий контроль за ответами. Это очень важно, если речь идёт, например, об уроках ораторского искусства, актёрского мастерства, рекрутинга, фонетики. Здесь важен прямой зрительный контакт (хотя в дело «вмешивается» камера), быстрое «перебрасывание» словами. При этом, чтобы онлайн-формат работал на образовательный процесс безупречно, важно, чтобы связь была бесперебойной, Интернет – скоростным.

2. Асинхронное дистанционное обучение позволяет получить максимум свободы при освоении материала. Если при онлайн-обучении легко задать свои вопросы и тут же получить ответ, при асинхронном обучении – сфокусироваться на самостоятельной работе. У студента, учащегося развивается критическое мышление, он тренируется устанавливать логические и причинно-следственные связи между разными понятиями, конструировать собственные аргументы, собирать информацию, формулировать проблемы, совершенствуется навык проектирования в условиях определённых ограничений. Эти качества работают на развитие многих специалистов. Асинхронное дистанционное обучение, апеллирующее к активной самостоятельной работе, способствует умению находить компромиссы, баланс между разными ресурсами.

Преимущества дистанционного обучения:

1. Говоря о глобальных плюсах дистанционного обучения, можно смело утверждать, что обучение онлайн экономит много времени для обучающегося. Не требуется ехать куда-то, можно находиться у себя дома и получать знания на месте. Дистанционное обучение в данном случае развивает чувство ответственности.

2. Обучение онлайн позволяет не пропускать занятия. К примеру, если обучающийся заболел, в реальной жизни он, скорее всего, не сможет посетить учебного заведения. Но, находясь дома, можно подключиться к онлайн-уроку и прослушать материал дома, после выполнения задания для закрепления, тем самым, не отставая от своих сверстников. Как итог – прогулы сведены до минимума.

3. Поскольку дистанционный формат уроков проходит посредством Интернета, то можно выделить еще одно большое преимущество – доступность учебных материалов. Говорят, в Интернете есть все. Практически любую справочную информацию можно найти онлайн. Многие учебные материалы выложены в общем доступе в интернет пространстве.

4. Студент самостоятельно задает себе темп обучения.

Недостатки дистанционного обучения:

1. Дистанционное обучение может быть не в радость, а в тягость, поскольку требует предельной организованности и собранности. Не все обучающиеся отвечают этим требованиям. Для некоторых тяжело концентрироваться самостоятельно, без надзора преподавателя. Поэтому такое обучение может быть не для всех продуктивно.

2. Если говорить о преподавателях, то проводя онлайн-уроки, рабочий график зачастую становится ненормированным, что может отразиться на качестве образования в целом.

3. Обучение онлайн – не для всех. Некоторым просто необходимо живое общение, не через монитор, для них важно непосредственное присутствие преподавателя рядом в аудитории, контакт глаз, контроль.

4. Данный формат обучения связан и с техническими характеристиками компьютера или любого другого гаджета, через которое ведется обучение. Не все участники такого обучения могут быть оснащены высокоскоростным интернетом, хорошими наушниками, мощностями своего компьютера.

5. Отсутствие индивидуального подхода, трудности в плане учета особенностей личности, ее способностей и возможностей.

6. Постоянный доступ к Интернету.

Таким образом, дистанционное обучение – сравнительно новый способ оказания образовательных услуг, позволяющий получать новые знания независимо от места проживания, возраста, статуса. Этот механизм призван развивать самомотивацию и самообучение. Он идеально подходит для людей, которые пытаются совмещать работу и учебу, знакомиться с новыми технологиями и развиваться в новом направлении.

Библиографический список

1. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Методика дистанционного обучения : учебное пособие для вузов /М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова ; под общей редакцией М. Е. Вайндорф-Сысоевой. - Москва :Юрайт, 2018. - 194 с. - (Высшее образование). - Текст : электронный // ЭБС Юрайт : сайт. - URL: <https://urait.ru/bcode/413604>. (дата обращения: 01.04.2020).

2. Волкова, В. А. Организация дистанционного обучения в условиях обновления образования в Санкт-Петербурге / В. А. Волкова. - Текст: электронный// Социальная сеть работников образования «Наша сеть» nsportal.ru. – URL : <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2019/11/11/organizatsiya-distantsionnogo-obucheniya-v-usloviyah-obnovleniya>.

3. Казакова, Т.Ю. Психолого-педагогическое сопровождение дистанционного образования учащихся / Т.Ю. Казакова // Начальное образование. - 2017. - № 1. - С. 25-28.

МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ПО ТЕМЕ «МЕТАЛЛЫ И НЕМЕТАЛЛЫ» В РАМКАХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Рутницкий Александр Юрьевич,
преподаватель*

ГБПОУ «Нижегородский колледж малого бизнеса»

Напишите в тетради конспект урока, пользуясь приведенным планом урока в виде перечня учебных вопросов. Ответьте на учебные вопросы письменно в тетради, используя материалы сети Internet и приведенные ссылки. Ссылку нужно вставить в адресную строку и нажать Enter.

Урок №32 «Металлы и неметаллы»

Цель урока: изучить общую характеристику металлов и неметаллов, их химические свойства и применение.

Учебные вопросы:

1) Перейдите по ссылке и ответьте на вопросы №1 и №2:

https://tepka.ru/himiya_9/8.html

Вопрос №1: Где находятся металлы в таблице Д.И.Менделеева?

Вопрос №2: Каково количество электронов на внешнем слое в атомах металлов? Охарактеризуйте способность атомов металлов отдавать внешние электроны.

2) Перейдите по ссылке и ответьте на вопрос №3:

https://tepka.ru/himiya_9/9.html

Вопрос №3: Каковы физические свойства металлов (агрегатное состояние при обычных условиях, цвет, блеск, электропроводность, теплопроводность, твердость, плотность, температура плавления) и область их применения?

3) Перейдите по ссылке и ответьте на вопрос №4:

https://tepka.ru/himiya_9/11.html

Вопрос №4: Каковы химические свойства металлов?

4) Перейдите по ссылке и ответьте на вопросы №5, №6, №7:

https://tepka.ru/himiya_9/19.html

Вопрос №5: Где находятся неметаллы в таблице Д.И.Менделеева?

Вопрос №6: Каково количество электронов на внешнем слое в атомах неметаллов? Охарактеризуйте способность атомов неметаллов присоединять электроны на внешний электронный слой.

Вопрос №7: Каковы физические свойства неметаллов (агрегатное состояние при обычных условиях, цвет, температура плавления и др.), значение неметаллов в природе (роль воздуха в природе) и область их применения?

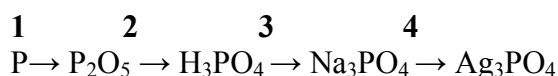
5) Перейдите по ссылке и ответьте на вопрос №8:

<https://www.yaklass.ru/p/himija/89-klass/klassy-neorganicheskikh-veshchestv-14371/nemetally-13681/re-47e76bb5-049f-4c9e-9089-7b288e4dba80>

Вопрос №8: Каковы химические свойства неметаллов?

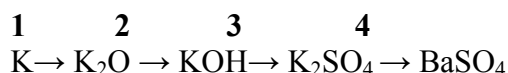
Упражнение №1: Даны вещества: AgNO_3 ; H_2O ; NaOH ; O_2

Используя эти вещества, осуществите цепочку превращений. Составьте уравнения реакций:



Упражнение №2: Даны вещества: $\text{Ba}(\text{NO}_3)_2$; H_2O ; H_2SO_4 ; O_2

Используя эти вещества, осуществите цепочку превращений. Составьте уравнения реакций:



Библиографический список

1. Габриелян, О.С., Остроумов И.Г. Естествознание. Химия: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования. — М.: «Академия», 2017.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

*Кретова Елена Алексеевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Нижегородский колледж малого бизнеса»

Дистанционные образовательные технологии позволяют разнообразить формы и методы учебного процесса и постепенно становятся равнозначными способами получения образования, следует отметить, что существуют как плюсы, так и минусы их использования.

Плюсы применения ДОТ:

1. Можно организовать обучение в индивидуальном темпе и режиме, когда скорость изучения конкретных тем, предметов устанавливается самим обучающимся в зависимости от его уровня, потребностей и возможностей.

2. Обучающийся может сам выбрать курс обучения из многочисленного перечня, самостоятельно распланировать время, место, продолжительность занятий, гибко походить к процессу обучения.

3. Повышение доступности образования вне зависимости от географического положения, разницы во времени, местонахождения образовательной организации.

4. Эффективная реализация обратной связи между педагогом и студентом является одним из основных требований и оснований успешности процесса обучения.

5. Использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий.

6. При использовании ДОТ всем обучающимся предоставляются равные возможности получения образования независимо от места проживания, состояния здоровья, элитарности и материальной обеспеченности.

7. Существует возможность создать комфортные условия для творческого самовыражения обучаемого.

8. В некоторых случаях можно говорить о повышении объективности оценивания, т.к. при использовании интерактивных практикумов, различных форм тестирования оценка знаний может проходить в автоматическом режиме, без участия педагога, что исключает предвзятость.

Минусы применения ДОТ:

1. Недостаточная мотивация к учебе, из-за чего необходим более строгий и постоянный контроль в процессе.

2. Зачастую проверка знаний может быть в очном режиме.

3. Для учащихся, которые не могут посещать очные занятия, обучение на дому, с посещением педагогов, зачастую является не только способом получения знаний, но и элементом социализации, общения с внешним миром.

Поэтому при использовании ДОТ необходимо обеспечить: наличие современной компьютерной базы и хорошего доступа к интернету у студентов, наличие у преподавателей хороших образовательных ресурсов и опыта дистанционного образования, хорошей подготовки дистанционных уроков, наличие подготовленных координаторов (сопровождающих образовательный процесс), систематическое проведение дистанционных занятий, моральное и материальное стимулирование дистанционной деятельности.

Для организации дистанционного урока преподавателю заранее необходимо продумать весь ход занятия:

1. Учебный материал, учебный ресурс должны быть тщательно разработаны, должны быть понятны и информативны, иллюстрированы.

2. Необходимо составить пошаговую инструкцию для учащихся с описанием действий и с учетом особенностей урока.

3. Координатор, сопровождающий образовательный процесс, должен оказывать необходимую помощь преподавателю в процессе подготовке или в ходе самого урока.

4. Желательно, если учащиеся заранее ознакомлены с темой урока, предложенным материалом, чтобы в ходе дистанционного занятия получить ответы на возникшие вопросы или разобрать сложный материал.

5. Связь преподавателя с координатором через интернет должна быть без сбоев и всеми доступными способами.

6. Проведению урока не мешают внешние отвлекающие факторы.

Используя дистанционные образовательные технологии, преподавателю следует учитывать, что:

1. ДОТ может быть эффективны в качестве дополнительных материалов при подготовке к экзамену.

2. Студенту придется научиться самому организовывать свою работу и самостоятельно выполнять задания, поэтому тем студентам, которые не отличаются высокой степенью организованности, будет необходима помощь.

3. Следует обратить внимание родителей на необходимость усиления контроля за учебным процессом ребенка, выполнением требуемых заданий и соблюдением сроков.

4. При ДОТ часть домашних заданий можно заменить на тест или другую автоматизированную проверку знаний, что несколько подменяет изначальный формат домашних заданий.

5. В отдельных случаях все равно остается необходимость в очных консультациях – для разбора сложных тем или реального выполнения практических, лабораторных работ, а не только в интерактивном формате.

Весна 2020 года была отмечена ростом популярности различных онлайн-школ, онлайн-ресурсов для организации дистанционного обучения. Несмотря на то, что данная популярность была вызвана необходимыми мерами предосторожности по ограничению непосредственных контактов больших масс людей, и временному приостановлению посещения обучающимися образовательных организаций, принятые меры позволили провести масштабную апробацию технологий дистанционного обучения и оценить их эффективность.

Выделяют основные формы дистанционного обучения:

Чат-занятия – учебные занятия, осуществляемые с использованием чат-технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату. В рамках многих дистанционных учебных заведений действует чат, в которой с помощью чат-кабинетов организуется деятельность дистанционных педагогов и студентов.

Веб-занятия – дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры, лабораторные работы, практикумы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей Интернет.

Для веб-занятий используются специализированные образовательные веб-форумы – форма работы пользователей по определенной теме или проблеме с помощью записей, оставляемых на одном из сайтов с установленной на нем соответствующей программой.

От чат-занятий веб-форумы отличаются возможностью более длительной работы и асинхронным характером взаимодействия студентов и педагогов.

Телеконференции – проводятся, как правило, на основе списков рассылки с использованием электронной почты. Для учебных телеконференций характерно достижение образовательных задач. Также существуют формы дистанционного обучения, при котором учебные материалы высылаются почтой в регионы.

Телеприсутствие. Существует много различных способов дистанционного обучения. Например, дистанционное присутствие с помощью робота R.Bot 100. Например, мальчик инвалид, находясь дома за компьютером, слышит, видит, разговаривает при помощи робота. Преподаватель задаёт ему вопросы, он отвечает. При этом и преподаватель видит студента, потому что на роботе находится монитор.

Основные организационные формы педагогической деятельности.

- **Видеолекции.** Лекция преподавателя записывается на видеопленку. Методом нелинейного монтажа она может быть дополнена мультимедиа приложениями, иллюстрирующими изложение лекции. Достоинством такого способа изложения теоретического материала является возможность прослушать лекцию в любое удобное время, повторно обращаясь к наиболее трудным местам.

Видеолекция может транслироваться через телекоммуникации в учебные центры непосредственно из вуза. Такие лекции ничем не отличаются от традиционных, читаемых в аудитории.

- **Мультимедиа лекции.** Для самостоятельной работы над лекционным материалом студенты используют интерактивные компьютерные обучающие программы. Это учебные пособия, в которых теоретический материал благодаря использованию мультимедиа средств структурирован так, что каждый обучающийся может выбрать для себя оптимальную траекторию изучения материала, удобный темп работы над курсом и способ изучения, максимально соответствующий психофизиологическим особенностям его восприятия. Обучающий эффект в таких программах достигается не только за счет содержательной части и дружеского интерфейса, но и за счет использования, например, тестирующих программ, позволяющих обучающемуся оценить степень усвоения им теоретического учебного материала.

Практические занятия.

Практические занятия предназначены для углубленного изучения дисциплины. На этих занятиях идет осмысление теоретического материала, формируется умение убедительно формулировать собственную точку зрения, приобретаются навыки профессиональной деятельности. Разнообразные формы проведения практических занятий: занятия по изучению иностранного языка, решение задач по физико-математическим и естественнонаучным дисциплинам, семинары, лабораторные практикумы, – могут быть использованы и при дистанционном обучении. В этом случае они приобретают некоторую специфику, связанную с использованием информационных технологий.

Практические занятия по решению задач. Для успешного овладения приемами решения конкретных задач можно выделить три этапа. *На первом этапе* необходимо предварительное ознакомление обучающихся с методикой решения задач с помощью печатных изданий по методике решения задач, материалов, содержащихся в базах данных, видео-лекций, компьютерных тренажеров.

На втором этапе рассматриваются задачи творческого характера. В этом случае возрастает роль преподавателя и тьютора. Общение преподавателя с обучающимися в основном ведется с использованием on-line технологий. По усмотрению преподавателя отдельные темы могут быть переданы тьютору для проведения занятий в периферийных центрах. Такие занятия не только формируют творческое мышление, но и вырабатывают навыки делового обсуждения проблемы, дают возможность освоить язык профессионального общения.

На третьем этапе выполняются контрольные работы, позволяющие проверить навыки решения конкретных задач. Выполнение таких контрольных заданий может проводиться как в off-line, так и on-line режимах в зависимости от содержания, объема и степени значимости контрольного задания.

Семинарские занятия

Одной из основных организационных форм учебной деятельности являются семинарские занятия, которые формируют исследовательский подход к изучению учебного и научного материала. Главной целью семинаров является обсуждение наиболее сложных теоретических вопросов курса, их методологическая и методическая проработка.

В системе дистанционного образования реализуются все три уровня семинарских занятий: просеминары, семинары, специальные семинары. Часть семинаров проводится в филиале в форме традиционных аудиторных занятий под руководством тьютора, поскольку организация выездов преподавателей в филиал для проведения – семинарских занятий нецелесообразна.

На подготовительном этапе преподавателем составляется план проведения семинарского занятия, определяется круг учебной и научной литературы, выстраивается логика семинарского занятия. Студенты получают задание не позднее, чем за 1 неделю до проведения семинарского занятия, и на подготовительном этапе занимаются самостоятельной подготовкой к занятию. Программа семинарского занятия и задание для студентов высылаются по электронной почте или представляются в базе данных или на специально разработанной web-странице.

Основной этап проведения сетевого семинара включает непосредственное общение между учащимися и преподавателем, организованное в сети в режиме on-line.

На заключительном этапе подводятся итоги семинара, а также может быть осуществлен контроль по теме семинарского занятия или промежуточный контроль по курсу в целом.

Специфика организации сетевых семинаров особенно заметна на этапе специализации, когда возрастает роль спец.семинаров, имеющих научную компоненту.

Консультации

При дистанционном обучении, предполагающем увеличение объема самостоятельной работы студентов, возрастает необходимость организации постоянной поддержки учебного процесса со стороны преподавателей. Важное место в системе поддержки занимает проведение консультаций, которые теперь усложняются с точки зрения дидактических целей: они сохраняются как самостоятельные формы организации учебного процесса, и, вместе с тем, оказываются включенными в другие формы учебной деятельности.

На первый взгляд, личный контакт учащихся с преподавателями при дистанционном обучении ограничен, но реально использование информационных технологий расширяет возможности для проведения консультаций. Оперативная обратная связь может быть заложена как в текст учебного материала, так и в возможности оперативного обращения к преподавателю или консультанту в процессе изучения курса.

При дистанционном обучении могут быть организованы:

- **«очные» консультации**, проводимые тьютором в учебном центре (филиале); они составляют 10-15% времени, отводимого учебным планом на консультации;

- **off-line консультации**, которые проводятся преподавателем курса с помощью электронной почты или в режиме телеконференции и составляют около половины времени, отводимого учебным планом на консультации;

- **on-line консультации**, проводимые преподавателем курса, например, с помощью программы *mirk*; они составляют более одной трети всего консультационного времени по учебному плану.

Как организовать дистанционное обучение в колледже.

Вопрос введения дистанционного обучения необходимо рассматривать с трёх сторон.

- **Социальная.** Студенты сегодня активно используют социальные сети, форумы и чаты, поэтому способ подачи информации при ДО будет для них знаком и комфортен.

- **Техническая.** С точки зрения технического оснащения, если в колледжах возможно решить вопрос с наличием компьютеров и доступом к интернету, то наличие компьютера с хорошим интернетом дома у студента не всегда гарантировано. Ещё одна проблема - преподавателя не всегда могут самостоятельно организовать, например, видеоконференцию.

- **Методическая.** Главное противоречие — использование дистанционного обучения имеет смысл только если оно повысит качество образования в целом, но сделать это сложно из-за отсутствия у большинства необходимого опыта и каких-либо наработок.

То есть любая программа внедрения дистанционного обучения должна учитывать все эти аспекты. Сам процесс же можно разбить на пять шагов.

1. Создание творческой группы педагогов, которые будут отвечать за дистанционное образование в колледже.

2. Обучение этой группы на специальных курсах повышения квалификации.

3. Подготовка базы обучающего материала, который будут использовать студенты в процессе обучения и для самостоятельного закрепления пройденного.

4. Всестороннее изучение системы дистанционного обучения.

5. Разработка дистанционных курсов своими силами или привлечение для этого специалистов и педагогов других образовательных учреждений.

Примерная модель реализации общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий представлена в методических рекомендациях Минпросвещения России.

В соответствии с данными рекомендациями образовательная организация должна предпринять следующие действия:

1. Разработать и утвердить локальный акт (приказ, положение) об организации дистанционного обучения, в котором определяет, в том числе порядок оказания учебно-методической помощи обучающимся (индивидуальных консультаций) и проведения текущего контроля и итогового контроля по учебным дисциплинам.

2. Сформировать расписание занятий на каждый учебный день в соответствии с учебным планом по каждой дисциплине, предусматривая дифференциацию по классам и сокращение времени проведения урока до 30 минут;

3. Информировать обучающихся и их родителей о реализации образовательных программ или их частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе знакомит с расписанием занятий, графиком проведения текущего контроля и итогового контроля по учебным дисциплинам, консультаций;

4. Обеспечить ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме.

Выбор формы дистанционного обучения должен подтверждаться документально – наличием письменного заявления родителей (законных представителей) обучающегося.

При реализации общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий образовательной организации рекомендуется обеспечить внесение соответствующих корректировок в рабочие программы и (или) учебные планы в части форм обучения (лекция, онлайн консультация), технических средств обучения.

В соответствии с техническими возможностями образовательная организация организывает проведение учебных занятий, консультаций, вебинаров на портале или иной платформе с использованием различных электронных образовательных ресурсов.

Педагогическим работникам образовательной организации рекомендуется планировать свою педагогическую деятельность с учетом системы дистанционного обучения, создавать простейшие, нужные для обучающихся, ресурсы и задания; выражать свое отношение к работам обучающихся в виде текстовых или аудио рецензий, устных онлайн консультаций. Руководителю либо иному уполномоченному должностному лицу образовательной организации рекомендуется взять на себя организацию ежедневного мониторинга фактически присутствующих в организации обучающихся, обучающихся с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и тех, кто по болезни временно не участвует в образовательном процессе.

При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

При организации дистанционного обучения в колледже существуют типовые проблемы, характерные для всех учебных заведений. У многих педагогов возникают сложности при структурировании и адаптации учебного материала. Многим преподавателям свойственен консерватизм, и они будут всячески противиться такому нововведению как дистанционное обучение.

Есть сложности и в подборе технического персонала, который должен развернуть систему дистанционного образования и сопровождать её на всех этапах.

Существуют и определённые требования, которые должны соблюдать студенты при дистанционном обучении. От них требуется быть вежливыми и корректными в общении с педагогом и друг с другом. Они должны учиться не только говорить, но и писать хорошим языком, без ошибок, чётко и кратко формулировать свои мысли. Очень важно, чтобы студенты делали всё в срок и не злоупотребляли временем преподавателя и других детей. И наконец, необходимо развить у них уважение к авторскому праву.

Библиографический список

1. Дистанционные технологии в условиях реформирования системы образования <http://doc4web.ru/pedagogika/distancionnie-tehnologii-v-usloviyah-reformirovaniya-sistemi-obr.html>.
2. Дистанционное образование: плюсы и минусы. <http://dtraining.web-3.ru/introduction/okandbaddo/>.
3. Навигатор образования. https://fulledu.ru/news/5691_uchitelya-distancionnom-obuchanii-vynuzhdeny-bolshe.html?fbclid=IwAR3xfLdDxaWSOfMD35TEi6a4Zd4fSCeXfsCy24Ssu8sEzuUTsPvtV2tG6MI.
4. Организационные формы дистанционного обучения и специфика их применения в информационно-образовательной среде. <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsionnye-formy-distantsionnogo-obucheniya-i-spetsifika-ih-primeneniya-v-informatsionno-obrazovatelnoy-srede/viewer>.
5. Шуваев, В.. Дистанционные технологии обучения в системе дополнительного профессионального образования. <http://www.top-personal.ru/issue.html?380>.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

*Силаева Елена Анатольевна,
методист, преподаватель*

ГБПОУ «Выксунский металлургический колледж им. А.А. Козерадского»

В 2019 году в нашей стране стартовал национальный проект «Образование». В его рамках действует один из федеральных проектов «Цифровая образовательная среда». Реализация проекта направлена на создание к 2024 году современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней. В рамках проекта предусмотрена автоматизация документооборота, отчетности и бухгалтерии, цифровизация процесса обучения с выходом на индивидуальные траектории, непрерывное обучение педагога on-line.

В настоящее время в систему профессионального образования активно внедряются дистанционные образовательные технологии (ДОТ) и электронное обучение. Они получают широкое распространение в силу информатизации современного общества, а также доступности широким массам населения с различными потребностями и возможностями.

Электронное обучение (ЭО)- это технология обучения, основанная на использовании средств вычислительной техники и систем передачи данных для представления и доставки знаний, поддержки взаимодействия обучаемого и обучающего, а также контроля знаний. Если говорить простым языком, то электронное обучение – это обучение с использованием ПК и электронных образовательных ресурсов.

К электронным образовательным ресурсам относятся электронные учебники, тесты, статьи, видеофильмы, интерактивные модели, виртуальные лаборатории, редакторы текстов, презентации, учебные системы автоматизированного проектирования, цифровые энциклопедии и словари, справочники и др.

Дистанционная технология обучения на современном этапе - это совокупность методов и средств обучения, обеспечивающих проведение учебного процесса на расстоянии на основе использования современных информационных и телекоммуникационных технологий.

Применение дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе строится на использовании следующих основных учебных форм:

– Чат-занятия - это занятия, осуществляемые с использованием чат-технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату.

– Веб-занятия – это дистанционные уроки, семинары, конференции, тематические игры, лабораторные работы, практикумы и другие формы учебных занятий, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей Интернет-сети.

– Теле и видеоконференции проводятся, как правило, на основе списков рассылки с использованием электронной почты. Для учебных телеконференций характерно достижение образовательных задач. Также существуют формы дистанционного обучения, при котором учебные материалы высылаются почтой.

- Онлайн-тестирование;
- Виртуальные классные комнаты;
- Видео уроки;
- Дистанционные курсы;

Для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий преподаватели колледжа эффективно используют следующие онлайн-сервисы:

Zoom (зум) - онлайн - встречи со студентами. Сервисы с помощью которых Вы организовываете онлайн-урок в режиме реального времени. Zoom - это сервис для проведения видеоконференций и вебинаров.

InstagramLive (инстаграмм лайф)- трансляция видео в Инстаграм. Можно проводить в своем аккаунте. Если ученики на вас подписаны, то они получают извещение о выходе в эфир. Можно также создать закрытый аккаунт группы и вести онлайн-встречи в нем.

WiziQ - сервис для организации онлайн-обучения. Возможность проводить установочные вебинары, сессии вопросов и ответов, лекции в реальном времени и отрабатывать навыки. Всем, кто не смог посетить мероприятие, в занятии будет доступна запись. Можно создавать тестирования и домашние задания, отслеживать прогресс прохождения группы и результаты конкретного участника, вносить изменения "на лету" без необходимости снимать курс с публикации. Создавать очные встречи прямо в структуре курса, QR коды помогут быстро отметить участников, а полученные оценки пойдут в общую статистику по обучению.

FacebookLive - трансляция видео прямо с Facebook. Создайте закрытую группу, в которой можно будет запускать Live - трансляции и проводить занятия онлайн. Бесплатно и нет ограничений по времени.

Periscope - приложение для проведения прямых эфиров. Приложение позволяет любому владельцу телефона, смартфона и планшета скачать и транслировать видео, снятое при помощи камеры, в прямом эфире. В то же время можно транслировать видео не только всей аудитории, но и передавать видео только определенным приглашенным людям, при этом всем остальным трансляция будет недоступна. Кроме того, пользователи могут общаться с автором вещания через чат.

Skype - сервис для проведения видеоконференций. Аудио и видеозвонки, мгновенные сообщения, демонстрация экрана, запись звонков и автоматические субтитры, звонки на телефоны. Возможно проводить видео или аудиоконференции с поддержкой до 50 пользователей, записывать звонки, используя автоматические субтитры или просто общаясь в интеллектуальном чате.

Discord – бесплатный голосовой и текстовый чат, работает как на компьютере, так и на смартфоне.

Screencast-O-Matic – позволяет создавать скринкасты (видео с экрана монитора), видео посредством веб-камеры или записывать экран и изображение с веб-камеры одновременно.

Рабочие листы в документах Google. Удобно создавать учебный материал через документ Google и предоставлять доступ обучающимся.

Edpuzzle – при помощи Edpuzzle преподаватель может создать интерактивные видео путем добавления в видео либо викторины с одним правильным вариантом ответа, либо

открытых вопросов, либо комментариев в формате аудио, текстовых комментариев или аудиотреков.

Онлайн-ресурсы для обеспечения дистанционного обучения, применяемые в колледже:

- Электронно-библиотечная система IPRbooks
- Цифровая образовательная платформа Дневник.ру

Многие преподаватели создали персональные сайты, где регулярно размещают учебно-методические материалы своих дисциплин. На сайтах присутствуют ссылки и на ЦОР, которые необходимы в процессе обучения.

В своей педагогической деятельности для организации внеаудиторной самостоятельной работы с 2014 года использую систему электронного обучения Moodle. Данная система имеет большие возможности по размещению и актуализации учебно-методического обеспечения, мониторинга работы студентов, а также располагает инструментом для контроля знаний обучающихся. Используя ресурсы Moodle, предоставляю возможность обучающимся пользоваться необходимым учебным материалом в электронном виде. Каждый студент имеет возможность в любое время выходить на сайт и пользоваться источниками по учебным дисциплинам и МДК. Для меня система предоставила возможность проявления творчества в проектировании содержания и формы представления курса. Использование системы Moodle в образовательном процессе позволяет мне формировать у обучающихся способность к самостоятельному поиску, к постоянному, непрерывному самообразованию, стремление к творческому использованию знаний на практике, что обеспечивает более высокое качество освоения содержания учебной дисциплины при более рациональном использовании времени обучающегося.

К плюсам дистанционного обучения можно отнести:

Обучение в индивидуальном темпе - скорость изучения устанавливается самим обучающимся в зависимости от его личных обстоятельств и потребностей.

Свобода и гибкость - обучающийся может выбрать любой из многочисленных курсов обучения, а также самостоятельно планировать время, место и продолжительность занятий.

Доступность - независимость от географического и временного положения обучающегося и образовательного учреждения позволяет не ограничивать себя в образовательных потребностях.

Мобильность - эффективная реализация обратной связи между преподавателем и обучаемым является одним из основных требований и оснований успешности процесса обучения.

Технологичность - использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий.

Социальное равенство - равные возможности получения образования независимо от места проживания, состояния здоровья, элитарности и материальной обеспеченности обучаемого.

Творчество - комфортные условия для творческого самовыражения обучаемого.

Но существуют и очевидные минусы:

– Отсутствие очного общения между обучающимися и преподавателем. То есть все моменты, связанные с индивидуальным подходом и воспитанием, исключаются. А когда рядом нет человека, который мог бы эмоционально окрасить знания, это значительный минус. Ведь на занятии преподаватель всегда может дополнить лекцию примерами, задать дополнительный вопрос, обсудить что-то. При дистанционном обучении такая возможность есть лишь в том случае, если занятие проходит в режиме он-лайн.

– Необходимость наличия целого ряда индивидуально-психологических условий. Для дистанционного обучения необходима жесткая самодисциплина, а его результат напрямую зависит от самостоятельности и сознательности обучающегося. Как показывает практика с самодисциплиной наших студентов не все хорошо. Некоторые не выходя на

связь, ссылаясь на отсутствие интернета, другая часть делает задания не полностью или некачественно, лишь бы зачли.

– Необходимость постоянного доступа к источникам информации. Нужна хорошая техническая оснащенность, но не все желающие учиться имеют компьютер и выход в Интернет. А если и имеют, то не умеют правильно пользоваться. Если текст слишком большой, то он, как правило, игнорируется. Им нужна сжатая до минимума информация, еще лучше представленная в виде одной картинки или схемы. Поэтому педагогу приходится не только давать задание, но еще и делать ссылки на дополнительные источники.

– Как правило, обучающиеся ощущают недостаток практических занятий. Они не умеют пользоваться офисом, не имеют электронной почты и не могут ее создать. Регистрация на любой информационной площадке, создает для них проблему. Даже найти информацию на сайте колледжа для некоторых – невыполнимая задача, так как нужно нажать чуть больше, чем одну ссылку.

– В дистанционном обучении основа обучения только письменная. Для некоторых отсутствие возможности изложить свои знания также и в словесной форме может превратиться в камень преткновения. Речь студентов и так ограничена маленьким словарным запасом.

– Отсутствует постоянный контроль, который для российского человека является мощным побудительным стимулом. Проконтролировать выполнение заданий крайне сложно. Студенты находят все возможные способы, чтобы не делать работу самостоятельно.

– Обучающие программы и курсы могут быть недостаточно хорошо разработаны из-за того, что квалифицированных специалистов, способных создавать подобные учебные пособия и он-лайн программы, на сегодняшний день не так много.

Взвесив все плюсы и минусы можно сказать, что дистанционное обучение - это очень удобно и полезно только в том случае, если по каким-то причинам (пространственным, временным или денежным) студенту недоступен традиционный вариант обучения, это получение дополнительного образования или как у нас сегодня с вами – обмен опытом. Во всех остальных случаях дистанционное обучение никогда не сможет заменить традиционного.

Библиографический список

1. Белобородова, Т.Г. Использование информационно-коммуникационных технологий при организации самостоятельной работы студентов / Т. Г. Белобородова // Наука и образование: новое время (сетевое издание). – 2014. – №1.

2. Зарукина, Е. В., Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению: учеб.-метод. пособие / Е. В. Зарукина, Н. А. Логинова, М. М. Новик. СПб.: СПбГИЭУ, 2010.

3. Организация учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий: методическое пособие / авт.сост. Е.Г. Калинкина, Н.И. Городецкая, Т.В. Туманова, Ю.А. Лобанова. – Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2014.

4. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПЛАТФОРМА MOODLE В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

*Логинова Ирина Геннадьевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

В последние годы, что снизился интерес у обучающихся к освоению учебных предметов общеобразовательной программы, в том числе и к освоению английского языка.

Традиционные методы и формы работы со студентами часто стали не удовлетворять образовательные запросы и потребности обучающихся, не способствуют повышению мотивации в изучении иностранного языка. Сегодня перед преподавателями стоит одна из важнейших задач: обеспечение образовательного процесса новейшими технологиями, применение которых способствует усвоению знаний студентов в условиях пандемии и в других случаях, способных подготовить обучающихся и родителей к жизни в новых условиях. Одной из таких систем и является дистанционное обучение. Дистанционное обучение специалисты по стратегическим проблемам образования называют «образовательной системой XXI века».

Дистанционное обучение включает все компоненты учебного процесса: цели образования и обучения, учебные программы и программы, методы. Занятия проходят на расстоянии, то есть дистанционно. Средствами внедрения дистанционного обучения являются информационные технологии или способы передачи различных видов информации – посредством телевидения, почтовых и интернет ресурсов. Используемые методы зависят от технической среды, используемой для обмена информацией. Выделяются следующие особенности дистанционного обучения:

- студенты как и раньше могут получать печатные материалы (при использовании кейс-технологий);
- во время обучения возможны встречи учителя и учеников;
- участники учебного процесса могут жить в одном городе или районе, но обучение может проходить в разное время и в другом городе или регионе;
- работа ведется не только между учителем и студентами, но и между самими обучающимися и средствами обучения, которые происходят в конкретной дидактической системе.

Формы дистанционного обучения подразделяются на:

- Дистанционные эвристические олимпиады. Участвуя в эвристических олимпиадах, обучающиеся создают новые неоднозначные решения задач.
- Дистанционные проекты творческого типа. Эта форма очень эффективна при написании студентами исследовательских работ и исследований. Этому также способствует подготовка и онлайнзащита проектов.
- Дистанционные курсы для преподавателей.
- Публикация тематических сборников, практических работ и тестовых заданий, публикация электронного учебного журнала. В дополнение к вышесказанному – дистанционный контроль оценки знаний учащихся. Таким образом, такие нововведения кардинально меняют привычную систему образования и профессиональную деятельность педагогов.

Существует довольно много систем дистанционного обучения, которые давно известны преподавателям средних профессиональных учреждений и вузов, также общеобразовательных школ. Хочется поговорить сегодня об одной из платформ, которая обеспечивает образовательный процесс необходимыми ресурсами для преподавания как общеобразовательных предметов, так и профессиональных дисциплин в нашем педагогическом колледже.

В трудное время, начиная с 2020 года и по сей день, в условиях пандемии, нам преподавателям пришлось столкнуться с рядом трудностей при обучении иностранному языку студентов, обучающихся дома. В это время, когда у учителя нет возможности лично работать с учениками, возможности объяснить грамматический материал, прослушать речевые высказывания и воспроизвести новые лексические единицы, а уж тем более не всегда есть возможность объективно оценить результаты учебной деятельности студентов, преподавателю обязательно нужно найти для себя и обучающихся образовательные платформы, которые будут в свободном доступе у преподавателя, руководства колледжа и конечно же у студентов.

Для качественного освоения обучающимися программ по иностранному языку, в нашем колледже была введена образовательная платформа «Moodle» в 2020-2022 учебном году.

Какими функциями обладает данная платформа и как они работают, мы сейчас поговорим. Определение, из сети звучит так: Moodle (модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда) – это веб-система для организации дистанционного обучения и управления им, которая была запущена в 2001 году. Она находится в открытом доступе: ее можно скачать с официального сайта и установить на свой компьютер. Система поддерживает более 120 языков, в том числе русский.

По краткому объяснению самих создателей системы, moodle – это «программный продукт, позволяющий создавать курсы и web-сайты, базирующиеся в Интернет». Одно из преимуществ moodle – в том, что все данные, используемые для создания курса, хранятся на сервере колледжа, что позволяет легко перемещать, загружать, редактировать и удалять их, при этом любое изменение автоматически становится видимым участникам курса.

Система дистанционного обучения на платформе Moodle способствует организации учебного процесса по обучению английскому языку и решает ряд задач таких как:

- управление обучающимися и преподавателями внутри курса;
- дифференцированный доступ для участников образовательного портала;
- отслеживание выполнения учебных элементов – как преподавателем, так и обучающимися;
- публикация учебных материалов различного формата: презентации графики, тексты, аудио, видео.

Такая платформа проста и функциональна для пополнения учебного материала, текущего и итогового контроля, а также дополнительных средств обучения. В нее можно загружать простые файлы и более сложные.

Педагоги и администрация колледжа выполняют роль администратора курса, таким образом, они могут записать студентов на курс, отчислить студентов, записавшихся не на свой курс.

Наиболее важными элементами основной страницы курса являются модульные/тематические/временные блоки. Они расположены посередине страницы вертикально, в них преподаватель размещает учебный материал, необходимый для просмотра и изучения, а также задания. Для преподавания иностранного языка такая система крайне удобна: в одном модульном блоке могут быть размещены материалы для развития разных языковых навыков: тексты для чтения и обсуждения, материалы для самостоятельной работы, аудио - и видеофайлы, тестовые задания, ссылки на дополнительные материалы из сети интернет.

Размещение материалов осуществляется с помощью опции «редактировать курс» и является наиболее важной из ролей преподавателя. Каждый блок структурно понятен студенту. Уже размещенные блоки можно неоднократно редактировать, особенно если предполагается, что курс будет размещен в системе дольше, чем один семестр. Если файл не подходит или загружен по ошибке то файл с заданием, слишком длинный текст в документе можно сократить или заменить другим даже в течение всего семестра. Все участники системы увидят изменения в блоках справа и им будет отправлено уведомление на персональный электронный адрес.

Для контроля усвоения материала есть опция «Тест». Тест может включать следующие типы ответа: с выбором одного варианта из представленных (multiplechoice), удобен для грамматических тестов), альтернативные (больше чем один ответ может быть выбран), с выбором верно/не верно, предполагающие короткий текстовый ответ и др. Все вопросы сохраняются в специальной базе данных, которую можно редактировать отдельно, и могут быть впоследствии использованы в другом курсе учителя. При необходимости, если студент отсутствовал по болезни, то материал допустимо открыть еще несколько раз, при этом каждая попытка автоматически оценивается. По прохождении теста вы можете ввести

мониторинг участника и оценивание его знаний автоматически, такой контроль позволяет определить лексический или грамматический минимум, освоенный студентом в ходе изучения той или иной темы по иностранному языку. В таблице, которую автоматически создает СДО «Moodle», показаны следующие данные: когда учащийся начал тест, когда завершил, сколько времени затратил на решение заданий. Кроме того, из таблицы видно, какие задания теста были решены верно, а в каких допущена ошибка. Также СДО 45 «Moodle» автоматически подсчитывает средний балл, полученный всеми учащимися, проходившими данный тест. После успешного завершения теста и прохождения всех элементов курс считается пройденным.

В курсе обучения также возможно скрыть задание и открытие в срок его выполнения курса (иконка «Закрытый глаз»), перемещение любого элемента любого блока (иконка «Перенести») и другие опции.

Наиболее удобным для меня лично является:

1. Видеоконференция Bigbluebutton- в данной опции можно прослушать ответы студентов, проверить домашнее задание, речевые высказывания и проследить за выполнением итогового теста.

2. Дополнительные материалы: ссылки на веб-страницы, видео аудио.

Сегодня все занятия мы можем проводить онлайн, несмотря на сложную ситуацию, уроки проходят практически в традиционном формате.

Таким образом, использование образовательных платформ дает много возможностей для развития не только обучающихся, но и преподавателей.

В заключении хотелось бы отметить, что не следует забывать о роль учителя в обучении непосредственно иностранному языку. Используя дистанционную систему мы можем наблюдать перегруженность ресурса или иногда технические проблемы подключения к самой сети Интернет или даже отключение по неясным нам причинам. Другим минусом работы с Интернет ресурсами педагогу заранее необходимо провести тщательную обработку материалов на платформе, чтобы исключить все опiski и ошибки.

Считается, что контактируя непосредственно со студентами можно найти индивидуальный подход в преподавании английского разных специальностей, таких как «Физическая - культура», «Дошкольное образование», «Преподавание в начальных классах» и выпустить конкурентоспособного и общительного профессионала.

Библиографический список

1. Андреев, А.А. Введение в дистанционное обучение / А.А. Андреев.ч. II — М. : МЭСИ, 1997.

2. Альбрехт, К.Н. Использование ИКТ на уроках английского языка //Электронный научный журнал «Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании». – 2010.

3. Войтко, С.А. Об использовании информационно-коммуникационных технологий на уроках английского языка // Интернет-журнал Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2004 – 2005.

4. Дьякова, О.И. О внедрении дистанционного обучения: открытое письмо директору колледжа / О.И. Дьякова // Ученые записки ИСГЗ – Казань : Институт социальных и гуманитарных знаний, 2016. – №2. – С. 18-22.

5. Костюк, Е.В. Методика преподавания иностранных языков с использованием электронных ресурсов // Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования, 2010.

6. Макаров, В., Казанский государственный университет Возможности виртуальной образовательной платформы moodle в обучении иностранным языкам <https://pandia.ru/text/78/352/48053.php>.

7. Нарышкина, Е.А. Использование компьютерных программ при обучении английскому языку // Интернет-журнал Фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2007 – 2008.

8. Полат, Е.С. Некоторые концептуальные положения организации дистанционного обучения иностранному языку на базе компьютерных телекоммуникаций // Иностранные языки в школе, 2005. – № 4.

9. Сайков, Б.П. «Курс «Информационно-образовательная среда (ИОС) основной школы» [Электронный ресурс] / Б.П. Сайков. – Режим доступа: http://www.lyceum88.ru/IOS_M1_Cont_1_1_01.pdf. Дата обращения: 10.05.17.

10. Справочник студенческий Информация взята с сайта биржи Автор24: <https://spravochnick.ru/>.https://spravochnick.ru/pedagogika/obrazovatelnye_tehnologii/distancionnye_obrazovatelnye_tehnologii/.

11. Сухомлин, В.А. ИТ-образование / В.А. Сухомлин. – М. : Горячая линия - Телеком, 2005. — 175 с.

12. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014) // Консультант Плюс: версия проф. [Электрон.ресурс] // АО «Консультант Плюс». – М., 2014.

СОЗДАНИЕ ОНЛАЙН КУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПО НА ПЛАТФОРМЕ MOODLE (НА ПРИМЕРЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 08.02.08 МОНТАЖ И ЭКСПЛУАТАЦИЯ ОБОРУДОВАНИЯ И СИСТЕМ ГАЗОСНАБЖЕНИЯ)

*Малафеева Светлана Николаевна,
преподаватель
Вадский филиал ГАПОУ «Перевозский строительный колледж»*

Трудно переоценить важность профессионального образования для экономики любой страны, особенно в современной обстановке, осложненной пандемией. Но профессиональное образование ставит своей задачей не только подготовку профессиональных кадров, но развитие личности обучающихся.

Будущее любой страны во многом решается за школьной партой и студенческой скамьей. Нравственная, интеллектуальная и творческая личность, профессионально образованная и компетентная, в отличие от нефти и газа, неисчерпаемое богатство, вложение в которое с лихвой компенсирует и истощение природных ресурсов, и изменение конъюнктуры цен на ресурсы на мировом рынке. А значит, совершенствование профессиональной подготовки студентов как основы успешной конкурентоспособности и мобильности выпускников колледжа на рынке труда будет являться вкладом в успешность России.

Каждое профессиональное образовательное учреждение, решая главные поставленные перед ним задачи, использует свои методические наработки и технологии, которые обусловлены спецификой и условиями функционирования конкретного образовательного учреждения.

В нашем колледже на специальности 08.02.08 Монтаж и эксплуатация оборудования и систем газоснабжения разработаны и реализуется онлайн курсы на платформе Moodle.

Цель этих курсов – повышения качества и расширения возможностей профессионального образования, построение индивидуальной траектории обучения за счет развития российского цифрового образовательного пространства, обеспечение сопровождения профессионального становления ребят.

Современная жизнь уже достаточно давно заставляет педагогов осваивать цифровое пространство. А условия пандемии послужили мощным толчком и стимулом для этого. И мы – педагоги, теперь уже вынуждены учить наших студентов в цифровом формате, а значит есть необходимость создания онлайн курсов практически каждым педагогом.

Профессиональное образование с его широким спектром специальностей и профессий также осваивает цифровое пространство, действуя в рамках приоритетного проекта «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации».

В нашем колледже на специальности 08.02.08. Монтаж и эксплуатация оборудования и систем газоснабжения создан онлайн курс «Проектирование внутренних газопроводов» на платформе Moodle. На сегодня Moodle — одна из самых популярных платформ электронного обучения. Она переведена более чем на 100 языков, и ею пользуются крупные учебные заведения во всем мире. Это открытое веб-приложение, на базе которого можно создать специализированную платформу для обучения и развития студентов. Через систему электронного обучения Moodle мы можем обучать и тестировать ребят со всей Нижегородской области на расстоянии.

Профессиональное обучение имеет свои сложности и в том числе с учебной литературой. Учебники очень дорогие, но пока они издаются, технологии не стоят на месте и к моменту их выхода уже устаревают. А на просторах интернет-пространства мы оперативно можем отслеживать самую новую информацию и вносить изменения в свой онлайн-курс, делая его актуальным, наглядным, доступным для студентов.

С чего же начинается наш курс? С маршрутной карты, где изложен подробный план данного курса с предложенным временем на его усвоение. Затем дана инструкция о порядке работы на курсе и расположен форум для общего знакомства участников. На этом форуме ребята увидят своих сокурсников, узнают о них немного больше чем в аудитории и попробуют сотрудничать в другом формате. Обычно на первой странице курса размещается также красочный журнал успеваемости, где вместо обычной 5-балльной системы можно использовать 100-процентное выполнение заданий, а можно просто использовать интересные смайлики с пояснениями. Например, - «надо немного доработать», или «требуется серьезная доработка», а можно «все отлично – вперед к новым свершениям!».

Основная информация, которую необходимо освоить в соответствии с ФГОС может быть представлена в самых разных форматах. Moodle предлагает такие ресурсы как гиперссылка, книга, пакет IMS содержимого, папка, пояснение, файл, интерактивная лекция (причем, мы сразу видим краткую аннотацию к возможностям каждого ресурса и можем выбрать наиболее подходящий для каждой конкретной задачи). Наиболее традиционная для нас лекция представлена в варианте, когда каждая ее часть заканчивается выполнением задания и для перехода к следующей части лекции, необходимо правильно его выполнить. При этом учитывается время изучения лекции и количество затрачиваемых попыток. Сама лекция может быть представлена очень красочно и наглядно (вместо скучных нормативных текстов можно представить материалы инфографики, интеллект-карты, карты разума и т.п.). Материал лекции можно осваивать поэтапно, в том темпе, который удобен для каждого студента в удобное для него время. В лекцию хорошо встраивается наработанный методический материал, чертежи, схемы, таблицы, задания и т.д. Лекция, книга или другой элемент онлайн курса позволяют сделать сухой материал нормативных документов – ГОСТов, СНИП, инструкций и т.п. – наглядным, красочным, доступным, интересным.

Для изучения каждой темы профессионального модуля или отдельной дисциплины в онлайн курсе можно разместить материалы к изучению, практикум, контрольные задания разных типов, коммуникативную линию.

Для наполнения контента Moodle предлагает такие ресурсы как лекция, книга, страница, файл, базы данных, Вики и др. Для практикума можно использовать элемент «Задание», который позволяет преподавателю добавляя коммуникативную линию, собирать студенческие работы, оценивать их как со стороны преподавателя, так и самими ребятами, представлять отзывы, обмениваться мнениями. Здесь можно разместить и любые задания в различных сервисах (например, сервис LearningApps, или Onlinetestpad), использовать интеллект-карты (например, popplet.com), инфографику. Студенты при выполнении заданий могут отправлять на проверку любой цифровой контент (чертежи AutoCad, расчеты Excel, тексты Word, видео и т.д.). Для общения знаний студентов по изучаемой теме, для обмена

опытом и мнениями эффективно использовать ресурс в виде семинара. Очень интересен может быть профессиональный словарь (гlossарий), у нас в курсе это словарь газовика с красочными иллюстрациями к каждому понятию.

Для контроля знаний на онлайн курсе «Проектирование внутренних газопроводов» предлагаются различные виды тестовых заданий: множественный выбор, на соответствие, короткие ответы, числовые данные и др. Вопросы могут быть с красочными иллюстрациями, ответ можно вписать или выбрать в выпадающем окне, видна навигация по тесту.

Кроме того, на страницах онлайн курса можно разместить любые виды заданий с использованием разных сервисов, просто указав ссылку.

У каждого преподавателя есть свои любимые сайты, видео, цифровые продукты, которые хорошо встраиваются в онлайн курс на платформе Moodle. Очень удобно разместить их наглядно в одном месте используя веб-микс. Здесь можно сделать виртуальные закладки на самые активно используемые в процессе обучения сервисы, например

1. На сайт нормативной документации;
2. На сайт с ментальными картами (интеллект-картами), разработанными преподавателем;
3. На сайт тестирования профессионалов;
4. На сайты, связанные с получаемой специальностью.

Еще одним важным направлением развития цифрового образовательного пространства является организация внеаудиторной работы. В качестве примера можно привести работу кружка «Голубое топливо». В рамках данного кружка разработан целый онлайн-раздел на платформе Moodle в форме веб-квеста «А у нас в квартире - Газ!». Здесь студенты в дополнение к учебным занятиям осваивают профессиональные и общие компетенции, но уже в игровой форме, осваивая при этом сервисы Веб 2.0 и работая в цифровом пространстве.

Онлайн курс преподавателя позволяет увидеть новые возможности взаимодействия с ребятами, сделать процесс обучения интересным, насыщенным, многоуровневым, увлекательным. Онлайн курс – это возможность для студентов осваивать материал в удобном для них темпе. Они могут показать материал родителям, а могут даже вместе с ними поработать над ним. Для педагогов – это возможность создать свой уникальный продукт, реализовать свой творческий потенциал.

Библиографический список

1. Национальная доктрина образования в Российской Федерации (одобрена постановлением Правительства РФ от 4 октября 2000 г. N 751).
2. Приоритетный проект в области образования «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации» (утвержден Правительством Российской Федерации 25 октября 2016 года).
3. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

ДИСТАНЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

*Катышева Татьяна Игоревна,
преподаватель*

ГБПОУ «Первомайский политехнический техникум»

Современная Россия переживает процессе активных преобразований, время перехода от индустриального общества к обществу информационному. С изменением характера современного общества происходит также изменение требований к системе образования в целом. Сегодня Федеральный государственный образовательный стандарт предусматривает реализацию государственной политики в образовании, обеспечивающей равенство и

доступность образования при различных стартовых возможностях. Изменились требования к результатам освоения основных образовательных программ, условиям реализации и структуре основной общеобразовательной программы, которые не возможны без наличия информационной образовательной среды, широкого использования информационных технологий и электронных образовательных ресурсов. Новые ФГОС обязывают педагога использовать в образовательном процессе информационно — коммуникационные технологии и соответственно научить своих обучающихся их эффективному и разумному использованию.

Техникум сегодня и сегодняшний учебный процесс предполагает внедрение новых форм работы и предусматривают новые роли: студента, как активного исследователя, творчески и самостоятельно работающего над решением учебной задачи, широко использующего информационно-коммуникационные технологии для получения необходимой информации, и преподавателя, как консультанта, который должен обладать умением и навыками использования компьютерных технологий. В связи с этим необходимо внедрить современные компьютерные технологии в учебный образовательный процесс, где компьютер является не только необходимым средством обучения, но и непосредственно объектом изучения. Тем самым привить интерес подрастающего поколения к условиям жизни в информационном обществе. Решить проблемы обеспечения равных - возможностей для получения качественного образования, весомо дополнить и расширить традиционные формы организации общего образования позволит широкое использование обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обучение с использованием дистанционных технологий выполняет дополнительные дидактические функции и, соответственно, расширяет возможности обучения; позволяет повысить качество образования за счет увеличения доли самостоятельного освоения материала, что обеспечивает выработку таких качеств, как самостоятельность, ответственность, организованность и умение реально оценивать свои силы и принимать взвешенные решения. Новизна применения - дистанционных технологий кроется еще и в специфике региона, где обучающиеся достаточно продолжительный период не имеют возможности посещать образовательное учреждение в силу объективных причин (болезнь, карантин, и т.д.). В этом случае дистанционное обучение становится «волшебной палочкой» для всех участников образовательного процесса. Каждый обучаемый может заниматься по персональному расписанию, варьируя темп и время обучения для освоения изучаемого предмета. В дистанционном обучении также реализуются модели совместной учебной деятельности. Таким образом, использование дистанционных образовательных технологий актуально в процессе внедрения ФГОС нового поколения.

Дистанционное обучение - способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и студентом. Необходимость в таком методе обучения обусловлена различными факторами, среди которых можно назвать:

- потребность в интерактивном взаимодействии студентов и преподавателей;
- работа с часто болеющими студентами;
- в работа с обучающимися во время карантина;
- увлекательные задания с целью повторения;
- участие в дистанционных олимпиадах, конкурсах, проектах;
- подготовка к экзаменам.

В процессе проведения обучения в дистанционном режиме преподавателю необходимо использовать:

- электронную почту (с её помощью налаживается общение между преподавателем и студентом: рассылка учебных заданий и материалов; получение преподавателем уведомлений о выполнении заданий и количестве попыток выполнения задания);

- ресурсы мировой сети Интернет (можно использовать в процессе обучения как богатый иллюстративный или справочный материал для повторения или изучения тем курса, так и выгрузка собственных разработок).

В своей практике использую следующие сайты с видеоуроками:

- <https://www.yaclass.ru>
- <https://infourok.ru>
- <http://проф-обр.рф>

На данных сайтах представлены материалы опытных преподавателей. Студент в удобном для себя темпе, в удобное время может усвоить урок. А если вдруг что - то окажется непонятным, то можно либо заново просмотреть урок, либо обратиться к своему преподавателю за консультацией.

- Социальные сети, мессенджеры (ВКонтакте, Viber, WhatsApp). Данные ресурсы могут быть использованы как средство общения преподавателя как с одним обучающимся, так и с группой. Например, для устранения «пробелов» при изучении темы.

- Гипертекстовые среды (интернет — серверы, где преподаватель может разместить учебные материалы, которые могут носить обучающий характер или же контролировать уровень усвоения учебного материала через систему тестов и контрольных вопросов). Одним из таких инструментов в дистанционном обучении является сайт <https://ege.sdangia.ru>.

Уроки повторения в конце учебного года по дисциплине провожу в форме «Интернет - урока». После повторения теоретического материала одного из разделов дисциплины, например «Основы алгоритмизации», обучающиеся самостоятельно выполняют Online тестирование по этому разделу. При выполнении Online тестирования или работе на сайте <https://ege.sdangia.ru> прослеживается индивидуальный подход к студенту.

Преподаватель выступает в роли контролера, который следит за работой детей и направляет, если у ребенка затруднения при выполнении задания.

- Сервисы Web 2.0 (средства создания интерактивного контента, персонального Интернет-ресурса педагога, хранения различного типа файлов и др.)

Данные сервисы позволяют преподавателю в максимально доступной, занимательной, красочной форме представить необходимый материал для изучения или повторения темы обучающимся, которые достаточно продолжительный период не имеют возможности посещать образовательное учреждение в силу объективных причин (болезнь, карантин).

В своей педагогической практике применяю следующие сервисы:

- <https://readymag.com> (создание интерактивной инструкции);
- <https://roundme.com> (создание виртуальных панорам);
- <https://h5p.org> (создание интерактивного диалогового тренажера);
- <https://learningapps.org> (создание интерактивного контента (игры, ребусы, ленты времени и т.д.))
- <https://ru.wix.com> (создание Web – сайта (страницы) преподавателя);
- Яндекс Диск — для хранения различных типов файлов и др.

Современное обучение основывается на применении деятельностного подхода и электронной информационной образовательной среды образовательного учреждения, в котором, согласно требованиям ФГОС, должно быть организовано дистанционное взаимодействие участников социальной сферы. В связи с этим нельзя не согласиться с тем, что применение дистанционного обучения показывает, что материалы, первоначально подготовленные для проведения дистанционного обучения, используются затем в очном обучении, следовательно, происходит взаимная интеграция очного и основанного на использовании дистанционных образовательных технологий обучения.

Библиографический список

1. Абдуллаев, С. Г. Оценка эффективности системы дистанционного обучения // Телекоммуникации и информатизация образования. – 2007. - N 3. - С. 85-92.

2. Балашова, Ю. В. Особенности личностного развития студентов при дневном и дистанционном обучении // Среднее профессиональное образование. - 2009. - N 6. - С. 74-75.

3. Шевчук, В. П. Методика дистанционного обучения // Информатика и образование. - 2007. - N 12. - С. 118-119.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ЛИТЕРАТУРЫ

*Митина Мария Александровна,
преподаватель
ГБ ПОУ «Бутурлинский сельскохозяйственный техникум»*

Знания будут тем прочнее и полнее, чем большим количеством органов чувств они воспринимаются.

К. Ушинский

Современная жизнь вносит свои коррективы в методику преподавания. Сегодня нет такого преподавателя, который не мечтал о том, чтобы его общение со студентами было увлекательным, интересным, эмоциональным, а главное — тем ценным приобретением, которое бы студенты смогли преобразовать в собственное мировосприятие и мироощущение. Поэтому я считаю, что применение информационных коммуникационных технологий в учебном процессе является актуальным направлением современного образования.

Преимущества информационно-коммуникационных технологий заключаются прежде всего в том, что появляется возможность организации процесса познания, поддерживающего деятельностный подход к учебному процессу, индивидуализируется учебная деятельность, в корне меняется организация процесса познания путем смещения ее в сторону системного мышления, появляется возможность построения открытой системы образования, обеспечивающей каждому индивиду собственную траекторию обучения и самообучения. ИКТ ускоряет процесс обучения: повышает темп урока, увеличивает долю самостоятельной работы студентов, позволяет проверить усвоение теории у всех учащихся, углубить степень отработки практических умений и навыков, вести дифференцированную работу с каждым студентом.

Уроки литературы должны быть яркими, эмоциональными, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием аудио - и видеосопровождения, которые позволяют увидеть мир глазами живописцев, услышать актерское прочтение стихов, прозы и классическую музыку, попасть на заочную экскурсию по местам, связанным с жизнью и творчеством какого-либо писателя.

Поскольку в наше время литература тесно связана с другими видами искусства, использование технических средств становится все более актуальным.

Художественные фильмы

Не секрет, что в наше время студенты техникумов не очень любят читать. Как же познакомить их с содержанием программных произведений? Многие классические произведения нашли свое воплощение в кинематографе. Фильмы служат хорошим подспорьем на уроках литературы. Конечно, на уроке нет времени посмотреть фильм в полном объеме, но отдельные эпизоды всё же можно использовать и сопоставить с авторским текстом. Например, мы посмотрели на уроке отрывок из первой части сериала «Преступление и наказание», который соотнесён с первыми главами романа. Студенты смогли наглядней представить ту эпоху, в которую жили главные герои произведения, нравы, царившие в обществе, увидели социальное положение героев.

Таким образом, я смогла включить в анализ литературного произведения даже слабоуспевающих обучающихся, а ещё заинтересовать им ребят, предложив фильм для домашнего просмотра. Также организовываю киносеанс с обязательным последующим обсуждением просмотренного кинофильма. Так мы посмотрели и обсудили произведения «Обломов», «Отцы и дети», «Прощание с Матёрой» и др.

Документальные фильмы

В современных условиях обучения особое место отводится документальным фильмам. Из психологии известно, что информация, подкреплённая зрительно, лучше сохраняется в памяти. Именно поэтому является возможным и целесообразным использование учебных фильмов, которые способствуют либо закреплению полученных знаний, либо систематизации изученного, либо просто остаются надолго в памяти студента благодаря ярким и запоминающимся моментам.

Приступая к занятиям по творчеству В. Маяковского, первое, что приходится наблюдать – это недовольные лица ребят. Но постепенно интерес возрастает: из документальных кадров фильма «Живой Маяковский» мы узнаем о многосторонности таланта этого человека – Маяковский-поэт, Маяковский-художник, наконец, Маяковский-режиссер и актер кино.

Аудиокниги

В своей работе я также предлагаю некоторым студентам, у которых страдает техника чтения, использовать аудиокниги («Война и мир», «На дне», «Мастер и Маргарита», «Пётр Первый»). Это помогает им освоить программу.

Аудиозаписи

Активно использую в своей работе Интернет-ресурсы. С их помощью можно создать портретные галереи и фонотеку: сделать записи исполнения произведений самими авторами или мастерами художественного слова, подобрать видеофрагменты. Например, фонохрестоматию Ахматова, Гумилёв можно использовать в качестве:

- 1) иллюстрации.
- 2) вариации прочтения,
- 3) знакомства с голосом знаменитых писателей, актёров.

Так у меня собралась фонотека с голосом А. Ахматовой «Прогулка», И. Бунина «Одиночество», С. Есенина «Исповедь хулигана». Фонотека с голосами современных актеров, музыкантов, поэтов, например, когда изучаем творчество акмеистов, то включаю аудиозапись Брендена Стоуна «Жираф» на стихи Николая Гумилёва. Почти полностью под музыкальное сопровождение проходит урок по творчеству С. А. Есенина.

Театральные постановки

Сила театрального искусства столь сильна и впечатляюща, что заставляет взглянуть на себя и собственные недостатки со стороны и, возможно, попытаться что-то исправить. Театральное представление помогает в развитии творческого мышления. Наблюдая за ходом с позиции режиссера, студенты развивают внимательность, наблюдательность, умение видеть незначительные детали, которые впоследствии сыграют свою роль.

У большинства наших студентов возможности побывать в театре нет. ИКТ и здесь приходят на помощь. Прочитать драматическое произведение это одно, а увидеть его на сцене – совсем другое.

Заочные экскурсии

Включение заочных экскурсий важный момент в моей работе. Они позволяют познакомить студентов с определенными фактами биографии писателя, оживить воспоминания, создать своеобразный «эффект присутствия». Таким образом можно раскрыть и своеобразие изучаемого периода, колорит эпохи, подтвердить правдивость и типичность изображенных в литературе явлений.

Интернет-олимпиады

Сегодня уверенными шагами в образовательный процесс внедряются дистанционные олимпиады, которые способствуют популяризации науки, продвижению талантливых студентов. Задания позволяют студенту лучше усвоить и закрепить программный материал, а также они зачастую носят нестандартный характер и требуют от учащихся не только прочных знаний по программе, но и изобретательного творческого подхода.

Самостоятельная работа с ИКТ

Виды работ, которые могут выполнить студенты с использованием средств сети Интернет:

1. Поиск рецензии на какое-либо литературное произведение, творчество поэта или писателя определённого литературного направления.

2. Создание мультимедийной презентации по теме.

Работа над созданием презентации позволяет каждому студенту увидеть себя как человека способного и компетентного, идущего в ногу с современными технологиями, развивает умение истинно оценивать себя - научиться давать позитивную оценку и находить положительные стороны, научиться конструктивно.

3. Подбор фотографий по теме с комментариями к ним.

4. Подбор тематических или наиболее понравившихся стихотворений поэтов, творчество которых будет рассматриваться на предстоящем уроке.

5. Подготовка словарной работы. В Интернете имеются разнообразные словари, справочники, энциклопедии.

6. Создание докладов и рефератов по теме. Хорошо продуманный и обсуждённый с преподавателем материал доклада, сопровождаемый иллюстрациями, таблицами на слайдах вполне может заменить лекцию учителя.

7. Создание облака тегов - это ещё один способ наглядно представить материал по теме. Например, при изучении жизни и творчества А.П. Чехова студенту было задано опережающее задание по созданию такого облака. Такое представление удобно, например, для быстрого восприятия наиболее известных псевдонимов писателя.

8. Инфографика. Основная цель инфографики - совершенствование процесса восприятия информации, объяснение сложной информации простыми и понятными образами, передача данных в компактном сообщении, которое выглядит интереснее и легче усваивается, чем сплошной текст. Студенты стали выполнять домашнее задание в такой форме охотнее.

Итак, из всего сказанного выше очевидна необходимость использования существующих возможностей для применения информационных технологий уже сейчас.

Следует также помнить, что применение информационных технологий в учебном процессе по литературе станет эффективным, если будет обеспечена их органическая связь и сочетаемость с традиционными методами и приемами обучения.

Применение средств ИКТ в системе гуманитарного образования направлено на совершенствование существующих технологий обучения за счет усиления исследовательских, информационно-поисковых и аналитических методов работы с информацией. Средства ИКТ являются эффективным средством повышения познавательного интереса учащихся.

Библиографический список

1. Борисова, Н.Я. Сопровождение инновационной деятельности педагогов. Приложение к журналу «Среднее профессиональное образование», №8, 2010.

2. Белов, Л. А. Методические рекомендации по использованию видеозаписей в учебно-воспитательном процессе. - М., 2004.

3. Марголис, А.А. / Развитие учебно-познавательных действий школьников в условиях использования компьютерных средств. М., 1990.

4. Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов». Вып. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2002.

5. Новые информационные технологии для образования. Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании. Москва. 2010.

6. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 2004.

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ЕДИНОЕ ПРОСТРАНСТВО КОММУНИКАЦИИ ДЛЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

*Кузнецова Светлана Александровна,
заведующий отделением СПО,
Пухова Ольга Кирилловна,
библиотекарь*

ГБПОУ «Уренский индустриально-энергетический техникум»

...для достижения глобальной конкурентоспособности Российского образования, необходимо создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней, то есть развитие цифрового образования как основы развития цифровой экономики...

*из Указа Президента Российской Федерации В. В. Путина от 07.05.2018 № 204
«О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»*

Федеральные государственные образовательные стандарты закрепляют требования по созданию на базе каждого образовательного учреждения информационно-образовательной среды, определяют ее состав и функционирование. В соответствии с ФГОС информационно-образовательная среда должна:

- включать в себя комплекс образовательных ресурсов, в том числе цифровые ресурсы;
- обеспечивать информационно-методическую поддержку учебного процесса, его планирование и ресурсное наполнение;
- поддерживать дистанционное взаимодействие его участников.

В сегодняшних условиях, когда учебный процесс иногда выходит за рамки очного обучения (период карантина, обучение на «удаленке»), возникает насущная необходимость формирования такой среды в образовательной организации, которая позволила бы осуществлять коммуникацию участников образовательного процесса вне зависимости от формата обучения.

Не стоит так же забывать и о миссии образовательного учреждений, которая заключается в подготовке всесторонне развитого выпускника, обладающего необходимым набором компетенций, готового к профессиональной деятельности в высокоразвитом информационном обществе.

Цифровая образовательная среда, позволяет как в условиях перехода на обучение с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, так и в обычном формате обучения активно взаимодействовать всем участникам образовательного процесса, на всех его этапах.

В ГБПОУ «Уренский индустриально-энергетический техникум» с 2020г. реализуется проект «Цифровая образовательная среда».

Цель проекта - создание условий для внедрения к 2024 году современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей рост качества образования обучающихся ГБПОУ УИЭТ, путем внедрения в образовательный процесс ИК-инфраструктуры, участия в использовании федерального и регионального образовательного контента.

Задачи проекта:

- Обновить информационно-коммуникационную инфраструктуру образовательной организации.
- Обеспечить комплексный электронный мониторинг качества образования в условиях техникума.
- Обеспечить подготовку высококвалифицированных административно-управленческих и педагогических кадров, обладающих метапредметными компетенциями, в том числе в области цифровизации образования.

- Создать и обеспечить функционирование единой информационной системы «Цифровая образовательная среда» с использованием технологий «больших данных», «облачного» хранения данных и искусственного интеллекта для обеспечения электронного документооборота деятельности образовательной организации.

Компоненты цифровой среды:

1. ИТ компетентность педагога.

Наряду с педагогическими работниками, активно использующими ИКТ, достаточно много педагогов, имеющих поверхностные представления об информационных ресурсах и технологиях, возможностях их применения для повышения эффективности педагогической деятельности.

С целью формирования ИТ компетентности в техникуме функционирует - Школа «ИТ компетентность педагога», в соответствии с дорожной картой школы проводятся мастер-классы, семинары, интерактивные тренинги, где раскрываются методы и приемы использования инструментов цифровизации.

2. Цифровой контент-содержательный компонент цифровой образовательной среды – те цифровые среды, которые могут быть использованы участниками образовательных отношений для оптимизации процесса обучения. С началом процесса внедрения цифрового контента существенно расширились образовательные возможности учреждений. В частности, активно развиваются такие форматы обучения, как корпоративное онлайн-обучение, перевернутое образование, всевозможные мобильные платформы, микрообучение и многие другие. Это обеспечивает мобильность и не привязанность к одному месту как обучающегося, так и преподавателя. Внедрение электронных образовательных ресурсов предоставляет обучающимся и преподавателям удобный доступ к широкому выбору учебных материалов.

3. Система дистанционного обучения для обучающихся обеспечивает дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе, в рамках дистанционного образования. В качестве платформы для организации дистанционного обучения техникум использует цифровую образовательную платформу - Дневник.ру, систему электронного обучения и тестирования Moodle.

4. Цифровая образовательная платформа-Дневник.ру- имеет следующие направления деятельности: образование и общение.

Первое направление «Образование» реализует следующие возможности: расписание учебных занятий, электронный дневник, электронный журнал, домашние задания. Второе направление «Общение» реализует все основные функции социальных сетей, которые адаптированы для использования в техникуме: личные страницы каждого пользователя Дневника, установление связей между коллегами и друзьями, организация тематических групп и событий.

5. Мониторинг качества образования, осуществляется в соответствии с ВСОКО - внутренняя система оценки качества образования. Преподаватели и обучающиеся ведут электронное портфолио. Для обучающихся - это отражение личностных результатов, для преподавателей показатели эффективности работы.

6. Онлайн-инструменты для управления работой -Trello.

Оптимизация управленческой деятельности в техникуме выстроена на использовании Trello, визуального инструмента, который используют педагоги со всего мира. Мы используем данный инструмент для организации совместной деятельности преподавателей и административного персонала, который позволяет составлять планы, организовывать работу с входящей документацией.

Программу на весь семестр можно просмотреть в удобном формате, а списки задач и напоминания о датах выполнения помогут придерживаться плана. Можно делиться важными новостями с коллегами, начиная с планов занятий и заканчивая инструкциями по технике

безопасности. При этом все ваши данные можно надежно защитить с помощью средств администрирования.

Особая роль в формировании цифровой образовательной среды отводится средствам цифровой дидактики.

В рамках внедрения федерального проекта «Цифровая образовательная среда» (ЦОС) наша организация применяет электронно–образовательные ресурсы, которые рекомендованы проектом ЦОС:

1) Российская электронная школа – это полный школьный курс интерактивных уроков; которые включают короткий видеоролик с лекцией учителя, задачи и упражнения для закрепления полученных знаний и отработки навыков, а также проверочные задания для контроля усвоения материала. Здесь можно воспользоваться рабочей программой по каждому предмету, конспектами уроков, упражнениями и проверочными заданиями по теме. Предлагаемые лабораторные работы позволяют продемонстрировать, как на практике работают те законы, о которых преподаватель рассказывает на занятии.

2) Цифровой образовательный ресурс «Я-класс» для школьников, студентов, учителей и родителей. Данный ресурс содержит разработки учебных курсов, а также создан для генерирования, контроля и проверки заданий для образовательных учреждений. На его основе создаются тренировочные упражнения по школьным предметам. Несмотря на то, что он платный, в нашей организации «Я-классом» активно пользуются 24 преподавателя и 427 обучающихся.

3) LearningApps.org создан для поддержки обучения и преподавания с помощью небольших общедоступных интерактивных модулей (далее - упражнений). Данные упражнения создаются онлайн и в дальнейшем могут быть использованы в образовательном процессе. Для создания таких упражнений на сайте предлагается несколько шаблонов (упражнения на классификацию, тесты с множественным выбором и т. д.). LearningApps.org является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей, позволяет удобно и легко создавать электронные интерактивные упражнения. Этим приложением пользуются преподаватели и мастера п/о как общеобразовательных, так и специальных дисциплин на различных этапах занятия.

В связи с эпидемиологической обстановкой (распространением коронавирусной инфекции), когда возникла необходимость в дистанционном обучении, преподаватели и мастера п/о строили учебно-воспитательный процесс на цифровой образовательной платформе «Дневник РУ», т.к. она является единой электронной образовательной средой для учителей, учеников, родителей и органов государственного управления. Именно эта платформа помогала во время дистанционного обучения контролировать посещаемость обучающихся; соблюдать требования ведения этапов занятия (изучение нового материала, закрепление, контроль знаний, выдача д/з); контролировать успеваемость. В настоящее время наш техникум полностью ведет электронное заполнение журналов учебных занятий, учет посещаемости и успеваемости на ЦОП «Дневник РУ».

Большое значение в учебном процессе занимает электронно-библиотечная система «Академия». С 2016 года наш техникум имеет доступ к электронным учебникам данного издательства. Этот электронный ресурс помогает обучающимся иметь доступ к учебным материалам 24 часа в сутки и выполнить задание преподавателя, опираясь на достоверный источник информации. В этом учебном году наша организация подключила доступ к электронным учебникам по всем общеобразовательным дисциплинам.

Так же наша организация из готовых образовательных ресурсов использует следующие:

4) Онлайн – школа «Фоксфорд» – здесь присутствует бесплатный раздел «Самоподготовка и бесплатные материалы», которыми можно пользоваться студентам самостоятельно. Этот раздел помогает решить домашнее задание, подготовиться к контрольной и вспомнить прошлые темы. Каждая тема учебника содержит не только теоретический материал, а еще и тренажеры, тесты, олимпиады, открытые мероприятия.

5) Онлайн – школа для детей и подростков «Скайсмарт» – с 2020 года на данной платформе был запущен сервис «Скайсмарт – класс», на котором педагог сам выбирает объем задания из имеющихся материалов и выдает обучающемуся для выполнения через копирование ссылки на задание. Данная система очень удобна при дистанционном обучении.

«Ру.туб» – Российский онлайн-сервис для хостинга и просмотра видео. Построен на базе собственной технологической платформы. Предоставляет различный набор инструментов для создания и обработки видеоконтента. С этим сервисе возникла необходимость в связи с закрытием на территории РФ видеохостинга YouTube.

Интерактивная образовательная онлайн – платформа «ИСО ПРОФТЕХ» служит для изучения ПДД и контроля занятий по вождению автомобилей категории «В» и «С». На данном ресурсе размещены база конспектов, видеолекций, вебинаров от лучших преподавателей ПДД России. Тесты категории «АВМ» и «СД» имеют различные настройки: возможность пропускать /не пропускать вопросы, показывать /не показывать комментарий, автоматический переход при правильном ответе, показ ошибок ит. д.

В сервисе «Спектр ПДД онлайн» объединены экзамены ПДД онлайн и онлайн обучение на получение права управления наиболее распространенными видами транспортных средств, квадроциклов и другой техники. Сервис используется в основном для подготовки к сдаче экзаменов на получение удостоверения тракториста в Ростехнадзоре.

Онлайн сервис «ПДД24». Все билеты ПДД 2022/2021 года полностью соответствуют экзаменационным в ГАИ/ГИБДД России для категорий АВМ/СД(СД) и позволяют успешно подготовиться к сдаче экзамена для получения водительского удостоверения в РЭО ГИБДД РФ.

Библиографический список

1. Антонова, Д.А., Оспенникова Е.В., Спиринов Е.В. Цифровая трансформация системы образования. Проектирование ресурсов для современной цифровой учебной среды как одно из ее основных направлений // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия: Информационные компьютерные технологии в образовании. 2018. № 14. С. 5-37.

2. Дидактическая концепция цифрового профессионального образования и обучения / П. Н. Биленко, В. И. Блинов, М. В. Дулинов, Е. Ю. Есенина, А. М. Кондаков, И. С. Сергеев; под науч. ред. В. И. Блинова – М.: Издательство «Перо», 2019.

3. Маниковская, М.А. Цифровизация образования: вызовы традиционным нормам и принципам морали // Власть и управление на Востоке России. 2019. № 2 (87). С. 100–106.

4. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования [Текст] / А. Ю. Уваров, Э. Гейбл, И. В. Дворецкая и др.; под ред. А. Ю. Уварова, И. Д. Фрумина; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики», Ин-т образования. - М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2019. - 343, [1] с. - (Российское образование: достижения, вызовы, перспективы / науч. ред. Я. И. Кузьминов, И. Д. Фрумин).

5. Уваров, А.Ю. На пути к цифровой трансформации школы. – М.: Образование и информатика, 2018.

6. Формирование цифровой грамотности обучающихся: Методические рекомендации для работников образования в рамках реализации Федерального проекта «Цифровая образовательная среда» / Авт.-сост. М.В. Кузьмина и др. – Киров: ИРО Кировской области, 2019.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ И РЕСУРСОВ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Кутуева Ляйля Кямилиевна,
преподаватель истории и обществознания
ГБПОУ «Нижегородский техникум отраслевых технологий»*

«Мы живем в эпоху, когда расстояние от самых безумных фантазий до совершенно реальной действительности сокращается с невероятной быстротой», - сказал ещё в начале XX века писатель-реалист М. Горький. Эти слова классика звучат необыкновенно актуально сейчас, когда в системе образования происходит настоящий переворот. Сегодняшнее образование должно подстраиваться под растущее поколение. Нужно учитывать особенности нынешних детей. Советские принципы обучения устаревают - в 2022 году кажется странным переписывать огромное и нудное упражнение от руки. Кроме этого, согласно целевой модели компетенций -2025, разработанной экспертами Сбербанка, RosExpert/KornFery, НИУ ВШЭ, WorldSkillsRussia, GlobalEducationFutures, BCG, чтобы быть конкурентоспособностью на рынке труда, следует обладать теми компетенциями, которые, как раз, развивают технологии дистанционного обучения - коммуникативные навыки, формируют интеллектуальные умения учащихся. Развивают творческий потенциал, мотивацию к учению, предметных и метапредметных знаний и умений критического мышления, навыки самооценки. Дистанционное обучение формирует у обучающихся навыки и умения работы с различными источниками, так же способствует социализации и индивидуализации личности. Преподавателю и обучающимся необходимо владеть исследовательскими и поисковыми методами, уметь организовывать самостоятельную работу учащихся, владеть компьютерной грамотностью, уметь использовать современные интернет-технологии. В связи с эпидемиологической обстановкой во всем мире и цифровой трансформацией образования, актуальным как никогда, становится дистанционное обучение. В настоящее время преподаватели должны не столько давать знания, сколько учить обучающихся учиться, самостоятельно находить источники знаний. В связи с этим возникла необходимость в новой модели обучения, построенной на основе современных информационных технологий, которые не только облегчают доступ к информации, но и позволяют по-новому построить образовательную систему.

Организуя работу дистанционного обучения, педагог должен, во-первых, пройти несколько последовательных шагов для организации самостоятельной работы студента: подготовительный, целеполагания, деятельностный, контрольно-оценочный, рефлексивный, аналитический, во-вторых, помнить о трех составных компонентов электронного обучения: инструмент обучения, объект обучения и платформа обучения. Для реализации синхронного учебного занятия, каждый урок следует начинать с мотивационно-целевого этапа, задачами которого являются организация самоопределения обучающихся к деятельности на уроке, создание эмоционального настроя, актуализация знаний у обучающихся. В начале, можно использовать виртуальные доски, на которых обучающие оставляют свои ожидания от занятия, либо раздать виртуальные рабочие листы, созданные в Яндекс или Googl-формах, на которых студенты отмечают о своих выполненных заданиях. Затем, ребусы, QR-коды и Onlinепазлы с сервисом JigsawPlanet. Второй этап урока, как правило, посвящен работе над новой темой, тренировке, выработке основных навыков, а также повторению ранее изученного.

В дистанционном обучении кроме непосредственного общения лицом к лицу преподавателя и студента необходимо иметь возможность использовать доску для демонстрации записей, решений задач, схем, графиков. Встаёт вопрос об использовании интерактивных досок онлайн. Такая доска должна представлять собой чистое поле, где преподаватель может вести записи, а студент видеть эти записи на экране (а может быть, тоже писать). В настоящее время есть огромное количество ресурсов, позволяющих эффективно организовать групповую работу, создавать совместные проекты, организовывать

"мозговой штурм". Из них часто использую инфографику, сервисы визуализации «Облачные сервисы» (облако слов, «фишбоун»), интерактивные упражнения (наработки к урокам в LearningApps, рабочие интерактивные тетради, интерактивные рабочие листы и тетради, onlinetestpad, wordwall, ментальные карты, проект H5P-предназначен для создания разнообразного интерактивного контента: презентаций, видео, лент времени, плакатов, упражнений, опросов и игр.

Любой дистанционный урок предполагает создание собственного образовательного продукта - скринкаст, разнообразного интерактивного контента, с целью освоения основ изучаемого материала, развития творческих способностей. Каждый урок, в том числе дистанционный, обязательно должен иметь рефлексивно-оценочный этап. На данном этапе можно использовать уже знакомые нам сервисы: совместные доски, облако слов, Google-формы, опросы. Для себя я выделила наиболее удачные и любимые моими студентами – onlinetestpad, LearningApps. Хорошим инструментом для сбора неформальной обратной связи от учеников является Mentimeter. И вовсе необязательно предъявлять только учебные задачи. Преподаватель может проверить эмоциональное состояние студентов или их готовность к изучению нового материала. Данный сервис позволяет организовать опрос и автоматически сформировать облако слов.

Чтобы сделать учёбу живее и интерактивнее, применяется геймификация: в образовательный процесс внедряются элементы игр. Геймификация меняет отношение к ошибкам - обучающиеся перестают бояться условной двойки. Возможность пройти миссию заново - важный принцип в интерактивной игре. Можно сколько угодно искать решение и каждый раз находить новые варианты. В асинхронном дистанционном обучении, геймификация успешно применяется на практике. За выполнение домашних заданий обучающиеся получают баллы-очки. Прямо как в любимых компьютерных играх! Каждое задание имеет уровень сложности: от вводного до олимпиадного. Чем труднее и чем меньше подсказок истратил при решении, тем больше очков получишь. Очки опыта суммируются и позволяют студентам переходить от лёгкого уровня к более сложному и интересному. Это все можно создать сами преподавателям, либо использовать готовые, например, на платформе «Wordwall», learningapps и в PowerPoint. Также есть уже готовая интерактивная игра «Карта России» - это документальная игра про главные события в России XX века. Обучающийся сам становится участником главных событий этого периода и делает выбор, который изменил бы их жизнь, а порой и судьбу страны.

Уместно при ДО применять технологии «перевернутый класс» и метод проектов. Какие сервисы можно использовать при данных методиках? Это сервисы: создания инфографики, проведения опросов, творческих работ, оформления фотографий, создания презентаций.

Самой удачной и успешной платформой и для синхронного, и асинхронного обучения является конструктор уроков Core. Начну с того, что это российская платформа-конструктор сложных интерактивных образовательных единиц! Она бесплатная. Но это ещё не всё! В нем заложены возможности проверки знаний с обратной связью, а так же электронного журнала. С помощью конструктора преподаватель может создавать как интерактивные рабочие листы, так и полноценные занятия (в том числе внеурочные и кружковые) с учетом всех этапов. Конструктор имеет возможность мониторинга прохождения занятия, где мы можем увидеть, кто из студентов приступил к прохождению урока и как с ним справился. Вы можете посмотреть статистику прохождения занятия по всей группе. А также и результаты учеников по отдельности. Активно внедряя в свои дистанционные занятия (и даже очные) данный конструктор, выявила ряд преимуществ: можно создавать занятия или рабочие листы исходя из необходимости под конкретных студентов, авторские разработки, удобство интерфейса конструктора и его блоков, возможность частичного использования элементов урока, при отсутствии технических средств для прохождения заданий, можно их распечатать и раздать, возможность использовать на уроке как собственные электронные материалы, так и материалы коллег, конструктор подходит для обучения в технологии смешанного

обучения, возможность прохождения урока в индивидуальном темпе, адаптивность, индивидуализация, вариативность, рефлексия, гибкость.

Таким образом, дистанционные образовательные технологии открывают доступ к нетрадиционным источникам информации, повышают эффективность самостоятельной работы, дают совершенно новые возможности для творчества. Мы, преподаватели, должны создавать благоприятные условия для всестороннего развития обучающихся, что в свою очередь, требует от нас постоянного личностного роста, повышения педагогической компетенции. Об этом очень точно высказался Сократ: «Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться». А помогают нам в этом платформы и сервисы. Вывод один – нужно не стоять на месте, а совершенствовать приемы и методы, чтобы достичь цели и задач в обучении.

Библиографический список

1. Бабкова, А. Р. Роль современных ИКТ в общеобразовательной школе / А. Р. Бабкова. // Школьный мир. – 2014. – №3. – С. 15-18.
2. Васильева, В. Н. Интернет-технологии - образованию / В. Н. Васильева, Л. С. Лисицыной. – СПб. : Рипол-классик, 2014.
3. Дружинина, Т. А. Применение ИКТ во внеурочной деятельности современного учителя / Т. А. Дружинина. – Ростов-на-Дону : Планета, 2014.
4. Лемов, Д. Мастерство учителя. Проверенные методики выдающихся преподавателей / Дуг Лемов ; пер. с англ. О. Медведь. — М. : Манн, Иванов и Фербер, 2014.
5. Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е. С. Полат. и др. // М. АСТ-пресс. – 2015.
6. Тевс, Д. П. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе / Д. П. Тевс. и др. – Барнаул : БГПУ, 2016.
7. Щукина, Г. И. Проблема познавательного интереса в педагогике. М., «Педагогика», 1971.
8. Теория и методика информатизации образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sites.google.com/site/teoriaimethodikaio/lekcii/lekcia-1/01-ponatijnjapparatinformatizacii-obrazovania>.

ПРЕПОДАВАНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

*Шуняй Марина Анатольевна,
преподаватель,*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

В настоящее время в мире активно происходит процесс цифровизации – взаимопроникновения цифровых, материальных и социально-гуманитарных (в том числе образовательных) технологий и практик.

Организации профессионального образования выстраивают траекторию своего развития по направлению цифровизации и информатизации образования. Об этом свидетельствует и принятый в 2016 году Приоритетный проект «Современная цифровая образовательная среда», который предполагает «модернизировать систему образования и профессиональной подготовки, привести образовательные программы в соответствие с нуждами цифровой экономики, широко внедрить цифровые инструменты учебной деятельности и целостно включить их в информационную среду, обеспечить возможность обучения граждан по индивидуальному учебному плану в течение всей жизни – в любое время и в любом месте» [3].

Постоянно обновляющийся глобальный поток информации породил необратимо новое её восприятие, а именно, так называемое «клиповое мышление», то есть мозаичное

(или фрагментированное) восприятия информации. В результате молодёжь предпочитает воспринимать информацию короткими фрагментами. Исходя из этого, перед учителями-словесниками стоит сложная задача в выборе цифровых образовательных ресурсов и овладении эффективными методиками их использования на уроках литературы.

Как показывает практика, чаще всего на уроках литературы используются мультимедийные презентации. Уроки литературы – это в первую очередь работа с текстом, а мультимедийная презентация, являясь основой урока, помогает более глубокой и вдумчивой работе. Технологические возможности позволяют включать в презентацию анимацию, выделять наиболее важную информацию используя гипертекст, включать ссылки на аудио и видеоматериал Интернета [2]. Например, при изучении пьесы А.Н.Островского «Гроза», в презентацию была включена гиперссылка, перейдя по которой, студенты просмотрели фрагмент спектакля, помогающий раскрыть систему образов города Калинов.

Не менее эффективна в литературном образовании и проектная деятельность. Проекты, с использованием цифровых образовательных ресурсов могут быть разнообразны: виртуальные экскурсии по литературным местам и музеям писателей, разработка викторин, web-квестов по творчеству писателей и т.д. В рамках учебной дисциплины «Литература» студентами были созданы виртуальные экскурсии «По следам Максима Горького», «Тарханы М.Ю.Лермонтова», «Памятники литературным героям в России», разработана викторина «Поэзия Серебряного века» и др.

Основные жанры, которые предпочитает современная молодёжь в чтении – это фэнтези и антиутопия. С целью повышения мотивации к чтению можно использовать создание буктрейлеров (англ. booktrailer), т.е. видеороликов о прочитанной книге. Как показывает практика, студенты охотно создают буктрейлеры. Схема создания видеоролика проста и включает в себя: выбор книги, написание сценария, разбивку его на кадры. Кадры видеоролика сопровождаются цитатами из книги, иллюстрациями, комментариями за кадром, либо видеозаписью, где сам студент – актер. Создание буктрейлеров способствует не только повышению мотивации к чтению, но и развитию творческих и когнитивных способностей [1].

На уроках литературы можно использовать и привычные для молодежи мессенджеры (от англ. Messenger — курьер, посланник) программы для мгновенного обмена текстовыми сообщениями, аудиозаписями, фотографиями и другими мультимедиа. Самые популярные мессенджеры это – Telegram, WhatsApp, Viber, Skype и др. Использование мессенджеров на уроке литературы переводит работу с текстом на новый уровень. «Мультимедийная среда позволяет обучающимся представить словесные образы на совершенно разных уровнях восприятия. Слайды можно представить, как страница автора или персонажа в Контакте. Тем самым активизируется мышление обучающегося, оно вынуждено становиться гибким, нелинейным. Создавая страницу в мессенджере, обучающийся вынужден оперировать комплексом «параллельных» текстов: это научная информация о писателе, взятая из учебника, это фотографии, видеоматериалы, дополняемых гипертекстом с взаимными ссылками на различные части материала для интерактивного выбора нужной информации. Создание, на первый взгляд такой простой страницы требует изучения не только мультимедийного контента, но и глубокого знания и понимания научного и художественного текста» [4].

Информация на страницах в мессенджере воспринимается преимущественно зрительно. Именно поэтому делается акцент на ключевых понятиях, тезисах, передающих суть информации. Прежде чем будет создана страница в мессенджере, обучающемуся необходимо изучить биографию, проанализировать текст произведения, тем самым расширяется кругозор обучающихся и повышается мотивация к изучению литературы.

В условиях современного образования в руках каждого учителя-словесника сделать уроки литературы более интересными и ориентированными на современного школьника. Существует большое количество цифровых образовательных ресурсов по литературе, а также образовательных платформ, которые учитель может использовать с целью

литературного образования. Использование цифровых образовательных ресурсов в учебном процессе - это попытка предложить один из путей, позволяющих интенсифицировать учебный процесс, оптимизировать его, поднять интерес школьников к изучению предмета, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объём самостоятельной работы. ЦОР способствует развитию логического мышления, культуры умственного труда, формированию навыков самостоятельной работы учащихся, а также оказывает существенное влияние на мотивационную сферу учебного процесса, его деятельностьную структуру.

Во избежание экранной зависимости учителю необходимо научиться сочетать цифровые образовательные ресурсы и традиционные приёмы обучения. Только в этом случае мы сможем говорить о качественном литературном образовании.

Библиографический список

1. Бердышева, Л.Р. Исследовательская деятельность школьников на уроках литературы с использованием ИКТ-технологий // Учёные записки ИСГЗ Казань: Изд-во ИСГЗ, 2017 № 1(15) с. 97-103.

2. Миронова, Н.А., Дутко, Н.П., Попова, Н.А. Компьютерные технологии в обучении литературе // М.: Эконом-Информ, 2019.

3. Приоритетный проект в области образования «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – URL: <http://neorusedu.ru> (дата обращения: 26.03.2022).

4. Якунина, И.А., Назарова, Е.К. Цифровая среда для лириков: о возможностях использования мессенджеров на уроках литературы // Вопросы педагогики, М. 2021. № 4-2. С. 315-319.

СЕКЦИЯ 4. ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН КАК ИНСТРУМЕНТ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПО ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДИК WORLDSKILLSRUSSIA ПРИ ГИА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.14 ГОСТИНИЧНОЕ ДЕЛО

*Кочеткова Светлана Николаевна,
преподаватель
ГБПОУ «Нижегородский колледж малого бизнеса»*

На сегодняшний день, число студентов, которые выбирают специальное профессиональное образование увеличивается. Согласно перечню поручений Посланий Президента Федеральному Собранию установлено то, что в «Системе среднего профессионального образования нужно обновление» создать систему мониторинга качества подготовки кадров, установив, что одним из критериев качества такой подготовки являются результаты участия региональных и отраслевых команд в национальных чемпионатах профессионального мастерства, в том числе в национальном чемпионате «WorldskillsRussia», а также внедрения Демонстрационного экзамена по стандартам «WorldskillsRussia» в качестве итоговой государственной аттестации».

Демонстрационный экзамен - форма оценки соответствия уровня знаний, умений, навыков студентов и выпускников, осваивающих программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере и (или) выполнять работу по конкретным профессии или специальности в соответствии со стандартами «WorldskillsRussia». Проведения демонстрационного экзамена позволяет сравнить результаты с мировым уровнем компетенций, оценить качество подготовки кадров, определить точки роста среднего профессионального образования.

Проведение ГИА в форме демонстрационного экзамена закреплено в ФГОС СПО по ТОП-50 и зафиксировано в Порядке проведения государственной итоговой аттестации. Демонстрационный экзамен по специальности 43.02.14 Гостиничное дело – это процедура, позволяющая обучающемуся в условиях, приближенных к производственным продемонстрировать освоенные профессиональные компетенции: принимать заказ от потребителей и оформлять его, бронировать и вести документацию, принимать, регистрировать и размещать гостей, предоставлять гостю информацию о гостиничных услугах, производить расчеты с гостями, организовывать отъезд и проводы гостей, координировать процесс ночного аудита и передачи дел по окончании смены, организовывать и контролировать работу обслуживающего и технического персонала хозяйственной службы при предоставлении услуги размещения, дополнительных услуг, уборке номеров и служебных помещений, организовывать и выполнять работу по предоставлению услуг и питания в номерах (room-service), создавать условия для обеспечения сохранности вещей и ценностей проживающих, оформлять и разрабатывать кадровую документацию гостиницы на основе типовой. Демонстрационный экзамен проходит в строгом соответствии со стандартами «WorldSkills», что немаловажно, а это высокие требования к независимой оценке выполненных работ, современные технологии, оборудование, т. е. моделирование реальных условий производственных процессов. Демонстрационный экзамен – это необходимая часть, которая дополняет теоретическую подготовку.

Формат демонстрационного экзамена в большой степени повторяет формат чемпионатов по стандартам WSR. В колледже создана и аккредитована площадка, Центр проведения демонстрационного экзамена (ЦПДЭ), на которой ребята могут решать задачи, столкнувшись на реальных рабочих местах, в частности стойка ресепшн со всем

необходимым оборудованием. Стандарты WSR применимы не только при подготовке конкурсантов, но и в обычном учебном процессе.

Подготовку студентов к демонстрационному экзамену необходимо проводить комплексно, начиная со второго курса и по мере прохождения профессиональных модулей. Подготовка осуществляется командой квалифицированных сертифицированных специалистов, которые так же участвуют и в чемпионатах и знают все положения и требования не понаслышке.

Для каждой компетенции разработан регламент начисления баллов, который принят Союзом «Молодые профессионалы (WorldSkills Россия)» на основании требований к компетенции, определяемых Техническим описанием, но для учебного процесса такую систему применить сложно. Поэтому для того, чтобы использовать отдельные элементы оценивания, необходимо адаптировать регламент начисления баллов под конкретные дисциплины и профессиональные модули, что позволит сделать выводы о степени освоения навыков и умений обучающимися.

При проведении демозамена задания, выполненные студентом, оцениваются по определенной системе, которая содержит специальные критерии. Условия выполнения заданий максимально приближены к производственным, а критерии позволяют оценить степень освоения профессиональных компетенций. Отдельные элементы системы оценивания конкурсных заданий, выполненных в рамках чемпионата, могут служить основой при разработке фонда оценочных средств (ФОС). Это, конечно, сложно, но преодолимо. Для этого нужны оценочные средства комплексного характера, требующие принятия практических решений, как в известной ситуации, так и в нестандартных ситуациях. Такие оценочные средства, которые направлены на решение не теоретических, а профессиональных задач, требующих применения информации из разных областей знаний. Такую модель оценивания можно применить на дисциплинах, профмодулях, квалификационных экзаменах, учебных и производственных практиках. Для того, чтобы оценить профессиональные компетенции, демонстрационный экзамен проводится на рабочем месте и поэтапно. При сдаче демонстрационного экзамена студент демонстрирует свое мастерство, а оценку производят обученные эксперты. Большую роль играет заинтересованный работодатель, который принимает также участие в оценивании. Так же как и на чемпионатах, сначала обсуждаются модули и критерии оценивания, затем обсуждают конкурсное задание, а во время выполнения задания идет наблюдение специалистов.

В процессе оценивания работ обучающихся, при одинаковых условиях для аттестуемых, их положительных и отрицательных сторон, наблюдения за обучающимися во время проведения демонстрационного экзамена на площадке, эксперты дают выполненным работам оценку действительно независимую и качественную. Обучающие им лично не знакомы, и эксперты не видят ведомостей успеваемости.

Во время проведения демонстрационного экзамена, участник самостоятельно учится принимать решения в различных возникающих производственных ситуациях, отвечать за результат своего труда, проявлять свой творческий потенциал, владеть своими эмоциями, преодолевать психологический барьер, неуверенность в своих знаниях, сложности работы на интерактивном оборудовании, иногда медленный темп деятельности, отсутствие знания критериев оценки, ожидание возможных изменений структуры экзамена, нехватку навыков выполнения некоторых заданий, сильное волнение, деятельность в стрессовой ситуации, сложности работы на интерактивном оборудовании, сложности формулировки мыслей в условиях экзамена, публичность выступления, сложности работы в условиях временных ограничений, раздражает и отвлекает секундомер, нервнируют камеры. Таким образом, можно выделить затруднения, связанные с саморегуляцией, индивидуальными особенностями личности, навыками работы на интерактивном оборудовании и уровнем профессиональной подготовки.

Преимущества демонстрационного экзамена: в первую очередь для самого выпускника, так как он не просто сдает итоговую работу в виде диплома, но и подтверждает квалификацию в соответствии с международными стандартами, выпускник получает не только диплом об образовании, но и паспорт компетенции (SkillsPassport), успешное проведение демонстрационного экзамена, поднимается престиж колледжа, а для самого колледжа - более эффективно оценить свои программы обучения и материальную базу. Работодатели, во время посещения данного экзамена могут приглядеться к каждому и предложить место работы в своей организации.

Отличительной особенностью демонстрационного экзамена является возможность для выпускника продемонстрировать освоенность им знаний и умений в режиме «здесь и сейчас». В практиках и моделях WorldSkills ищут инструменты, которые помогут усовершенствовать создание программ СПО и оценивание результатов освоения этих программ. Новый формат оценки качества подготовки выпускников, такой как демонстрационный экзамен, обязательно повлечет за собой изменения в содержании образовательных программ и реализации процесса образования.

Повышать уровень подготовки выпускников СПО – основная задача образовательных учреждений профессиональной подготовки. Поэтому разработка, внедрение современных методов оценивания уровня подготовки обучающихся и других элементов WorldSkills является одним из перспективных направлений развития образовательного учреждения.

Таким образом, демонстрационный экзамен становится реальным фактом в нашей жизни, все несоответствия и отрицательные моменты будут с течением времени преодолены в результате проб и ошибок, разработаны рычаги управления процессами демонстрационного экзамена, ведь все новое должно пройти определенную апробацию в образовательной организации и повысить качество подготовки конкурентоспособного специалиста, несмотря на разный уровень подготовки к демонстрационному экзамену обучающихся.

Библиографический список

1. Майкова, П.Е. Практика проведения демонстрационного экзамена по системе WorldSkills в рамках промежуточной аттестации // Профессиональное образование и рынок труда - 2017.-№4-с.33-44.

2. Методика организации и проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия

3. Павлова, О.А. Демонстрационный экзамен: приоритеты образовательной политики в СПО и новая реальность для образовательных организаций. // Дополнительное профессиональное образование в стране и мире. – 2016. – № 5 – 6. – 28 с.

4. Перечень поручений по реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию от 04.12.2014 года от 05.12.2014 №Пр-2821 [Электронный ресурс] // Информационно-правовая база Техэксперт: [сайт]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/420267333> (дата обращения: 13.05.2021).

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».

Интернет источники:

1. <http://worldskills.ru/nashi-proektyi/demonstracionnyj-ekzamen/obshhayainformacziya.html>

2. <https://academy-prof.ru/blog/demonstracionny-ekzamen-v-spo>, свободный.

РЕАЛИЗАЦИЯ ЭЛЕМЕНТОВ WORLDSKILLS В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НА ПРИМЕРЕ КОМПЕТЕНЦИИ R 41№ «БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ»

*Репина Оксана Игоревна,
преподаватель*

ГБПОУ «Ардатовский аграрный техникум»

Сегодня в нашей стране все большую силу набирает движение WorldSkills.

WorldSkills – это международное некоммерческое движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства.

В прошлом учебном году ГБПОУ «Ардатовский аграрный техникум» впервые применил стандарты WorldSkills Россия по компетенции R 41 «Бухгалтерский учет». В рамках государственной итоговой аттестации по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) с 1 июня по 15 июня проходил демонстрационный экзамен.

Демонстрационный экзамен – это государственная итоговая аттестация выпускников техникума, которая предусматривает моделирование реальных производственных условий для демонстрации выпускниками профессиональных умений и навыков.

Началом подготовки проведения демонстрационного экзамена встала задача аккредитации Центра проведения демонстрационного экзамена. Для этого группой ответственных лиц была проделана огромная работа по оформлению нормативно – правовой документации, плана застройки, закупка необходимого оборудования, программного обеспечения, а также закупка расходного материала, который понадобится при решении экзаменационного задания. По итогам проделанной работы Центром проведения демонстрационного экзамена выступил главный корпус техникума по улице Ленина дом 48, аудитория 22 и 23.

Необходимо отметить, что при аккредитации центра сложностей практически не возникало, за исключением не значительных вопросов на которые специалисты РКЦ незамедлительно отвечали.

Далее перед нами встала задача подобрать сертифицированных экспертов по данной компетенции, так как эксперты техникума не имеют право принимать демонстрационный экзамен.

В состав экспертной группы вошли сертифицированные коллеги из ГБПОУ «Работкинский аграрный колледж». В качестве главного эксперта выступил директор нашего техникума Жданкин Г.В.

Демонстрационный экзамен успешно сдали 39 студентов по очной и заочной форме обучения. По результатам экзамена студенты получили паспорта компетенций (SkillsPassport) – это документы, подтверждающие у них навыки по стандартам WorldSkillsRussia. Этот паспорт стал существенным дополнением к диплому о среднем профессиональном образовании и поможет будущим работодателям сегодняшних выпускников оценить их умение применять теорию на практике.

В продолжение внедрения элементов Worldskills в образовательный процесс 23 ноября 2021 года ГБПОУ «Ардатовский аграрный техникум» принял участие в отборочных соревнованиях по стандартам WorldSkillsRussia VIII Открытого Регионального чемпионата «Молодые профессионалы» Нижегородской области 2021 г. по компетенции R41 «Бухгалтерский учет».

В отборочных соревнованиях приняли участие 22 образовательные организации. Наш техникум представляла Каленова Альбина– студентка 3 курса по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)».

В сложившейся ситуации в стране и мире по распространению COVID –19 отборочный тур чемпионата проходил в дистанционном формате на платформе Zoom.

Участникам в отведенное время необходимо было составить финансовую отчетность и провести ее анализ, время выполнения задания – 3 часа.

«Конкурсное задание – составление и анализ бухгалтерской отчетности оказалось для меня в некоторых моментах сложным, так как еще не изучала», - поделилась Альбина.

А экспертам - компатриотам имеющие свидетельство участия в оценке демонстрационного экзамена по стандартам WorldskillsRussia, выпала честь оценивать работы всех участников отборочного тура. По результатам отборочного тура с правом участия в Региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldskillsRussia) Нижегородской области 2021г, прошли только 10 участников. В эту десятку наша участница, к сожалению не вошёл.

Исследования на тему «Реализация элементов Worldskills в образовательном процессе на примере компетенции R 41 «Бухгалтерский учет», позволило сделать следующие выводы:

– внести изменения в ОПОП по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», а в частности выделить большее количество часов на составление финансовой отчетности и ее анализа.

– формирование учебно-методического комплекса для организации учебного процесса с учетом требований WorldSkills.

– участие педагогов и студентов в конкурсах различного уровня для определения независимой оценки профессиональной компетенции.

– обновить программно обеспечения.

– в образовательном процессе учитывать направленность на опережение в профессиональной подготовке, смещение требований в сферу практико-ориентированности, самостоятельности, активности и заинтересованности студентов в процессе собственной профессиональной подготовки.

Библиографический список

1. Асланова, Р. С. Чемпионат педагогического мастерства как средство повышения квалификации педагогов в рамках движения WorldSkills. 2019. [Электронный ресурс].
2. История развития WorldSkills в России // Википедия [Электронный ресурс].
3. Основные направления WorldskillsRussia // Официальный сайт WorldSkillsRussian [Электронный ресурс].

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН КАК ИНСТРУМЕНТ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПО ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Алюкова Ирина Александровна,
преподаватель*

ГБПОУ «Шатковский агротехнический техникум»

В современном обществе участие в профессиональных конкурсах и внедрение элементов WorldSkills в учебный процесс предоставляют студенту широкую возможность освоить профессиональные компетенции на рабочем месте или в ситуации, имитирующей трудовую среду, а также адаптироваться к реалиям современной трудовой деятельности. Подготовка профессиональных кадров «завтрашнего дня» является одной из самых актуальных задач системы среднего профессионального образования наряду с вопросами оценки качества образования студентов и выпускников, их готовности к самостоятельной профессиональной деятельности. Демонстрационный экзамен – это процедура, позволяющая обучающемуся в условиях, приближенных к производственным, продемонстрировать приобретенные профессиональные компетенции. Другими словами, демонстрационный экзамен представляет собой оценку результатов обучения методом наблюдения за выполнением трудовых действий на рабочем месте. Данный вид экзамена проводится с целью определения

у обучающихся уровня сформированности профессиональных компетенций, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере или выполнять работу по конкретным профессиям или специальностям в соответствии со стандартами WorldSkillsRussia.

Целью демонстрационного экзамена является определение соответствия результатов освоения образовательных программ среднего профессионального образования требованиям федеральных государственных образовательных стандартов СПО. Таким образом, вопрос о том, как подготовить обучающихся к демонстрационному экзамену становится наиболее актуальным в системе среднего профессионального образования.

В этом учебном году демонстрационный экзамен будут сдавать студенты ГБПОУ «Шатковский агротехнический техникум» по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело. Для этого в рамках учебной практики, продолжительностью 2 недели по профессиональному модулю ПМ.07 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (повар, кондитер, пекарь) проводилась тренировочные занятия по подготовке к демонстрационному экзамену.

Вся подготовка была разбита на несколько этапов.

Обучающимся на первом этапе была доведена информация о форме проведения экзамена, описание модуля, порядок приготовления и подачи блюд, информация по нормам безопасности на технологической площадке. Преподаватель знакомит с условиями задания, времени на его выполнение и критерии оценки. Первое задание выполняется преподавателем совместно с обучающимися, затем обучающимся предлагается провести самооценку полученного результата по критериям. После чего проводят работу над ошибками, если таковые были допущены.

В рамках первого этапа тренировочного занятия решаются несколько задач:

1. Дается общая информация о форме проведения демонстрационного экзамена, информация по нормам безопасности на площадке;
2. Проходит первичная отработка практического задания;
3. Проводится работа над ошибками, преподаватель отвечает на возникшие вопросы у студентов, а также выявляет наиболее неподготовленных обучающихся к участию в демонстрационном экзамене.

Второй этап проводится в несколько иной форме.

На этом этапе студенты приступают к выполнению практического задания на площадке, работая индивидуально. Перед тем, как выдать задание на выполнение, преподаватель проводит инструктаж, озвучивает условия задания. Студенты занимают свои места на площадке и приступают к выполнению задания. После завершения выполнения задания преподаватель проводит оценивание результатов каждого студента.

Завершающим этапом подготовки к демонстрационному экзамену связано с необходимостью достижения качественного результата за отведенное время. После контрольного выполнения практического задания преподаватель оценивает знания каждого студента, и оглашают результат. После выполнения задания преподаватель предоставляет студентам возможность высказать свое мнение относительно сложностей, возникших на этапе выполнения задания, а также допущенных ошибок. При выявлении наиболее слабых студентов, которые не смогли проявить свои знания при выполнении пробных заданий, с ними проводится дополнительная работа с целью выявления причин неудовлетворительного результата. При обнаружении пробелов в знаниях работа с каждым студентом проводится в индивидуальном порядке. Такая модель подготовки к демонстрационному экзамену позволяет с одной стороны сформировать основные навыки (базовые) в полном объеме у каждого обучающегося и создать условия для самостоятельной деятельности выпускника в соответствии с требованиями рынка труда.

Проведение демонстрационного экзамена имеет как преимущества, так и недостатки.

Преимущества демонстрационного экзамена очевидны. В первую очередь для самого выпускника, так как он не просто сдает итоговую работу в виде диплома, но и подтверждает

квалификацию в соответствии с международными стандартами, выпускник получает не только диплом об образовании, но и паспорт компетенции (SkillsPassport). Успешное проведение демонстрационного экзамена, поднимается престиж техникума. Привлекаемые к работе работодатели имеют возможность приглядеться, оценить способности и возможности каждого обучающегося и предложить место работы в своей организации.

Несмотря на преимущества демонстрационного экзамена, имеются также и минусы:

- необходимо большое количество экспертов WorldSkills, которым необходимо пройти повышение квалификации, и их должно быть не менее одного на каждого участника;
- дополнительные финансовые затраты от образовательной организации при изменении требований инфраструктурного листа;
- студент, который сдает демонстрационный экзамен, должен быть эмоционально стойким;
- психологический барьер непонимания студентами в необходимости прохождения демонстрационного экзамена и боязнь остаться без диплома;
- по продолжительности занимает много времени.

Внедрение демонстрационного экзамена в качестве итоговой государственной аттестации станет несомненным конкурентным преимуществом выпускников техникума, что позволит находить потенциальных работодателей еще в процессе обучения в техникуме. Выпускники получают документ, подтверждающий квалификацию, признаваемый предприятиями, работающими в соответствии со стандартами Ворлдскиллс Россия, что, безусловно, повысит их конкурентоспособность на рынке труда.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА В РАМКАХ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К СДАЧЕ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

*Замалетдинова Аделя Расиховна,
преподаватель специальных дисциплин
Гагинского филиала ГБПОУ «Лукояновский Губернский колледж»*

Демонстрационный экзамен – форма оценки соответствия уровня знаний, умений, навыков обучающихся и выпускников, осваивающих программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере и (или) выполнять работу по конкретным профессиям или специальностям.

Демонстрационный экзамен проводится по стандартам чемпионата мира по профессиональному мастерству WorldSkills с целью определения у обучающихся и выпускников уровня знаний, умений и навыков, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере и выполнять работу по конкретной профессии или специальности в соответствии со стандартами WorldSkills.

В процессе подготовки обучающихся к сдаче демонстрационного экзамена по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) особое внимание было уделено совершенствованию педагогического мастерства.

В процессе подготовки к сдаче демозамена была изучена нормативная документация. Правовую основу для организации и проведения демонстрационного экзамена составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Перечень поручений по реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию от 4 декабря 2014 года от 5 декабря 2014 года № Пр-2821, распоряжение Правительства Российской Федерации от 03 марта 2015 года №349-р «Об утверждении комплекса мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015-2020 годы»;

- паспорт приоритетного проекта «Образование» по направлению «Подготовка высококвалифицированных специалистов и рабочих кадров с учетом современных стандартов и передовых технологий» («Рабочие кадры для передовых технологий»), утвержденный протоколом заседания Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 25 октября 2016 года №9;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013 года (ред. от 10.11.2020) №968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования».

На сайте WorldSkills был изучен методический материал по подготовке к демоэкзамену, который предполагает выполнения заданий по двум модулям.

Модуль 1: Текущий учет хозяйственных операций и группировка данных.

В рамках модуля Участнику предложен кейс, по которому необходимо разработать учетную политику организации для целей бухгалтерского учета с учетом особенностей деятельности, приложения к ней: формы первичных документов, график документооборота. Сформировать номенклатуру дел для первичных учетных документов. Сформировать и произвести проверку первичных документов по учету внеоборотных активов, денежных средств, материалов, готовой продукции (или товаров), по расчетам по оплате труда. Произвести учет активов, капитала, обязательств, доходов и расходов организации, учитывая особенности ее основного вида деятельности; Определить финансовый результат деятельности.

Модуль 2: Составление бухгалтерской (финансовой) отчетности и ее анализ.

В рамках модуля Участнику необходимо самостоятельно составить расчетные таблицы для формирования показателей бухгалтерской (финансовой) отчетности, сформировать бухгалтерскую (финансовую) отчетность за отчетный год.

В рамках модуля Участнику предложен кейс, по которому необходимо провести анализ показателей финансовой отчетности, сформировать отчет на основании проведенного анализа, определить и обосновать мероприятия для улучшения финансовой эффективности организации и ее финансового положения.

После успешной сдачи экзамена обучающимся выдают сертификат, так называемый Skills-паспорт. В документе указан не только общий балл - результат разбит на модули.

Предприятия получают доступ к единой базе выпускников, прошедших процедуру демонстрационного экзамена WorldSkillsRussia, и могут осуществить подбор лучших молодых специалистов по востребованным компетенциям, оценив на практике их профессиональные умения и навыки.

В Гагинском филиале существует целый комплекс условий для подготовки обучающихся к сдаче демоэкзамена: учебная лаборатория «1С: Бухгалтерия», компьютеры с полным пакетом прикладных программ MicrosoftOffice, мульти-медиа проектор, электронное информационное сопровождение с возможностью выхода в Интернет.

Было обновлено методическое сопровождение учебного процесса: пересмотрены методические рекомендации для проведения практических занятий, курсовой работы, учебной, производственной и преддипломной практик, контрольно – оценочные средства, написаны методические рекомендации для обучающихся по подготовке к демоэкзамену.

Было принято участие в заседании РУМО 38.00.00 Экономика и управление по подготовке и методике проведения демонстрационного экзамена по компетенции «Бухгалтерский учет». Также, в процессе подготовки к модулю 1, на базе Княгининского университета, был пройден курс консультаций по работе в программе «1С: Бухгалтерия».

Для активизации процесса и проведения эффективной подготовки обучающихся к демоэкзамену была разработана и внедрена система применения педагогических технологий, включающих элементы личностно-ориентированного обучения, информационно-коммуникационных технологий.

Личностно-ориентированный подход предполагает помощь обучающимся в осознании себя личностью, в выявлении и раскрытии его возможностей, становлении самосознания, в осуществлении самореализации и самоутверждении. Такой подход особенно важен, так как учитывает индивидуальные способности и возраст каждого обучающегося нашего колледжа.

Обучение в соответствии с этим подходом предполагает:

- самостоятельность обучающихся в процессе обучения;
- опору на имеющиеся знания обучающихся, на его опыт;
- целенаправленное формирование учебных умений;
- перераспределение ролей преподавателя и обучающегося в учебном процессе: ограничение ведущей роли преподавателя, присвоение ему функций помощника, консультанта.

Использование ИКТ обеспечивает:

- развитие умений, позволяющих обмениваться информацией с помощью современных технических средств;
- способствует формированию, развитию навыков и получению опыта работы бухгалтера.
- развитие умений работе со справочной литературой, со справочно-поисковыми системами;
- формирование навыка использования новых информационных технологий для самообразования.

Использование информационных технологий на занятиях по спецдисциплинам, а также их сочетание с другими педагогическими технологиями, значительно повышает качество образовательного процесса, а главное, эффективно влияет на познавательную мотивацию обучающихся, что, несомненно, способствует более качественной подготовке их к сдаче демонстрационного экзамена.

Таким образом, работа в рамках повышения уровня профессиональной компетенции в подготовке обучающихся к сдаче демозамена, способствовала положительным результатам: 100% обучающихся были аттестованы, средний балл составил «4».

В завершении хочется сказать, что современный преподаватель понимает - педагогический процесс важно рассматривать не как две деятельности – обучающего и обучающегося, а как деятельность совместную, как взаимодействие преподавателя и студента. Для этого преподавателю необходимо постоянно развивать и повышать уровень профессиональной компетенции.

Библиографический список

1. Актуальные требования к компетенциям лиц, завершивших обучение по образовательным программам среднего профессионального образования (Автономная некоммерческая организация "Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)") <https://esat.worldskills.ru>

2. Методика организации и проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия (Утверждено приказом от 31.01.2019 № 31.01.2019-1 (действующая редакция)).

ОРГАНИЗАЦИЯ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, СПОРТ И ФИТНЕС»

*Первова Татьяна Вадимовна,
заведующая отделением*

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»

Современная система образования предъявляет самые серьезные требования к качеству подготовки выпускников. Наиболее важными профессиональными качествами педагога по физической культуре и спорту являются умение адаптироваться к нововведениям и изменениям, использовать новое оборудование и применять инновационные технологии в области физической культуры, спорта и фитнеса.

Поэтому в соответствии с приоритетными направлениями развития колледжа, а также в целях внедрения механизмов независимой оценки качества образования и в рамках реализации проекта «Молодые профессионалы», на отделении «Физическая культура» проводится промежуточная аттестация по ПМ.01 в форме демонстрационного экзамена по методике Ворлдскиллс Россия.

Проводится демонстрационный экзамен на 4 курсе в конце 7 семестра по окончании изучения ПМ.01 Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам. Поэтому был выбран КОД 1.3, т.к. в соответствии с этим комплектом Модуль Д. Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам полностью совпадает с нашим ПМ.01, и экзамен по этому модулю третий год проводится в форме демонстрационного экзамена.

Данный модуль предполагает разработку и проведение фрагмента основной части учебного занятия по физической культуре для обучающихся школьного возраста.

Как заведующая отделением подготовку к сдаче демонстрационного экзамена начинаю в начале учебного года. Она включает следующие этапы:

- проведение организационных собраний со студентами для информирования о ДЭ;
- ознакомление с локальными актами, процедурой ДЭ;
- проверка электронных адресов «тестовым» письмом;
- сбор личной информации для внесения в eSim;
- формирование списков участников с разбивкой по дням;
- формирование списка линейных экспертов.

Но хочется отметить, что подготовка студентов к выполнению заданий демонстрационного экзамена начинается уже на 2 курсе в ходе изучения таких общепрофессиональных учебных дисциплин как педагогика, психология, анатомия и др.

Например, на уроках педагогики в разделе «Дидактика» проводятся практические занятия, нацеленные на выполнение задания демонстрационного экзамена. Например:

Практическое занятие № 1. Проектирование и оценка постановки цели и задач урока.

В ходе данного занятия у студентов формируются умения прогнозировать образовательную, воспитательную и оздоровительную задачи урока, находить ошибки в формулировке задач; развиваются умения анализировать содержание учебного предмета с точки зрения его воспитательного и развивающего потенциала.

Практическое занятие № 2. Наблюдение и психолого-педагогический анализ урока с точки зрения реализации функций процесса обучения.

На этом уроке формируется умение анализировать действия учителя и учеников с точки зрения реализации функций обучения.

На других практических занятиях в разделе «Дидактика» при анализе наблюдаемых уроков студенты дают теоретическое обоснование выбранных учителем методов, средств, форм организации деятельности обучающихся; проектируют собственные фрагменты уроков.

Также, со второго курса в рамках изучения Базовых и новых видов физкультурно-спортивной деятельности особое внимание уделяется методике обучения двигательным действиям по разным разделам школьной программы по физической культуре. Таким образом, студенты не только изучают технику выполнения двигательных действий, но и знают методику их преподавания.

В дальнейшем знания и умения, полученные в рамках изучения учебных дисциплин, углубляются и расширяются на 3-4 курсе при освоении МДК 01.01 Методика обучения предмету «Физическая культура». В рамках изучения этого курса формируются более глубокие знания и умения, связанные с методическими аспектами проведения уроков физической культуры. Особое внимание уделяется разработке разных видов планирующей документации, что в дальнейшем необходимо при заполнении шаблона на демонстрационном экзамене.

И, конечно же, большие возможности для подготовки к выполнению заданий демонстрационного экзамена имеют учебная и производственная практика, в ходе которых студенты проектируют и проводят уроки по разным разделам школьной программы в течение года.

Таким образом, мы считаем, что студенты подходят к экзамену вооруженными знаниями и разнообразным арсеналом методических приемов проведения уроков физической культуры.

В заключение, хотелось бы отметить, что выпускники, прошедшие аттестационные испытания в формате демонстрационного экзамена получают возможность:

- одновременно с подтверждением уровня освоения образовательной программы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами подтвердить свою квалификацию в соответствии с требованиями международных стандартов Ворлдскиллс без прохождения дополнительных аттестационных испытаний;

- подтвердить свою квалификацию по отдельному профессиональному модулю, востребованному работодателями и получить предложение о трудоустройстве на этапе выпуска из образовательной организации;

- одновременно с получением диплома о среднем профессиональном образовании получить документ, подтверждающий уровень профессиональных компетенций в соответствии со стандартами Ворлдскиллс Россия – Паспорт компетенций (SkillsPassport).

ГАРМОНИЗАЦИЯ СТАНДАРТОВ WSR С ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ БУДУЩИХ ВЫПУСКНИКОВ

*Петрова Наталья Викторовна,
преподаватель*

ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»

На современном этапе необходимым условием формирования инновационной экономики является модернизация системы образования. Рассчитывать на интенсивное развитие отечественного образования можно только при наличии профессиональных кадров.

В настоящее время крайне заметна востребованность в специалистах среднего звена (если быть конкретным, то говорится о специалистах дошкольного образования), владеющих компетенциями. Отвечая на вызов времени, сфера среднего профессионального образования должна обеспечить работодателей кадрами, подготовленными в соответствии с профессиональными стандартами, лучшими мировыми стандартами и передовыми технологиями.

Одним из показателей подготовки кадров по мировым стандартам является участие в движении и соревнованиях по стандартам WorldSkills, в котором активное участие принимают студенты Дзержинского педагогического колледжа, в том числе и специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Движение WorldSkills реализует на практике следующие цели:

- популяризация педагогических профессий; повышение мотивации молодежи продолжать развивать профессиональную образованность и повышать уровень квалификации для достижения карьерного и личностного роста;
- развитие системы подготовки профессиональных педагогических кадров в соответствии с международными стандартами.

Анализируя итоги участия студентов специальности Дошкольное образование в мероприятиях WorldSkills Россия, мы выявили следующие проблемы:

1. Материально-техническая база профессиональных образовательных учреждений не дотягивает стандартов. Оборудование, на котором ведется подготовка, не в полном объеме соответствует указанному в конкурсной документации WSR.

2. Некоторые модули конкурсных заданий не входят в программу обучения по специальности Дошкольное образование (например, Театрализованная деятельность, Проведение занятий по робототехнике и т.д.), а значит, требуют системной подготовки участников соревнований (в различных формах) по программам основного и дополнительного образования с привлечением ресурсов социальных партнеров.

3. Педагоги и руководители производственного обучения в своем большинстве владеют не в полном объеме информацией о требованиях к уровню подготовки студентов к чемпионатам по стандартам WSR.

4. Проведение отборочных региональных соревнований, соревнований внутри образовательных учреждений не в полном объеме соответствуют стандартам WSR по ряду объективных причин.

Решение данных проблем и определило дальнейшие действия.

Если говорить о содержании профессиональных образовательных программ, то давно пришли к пониманию того, что в формировании содержания образовательных программ активное участие должны принимать работодатели - заказчики кадров. Сегодня все реализуемые профессиональные образовательные программы согласовываются работодателями, совместно формируется вариативная часть программ, внедряется практико-ориентированная форма обучения.

Однако, возникла необходимость привести программы учебных модулей в соответствие с Международными стандартами.

Исходя из этого, еще в прошлом году преподавателями ПЦК Дошкольное образование была проделана огромная, серьезная работа по включению заданий WSR, технологий их выполнения и оценивания в учебные программы модулей и программу проведения экзамена квалификационного.

Социальные партнеры Дзержинского педагогического колледжа (базы практик) принимают активное участие в подготовке студентов к чемпионатам WSR: предоставляют для тренировок оборудование и оказывают консультационную помощь.

Применение стандартов WSR в подготовке квалифицированных кадров позволяет обеспечить высокий уровень подготовки выпускников на уровне мировых стандартов, обеспечить их конкурентное преимущество. Но в то же время, они помогают и педагогам СПО. Так, например, педагогам специальности Дошкольное образование организовать проверку общих и профессиональных компетенций в рамках квалификационного экзамена. Приведу план работы над экзаменом по ПМ.01 Организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.

Заполнение первой таблицы в паспорте комплекта оценочных средств вызывает вопросы у многих педагогов. Изучение конкурсной документации WSR по компетенции Дошкольное воспитание позволило ответить на многие из них. Приведем примерный план работы по заполнению данной таблице

Профессиональные и общие компетенции логически группируются и вносятся в первый столбик.

Обратились к конкурсной документации и выбрали примеры заданий по модулю физическое развитие. Дополнив их заданиями с производственной практики, получили перечень заданий.

- Проведение подвижной игры.
- Разработка занятия по физическому развитию.
- Проведение утренней гимнастики.
- Разработка сценария досуговой деятельности.
- Проведение динамической паузы и тд.

Сформулировав полный перечень заданий, проставляем их номера в столбике 3, соотнося с проверяемыми компетенциями

Соответствующие критерии оценки из конкурсной документации помещаем во второй столбик.

Результаты освоения

Основные показатели оценки результата и их критерии

Тип задания

Форма аттестации

ПК 1.2 Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом

ПК 1.3 Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима

Соблюдение санитарных норм и правил безопасности при проведении режимного момента:

- Соответствие определения цели и задач возрасту детей
- Соответствие отобранных материалов и оборудования возрасту детей
- Соответствие отобранных материалов и оборудования задачам и целям
- Соответствие методов и приемов возрасту детей

Эффективность методов и приемов, выбранных участником для реализации поставленных цели и задач:

Соблюдение структуры и логики построения режимного момента

Подбор и чередование элементов ходьбы и бега в соответствии с возрастом детей

Выполнение перестроения

Выбор и сочетание общеразвивающих упражнений в соответствии с возрастом детей 1,3,5

Экзамен (квалификационный)

В самих билетах текст, практически повторяет задание WSR с добавлением конкретизации для обеспечения вариативности

Задание WSR

Задание из билета

Разработка и проведение комплекса утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста.

Цель: продемонстрировать умение проводить утреннюю гимнастику с детьми дошкольного возраста.

Описание объекта: физкультурно-оздоровительная деятельность детей дошкольного возраста.

Лимит времени на подготовку задания: 1 час.

Лимит времени на представление задания: 10 минут.

Задание:

Определить возрастную группу.

Определить цель и задачи утренней гимнастики.

Подобрать материалы и оборудование.

Разработать комплекс утренней гимнастики.

Провести утреннюю гимнастику.

Разработка и проведение комплекса утренней гимнастики с детьми старшего дошкольного возраста с использованием гимнастических палок

Цель: продемонстрировать умение проводить утреннюю гимнастику с детьми дошкольного возраста.

Описание объекта: физкультурно-оздоровительная деятельность детей дошкольного возраста.

Лимит времени на подготовку задания: 1 час.

Лимит времени на представление задания: 10 минут.

Задание:

Определить возрастную группу.

Определить цель и задачи утренней гимнастики.

Подобрать материалы и оборудование.

Разработать комплекс утренней гимнастики.

Провести утреннюю гимнастику.

Конечно сама процедура проведения экзамена более энергозатратна, требует оснащения компьютерами с выходом в сеть Интернет, спортивного инвентаря (в отличие от традиционного теоретического экзамена), дополнительных площадей (комнаты для подготовки и демонстрации задания) и команды волонтеров, играющих роль детей.

Но опыт прошлого года показал, что именно такая форма проведения наиболее привлекательна для студентов, так как они видят практическое применение полученных знаний не отсрочено (вам это пригодится в работе), а здесь и сейчас, что и является одним из принципов WSR.

Профессиональное образование приобретает деятельностную направленность и нацелено на конкретную профессиональную деятельность согласно запросам работодателей, на обеспечение конкурентоспособности специалистов, соответственно переходит на качественно новый уровень инновационной деятельности.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВНЕДРЕНИЯ СТАНДАРТОВ WORLDSKILLS В ПРАКТИКУ ПО КОМПЕТЕНЦИИ КОНДИТЕРСКОЕ ДЕЛО

*Васенина Клара Константиновна,
преподаватель*

ГБПОУ «Арзамасский техникум строительства и предпринимательства»

В современном мире существует множество интересных профессий и возможных путей достижения профессионализма в той или иной сфере. Доступность среднего профессионального образования позволяет освоить базовые навыки в различных профессиях, а их освоение в свою очередь даёт возможность и хороший повод далее развиваться в конкретном направлении более углублённо и в полной мере раскрыть личный потенциал. С внедрением в систему профессионального обучения стандартов Worldskills путь к становлению высококвалифицированным специалистом и профессионалом в своём деле может стать гораздо короче.

Внедрение стандартов позволяет обучающимся знакомиться, изучать и применять современные виды сырья и техники, которые используются для подготовки к чемпионатам. Для современного профессионального кондитера это очень важно, ведь мы не хотим отставать от мирового уровня квалификаций специалистов и качества их изделий. К примеру, наш сборник рецептур для кондитерских изделий был переиздан в 2015-м году и было внесено минимальное количество корректив, что не соответствует современным видам кондитерских изделий.

Сейчас я кондитер с 7-милетним стажем и преподаю кондитерское дело в ГБПОУ «Арзамасском техникуме строительства и предпринимательства», продолжая развиваться в этом направлении. В 2020-м году в рамках программы повышения квалификации «5000 мастеров» («Практика и методика подготовки кадров по профессии (специальности) с

учетом стандарта компетенций WorldSkills) по компетенции Кондитерское дело прошла аттестация в виде демонстрационного экзамена, который является новым видом независимой оценки качества подготовки выпускников. Поучаствовав в нём, я поняла, на какие аспекты в процессе обучения у себя и у обучающихся нужно уделять должное внимание.

Этот инструмент оценки теперь применим к нашим студентам по программам среднего профессионального образования. Как мы знаем, на демонстрационном экзамене нужно выполнить задание, которое разрабатывается на основе конкурсного задания для чемпионата. С каждым годом задание корректируется, создаются новые КОДы. Там же критерии оценивания тесно связаны с индустриальными стандартами современного мира.

Поэтому оценивая обучающихся в таких условиях и приближая оценки по критериям к высоким, мы осознаём, что выпускники, соответствующие данным стандартам, будут более востребованы на рынке труда в той или иной компетенции. Всё же главная задача внедрения стандартов Worldskills - подготовка высококвалифицированных кадров.

Я считаю, что система оценки демонстрационного экзамена позволяет именно оттачивать навыки, а не «дрессировать» ради лучшей оценки обучающихся. (Печальный личный опыт с ЕГЭ показал, что тест был «тестом ради оценки». В результате лучшие ученики получили те же оценки, что и худшие.)

Увидеть сильные и слабые стороны участника экзамена можно в скиллспаспорте. Через чёткую инфографику видно, на что нужно сделать упор больше, чтобы приобретённый навык был лучше отточен, и за это участник получает в результате более высокую оценку. Применяется индивидуальный и групповой подход для повышения уровня качества обучения.

Данная система оценки позволяет увидеть общую картину - общий уровень подготовки. Общий результат по всем критериям можно проследить в системе CIS.

К оценке привлечены линейные эксперты, от которых зависит в результате вся картина. Безусловно, всегда есть человеческий фактор, где-то студент приглянулся больше, где-то меньше, отключение эмоций у экспертов, их независимость по отношению к студентам и образовательной организации имеет ключевое значение для правдивости определения уровня подготовки.

Если грамотно и компетентно придерживаться этой системе, мы намного быстрее реагируем на выявленные «дыры», заполняем их, это позволяет с каждым годом более эффективно обучать студентов. Соответственно мы получаем комплексный подход к подготовке высококвалифицированных кадров, что в современных реалиях очень актуально.

Библиографический список

1. Инструкция по подготовке и проведению демонстрационного экзамена по стандартам WSR для главных экспертов. – Союз «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «WSR». – М. – 2017.
2. <http://worldskills.ru/nashi-proektyi/demonstracionnyj-ekzamen/obshhaya-informacziya.html>.
3. <https://worldskills.ru/nashi-proektyi/akademiya-worldskills/5000-masterov/>

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН, КАК ИНСТРУМЕНТ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПО ПРОГРАММЕ СПО

*Байле Марина Борисовна,
мастер производственного обучения
ГБПОУ «Нижегородский техникум отраслевых технологий»*

На современном этапе системы среднего профессионального образования участие в профессиональных конкурсах и внедрение элементов стандартов WorldSkills в учебный процесс предоставляют студенту широкую возможность освоить общие и профессиональные

компетенции на рабочем месте предприятия питания или на рабочих местах в лаборатории кухни-ресторана, имитирующих производственную среду. Подготовка профессиональных кадров в современной действительности является одной из самых актуальных задач системы среднего профессионального образования наряду с вопросами оценки качества образования студентов и выпускников и их готовности к самостоятельной профессиональной деятельности.

Демонстрационный экзамен предусматривает моделирование реальных производственных условий для решения выпускниками практических задач профессиональной деятельности и выступает критерием оценки качества подготовки сформированности общих и профессиональных компетенций студентов. В следствии этого вопрос о том, как подготовить студентов к демонстрационному экзамену становится наиболее актуальным в системе среднего профессионального образования.

В этом учебном году демонстрационный экзамен будут сдавать студенты ГБПОУ НТОТ по специальности 43 02 15 «Поварское и кондитерское дело. Специалист по поварскому и кондитерскому делу». Для этого на площадке «Лаборатория кухня-ресторан», которая соответствует инфраструктурному листу компетенции «Поварское дело», проводились тренировочные занятия по подготовке к демонстрационному экзамену. Площадка состоит из двух боксов которые оснащены оборудованием, инвентарем, инструментами, посудой.

Поскольку демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkills имеет свои особенности, то и подготовка к его проведению носит своеобразный характер. Вся подготовка разбита на 3 этапа.

В рамках первого этапа тренировочного занятия решаются несколько задач:

- изучение комплекта оценочных документов
- дается общая информация о форме проведения демонстрационного экзамена
- информация по нормам безопасности на площадках.

Второй этап проходит несколько иначе. На этом этапе разрабатывается предварительное меню, руководствуясь перечнем знаний, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта (WorldSkillsStandardsSpecificationsWSSS). При разработке меню учитываются разделы WSSS, важность разделов в % соотношении и главное, что должен знать, уметь и какими навыками должен владеть специалист при выполнении заданий демонстрационного экзамена. Эти данные помогают распределить приоритеты работы студента при выполнении задания. На этом этапе преподаватель изучает материалы профессиональной литературы, нормативные справочники, видеоролики с мастер-классами шеф - поваров, поваров ведущих ресторанов страны. Проводит консультации с шеф - поварами, являющимися кураторами нашего техникума. Студентам предлагается обсудить задания демонстрационного экзамена на производстве, где они проходят производственную практику

На третьем этапе проходит практическая отработка задания. Выбираются студенты, успешно овладевшие знаниями, умениями, навыками и первое задание выполняется совместно с преподавателем. Преподаватель знакомит студентов с условиями задания, временем на его выполнение и критерии оценки. За время отработки отрабатывается весь технологический процесс приготовления блюда в соответствии с правилами отработки фирменного блюда. При необходимости изменяются ингредиенты (по списку продуктов), масса продуктов, механические, тепловые способы приготовления. За время проработки блюдо отрабатывается и проверяется несколько раз. После выполнения задания студенты проводят самооценку полученного результата по критериям. Итогом служит окончательная и основная рецептура блюд.

Четвертый этап заключается в проработке задания остальными студентами. Группа распределяется на несколько мини групп (4-5 человек), каждая мини группа отрабатывает задание в свой определенный день. Задачами преподавателя являются: ознакомление с технологией приготовления, определение нюансов при приготовлении блюд, контроль за

технологическим процессом, контроль за соблюдением техники безопасности и санитарного состояния рабочего места. После выполнения задания преподаватель подводит итоги, проводит работу над ошибками, которые были допущены студентами, озвучивает рекомендации по их устранению, а также выявляет наиболее неподготовленных студентов к участию в демонстрационном экзамене. Студентам предоставляется возможность дать самостоятельную оценку и высказать свое мнение по некоторым моментам технологического процесса, с которыми они не согласны и которые они хотят изменить. При выявлении наиболее слабых студентов, которые не справились с пробным заданием, проводится дополнительная проработка по упрощенной рецептуре. Отработка практического задания проходит в соответствии с алгоритмом: один модуль отрабатывается по одной тарелке; один модуль отрабатывается по три тарелке; все модули отрабатываются по три тарелке с учетом хронометража времени. При проведении заключительного этапа студент должен выполнить все требования разделов стандарта (WSSS). Такой подход к подготовке к демонстрационному экзамену позволяет сформировать основные умения и навыки в соответствии с уровнем профессиональной подготовки каждого студента и создать условия профессиональной деятельности в соответствии с требованиями рынка труда.

В 2021 году демонстрационный экзамен студенты Нижегородского техникума отраслевых технологий проводили в Дзержинском техникуме бизнеса и технологий. По результатам был проведен анализ итогов демонстрационного экзамена, просмотрены баллы по критериям экзамена, определены положительные результаты, отрицательные результаты и по каким аспектам они получены. Выявлены следующие ошибки при выполнении задания по модулям: большой объем ручного труда, который можно было заменить с использованием оборудования; недостаточно креативности в оформлении тарелки при подаче. После проведенного анализа был определен план проработок, усиления работы по этим аспектам. В перечень лабораторных работ, работ по учебной практике были включены блюда по модулям «Отборочных Региональных чемпионатов WorldSkill», «Демонстрационного экзамена 2021г». В оценке выполненных заданий, отдельными критериями, являлись максимальное использование оборудования, и креативность в оформлении тарелки.

Формат демонстрационного экзамена в большей степени повторяет чемпионаты WorldSkill по стандартам WSR. Можно отметить много положительных моментов: студенты выполняют задания в одинаковых условиях, объективность оценивания выполнения задания по различным аспектам; определение уровня профессиональной подготовки преподавателей. Демонстрационный экзамен является реальным фактом и его нормативно закреплённая и адаптированная в системе СПО помогает усовершенствовать работу преподавательского состава. Именно поэтому в модели демонстрационного экзамена включены все инструменты, которые помогают в оценке освоения программ СПО.

Библиографический список

1. [gksyzran.ru>images/09.03.2021./SBORSTAT.pdf](https://gksyzran.ru/images/09.03.2021./SBORSTAT.pdf)
2. <http://www.worldskills.ru/>
3. [hmtpk.ru>...news/for...Demonstratsionnyy...novyy_format...](https://hmtpk.ru/news/for...Demonstratsionnyy...novyy_format...)

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ДЛЯ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПО ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Котынов Алексей Алексеевич,
преподаватель*

ГБПОУ «Шатковский агротехнический техникум»

Обучение выпускной группы в Шатковском агротехническом техникуме по специальности 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования производится с 2018 года. С 01 сентября 2021 года на базе учебного заведения началась дополнительная подготовка к демонстрационному экзамену по модулю ПМ 02 в рамках промежуточной аттестации. Этот экзамен был как бы пробным экзаменом в рамках государственной итоговой аттестации и итогом прохождения ПМ 02 Эксплуатация сельскохозяйственной техники.

Тракторов и сельскохозяйственных машин, которые представлены на аккредитованной площадке для демонстрационного экзамена в техникуме нет. Поэтому в тематику учебных и практических занятий добавили ознакомление с органами управления и порядок выполнения периодических технических обслуживаний современных российских и зарубежных тракторов. Использовали материалы из интернета и готовили презентации, показывали видеофильмы. Исходили из того, что порядок проведения работ по комплектованию сельхозмашин, тракторов, оборудования и их подготовке к работе в целом однотипный. Для обучения использовали машины и оборудование, которые есть в техникуме. На практических занятиях отрабатывали выполнение ЕТО тракторов МТЗ-80, МТЗ-82.1, потом операции по комплектованию и подготовке к работе трактора МТЗ-80 с плугом ПН-3-35 и прицепными машинами (тракторным прицепом 2-ПТС-4 и др.). Занятия проводили в мастерской и на автополигоне. Также как на демонстрационном экзамене обучающиеся самостоятельно проводили операции ЕТО трактора и сельскохозяйственной машины, собирали и регулировали навесное устройство, подсоединяли плуг или прицепную сельскохозяйственную машину, производили регулировку рабочих органов плуга на заданные условия работы.

В октябре запустили лабораторию, где установлен приобретенный агронавигатор-тренажер, и начали обучение на нем в режиме симулятора. Учили, как найти поле по координатам в программе Google Планета Земля, определять площадь этого поля, сохранить папку поле в формате «kml», перенести потом шаблон поля с внутренними препятствиями в агронавигатор, настроить режимы опрыскивателя по заданным показателям: типу (цвету), номеру и количеству форсунок; рабочей ширине захвата; рабочей скорости движения; норме расхода препарата и т.д. Потом надо было освоить проезд на агрегате в режиме тренажера-симулятора и виртуального расходомера, произвести разметку поля на загоны.

В ноябре обучающиеся прошли курс обучения на цифровой платформе в Центре опережающей профессиональной подготовки (ЦОПП) Нижегородской области по программе «Системы автономного управления в сельскохозяйственном производстве». В программу включены теоретические и практические занятия по комплектованию оборотного плуга и рулонного пресс-подборщика, работе агронавигатора.

В ноябре по договоренности с руководством Лукояновского Губернского колледжа обучающиеся ознакомились с рабочими местами демонстрационного экзамена на аккредитованной площадке по компетенции Эксплуатация сельскохозяйственных машин. На подготовку затратили 6 дней.

Для демонстрационного экзамена в рамках промежуточной аттестации был выбран модуль 1.1. Это электрооборудование и электроника, куда входили работы по определению неисправностей в электрооборудовании трактора Джон Дир модели 6М и настройка агронавигатора и выполнение работы в режиме симулятора.

Вторая часть модуля - комплектование пахотного агрегата. Необходимо провести ЕТО трактора и плуга, комплектование трактора с оборотным плугом, прицепить плуг к трактору, отрегулировать пахотный агрегат на заданные условия работы.

Итоги сдачи демонстрационного экзамена в рамках промежуточной аттестации: 100 % сдали успешно, из 22 обучающихся только 3 тройки, остальные оценки 4 и 5. Средний балл 4,32. Лучший результат – 36,7 из 37,5 возможных баллов.

Теперь предстоит демонстрационный экзамен в рамках государственной итоговой аттестации:

- модуль А. Электрооборудование и электроника;
- модуль Е. Комплектование пахотного агрегата.

Подготовка к демонстрационному экзамену продолжается. По результатам сдачи предварительного экзамена провели разбор всех заданий с каждым обучающимся по оценочным листам, определили индивидуально слабые стороны, на что обратить внимание при сдаче экзамена в рамках государственной итоговой аттестации. Выработали план дополнительной подготовки к экзамену. Планируется с каждым обучающимся провести дополнительное занятие по работе на агронавигаторе, изменяя задания по режимам работы, применяя различные виды распределения поля на гоны.

Выводы и предложения:

1. При прохождении демонстрационного экзамена приобретен огромный опыт, ознакомлены с аспектами оценивания, можно в дальнейшем спроектировать методику подготовки обучающихся к аттестации по методике Ворлдскиллс.

2. Подготовку к экзаменам необходимо осуществлять комплексно на оборудовании техникума и на площадках, аккредитованных Ворлдскиллс. Разрабатывать учебно-методическую документацию для практических занятий по методикам Ворлдскиллс. Учитывать, что регулировки машин, методы поиска неисправностей и их устранение однотипны, немного отличаясь конструктивными деталями. Поэтому можно и нужно готовить обучающихся на своей собственной базе.

3. По возможности совершенствовать материальную базу техникума, создавать основу для создания собственных площадок для демонстрационных экзаменов, а рабочие места использовать для практических занятий по дисциплинам и модулям.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН КАК ИНСТРУМЕНТ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ПО ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Мыльникова Татьяна Владимировна,
преподаватель высшей категории
ГБПОУ «Нижегородский техникум отраслевых технологий»*

В 2019 году встал вопрос о подготовке студентов к демонстрационному экзамену по специальности 43.02.15 «Поварское и кондитерское дело», которая вошла в ТОП-50 наиболее востребованных профессий в России. Сейчас 50 самых востребованных профессий – это зона интенсивного развития среднего профессионального образования, в которой подготовка должна вестись «в соответствии с лучшими мировыми стандартами и передовыми технологиями».

К этому моменту было очевидно, что требования работодателей возросли к выпускникам по данной специальности, это связано со стремительным развитием и переоснащением индустрии питания, международным туризмом и другими факторами. Уровень подготовки выпускников требовал соответствия международным стандартам, требовался резкий прорыв в профессиональной подготовке. Времени на переобучение в условиях производства у работодателей нет.

В 2012 г. Россия вступила в международное движение WorldSkillsInternational (WSI) и в регионах началась подготовка к чемпионатам. Я лично готовила студентов для участия в

региональных чемпионатах WorldskillsRussia с 2014 года, который проходил в Нижнем Новгороде, однако это не затрагивало основную часть студентов. Подготовка всех студентов-выпускников к демонстрационному экзамену потребовала провести серьезный анализ образовательного процесса и внести в него коррективы. Учитывая личностно-ориентированный подход к процессу обучения в среднем профессиональном образовании на первое место было поставлено профессиональное развитие обучающихся – подготовка профессионалов высокого класса, а не просто специалиста с дипломом.

К сожалению, пандемия 2020 года внесла существенные коррективы в образовательный процесс, студенты с марта месяца до конца учебного года обучались дистанционно, а затем с октября по декабрь 2020 года, а это уже четвертый курс, что существенно отбросило их назад. Потребовалось приложить невероятные педагогические ресурсы, чтобы восстановить умения и навыки студентов в профессиональной сфере. Это первая проблема, с которой мы столкнулись. Вторая проблема заключалась в том, что не для кого не секрет, это недостаточная оснащенность лабораторий. Каждое рабочее место участника должно быть оснащено оборудованием и инвентарём согласно Инфраструктурному листу. На каждом рабочем месте должны быть установлены: раковина, стеллаж, холодильник, 3 стола, электрические плиты с индукционным нагревом, пароконвектомат, блендер, планетарный миксер, весы. К счастью, администрация нашего техникума, за что огромное спасибо, изыскала резервы и организовала два рабочих места для подготовки к демонстрационному экзамену по специальности 43.02.15 «Поварское и кондитерское дело», что позволило подготовить студентов и в последующем получить 100% результат.

Итак, прежде чем рассмотреть этапы подготовки студентов к демонстрационному экзамену, немного теории.

В 2016 году стартовал пилотный проект по независимой оценке качества подготовки специалистов в профессиональном образовании. ГИА нового формата подразумевает проведение демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkillsRussia. Демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkillsRussia -это форма государственной итоговой аттестации выпускников по программам среднего профессионального образования образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования, предусматривающая:

- 1) Моделирование реальных производственных условий для демонстрации выпускниками профессиональных умений и навыков;
- 2) Независимую экспертную оценку выполнения заданий демонстрационного экзамена, в том числе экспертами из числа представителей предприятий;
- 3) Определение уровня знаний, умений и навыков выпускников в соответствии с международными требованиями.

Основная цель демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills- определение у студентов и выпускников уровня знаний, умений, навыков, позволяющих вести профессиональную деятельность в определенной сфере и (или) выполнять работу по конкретным профессии или специальности в соответствии со стандартами WorldSkillsRussia.

Суть профессионального мастерства в условиях близких к производственным.

Этапы подготовки студентов к демонстрационному экзамену по специальности 43.02.15 «Поварское и кондитерское дело»

1. Изучение нормативной документации.
2. Разработка меню согласно задания.
3. Отработка каждого блюда отдельно небольшими группами.
4. Выполнение задания демонстрационного экзамена.
5. Психологическая подготовка студентов к экзамену.
6. Сбор тулбоксов.

Теперь рассмотрим каждый этап подробнее.

Изучение нормативной документации. Таким документом является «Комплект оценочной документации для проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции34 «Поварское дело». Этот документ выкладывают на сайте в январе месяце. На этом этапе знакомим студентов с содержанием «Комплекта», изучаем

перечень знаний, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта компетенции №34 «Поварское дело» (WorldSkills Standards Specifications, WSSS), проверяемый в рамках комплекта оценочной документации.

Следующий раздел «Обобщенная оценочная ведомость». В данном разделе определяются критерии оценки и количество начисляемых баллов (судейские и объективные). Общее максимально возможное количество баллов задания по всем критериям оценки составляет 34,80.

Особое внимание обращаем на задание. Задание включает в себя следующие разделы:

1. Формы участия.
2. Модули задания, критерии оценки и необходимое время.
3. Необходимые приложения

На выполнение задания демонстрационного экзамена предусмотрено 4 часа, без учёта подготовки и уборки рабочего места (0,5 часа) + 2 часа для написания меню, общая продолжительность выполнения экзаменационного задания 6 часов.

Разработка меню согласно заданию. На этом этапе оказываем существенную помощь студентам в разработке меню и составлении технологических карт. Сложность заключается в том, что нужно учитывать список продуктов, представленных в приложении, креативность блюд, продумать оформление, сложность задания, ограниченное время приготовления блюд и другие факторы.

Отработка каждого блюда отдельно небольшими группами. Данный этап позволяет произвести контрольную проработку каждого блюда и скорректировать рецептуру, т.к. после приготовления блюд продукты должны быть все израсходованы.

Выполнение задания демонстрационного экзамена. На этом этапе студенты выполняют задание в полном объеме. Как правило, время приготовления занимает изначально 5-6ч, что требует еще несколько раз отработать процесс приготовления.

Психологическая подготовка студентов к экзамену. В процессе подготовки к демонстрационному экзамену и главное, сдавая сам экзамен на другой площадке, с незнакомыми экспертами, студенты испытывают сильный стресс (были случаи ухудшения самочувствия, тремор в теле и т.д.). На данном этапе необходимо подключать психолога.

Сбор тулбоксов. Предлагаем студентам за 3-4 дня до экзамена привезти спец.одежду и необходимый инвентарь в техникум, чтобы предотвратить «забывчивость» некоторых студентов.

Таким образом, мы подготовили обучающихся к проведению демонстрационного экзамена в 2020-2021 учебном году. Проанализировав итоги демонстрационного экзамена, пришли к выводу, что для улучшения результатов в части повышения баллов за выполненные задания, необходимо увеличить практическую подготовку в условиях системной трансформации современного общества в рамках тех дисциплин, которые по учебному плану необходимы для подготовки к демонстрационному экзамену. Подготовка современных конкурентоспособных специалистов в области индустрии питания требует «внедрения и использования новых технологий оценки уровня готовности обучающихся к выполнению будущей профессиональной деятельности». Одной из таких технологий является демонстрационный экзамен, основой которого являются конкурсные задания чемпионатов WorldSkills по компетенции «Поварское дело».

Библиографический список

1. Башанова, К. А. Внедрение демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills в учебный процесс СПО / К. А. Башанова, Т. А. Громова, Е. В. Селюн. Текст: непосредственный // Решетневские чтения. 2017. № 21.
2. Петина, О.Б. Демонстрационный экзамен - инновационная форма практического обучения / О. Б. Петина // Образование. Карьера. Общество – 2017. – № 4(55).
3. Рыжова, И.М. Демонстрационный экзамен как средство профессиональной оценки качества специалиста: проблемы и реализация. Вестник РМАТ.2018
4. Официальный сайт WordSkills Russia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://worldskills.ru/>.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ДЕМОНСТРАЦИОННОМУ ЭКЗАМЕНУ

*Авдонин Николай Михайлович,
Сашенко Наталья Александровна,
преподаватели
ГБПОУ «Шатковский агротехнический техникум»*

Многие области учебной деятельности связаны с нервно-психическим напряжением. Урбанизация, ускорение темпа жизни, информационные перегрузки, усиливая это напряжение, зачастую способствуют возникновению и развитию психо-эмоциональных переживаний, которые резко снижают эффективность жизнедеятельности личности, что выводит вопросы психогигиены и психо-профилактики в ряд важнейших задач охраны психического и психологического здоровья человека. Решение этих проблем в образовательной среде связано, прежде всего, с необходимостью адаптации участников образовательной среды к изменяющимся условиям, таким как, изменение структуры образовательной среды, форм обучения, форм итогового контроля знаний, экзаменов.

Включение формата демонстрационного экзамена в процедуру государственной итоговой аттестации обучающихся профессиональных образовательных организаций - это модель независимой оценки качества подготовки кадров, содействующая решению нескольких задач системы профессионального образования и рынка труда без проведения дополнительных процедур.

Прежде всего, соответствующая процедура обеспечивает качественную экспертную оценку в соответствии с международными стандартами, так как в предлагаемой модели экспертное участие, в том числе представителей работодателей требует подтверждения квалификации по стандартам Ворлдскиллс Россия.

Выпускники, прошедшие аттестационные испытания в формате демонстрационного экзамена получают возможность:

а) одновременно с подтверждением уровня освоения образовательной программы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами подтвердить свою квалификацию в соответствии с требованиями международных стандартов Ворлдскиллс без прохождения дополнительных аттестационных испытаний,

б) подтвердить свою квалификацию по отдельным профессиональным модулям, востребованным предприятиями-работодателями и получить предложение о трудоустройстве на этапе выпуска из образовательной организации,

в) одновременно с получением диплома о среднем профессиональном образовании получить документ, подтверждающий квалификацию, признаваемый предприятиями, осуществляющими деятельность в соответствии со стандартами Ворлдскиллс Россия.

Для образовательных организаций проведение аттестационных испытаний в формате демонстрационного экзамена - это возможность объективно оценить содержание и качество образовательных программ, материально-техническую базу, уровень квалификации

преподавательского состава, а также направления деятельности, в соответствии с которыми определить точки роста и дальнейшего развития.

Предприятия, участвующие в оценке экзамена, по его результатам могут осуществить подбор лучших молодых специалистов по востребованным компетенциям, оценив на практике их профессиональные умения и навыки, а также определить образовательные организации для сотрудничества в области подготовки и обучения персонала.

Демозкзамен, как и любой экзамен можно считать особым тестом достижений обучающихся. Каждый экзамен, сдаваемый обучающимися, является повышенной проверкой их знаний, умений и навыков, полученных за время обучения в техникуме, кроме того, экзамен оценивает психологическую, социальную и культурную готовности к условиям реальности, которые постоянно меняются в современном мире. Несомненно, демозкзамен является серьезной стрессовой ситуацией для обучающихся.

Мы считаем, что необходимость и важность психологической подготовки обучающихся к демозкзамену обусловлена рядом причин:

- наличие ряда особенностей самого демозкзамена, требующих от обучающегося, кроме предметных знаний, еще и личностной, психологической готовности к его выполнению;

- необходимость сохранения здоровья обучающихся, как физического, так и психологического.

В первую очередь необходимо проанализировать основные теоретические подходы в современной психологии и педагогике к проблеме психолого-педагогической готовности обучающихся к участию в демонстрационном экзамене. Выявить типичные трудности при подготовке обучающихся к участию в демонстрационном экзамене. Разработать программу психолого-педагогической помощи обучающимся в период подготовки к участию в демонстрационном экзамене.

Мотивация на успех и на избегание неудач тесно связана с самооценкой личности. Одним из элементов самооценки является самоотношение (Х. Хекхаузен). Д. Мак-Клелланд отмечает, что самоуважение опосредует тенденцию к достижениям. Позитивное самоотношение необходимо для формирования инициативности, веры в свои силы, помогает реализации целенаправленных действий.

Следующая выделенная нами психологическая особенность, личностная тревожность, является так же детерминирующей успешность деятельности, в частности, экзаменационной деятельности. Процесс сдачи экзаменов является ярким психо-эмоциональным напряжением, поэтому личностная тревожность и ситуативная тревожность или, в данном случае, экзаменационная тревожность являются факторами влияния на успешность прохождения процедуры экзамена.

В исследованиях, как правило, выделяется 2 типа тревожности: тревога – психическое состояние, эмоционально-негативное переживание, связанное с ожиданием неблагоприятия; тревожность – как устойчивое свойство личности воспринимать угрозу своему «Я», а в различных ситуациях реагировать усилением состояния тревоги. Основываясь на теории Л.И. Божович, А.М. Прихожан тревожность рассматривает как переживание, в основе которого лежит неудовлетворенность ведущих потребностей человека.

Исходя из теоретического анализа психологических особенностей личности, можно сделать вывод о том, что рассмотренные нами психологические особенности личности обучающегося, такие как – мотивации достижения успеха, избегания неудач, учебная мотивация, уровень притязаний, самооценка и личностная тревожность, можно считать доминирующими факторами в определении учебной успешности обучающихся в процессе сдачи экзаменов.

Условно можно выделить три группы трудностей, с которыми сталкиваются обучающиеся вовремя ГИА: когнитивные, личностные и процессуальные.

1. Когнитивные трудности - это трудности, связанные с особенностями переработки информации в ходе ГИА, со спецификой работы с практическими заданиями. Причем если

для преподавателя важен объем знаний, умений и навыков, то с психологической точки зрения важнее умение пользоваться этими знаниями, умениями и навыками, т.е. проявить компетентность.

В чем заключаются трудности? Значительную трудность может представлять сама работа – демонстрация полученных знаний, практических профессиональных умений и навыков. В смоделированных реальных производственных условиях(компетенций).

2. Личностные трудности обусловлены особенностями восприятия обучающимся ситуации экзамена, его субъективными реакциями и состояниями.

В чем заключаются эти трудности? Возможно, прежде всего, это отсутствие полной и четкой информации о процедуре демонстрационного экзамена. При традиционной форме сдачи экзамена он может рассчитывать на поддержку со стороны родителей, старших товарищей, мастеров производственного обучения и преподавателей. Все они, так или иначе, сталкивались с экзаменом на различных этапах своей жизни и могут поделиться опытом: «Когда я сдавал экзамены (заканчивал школу и т.д.), я делал так». Демонстрационный экзамен - это нечто новое не только в опыте обучающегося, но и в опыте окружающих его людей. Они не могут поддержать его, потому что у них это было не так! Известно, что дефицит информации повышает тревогу. Это приводит к тому, что у обучающегося появляется иррациональное убеждение по поводу демозамена, никак не обоснованное и от этого еще более пугающее: «Сдать демозамен смогут не все», «Плохо сдашь демозамен - значит хорошую оценку не получить» и т.п.

3. Процессуальные трудности связаны с самой процедурой государственной итоговой аттестацией. Эта процедура во многом имеет инновационный, непривычный для обучающихся характер, что может явиться причиной значительных трудностей на экзамене.

Главная особенность проведения данного экзамена – обучающийся находится на площадке проведения демонстрационного экзамена 8 часов. Это резко повышает тревожность у обучающихся. Длительность проведения экзамена требует крепкого физического и психического здоровья.

Трудности, связанные с ролью взрослого. Обычно на экзамене педагог, особенно работающий в данной группе, совмещает функции поддержки и оценки. В ситуации демозамена присутствующие преподаватели - это только наблюдатели, что также может повышать тревогу у выпускников.

Процедура демозамена требует особой стратегии деятельности: обучающемуся необходимо определить для себя, как и в каком темпе и на каком этапе он будет действовать. При традиционной форме проведения экзамена способы подготовки и организации деятельности во время экзамена более или менее одинаковы: на защите письменной работы обучающиеся должны были изложить заранее выученное содержание данной работы. В случае демозамена определение стратегии деятельности становится ключевым моментом, поскольку это во многом определяет экзаменационную оценку. Следование какой-то рекомендуемой, а не индивидуальной, эффективной для себя стратегии работы может привести к тому, что человек делает не то, что ему удобно, и это, в конечном счете, приводит к снижению результата. На выбор стратегии оказывает влияние множество факторов. Например, он может зависеть от уровня притязаний. Неумение адекватно оценивать свои возможности (завышенный или заниженный уровень притязаний), отсутствие информации о том, как будет оцениваться работа, может привести к выбору неэффективной для себя стратегии.

Традиционно ситуация экзамена в техникуме во многом смягчается тем, что обучающихся окружают знакомые люди. Вне зависимости от того, как педагоги относятся к обучающимся, их поведение предсказуемо, что во многом способствует снижению тревоги, которую испытывает подросток. Фактически на традиционном экзамене обучающийся, с одной стороны, находится в ситуации большей психологической защищенности.

При сдаче демонстрационного экзамена выпускники лишены такой поддержки. Принимают и оценивают результаты экзамена незнакомые люди, что приводит к повышению тревоги и недостаточной сфокусированности на задании.

Психолого-педагогическое сопровождение выпускников в период подготовки к государственной итоговой аттестации (далее — ГИА) в формате демонстрационного экзамена является необходимым направлением работы и педагога-психолога, и преподавателей профессионального цикла, и мастеров производственного обучения профессиональной образовательной организации.

На сегодняшний день имеется достаточное количество материалов, обеспечивающих правовую и организационную, содержательную и методическую подготовку к ГИА в форме демонстрационного экзамена.

Однако все эти направления подготовки предполагают лишь инструментальную готовность выпускников и не способствуют формированию психологической готовности к испытанию.

Между тем, при отсутствии психолого-педагогической подготовки, нередко бывает так, что у выпускника прекрасно сформированы профессиональные компетенции по профессии, но в итоге он не справляется с экзаменационными заданиями, поскольку не уверен в своих силах, не умеет управлять своими эмоциями, не умеет контролировать и регулировать свою деятельность, не владеет навыками, определяемыми особенностями процедуры ГИА в форме демонстрационного экзамена.

Совершенно очевидно, что перед педагогами-психологами, преподавателями и родителями встает проблема охраны психического здоровья обучающихся, для решения которой необходима продуманная система мероприятий, предусматривающая создание стабильной благоприятной атмосферы, уменьшение вероятности возникновения стрессовых ситуаций и повышение функциональных возможностей выпускников.

Системность работы участников образовательных отношений по выявлению, проработке возникающих у обучающихся трудностей на разных этапах обучения и есть залог успешной психологической подготовки к сдаче выпускных экзаменов.

Библиографический список

1. Анн, Л.Ф. Психологический тренинг с подростками. — СПб.: Питер, 2007. Серия «Эффективный тренинг»).
2. Гринберг, Дж. Управление стрессом. – 7-е изд. – СПб.: «Питер», 2004.
3. Журавлев, А.Л., Крюкова Т.Л., Сергиенко Е.А. Совладающее поведение: Современное состояние и перспективы. - М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2008.
4. Кожемякина, М.П., Спасенников, В.В. Анализ психологической составляющей подготовки учеников к единому государственному экзамену // Психология в экономике и управлении. – 2011. - № 12. – С. 72-77.
5. Кон, И.С. Психология ранней юности. М.;Просвещение,1989.
6. Левитов, Н.Д. Психическое состояние беспокойства, тревоги // Тревога и тревожность: хрестоматия / сост. В.М. Астапов. – СПб.: ПЕР СЭ, 2008. – С. 75-84.
7. Моница, Г.Б., Раннала, Н.В. Тренинг «Ресурсы стрессоустойчивости». СПб.- Речь, 2009.
8. Одинцова, М. А. Психология стресса: учебник и практикум для академического бакалавриата [Текст] / М. А. Одинцова, Н. Л. Захарова. — М.: Юрайт, 2016.
9. Павлова, М.А., Гришанов, О.С. Психолого-педагогическое сопровождение ЕГЭ: профилактика экзаменационной тревожности [Текст] / М.А.Павлова. - Волгоград: Учитель, 2011.
10. Ромек, В.Г. Тренинг уверенности в межличностных отношениях [Текст] /В.Г.Ромек. – СПб.: Речь, 2005.

11. Спилбергер, Ч. Концептуальные и методологические проблемы исследования тревоги // Тревога и тревожность: хрестоматия / сост. В.М. Астапов. – СПб.: Пер Сэ, 2008. – С. 85-99.
12. Шапарь, В.Б. Психология кризисных ситуаций. - Ростов н/Д: Феникс, 2008.
13. Щербатых, Ю.В. Психология стресса и методы коррекции. – СПб.: Питер, 2007.

ОПЫТ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГИАВ ГБПОУ УИЭТ ПО ПРОГРАММАМ СПО В ФОРМЕ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ПО СТАНДАРТАМ WORLDSKILLS

*Разумов Иван Алексеевич,
руководитель ЦРИКТ*

ГБПОУ «Уренский индустриально-энергетический техникум»

Как известно в 2022 году Министерство Просвещения РФ планирует включить итоговую аттестацию в формате демонстрационного экзамена в образовательные стандарты всех направлений подготовки среднего профессионального образования.

Заместитель директора департамента государственной политики в сфере СПО и профессионального обучения Марина Софронова доводит до нашего сведения, что сейчас есть около 500 федеральных государственных образовательных стандартов среднего профобразования, треть из них на сегодня уже предусматривает проведение демонстрационного экзамена.

В связи с ведением ФГОС СПО третьего поколения, выступающих инструментом обновления и модернизации системы подготовки рабочих кадров, возникает необходимость повышения уровня качества подготовки обучающихся.

Для программ СПО определена модульная структура профессионального цикла: каждый вид деятельности, освоение которого предусмотрено программой, изучается в рамках профессионального модуля, включающее теоретическое и практическое обучение.

Профессиональный модуль - часть профессиональной образовательной программы, имеющая определенную логическую завершенность по отношению к заданным ФГОС результатам образования, предназначенная для освоения профессиональных компетенций в рамках каждого вида профессиональной деятельности. Каждый модуль заканчивается промежуточной аттестацией в форме экзамена по модулю, на котором определяется готовность к выполнению вида деятельности.

Для проведения демонстрационного экзамена формируется независимая комиссия. Подготавливается аудитория, оснащенная всем необходимым техническим и программным обеспечением. Моделируются реальная ситуация.

Демонстрационный экзамен позволяет обучающемуся в условиях, приближенных к производственным, продемонстрировать освоенные общие и профессиональные компетенции

Целью демонстрационного экзамена является определение соответствия результатов освоения образовательных программ среднего профессионального образования требованиям федеральных государственных образовательных стандартов СПО.

Проведение демонстрационного экзамена дает возможность:

- образовательной организации проводить независимую оценку качества профессиональной подготовки обучающихся, на основе чего корректировать или актуализировать программу обучения;
- работодателям увидеть качество подготовки обучающихся, внести предложения по улучшению образовательных программ для совершенствования профессионального мастерства обучающихся;
- обучающемуся приобретать устойчивый интерес к профессии, повышать уровень профессионального мастерства, конкурентоспособности, самостоятельно организовывать

свою деятельность, анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности.

Уренский индустриально-энергетический техникум – в числе тех образовательных учреждений, которые имеют опыт подготовки и проведения государственной итоговой и промежуточной аттестации обучающихся по программам среднего профессионального образования в форме демонстрационного экзамена по стандартам WorldSkills.

В 2019 году наш техникум стал победителем Гранта «Государственная поддержка профессиональных образовательных организаций в целях обеспечения соответствия их материально-технической базы современным требованиям» федерального проекта «Молодые профессионалы» национального проекта «Образование государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»

13 ноября 2020 года состоялось открытие мастерских соответствующих всем требованиям стандартов WorldSkills, оснащенных новейшим оборудованием по направлениям: Мастерская 1 Программные решения для бизнеса; Мастерская 2 Веб-дизайн и разработка; Мастерская 3 Разработка виртуальной и дополненной реальности; Мастерская 4 Разработка решений с использованием блокчейн технологий; Мастерская 5 Эксплуатация кабельных линий электропередачи. Общее количество оборудованных рабочих мест – 72, для которых приобретено более 300 единиц оборудования.

СПО всего в техникуме на базе мастерских обучаются студенты по 11 направлениям:

По программам подготовки специалистов среднего звена

- 09.02.07 Информационные системы и программирование

- 13.02.07 Электроснабжение (по отраслям)

Являются основными направлениями, где обучающиеся используют МТБ в полном объеме.

Остальные направления используют МТБ для изучения Информатики и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

- 18.02.06 Химическая технология органических веществ

- 35.02.07 Механизация сельского хозяйства

- 38.02.05 Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров

- 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

- 35.02.08 Электрификация и автоматизация сельского хозяйства

- 44.02.01 Дошкольное образование

- 38.02.06 Финансы

- 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования

По программам подготовки квалифицированных рабочих и служащих

- 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей

Как высказывал в одном из интервью Дмитрий Глушко (заместитель генерального директора по внедрению регионального стандарта кадрового обеспечения промышленного роста Союза «Молодые профессионалы (WorldSkillsRussia): «Демонстрационный экзамен призван дать оценку качеству подготовки не единичного специалиста, а по большому счету – объективно оценить способности образовательной организации осуществлять подготовку по выбранной компетенции или по выбранной специальности соответственно образовательному стандарту»

На сегодняшний день в техникуме имеются 3 аккредитованные площадки для проведения демонстрационного экзамена по компетенциям: Программные решения для бизнеса, Разработка виртуальной и дополненной реальности, Веб-технологии. Так же до конца 2022 г. планируется аккредитовать и провести демонстрационный экзамен по компетенции Дошкольное воспитание.

В таблице 1 представлены сведения о сдаче демонстрационного экзамена обучающимися техникума в прошлом и позапрошлом учебных годах, а также – перспектива сдачи в текущем учебном году.

Сведения о сдаче ДЭ в ГБПОУ УИЭТ

	2020	2021	2022
Численность обучающихся, чел.	68	118	147

Хочется отметить важность сетевого взаимодействия между профессиональными образовательными учреждениями, согласованность при территориальном распределении площадок, возможности предоставления имеющихся площадок соседним учебным заведениям и использование их площадок. В 2020 году наш техникум принимал на своей площадке ГБПОУ «Чкаловский техникум транспорта и информационных технологий» по компетенции Веб-дизайн и разработка. В 2021 году наш техникум сдавал ДЭ на площадке ГБПОУ «Шахунский колледж аграрной индустрии» по компетенции Эксплуатация сельскохозяйственных машин. В 2022 году мы планируем принять ГБПОУ «Чкаловский техникум транспорта и информационных технологий» по компетенции Веб-технологии и ГБПОУ «Заволжский автотранспортный техникум» по компетенции Программные решения для бизнеса. И сдать ДЭ на площадках в следующих образовательных организациях ГБПОУ «Шахунский колледж аграрной индустрии» по компетенции Эксплуатация сельскохозяйственных машин и ГБПОУ «Нижегородский автотранспортный техникум» кузовной ремонт.

Ежегодно увеличивается число педагогических кадров, повышающих квалификацию по образовательным программам среднего профессионального образования, в том числе по 50 наиболее востребованным, новым и перспективным профессиям, с учетом стандартов WorldSkills.

Современное оснащение МТБ, новые технологии, грамотный педагогический состав, активность администрации, безусловно, повышает престиж техникума. Школьники города и района имеют мотивацию на обучение в техникуме с момента профориентации, как и те абитуриенты, которые, выбрав техникум, погружаются в новую социальную, образовательную и высокотехнологичную среду с первых занятий.

Библиографический список

1. Демонстрационный экзамен и системы оценки профессиональных умений и знаний. - Режим доступа: <https://fumo-spo.ru>.
2. Павлова, О.А. Демонстрационный экзамен: приоритеты образовательной политики в СПО и новая реальность для образовательных организаций // Дополнительное профессиональное образование в стране и мире. - 2019. - № 5–6 (27–28). - Режим доступа: <https://worldskills.ru>.

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ
РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Петрова Надежда Евгеньевна,
старший воспитатель
МБДОУ Починковский детский сад №6*

С сентября 2021 года наш детский сад, как и все российский детские сады (согласно Федеральному закону), начал работать по новой программе воспитания. За это время у нас сложилось понимание, что основная образовательная программа и программа воспитания – документы, которые не дублируют и не подменяют друг друга, а взаимодополняют. Цель рабочей программы воспитания – усилить воспитательный компонент образовательной деятельности детского сада.

Наш детский сад реализует 2 образовательные программы - основную образовательную программу и адаптированную основную образовательную программу для детей с нарушениями речи. Чтобы педколлектив продолжал комплексно решать задачи воспитания и развития детей, нам необходимо было интегрировать новые воспитательные задачи в оба этих документа и отразить специфику деятельности вашего детского сада в программе воспитания. Нашим решением стала разработка одной и той же рабочей программы воспитания и ее включение в ООП и в АООП в качестве нового раздела, так как задачи воспитания одинаковы для всех детей вне зависимости от их индивидуальных особенностей развития.

Мы решаем воспитательные задачи интегрировано с обучающими и развивающими задачами, вне зависимости от формы, в которой они организуют образовательный процесс. Это могут быть занятия, совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность воспитанников, разные формы взаимодействия с семьями.

Знания, которые дети получают в процессе воспитания, не должны стать самоцелью педагогов. Необходимо сформировать у каждого ребенка осознанное личностное отношение к этим знаниям. Тогда знания будут мотивировать их к осознанному поведению, и дети смогут вести себя на основе этих знаний.

В рабочей программы воспитания мы раскрыли приоритетные направления воспитания, которые предусматривает закон: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, экологическое, эстетическое и трудовое. Программа развития Починковского детского сада №6 предусматривает реализацию нескольких проектов. Цели, задачи, содержание этих проектов мы и использовали в воспитательной работе с детьми и отразили это в программе воспитания.

В ходе реализации проекта «Моя страна. Мой край родной» решаются задачи патриотического направления воспитания. Обязательными и ежегодными мероприятиями, направленными на патриотическое воспитание дошкольников являются: воспитательные беседы, экскурсии, выставки рисунков и плакатов, утренники, посвященные празднованию годовщин Великой Победы в Великой Отечественной войне, Дню защитников Отечества, Дню России и т.д. Большой эффект воспитательного воздействия имеют тематические встречи в рамках семейного клуба, такие как «Русские посиделки» и др.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество, культура поведения лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Семейный клуб, который функционирует на базе нашего детского сада – бла тематические встречи,

спортивные мероприятия позволяют ребенку проявить личную социальную инициативу в детско-взрослых и детских общностях, что крайне необходимо для формирования правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.

В силу конкретности мышления дошкольнику не доступно освоение норм морали в абстрактной форме. Мы не объясняем, что такое зависть, а на конкретном примере через чтение сказок, рассказов, обсуждение жизненных ситуаций формируем представления. Большое значение по данному направлению имеют участие в благотворительных акциях и мероприятиях. Ежегодно воспитанники, педагоги совместно с родителями принимают участие в таких акциях: «Игрушка другу в больницу», «Детям Донбаса» и др., выступают с концертом для посетителей дневного отделения Центра социального обслуживания населения.

Одно из приоритетных направлений реализации воспитательной системы нашего сада - это физическое воспитание, цель которого – формирование у воспитанников и членов их семей ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни. Данное направление реализуется в рамках проекта «Движение-жизнь!»

Реализация данного направления обеспечена не только образовательной деятельностью по физическому воспитанию в детском саду (занятия, подвижные игры, праздники и развлечения), но и проведением спортивных мероприятий совместно с семьей: соревнования, досуги, походы и т.п.

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Дети активно трудятся, выполняя простейшие трудовые поручения: дежурство в группе, застилают кровати после тихого часа, поливают цветы, дети старшего дошкольного возраста активно помогают, участвуя в субботниках по уборке территории детского сада, работают на мини-огороде.

Ценности бережного отношения к природе, заботы об окружающей среде, животных и растениях определяет направление экологического воспитания. Детям понятно, что означает «обижать» и что значит «делать больно». Живому нельзя делать больно. С этого и начинается бережное отношение к природе. Ежедневно, ежечасно мы стараемся приучать детей не оставаться равнодушными к сломанной ветке, разоренному гнезду, к мусору, оставленному после горе-отдыхающих. Очень важно научить детей наблюдать! Наша задача – научить ребенка не хватать живое руками, а наблюдать, что происходит, это и есть важнейший шаг к развитию экологической культуры.

Ценности – культура и красота. Целью эстетического воспитания является становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Уже с ранних лет жизни маленьких детей привлекают интересные яркие игрушки, предметы. Они вызывают чувство радости, ярко выраженного удовольствия. Начинает формироваться понятие “красивый”. Вместе с воспитателем, играя, слушая сказки, разглядывая картинки животных, дети получают много положительных эмоций. Эти эмоции – фундамент для формирования более сложных качеств, отвечающих за понимание «прекрасного». В старшем дошкольном возрасте ознакомление с культурными ценностями литературы, музыки помогает узнать доступные в детском возрасте произведения искусства, учиться видеть их красоту. Дети начинают узнавать произведения, появляются любимые сказки, музыкальные произведения, которые на этот период становятся для них эстетическими идеалами.

Воспитательный процесс в ДОУ основывается на использовании деятельностного подхода. Его смысл заключается в том, что любой вид социального опыта, в том числе нормы морали, представления о красоте, ценности здорового и безопасного образа жизни и т.п., усваиваются через деятельность ребенка, адекватную этому опыту. Так, невозможно стать добрым человеком, не совершая добрых поступков. Нельзя приобщиться к здоровому образу жизни, не выполняя конкретных действий по сохранению и укреплению здоровья.

Воспитательная деятельность в ДОУ основывается на использовании системы разнообразных методов воспитания. Вместе с тем эти методы не используются «в чистом

виде», они вплетаются во всю систему развития и социализации ребенка дошкольного возраста

Большую роль в воспитании играет использование методов, позволяющих ребенку выступать в активной позиции: экспериментирование, проектная деятельность, ситуация общения, творческая мастерская, мини-музей, использование ситуаций повседневной жизни, установление совместно с детьми правил жизни группы, поддержка спонтанной игры, эвристические рассуждения, поисковая деятельность, ситуации практического и морального выбора, экологические практикумы, игры-путешествия, коллекционирование и др.

Одним из главных средств воспитания в дошкольном возрасте является игра – воображаемая или реальная деятельность, в которой ребенок развивается как личность, у него формируются те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его социальной практики, отношения с окружающими людьми, миром и самим собой.

Игра воздействует на все стороны личности ребенка: на его сознание, чувства, волю, поведение, использует ее в целях нравственного, эстетического, физического воспитания.

Содержание воспитания строится по модульному принципу. Выделение модулей в программе не означает, что в реальной практике содержание воспитания также делится на модули, и тем более не предполагает проведение занятий по соответствующим темам. Представленное деление лишь помогает воспитателю более четко осознать основные содержательные линии воспитания при осуществлении образовательной деятельности как целостного процесса.

Реализация проекта «Детский сад и семья. Содружество равных партнеров» является одним из ключевых условий эффективности воспитания. И в данном направлении у нас на протяжении 3 лет действует эффективный инструмент по плодотворному сотрудничеству, такой как семейный клуб. В рамках клуба проводятся родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов, а также осуществляются виртуальные консультации педагогических работников, руководителя ДОУ.

Активно используем такие формы, как участие родителей в общесадиковых мероприятиях: праздниках, развлечениях, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях, совместных экскурсиях.

Календарный план воспитательной работы – обязательный компонент новой программы воспитания. Утвержденной формы этого плана нет, детские сады вправе разрабатывать его сами. Наша задача – предусмотреть в этом документе мероприятия, которые не будут противоречить ООП и охватят все направления воспитания дошкольников. В календарный план воспитательной работы следует включать события разных категорий, в которых обязательно участвуют педагоги, дети и родители. Это должны быть значимые события, которые имеют отношение к национальным и международным праздникам, к истории народа, страны, города, а также значимые для детей семейные праздники, традиционные мероприятия детского сада. В процессе подготовки к таким праздникам и во время их проведения педагоги смогут организовать все виды детской деятельности и обеспечить их социально-личностную ориентированность.

Анализ воспитательной деятельности проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения и осуществляется по двум направлениям: оценка результатов воспитательной деятельности и оценка условий. На слайде представлен перечень направлений, по которым осуществляется данная оценка. Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу

В связи с этим мы рассматриваем следующие перспективы развития воспитательной системы в детском саду:

- реализация и корректировка (по необходимости) рабочей программы воспитания и плана воспитательной работы;

- повышение профессиональной компетентности воспитателей в вопросах организации воспитательной работы;
- развитие воспитательной развивающей среды ДОУ (уголки в группах, студии, кабинет педагога-психолога, мини-музеи и др.), использование объектов социального окружения, привлечение общественных организаций;
- расширение спектра используемых коллективом педагогических технологий с целью повышения качества реализации воспитательной системы в ДОУ;
- дальнейшее функционирование семейного клуба на базе ДОО.

Библиографический список

1. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей/ Голицына Н.С., Шумова И.М. – М: Скрипторий 2003, 2007.
2. Зыкова, О.А. Организационно-педагогические условия развития экологической культуры субъектов образовательного процесса дошкольного учреждения.- М., 2012.
3. Новицкая, В.А. Методическое сопровождение воспитателя в условиях современного дошкольного образовательного учреждения / Диссертация, Санкт-Петербург, 2007.
4. Нравственное воспитание в детском саду. Под ред. В.Г.Нечаевой и Т.А.Марковой. Изд.2-е,испр. и доп. - М.: «Просвещение»,1978.
5. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).
6. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» /Т.С.Комарова, А.В.Антонова, М.Б.Зацепина - М., 2002.
7. Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И.Логинова. – Ленинград, 1974.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утв. приказом Министерства образования и науки Рос. Федерации от 17 окт. 2013 г. № 1155. – Москва: Центр пед. образования, 2014 .
9. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
10. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся».
11. Худякова, Н. Л. Теория и методика воспитания: учеб.пособие / Н. Л. Худякова. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. ун-та, 2009.

ЕДИНСТВО ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В ВОПРОСЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Квадрициус Татьяна Михайловна,
воспитатель*

МАДОУ «Детский сад №33 «Золотая рыбка», г. Кстово

Проблема нравственного воспитания сейчас очень актуальна. В молодых семьях вопросы духовно-нравственного воспитания зачастую не считаются важными и вызывают лишь недоумение. Материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Вот почему сегодня необходимо воспитывать духовно-нравственное самосознание, возрождая многовековые традиции духовно-нравственного воспитания ребенка в единстве семья – ребенок - детский сад. Духовно-нравственное воспитание человека строится на системе фундаментальных истин и традиционных

ценностей народа, которые выработаны на протяжении длительного времени и соответствуют истории, культуре и духу этого народа. Поэтому духовно-нравственное воспитание и развитие ребёнка в нашей стране тесным образом связано с православной культурой как источником формирования нравственных ценностей, воспитанием высоких образцов нравственной жизни.

Целью нашей работы по духовно-нравственному воспитанию является гармоничное развитие личности дошкольника и привитие ему основополагающих принципов нравственности на основе патриотических, культурно-исторических традиций России, опираясь на взаимодействие с семьей. У детей нет врождённого понимания нравственных ценностей и чувства патриотизма. Поэтому и процесс их формирования длительный, во многом зависящий от личности воспитателя и родителя, их мировоззрения, гражданской позиции. Задача взрослого помочь ребёнку увидеть и понять основополагающие ценности: семья, малая родина, Отечество. Важно поддерживать веру в добро, учить видеть вокруг себя позитивные примеры жизни людей и формировать мотивацию на творение дел милосердия, распознавать духовную красоту, любоваться природой и заботиться о ней, интересоваться культурой и историей, наследуя традиции предков.

Немаловажную роль в формировании духовно-нравственного воспитания в семье играют семейные традиции. Ценность семейных традиций трудно переоценить. Благодаря традициям в семье возникает чувство единства. Семейные традиции создают в семье комфортный психологический климат, создают ощущение стабильности и уверенности в завтрашнем дне.

В жизни каждого из нас семья занимает особое и очень важное место. Ведь главная и значимая роль семьи заключается в формировании моральных и жизненных принципов малыша. Как строятся отношения в семье, какие ценности, какие интересы родители ставят на первый план, от этого зависит, каким будет их чадо. Ребенок в семье подобен «губке», которая быстро впитывает поведение взрослых и усваивает уроки, которые получает в процессе семейного воспитания. Основой семейного духовно-нравственного воспитания является формирование личностных качеств, которые помогут в дальнейшем преодолевать трудности и препятствия, встречающиеся на жизненном пути. Семейное воспитание, прежде всего, строится на основе стабильных эмоциональных отношений между детьми и родителями. В процессе такого воспитания ребенок имеет огромную возможность усваивать жизненный опыт, модели поведения и уровень культуры старших поколений. Поэтому в каждой семье складываются определенные воспитательные традиции. Дети должны знать, при каких условиях выросли их бабушки и дедушки, мамы и папы, через какие испытания им пришлось пройти. С большой гордостью дети рассказывают о сохранившихся семейных реликвиях, элементах русской народной культуры, передающихся из поколения в поколение. Очень хорошо если в семье есть традиция завтракать, обедать и ужинать вместе за одним столом. Ведь именно в это время можно обмениваться новостями, событиями и планировать семейные дела. Если большинство обычных семейных ритуалов не ограничены, а несут в себе радость и удовольствие, то это только усиливает чувство целостности семьи у детей, чувство уникальности своего дома и уверенности в завтрашнем дне.

Традиции у всех разные. Некоторые обычаи соблюдаются практически во всех семьях, другие уникальны. Можно выделить четыре основных типа семейных традиций: ежедневные, еженедельные, ежемесячные и ежегодные.

– Ежедневные семейные традиции – это небольшие ритуалы, которые укрепляют семью (общие завтраки или ужины, с обсуждением текущих дел, прочтение спокойных ночных сказок, объятия, вечерние прогулки).

– Еженедельные традиции - специальный воскресный завтрак, велосипедные прогулки, поездки на природу и совместные поездки в бассейн. Это может быть время, потраченное на совместные проекты, освоение нового рецепта, настольных игр.

– Ежемесячные традиции - это обеды с родственниками, поездки в театр, кинотеатр, любимое кафе.

– Ежегодные традиции. Конечно, это важные праздники и дни рождения, знаменательные семейные даты. Это могут быть сезонные фотосессии для всей семьи или совместные каникулы, походы.

Традиции семейного воспитания способствуют единству семьи, воспитывают взаимное внимательное отношение, развивают способность приносить радость окружающим.

В нашей практике по духовно-нравственному воспитанию используются следующие формы работы с семьей:

– **Мастер-классы для родителей** по изготовлению тряпичной куклы-оберега «Крупеничка», «Куклы масленица из ниток, ее особенности и изготовление», «Русская народная тряпичная кукла»;

– **Совместные досуги, праздники** – самые привлекательные, востребованные формы работы. Осенняя ярмарка с чаепитием, где родители проявляют свои кулинарные способности и угощают друг друга своей выпечкой, приготовленной по семейным традициям. Праздники ко дню Защитника Отечества (соревнования, пропагандирующие армейскую доблесть), помогают пробудить в детях чувство национальной гордости за мужество российских людей, стремление стать такими же и служить в рядах вооруженных силах. Праздники для мам «День Матери», «Международный Женский день 8 марта» воспитывают в детях любовь и уважение к женщине-матери, умение выразить благодарность и любовь по отношению к продолжательницам человеческого рода, стремление походить на мам и бабушек. Патриотические праздники 9 мая, 12 июня, где чествуются государственные символы России.

– **Мини-музей нашего детского сада «Русская старина».** Это особое, специально организованное образовательное пространство, которое способствует расширению кругозора ребёнка и взрослого, повышению образованности, воспитанности, приобщению к вечным ценностям. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, должны быть национальными. Это позволяет детям с самого раннего возраста понять, что они – часть великого русского народа. Известно, что окружающие предметы оказывают большое влияние на формирование душевных качеств ребенка – развивают любознательность, воспитывают чувство прекрасного. Реализовать это можно с помощью элементов народного искусства. Оно может быть включено в самые различные формы работы с детьми: в оформление помещения, куда приходят и где играют дети, праздники и досуги, игры детей и занятия, совместные поделки родителей и детей. Дети становятся активными участниками народных праздников. Так же активными участниками совместно с педагогами нашего детского сада становятся и родители воспитанников. Они помогают оформлять помещения детского сада, музыкального зала, готовят костюмы для праздников, досугов и развлечений, участвуют в мастер-классах, выставках.

– **Изготовление совместных поделок к различным праздникам, оформление выставок.**

– **Посещение историко-краеведческого музея, Центра народной культуры Берегиня, детского парка, театра кукол.** Через знакомство с поэтическим, музыкальным творчеством, с декоративно-прикладным искусством позволяет родителям и детям почувствовать себя частью русского народа, ощущать гордость за свою страну, богатую славными традициями.

– **Изготовление папок-передвижек для родителей** – залички, считалки, приговорки русского народа.

– **Проведение консультаций** с родителями о том, как важно знакомить детей с традициями своей семьи.

– **Наглядно-информационное взаимодействие** позволяет знакомить родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в детском саду, позволяют оценить

профессиональную деятельность педагогов, рассмотреть методы и приемы домашнего воспитания.

В своей педагогической практике, мы постоянно пополняем развивающую предметно-пространственную среду группы по духовно-нравственному воспитанию. Так и в этом году я разработала и активно использую в работе с детьми свое дидактическое пособие «Семья», которое помогает сформировать у ребенка не только представление о семье, но и расширить знания о ближайшем окружении, сформировать представление о социальной роли каждого члена семьи, ребенок начинает разбираться в родственных связях, знакомится с культурой взаимоотношений с близкими ему людьми. Дети с огромным увлечением и удовольствием играют в него.

Дошкольный возраст – это начало естественного развития и формирования личности, а также именно это время, когда можно сформировать у детей необходимые ему навыки и умения. Любовь к Родине, к семье, родным людям, родным местам. С чего начинается эта любовь? А с того, что видит и слышит ребёнок с детства, что находит в его душе отклик и вызывает восхищение. Немало важно в этом возрасте сформировать у ребенка правильное отношение к окружающему миру, к сопричастности традициям и духовным ценностям Родины. Педагогам это сделать нелегко, поэтому только через совместное взаимодействие с родителями позволяет заметно поддержать становление духовно-нравственной личности ребёнка, повысить уровень духовно-нравственной культуры педагогов и семей, а в целом, укрепить единство семья – ребенок - детский сад.

Библиографический список

1. Буре, Р. С. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1989.
2. Детский сад и семья / Н. Ф. Виноградова, Г. Н. Година, Л. В. Загик и др.; Под ред. Т. М. Марковой. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Просвещение, 1986.
3. Доронова, Т. Н. Соловьева Е. В. Дошкольное учреждение и семья — единое пространство детского развития. М.: Линка-Пресс, 2001.
4. Иванова, В.М. Игра как средство нравственного воспитания дошкольника в семье. – М., 1983.
5. Козлова, С.А. Нравственное воспитание детей в современном мире //Дошкольное воспитание. - 2001. - № 9. - с.98-100.
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков.- М.:Просвещение, 2011.
7. Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьёй /Т. С. Лобанок- 2-е изд.- Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер»,2003.
8. Султанова, Н.Н., Цилько Н.А. Духовно-нравственное воспитание дошкольника. // Дошкольное воспитание. - 2004. - №5. - с.7-15.
9. Твоя родословная. Мартышин В.С. Учебное пособие по изучению истории семьи и составления родословной / (серия «Духовно-нравственные основы семьи»). – М.: «Школьная пресса», 2000.

СЕМЬЯ И ШКОЛА КАК БАЗА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ

*Воронцова Мария Евгеньевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Нижегородский колледж малого бизнеса»

В современных условиях роль гражданско-патриотического и духовно- нравственного воспитания в системе формирования личности студента очень велика. Следование нормам морали приобщает человека к высоким ценностям общества, способствует формированию

нравственных качеств, чувства долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма, готовности служения людям и Отечеству, облагораживает всё его действие и поступки [1].

Ключевые аспекты темы – это взаимодействие семьи и школы, это «гражданская позиция». А что такое «гражданская позиция»? Как понимают её мои студенты-первокурсники?

В этом году бывшим выпускникам школы на первом классном собрании в сентябре было предложено поразмышлять на эту тему. Студенты, ссылаясь на определение термина, единодушно отметили значимость гражданской позиции для молодого поколения; указали, что формируется гражданская позиция в семье, проявляется в поступках. Приводя примеры активной гражданской позиции из истории страны, отмечали участие своих сверстников в значимых событиях.

Следующий аспект знакомства – просьба рассказать о проявлении своей гражданской позиции. Первоначально вопрос вызвал затруднение – далеко не все смогли выполнить эту часть работы. В ходе обмена мнениями с сообщением выступила студентка, рассказавшая о своем участии в волонтерском объединении НКМБ «Планета людей» и посещении детского дома. Одногоруппники были поражены столь ярким, доступным и конкретным способом выражения гражданской позиции. Многие изъявили желание тоже посетить воспитанников детского дома. Действенный наглядный пример послужил толчком к самосознанию студентов-первокурсников, которые не всегда могут выбрать направление практической деятельности. Таким образом, уже в начале учебного года были заложены основы дальнейшей внеклассной деятельности.

Эссе об определении своей гражданской позиции, проводимое в начале учебного года среди первокурсников, даёт возможность студентам собраться с мыслями, ответить на вопрос «Кто же я такой?» и осознать новый этап в своём личностном развитии при переходе на следующую ступень обучения, выбранную ими осознанно в перспективе на профессиональную деятельность.

Предполагаемая при ответе на вопрос рефлексия заставила ребят задуматься о том, что реализация в профессиональной сфере, на которую они ориентируются, может и должна совмещаться с общественной деятельностью, обусловленной нравственными ценностями и потребностями «жить вместе со всеми» - то есть во внимании к окружающему миру, к людям.

Вопрос для преподавателя на этом этапе воспитательной работы: как увлечь студента, привить ему на этой основе высокие моральные качества, сформировать личность, обладающую активной гражданской позицией? В новых условиях обучения студент еще испытывает определенные сложности вхождения в коллектив и нуждается в моральной поддержке родителей. Как и подтверждают данные проведенного среди обучающихся 1-2 курсов мониторинга по определению жизненных ценностей, на первом месте у ребят стоят «семья», «родственники», «друзья». С результатами были ознакомлены на собрании родители. Для них итоги классного часа – это возможность увидеть и оценить результаты своего воспитания и еще раз почувствовать родительскую успешность и ответственность.

Сложный для подростка период перехода от одной ступени образования к другой, связанной с изменением всех составляющих учебного процесса, заставляет преподавателя задуматься о выборе форм работы, при которых первокурсник в новых условиях чувствует себя защищенно и открыт для активной деятельности в новых условиях колледжа.

Именно такую защищенность даёт ему поддержка семьи. В этом случае для организации внеурочной деятельности студентов целесообразно опираться и на современные технологии, например, использовать приемы витагенного образования. Согласно указанным принципам, подростку-первокурснику для самоидентификации в новых условиях, для осознания собственной значимости важно опираться на свой жизненный опыт, семейные ценности [2]. И в этом случае ретроспективный анализ жизненного опыта может являться площадкой для дальнейшего эффективного взаимодействия преподавателя с семьёй

студента. Взаимодействие семьи и учебного заведения способствует его социализации, успешности и влияет на формирование активной гражданской позиции. Деятельность студентов следует направлять на участие в мероприятиях, способствующих осознанному проявлению гражданских качеств. И здесь также необходима поддержка семьи и коллектив сверстников-единомышленников.

Рассмотрим проявление гражданской позиции в духовно - нравственном аспекте.

Одной из наиболее важных для современной культуры проблем является проблема сохранения традиций. Мы часто слышим об этом в масштабах страны. А в жизни представителя молодого поколения, только открывающего свои горизонты, это знание своих корней и сохранение исторической памяти. В этих целях в начале учебного года проводятся классные часы, направленные на расширение студентами знаний о своих предках. Подготовка к данному рода мероприятиям предполагает тесное взаимодействие между представителями разных поколений в семье. Совместное составление родословной на основе имеющихся документов семейных архивов даёт возможность почувствовать сопричастность к жизни своей семьи, а через нее к истории своей страны, ощутить духовную связь со своими предками, быть требовательным к себе как к представителю своей семьи и своего рода. Данные мероприятия носят воспитательный характер. С другой стороны, являются и хорошей психологической поддержкой для бывшего школьника, перешедшего на новую ступень обучения, поскольку опираются на жизненный опыт подростка.

В случае если семейные архивы достаточно ограничены, студентам предлагаются краеведческие темы, связанные с изучением великих личностей Нижегородского края, исторических и культурных объектов.

Из опыта работы с семейными архивами хочется представить проект, реализуемый на протяжении четырех лет волонтерской организацией НКМБ «Планета людей», в основу которого положены материалы, предоставленные семьёй студентки колледжа специальности «Техника и искусство фотографии» Гаммель Арины. Изучением материалов занималась не только семья студентки, но и заинтересовавшиеся студенты – будущие фотографы, которые познакомились с уникальными материалами (фотографиями, письмами, картинами, документами начала 19 века) на классном часе «Моя родословная». Интерес к теме вызвал зарождение исследовательского проекта «Карелина был славный ученик», над которым трудились группы студентов. В основе проекта – творчество нашего земляка фотохудожника А.О.Карелина и его школы. В результате - обширная работа с семьёй потомков ученика Карелина - Ф.А.Фомина.

На основе уникальных материалов семьи создан волонтерский проект в сфере культуры - «Храм духа Фоминых», направленный на расширение сведений о династии нижегородских фотохудожников, пропаганду знаний об их открытиях в фотоискусстве, профессиональной и общественной деятельности и творческом наследии. Объект помощи студентов-волонтеров - семейный музей «Сказка» в п. Макарьево Нижегородской области.

В ходе реализации проекта студенты проводили встречи с семьёй фотохудожника, посетили единственный в стране музей фотографии Нижнем Новгороде. Знакомство с экспозицией музея стало уже традицией для поколений студентов специальностей «Техника и искусство фотографии», «Туризм», «Реклама». Содержательная экскурсия знакомит первокурсников с основателями и корифеями знаменитой школы фотоискусства - школой А.О. Карелина. Исследовательская работа по теме была продолжена и при посещении выставки художника – импрессиониста Н.И.Фешина в Казани [3].

Таким образом, гражданская позиция студента проявляется в личном участии в традиционных конкурсах и внеурочных мероприятиях, подготовку к которым осуществляет вся семья. При проведении такого рода мероприятий растёт самосознание студента, его значимость в собственных глазах и глазах окружающих. А это - путь к успешности и последующей активности.

Несомненно, знание методов и форм работы с семьей, обобщение передового опыта семейного воспитания являются значимыми составляющими педагогической культуры педагога.

Решение проблемы семейного воспитания во многом зависит от педагогической подготовки родителей, которых необходимо вооружить педагогическими знаниями, методикой семейного воспитания. Но выработка педагогических умений дается лишь благодаря участию родителей в разнообразных делах и занятиях учебного заведения. Совместная работа обогащает всех членов сообщества, позволяет студенту осознать ответственность перед своими предками, осознанно продолжать их дело, сохранять верность традициям семьи.

Библиографический список

1. Берельковский, И.В.В кн. Записки краеведов. Горьковская область. / И.В.Берельковский.- Горький, Вып.4, 1979.
2. Белкин, А.С. Витагенное образование. Голографический подход/ А.С. Белкин, Н.К. Жукова. Екатеринбург: Изд-во Урал.гос. пед. ун-та, 1999.
3. Воспоминания Ф.А. Фомина об А.О. Карелине. Семейный архив Фоминых.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА: ОТ ТРАДИЦИОННЫХ К НОВЫМ ПОДХОДАМ

*Куликова Татьяна Евгеньевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Бутурлинский сельскохозяйственный техникум»

Все хорошо помнят, как в лихие 90-е из школ и других учебных учреждений убрали воспитательную функцию. Несколько позже стали навязывать педагогам понимание образования, как услуги. С тех пор, как в российском законодательстве появилось словосочетание «образовательная услуга», споры по поводу корректности этой формулировки не утихают. Педагоги и родители учеников из разных регионов страны не уставали говорить: "Очень странно, когда про работу учителя говорят "услуга". На наш взгляд это неправильно". Через несколько лет такие слова были услышаны в Госдуме. И теперь у нас внесен законопроект, согласно которому **из законодательства об образовании исключается понятие «образовательная услуга»**. Министр просвещения РФ Сергей Кравцов заявил: «необходимо исключить понятие «образовательные услуги» из деятельности учителя, потому что учитель точно не оказывает услуги. Учитель, прежде всего, — это признание, миссия, воспитание, служение».

Только сам учитель во все времена понимал, какая большая ответственность на нем лежит – не только учить, но и воспитывать ребенка, делать из него достойного человека.

В 2020 году в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» внесены изменения по вопросам воспитания. Миссией воспитания и развития личности гражданина России является повышение доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему «малой родины», Российской Федерации. В связи с этим, перед образовательными организациями СПО встала важная задача - внедрение новых методологических подходов к воспитанию молодежи в условиях СПО, реализация которых позволит поднять воспитательную деятельность на качественно новый уровень, опираясь на имеющийся опыт, сложившиеся воспитательные традиции, а также достижения современной педагогики.

Цель программы воспитания — личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям. В программе обозначены личностные результаты, отражающие требования Закона об образовании. Это 12 дескриптов, на достижение которых должна быть направлена воспитательная работа. Вот некоторые из них:

- осознающий себя гражданином и защитником великой страны (ЛР1);
- проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, продуктивно взаимодействующий (ЛР2);
- проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда (ЛР4);
- демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России (ЛР5);
- принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания (ЛР 12).

Работая преподавателем математики, я всегда была классным руководителем в группах студентов, обучающихся по специальности «Механизация сельского хозяйства». Не смотря на все бесконечно проводимые в образовательном процессе реформы, различные новшества, преподаватели никогда не снимали с себя ответственности за воспитательный процесс в своих группах. Какие бы не происходили изменения в обществе, неизменными оставались общечеловеческие ценности. В первую очередь, при составлении планов воспитательной работы всегда уделяла большое внимание вопросам семейных отношений. Сейчас разговаривать на такие темы стало еще актуальнее: ценность семьи подвергается сомнению, пропагандируются различные меньшинства, ужасает разгул грубого насилия в семье и т.д.

Уже на первом курсе проводила (и сейчас так делаю) анкетирование на тему «Моя формула счастья». Ответы показывали, на какое место в шкале человеческих ценностей подросток ставит семью. После анализа анкет проводился цикл бесед и рассказов о семьях нашего района, отметивших юбилейные даты совместной жизни, приводились примеры крепких семей сотрудников техникума и семей бывших студентов. А самое главное в этом вопросе – личные беседы, ненавязчивые разговоры, убеждения в том, что семья – это труд души, ответственность, уважение. Неоднократно на классных часах повторялась мысль: сын обязан быть первым и самым надежным помощником матери, особенно когда в семье нет отца. При написании многочисленных характеристик своим студентам в военкомат всегда особо отмечала их отношение к родителям, заботу о мамах, уважение к ним.

И раньше и сейчас в учебных заведениях проводится множество разнообразных воспитательных мероприятий. Безусловно, большой результат при решении воспитательных задач имеют массовые, яркие, пафосные, эмоциональные формы работы. Но жизнь убеждает: воспитывает не столько слово, как в большей степени действие, дело. Считаю, что в плане воспитания патриотических чувств больше пользы будет, когда почти вся группа придет на субботник по уборке территории или примет участие в параде 9 мая и митинге 22 июня или перечислит, пусть и крошечную, сумму денег из стипендии на благотворительные цели.

С первых дней работы с группой стремлюсь к тому, чтобы доверительные, доброжелательные отношения установились и между преподавателем и студентами, и между самими ребятами. Сразу же выявляются и резко пресекаются факты жестокости, грубости, унижения со стороны отдельных студентов. Уверена, решение данных проблем находится в умении разглядеть, подобрать правильно актив группы, особенно на первом курсе. Тогда можно ожидать, что на 2 -4 курсах студенты будут обращаться к классному руководителю со своими проблемами и тревогами, захотят узнать мнение преподавателя по интересующим их вопросам, прокомментировать какое –то событие в стране и мире, Появляется надежда, что по крайней мере, равнодушными людьми эти студенты не будут, а это начало формирования у них активной гражданской позиции.

Какие же новые подходы к воспитанию молодежи в условиях профессионального образования еще можно найти? Что сделать, чтобы «на выходе» из техникума получить человека, проявляющего уважение к людям труда, осознающего ценность собственного труда, демонстрирующего приверженность к исторической памяти на основе любви к

Родине, родному народу, малой родине? Один из моих ответов может быть таким: привлекать студентов к написанию научно-исследовательских работ и защите ими своих проектов на студенческих конференциях различных уровней. Воспитательный результат зависит от темы работы, которая должна быть интересной и связанной с жизнью родного села, известных и знаменитых людей своего района. Например, высокую оценку жюри получили исследовательские работы студентов 2-4 курсов: «Яркая личность - великие дела» - о первом директоре нашего техникума (ранее СПТУ №13) В. В. Михееве, «Где родился, там и пригодился» - о выпускниках, обучающихся по специальности «Механизация сельского хозяйства» и оставшихся работать в своих родных селах, «Связанные одной целью» - о мастерах производственного обучения, проработавших в учебном заведении с начала его создания. В этом году студент 3 курса работал над проектом «Профессия «Творец» о Заслуженном учителе РФ В.Г. Кузьминой, благодаря которой в техникуме и было создано студенческое научное общество. Ошибочно думать, что в работе над проектом участвуют только преподаватель и один студент. В «соавторы» подключаются и другие студенты, родители которых учились в учебном заведении раньше и могут вспомнить истории, события, найти фотографии тех лет. Работающему над проектом приходится находить бывших выпускников, своих знакомых и обращаться за информацией к ним. Самое ценное заключается в том, что со своими работами студенты выступают на классных часах и конференциях перед всеми студентами техникума, а часто на районных и областных конференциях.

Большие воспитательные возможности дают проводимые в техникуме «Недели профессий». Кроме развития профессиональных компетенций «Недели» выполняют и воспитательные функции, т.к. в процессе их проведения развивается уважение к людям труда и осознание ценности собственного труда. На мероприятия в рамках «Недель» приглашаются бывшие выпускники, состоявшиеся как ценные работники в своих рабочих профессиях, демонстрируются презентации об успешных выпускниках. Бесспорно, что все это способствует воспитанию чувства гордости за свое учебное заведение, убежденности в правильном выборе специальности и желанию трудиться на родной земле. Именно с малого, с близкого и начинается социализация подростка, развитие его позитивного отношения к общественным ценностям. В этом меня убеждают личные и профессиональные успехи многих выпускников нашего техникума.

Библиографический список

1. Программа воспитания ГБ ПОУ «Бутурлинский сельскохозяйственный техникум».
2. Федеральные законы от 21. 12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и от 31.07.2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ГБПОУ «НИЖЕГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ» И ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

*Черепанова Лариса Мануиловна,
заместитель директора по воспитательной работе
ГБПОУ «Нижегородский областной колледж культуры»,*

Нижегородскому областному колледжу культуры – 65 лет! За эти годы коллектив колледжа прошел большой и славный путь, сохраняя и умножая обычаи и традиции, заложенные ветеранами труда, которые стояли у истоков.

С августа 2021 года в колледже начата работа по разработке и апробации рабочей программы воспитания и плана воспитательной работы по специальностям для системы СПО. Изначально был предложен макет примерной программы воспитания (СПО), разработанный ФГНБУ «Институтом изучения детства, семьи и воспитания» Российской

академии воспитания. Примерная программа воспитания разрабатывалась в целях реализации Федерального Закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее - ФЗ -304).

Формируемые личностные результаты (12 дескрипторов) дополняются личностными результатами, определенными отраслевыми требованиями, ключевыми работодателями и субъектами образовательного процесса. В программе представлен комплекс примерных критериев оценки.

Ресурсное обеспечение воспитательной работы состоит из нормативно-правового, кадрового, материально – технического и информационного компонента. План воспитательной работы содержит основные мероприятия в соответствии с направленностью реализуемых основных профессиональных образовательных программ в рамках УГПС.

ГБПОУ Нижегородский областной колледж культуры стал инновационной площадкой ФГНБУ «Институтом изучения детства, семьи и воспитания» Российской академии воспитания. В ноябре 2021 года педагог – психолог прошла обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Проектирование и сопровождение проектирования рабочих программ в образовательных организациях СПО», получив квалификацию – тьютор (обучение проводилось ФГНБУ «Институтом изучения детства, семьи и воспитания» Российской академии воспитания).

Следующий этап работы по внедрению рабочей программы воспитания – формирование педагогической команды из числа активных, заинтересованных, компетентных и профессиональных педагогов. В состав команды вошли председатели ПЦК, методист колледжа, преподаватели (6 человек). Была создана педагогическая команда, которая в декабре 2021 года прошла обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Проектирование рабочих программ в образовательных организациях СПО» (ФГНБУ «Институтом изучения детства, семьи и воспитания» Российской академии воспитания). В течение декабря 2021 года проводились обсуждения по формированию и внедрению рабочей программы воспитания (по специальностям). Профессиональную, методическую и консультационную помощь в данном вопросе оказывал сотрудник (федеральный куратор проекта) Нижегородского института развития образования Ямбаева М.Г.

Все участники данного проекта (тьютор, участники педагогической команды) получили удостоверения о прохождении обучения (ФГНБУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» Российской академии воспитания).

Результатом работы педагогической команды колледжа по апробации рабочей программы воспитания явилось:

- утверждение рабочей программы воспитания (по специальностям);
- утверждение рабочей программы воспитания для каждой группы;
- внесение изменений в локальные акты ОО;
- размещение рабочей программы воспитания колледжа на официальном сайте.

Воспитательный процесс в колледже направлен на создание условий для развития личности, на подготовку энергичного, гибкого, высокоадаптированного и компетентного специалиста. Он осуществляется по направлениям: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, художественно-эстетическое, формирование здорового образа жизни.

Для их реализации в колледже проводятся программы, направленные на адаптацию студентов первого года обучения. Адаптационный процесс рассматривается комплексно, на различных уровнях его протекания, то есть на уровнях межличностных отношений, индивидуального поведения, психофизиологической регуляции, осознанного включения в выбранную профессиональную деятельность.

Ориентируясь на индивидуальность, нестандартность, творческий потенциал ребят, поступающих в колледж культуры, работа по адаптации студентов направлена на формирование и актуализацию положительной мотивации к учебной деятельности,

позитивного отношения к своей творческой будущей профессии, развитию профессионально важных качеств будущего специалиста, к обучению в колледже в целом. Применяется индивидуальный подход в решении различных вопросов, трудностей, проблем адаптации.

Для реализации проводятся: классные часы «Наш колледж» - традиции и нормы; организационно-психологические тренинги в группах нового набора; традиционный месячник первокурсника, в ходе которого первокурсники знакомятся с творчеством старшекурсников, через мастер-классы начинают постигать азы будущей профессии; проходят встречи с лучшими творческими коллективами области. Высшая точка месячника первокурсника - вечер посвящения в студенты «Добро пожаловать в наш общий дом!».

Особое место в воспитательной работе колледжа занимает формирование духовно-нравственной, творческой, успешной личности, В Музее боевой славы, который является центром воспитания у студентов интереса к прошлому и настоящему колледжа, воспитания патриотизма. К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне была создана новая музейная экспозиция «Мы помним...», посвященная участникам великой Отечественной войны преподавателям и сотрудникам колледжа. В ходе создания экспозиции был выполнен баннер с участниками Великой Отечественной войны, реставрировали бюст Героя Советского Союза Власенко Н.П., оформили портреты Героев Советского Союза Власенко Н.П., Медведева А.Н., Шашкова В.Г., разработан проект экспозиционного оборудования и воплощен в материале.

Один из воспитательных моментов - присуждение по результатам летней и зимней экзаменационных сессий именных стипендий Героев Советского Союза: бывшего директора Н.П. Власенко, выпускников колледжа А.Н. Медведева и В.Г. Шашкова, участников Великой Отечественной войны, преподавателей и сотрудников колледжа – И.Г. Волкова, В.А. Мелешина, В.С. Вершинина, А.Ф. Зарубина, В.И. Якимова, А.И. Мишанькина, Я.В. Чалова, И.И. Полушина, А.А. Сакулина, В.Л. Кондратьева.

Большой вклад в становление и развитие колледжа внесли педагоги - ветераны труда. К сожалению, многие покинули этот мир, но память о них жива. В юбилейный год в Музее Боевой Славы открылась новая экспозиция, посвященная ветеранам и учреждены 19 именных стипендий: Алябиной М.Н., Бессудновой А.П., Сибиряковой В.С., Горлышкова А.Н., Дрыганской Е.В., Якубовской М.В., Карасёвой В.В., Фрицлер Г.Г., Фрицлер З.И., Сперанской Т.С., Куцепова В.П., Лещенко В.Х., Обуховой Ф.А., Страшненко Ю.Ф., Майоровой В.С., Тархановского А.И., Пояркова С.Г., Степановой И.А., Пуповой Н.Ф.

У истоков создания колледжа стояла Заслуженный работник культуры РФ, почетный гражданин Борского района Нижегородской области А.В. Калошина. В юбилейный год на фасаде здания была открыта мемориальная доска ее памяти, учреждена стипендия имени А.В. Калошиной.

Традиционными стали в колледже Недели мужества, посвященные Дню Победы: линейки «Мы этой памяти верны», посты памяти в Музее боевой славы, участие в акциях «Бессмертный полк» и «Гвоздика», посещение мест захоронения преподавателей и сотрудников колледжа.

Студенты колледжа культуры участвуют в конкурсах вокального мастерства «Победа будет за нами»; сочинений-эссе «Наши земляки – наша гордость»; исполнительского мастерства «Память о войне нетленна»; плакатов «Победный май»; оформление сцены к вечеру памяти «Как это было, как совпало – война, беда, мечта и юность». Студенты специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» изготовили 40 кисетов для участников Великой Отечественной войны – жителей г.о.г. Бор и Борского района.

Коллектив колледжа целенаправленно трудится над достижением главной цели – чтобы из его стен выходили настоящие профессионалы, которые оставались бы верными выбранной профессии. К нам приходят получать знания, как правило, творческие дети. Поэтому с самого начала обучения, приобретая теоретические знания, они участвуют в практических мероприятиях – областных, региональных, муниципальных проектах. С 1-го

курса наши студенты выступают на центральных площадках Н.Новгорода и области, включая площадь Минина и Пожарского, Театральную площадь, Нижегородскую ярмарку, главные площади городских округов и Дома культуры районных центров. Наши студенты – постоянные участники фестивалей и конкурсов с широкой географией, разных уровней, от муниципального до международного.

Центральное место в воспитательном процессе занимает художественно-эстетическое воспитание: экскурсии, творческие встречи с представителями event-индустрии, экскурсии на выставки и в музеи г. Бор, Н.Новгорода и области, встречи с художниками, писателями, режиссерами, руководителями творческих коллективов, регулярные посещения концертных выступлений профессиональных и самодеятельных коллективов, фестивалей, конкурсов, спектаклей нижегородских театров, концертов гастролирующих ансамблей, концертов по абонементам Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки. Студенты колледжа являются активными пользователями «Пушкинской карты», которая дает возможность регулярно посещать театры, концертные залы и выставки, совершенствуя свое профессиональное мастерство.

Внеклассная работа является связующим звеном между учебным процессом и личностным ростом студента, так как современному обществу нужны кадры, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. Сегодня недостаточно обеспечить овладение студентом суммой знаний, надо научить учиться, пробудить желание познавать окружающий мир – развить устойчивый интерес к учебе, к знаниям и потребность в их самостоятельном поиске.

Классные часы в группах – это методический элемент воспитания. Формы их проведения разнообразны: беседы, лекции, круглые столы, тестирования, презентации, мастер-классы, диспуты, дискуссии, творческие встречи, психологические игры, вечера музыки, поэзии, литературно-музыкальные композиции и т.д.

Большой пласт в воспитательном процессе занимает воспитательная работа в общежитии. Она реализуется через проекты «Досуг», «Гражданин», «Здоровье». В общежитии работает студенческий совет. Совместно с воспитателем он решает вопросы учебы, активного отдыха студентов. Ежедневно в актовом зале общежития Совет общежития проводит разнообразные программы: «Вечер знакомств», «Спешите делать добро», чествования именинников, «Мамочка, милая моя», «Воинский долг на земле неизменен», Час нравственности т.д. В общежитии работает кино клуб «Образ» и пресс-центр.

Большую роль в адаптации студентов оказывает психологическая служба. Ее работа направлена на обеспечение психологических условий успешного обучения и развития личности, ее социализации и профессионального становления.

Среди обычаев и традиций колледжа, влияющих на становление специалиста – гражданина следует отметить:

- преемственность поколений – 50% педагогического состава наши выпускники;
- присуждение именных стипендий Героев Советского Союза и участников Великой Отечественной войны, преподавателей и сотрудников колледжа, и вручение сертификатов;
- присуждение именных стипендий ветеранов труда, ушедших в мир иной, стоявших у истоков колледжа;
- увековечивание памяти участников войны на Стелле Памяти в Парке Победы в г.о.г. Бор;
- посадка именных деревьев в честь участников Великой Отечественной войны;
- участие в Нижегородских играх «Мы – победители!», в которых принимают участие дети в возрасте от 6 до 18 лет, перенесшие онкологические и гематологические заболевания, в качестве волонтеров-аниматоров;
- участие во Всероссийском конкурсе молодежных проектов стратегии социально-экономического развития «Россия – 2035»;
- волонтерское движение: Фестиваль «Детский киномай»; Акция «Чистые берега» - благоустройство прибрежной зоны реки Волги;

- Губернаторские елки КЦ «Юпитер», в которых принимает участие более полутора тысяч детей из многодетных семей, а также дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию;

- Рождественские елки в Храме Живоначальной Троицы с.Кантаурово– *этой традиции четверть века*;

- нравственные диалоги с настоятелем Храма Живоначальной Троицы отцом Александром.

Воспитательный процесс в колледже - это объединение усилий преподавателей, классных руководителей, воспитателя, психолога, студентов и, конечно, родителей. Именно в этой связке мы достигаем результатов.

Воспитательная работа трансформируется в связи с процессами, происходящими в обществе, но неизменным остается: приемственность поколений; верность традициям колледжа, принципам служения людям; сохранение, возрождение и приумножение культурного богатства нашей России.

РАЗВИТИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МОЛОДЕЖИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ – ВАЖНАЯ ЗАДАЧА КОЛЛЕДЖА

*Каликанова Людмила Сергеевна,
Кудицкая Людмила Павловна,
преподаватели*

ГБПОУ НО «Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал

Сегодня высокий уровень профессиональной компетентности является решающим фактором социальной защищенности и профессионального развития выпускника колледжа, а его достижение – главной задачей учреждений профессионального образования. В современных условиях актуальным становится процесс информатизации образования и оптимизации методов и форм обучения, активное использование новых технологий. При создании рабочих программ преподаватели учитывают не только требования ФГОС, но и запросы работодателей, которые отражаются в профессиональных стандартах. Участие работодателей и других специальных партнеров в решении проблем профессионального образования, в формировании заказа на подготовку специалистов, соответствие выпускников колледжа международным требованиям – это современное профессиональное образование.

Вместе с тем имеются опасения, что в погоне за инновационными технологиями, формированием профессиональных компетенций мы можем упустить из вида личность обучающегося. Сегодня уже нельзя не замечать кризисного состояния нравственности молодых людей. Поэтому остро встает вопрос о воспитании обучающихся колледжа, возрождении их духовности.

Не секрет, что в учреждениях среднего профессионального образования сконцентрирована значительная часть проблемной молодежи. По нашему мнению, повышение уровня воспитательной функции колледжа предполагает целенаправленную и систематическую работу по реализации процесса воспитания как на теоретических и практических занятиях, так и во внеаудиторной деятельности.

Формирование духовно-нравственных качеств обучающихся происходит на занятиях по учебным дисциплинам: история, литература, обществознание, психология, этика и эстетика, основы сестринского дела, а также на производственной практике посредством взаимодействия с работодателями, выстраивания партнерских отношений с наставниками.

Потребность в совершенствовании нравственного воспитания обучающихся колледжа обусловлена рядом социально – экономических и психолого-педагогических причин, например, значением для работодателей качеств личности (ответственности, самостоятельности, трудолюбия, аккуратности), формирование которых – неотъемлемый компонент в структуре подготовки кадров в учреждениях среднего профессионального образования.

Реализация основных направлений духовно – нравственного воспитания происходит в ходе внеаудиторной работы, поскольку она позволяет создать условия для включения обучающихся в систему реальных нравственных отношений взаимопомощи и ответственности. У обучающихся колледжа появляется возможность в полном объеме проявлять свои индивидуальные интересы, склонности и творческие способности.

Нами в колледже проводятся различные внеклассные мероприятия, такие как «Прикоснись к доброте», «Милосердие» ко Дню медицинской сестры, «Медицина – мое призвание», «Моя династия медиков» и традиционные внеаудиторные мероприятия, посвященные юбилеям великих ученых в области медицины, которые прививают студентам любовь к выбранной профессии и помогают овладеть нравственными качествами медицинского специалиста.

Волонтерская работа, в которой активно участвуют студенты, также способствует развитию нравственных качеств. Обучающиеся проводят мероприятия в детском отделении ГБУЗ НО «Лукояновская ЦРБ», участвуют в различных акциях и областных форумах волонтеров.

Таким образом, система воспитательной деятельности, ориентированная на получение конкретных изменений в поведении, в профессиональной деятельности, в отношении к работе и людям, создает возможность повышения интереса к нравственным ценностям, к формированию потребности в получении соответствующего образования и воспитания.

Следовательно, чтобы восстановить лучшие российские воспитательные традиции, требуется целенаправленная, поэтапная работа, направленная на формирование, воспитание и развитие духовно – нравственной сферы с включением в этот процесс не только педагогических работников, но и родителей, общественности и социальных партнеров.

Библиографический список

1. Бушелева, Б.А. Поговорим о воспитании. - М., 2018.
2. Журавлева, А.И. Воспитываем профессионала и гражданина. – СПО., 2016.
3. Потаповская, О.М. Педагогическое сопровождение семьи в вопросах духовно – нравственного воспитания детей. – М.: Издательство «Планета 2000», 2012.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КОЛЛЕДЖА

*Пырялова Инна Валерьевна,
преподаватель,*

ГБПОУ «Выксунский металлургический колледж им. А.А. Козерадского»

Социально-политические и экономические преобразования в России породили много различных проблем, одной из них является подготовка социально активного специалиста среднего звена, отвечающего идеалам построения демократического гражданского общества и правового государства. В новых условиях общество особенно нуждается в социально активных и инициативных специалистах, квалифицированных и грамотных, способных на творческий созидательный труд.

Актуальность проблемы формирования социальной активности обучающихся в образовательных организациях среднего профессионального образования (СПО) определяется рядом негативных явлений, влияющих на снижение активности нынешнего поколения молодежи. Это связано с пассивностью, безынициативностью, привычкой перекладывать всю ответственность на старшее поколение, аполитичностью, преобладанием узко личностных мотивов, стремлением получения сиюминутной выгоды.

Поэтому формирование социальной активности обучающихся в учреждениях СПО становится решающим фактором прогрессивного социального развития, так как от качества профессиональной подготовки специалиста среднего звена в решающей степени зависят

темпы технологического, экономического, политического прогресса, состояние культуры и духовности в обществе.

Проблема заключается в том, что подготовка социально активных специалистов в современный период в соответствии с требованиями построения гражданского общества и интересами личности возможна только при создании надлежащих условий. Одним из таких условий является эффективная деятельность учреждений СПО по формированию данного типа личности в рамках специально созданного социально-деятельностного воспитательного пространства, создающего оптимальные условия для саморазвития, самовоспитания личности.

Социальная активность определяют как потребность личности в изменении или поддержании основ человеческой жизни в соответствии со своим мировоззрением, со своими ценностными ориентациями, связана с превращением интереса в фактор действия, с познанием, целеполаганием и преобразованием действительности, и обусловлена деятельной природой человека.

В структуре формирования социальной активности можно выделить три компонента - мотивационный, операционный и рефлексивный.

Мотивационный компонент определяется системой доминирующих мотивов, выражающих осознанное побуждение личности к социально-значимой деятельности, к собственному развитию в процессе профессиональной подготовки и выступающих источником социальной активности.

Рефлексивный компонент характеризует познание и анализ явлений собственного сознания и деятельности. Активизация рефлексивной позиции связана с ориентацией обучающихся на саморазвитие, самовоспитание. Для проявления социальной активности личности необходимо создавать такие ситуации, которые бы активизировали рефлексивную позицию, формировали позитивное самовосприятие, самовоспитание.

Самовоспитание – это процесс систематической работы личности над собой с целью исправления недостатков и предупреждения негативных поступков, чтобы как можно больше соответствовать образу «Я – без недостатков» или «Я – идеальный», т. е. личностному идеалу.

Таким образом, для формирования социальной активности обучающихся воспитательная система должна выполнять целеполагающую, регулирующую, познавательную, воспитательную, организующую, стимулирующую, мотивирующую, направляющую функции и не только для обучающихся, но и для педагогического состава.

Воспитательная система будет особенно эффективной, если в ней будет присутствовать идея, системообразующий фактор, на который будут направлены усилия субъектов воспитательного процесса.

При изучении материалов периодических изданий нас привлекло понятие профессионального идеала, которое может использовать для профессионального самовоспитания обучающихся, подготовку их к успешной профессиональной деятельности и совершенствование себя в этой деятельности.

Профессиональный идеал обладает высокой степенью действенности, потому что, определяя образ профессионала, ассоциируется в сознании людей с преуспевающим, успешным в профессиональной карьере человеком, а значит, благополучным в материальном смысле. Человек выбирает профессию, руководствуясь не только своими природными склонностями и интересами, но и материальными соображениями, поэтому чем точнее он будет соответствовать своему профессиональному идеалу, тем стабильнее будет его материальное положение.

Представив механизмы формирования и функционирования идеала в индивидуальном сознании личности, педагоги могут их основе строить воспитательную работу с обучающимися.

Механизм формирования профессионального идеала следующий:

вначале обучающийся получает знания о профессии, т. е. о профессиональных функциях, нормах, задачах, целях, ценностях, отношениях, профессиональных идеальных образах и т. п.; затем анализирует эти знания на рациональном и чувственном уровне; проверяет знания на практике; в результате чего происходит их закрепление, «присвоение» или отбрасывание; таким образом, в сознании обучающегося выстраивается определенная иерархия профессиональных знаний, ценностей, целей и профессионально важных качеств; «присвоенные» знания и ценности становятся основой для формирования этих представлений в личностно значимый идеальный образ профессионала.

Механизм функционирования профессионального идеала в индивидуальном сознании можно представить следующей схемой: целеполагание, мотивация и стимулирование, самовоспитание, самокоррекция.

Таким образом, перед педагогическим коллективом колледжа ставится конкретная задача создания образа профессионального идеала, что становится системообразующим фактором воспитательной системы. Это стратегическая цель определяет набор и последовательность воспитательных мероприятий, направленных на мотивацию и стимулирование процесса самовоспитания обучающихся, на создание условий для формирования активной, инициативной, творческой личности.

С учетом поставленной цели формирования образа профессионального идеала, воспитания социально-активной личности, в колледже были разработаны основные положения Программы воспитательной работы, объединенные в 6 блоков:

1. Планирование и координация всех направлений работы между собой, постоянный мониторинг воспитательной деятельности:

- предварительная и систематическая диагностика воспитательной среды для отслеживания результатов воспитательной деятельности;
- тщательная проработка Программы и корректировка ее после результатов анализа;
- подготовка соответствующих документов и планов работ.

2. Формирование образа профессионального идеала:

- диагностика профессиональных идеалов и представлений у обучающихся и педагогов;
- организация презентаций профессии, демонстрация образа профессионального идеала;
- проведение тематических классных часов с учетом курса обучающихся и их запросов;
- создание дневников индивидуального профессионального роста обучающийся, где кроме подробного описания профессии, квалификационных характеристик специалиста, требований Федерального государственного образовательного стандарта, примеров биографий мастеров профессии, способствующих формированию образа профессионального идеала, должно отражаться развитие обучающийся, его успехи в самовоспитании и росте профмастерства;
- организация встреч с успешными в карьере представителями профессии и работодателями, в том числе участие их в отдельных мероприятиях колледжа;
- формирование библиотеки примеров из жизни замечательных личностей, прославивших себя в профессии;
- экскурсии на предприятия, участие в ярмарках вакансий, научно-практических конференциях и выставках.

3. Развитие навыков и умений:

- организация конкурсов профмастерства, на звание лучшего обучающийся по специальности;
- творческие конкурсы;
- организация Дней специальности;
- конкурсы групп по специальным тематикам; - конкурсы научно-исследовательских работ.

4. Формирование высокого уровня осознанности самовоспитания.

- включение в лекционные курсы по социально-гуманитарным, естественнонаучным, специальным дисциплинам, различных видов занятий и заданий, раскрывающих проблемы, особенности развития современного общества, социальных, экономических, политических, национальных, естественнонаучных, технических проблем, принципы гуманистического мировоззрения, культуры здоровья или организация факультатив, дисциплин по выбору, специальных занятий по этой тематике.

- организация общих дискуссий, конференций по общезначимым проблемам.

- введение курса «Социальная психология», с включением вопросов самовоспитания, обучения приемам рефлексивной деятельности, психологии общения и коммуникативной культуры, этики, самооценки, поскольку профессиональный идеал и самооценка являются важными факторами самовоспитания и находятся в тесной связи друг с другом.

5. Интеграция усилий педагогического состава, активизация участия педагогов в воспитательной работе.

- подготовка педагогов к восприятию новых подходов к воспитательной работе и активному участию в ней;

- овладение педагогами и классными руководителями некоторыми навыками и методиками психодиагностики и знанием психологических и психофизиологических особенностей обучающихся;

- разработка стимулирующих факторов для активно участвующих в воспитательной работе педагогов;

- активизация работы классных руководителей, их обучение.

6. Выработка умений организаторской, управленческой работы, формирование активной жизненной позиции.

- организация студенческого самоуправления;

Выработка новой воспитательной системы не замедляет течение сложившегося воспитательного процесса - проводятся традиционные мероприятия – посвящение в обучающийся, культурные, спортивные и другие мероприятия, классные часы. В будущем все это останется в багаже воспитательной системы, только мероприятия будут скоординированы и объединены общей целью.

Выработка новой воспитательной системы не замедляет течение сложившегося воспитательного процесса - проводятся традиционные мероприятия – посвящение в обучающийся, культурные, спортивные и другие мероприятия, классные часы. В будущем все это останется в багаже воспитательной системы, только мероприятия будут скоординированы и объединены общей целью.

Таким образом, реализация основных положений Программы воспитательной работы, подчиненных единой цели формирования профессионального идеала, позволит создать воспитательную систему, в которой обучающийся будет мотивирован на саморазвитие, получит навыки социальной и общественной деятельности и в целом будет подготовлен к профессиональной деятельности в динамически изменяющемся современном обществе.

Библиографический список

1. Агеев, В.С. Психология межгрупповых отношений / В.С. Агеев - М.: МГУ, 2016.
2. Бабанский, Ю.К. Педагогика / Ю.К. Бабанский - М.: Просвещение, 2018.
3. Лутошкин, А.Н. Эмоциональные потенциалы коллектива / А.Н. Лутошкин - М.: Педагогика, 2018.
4. Петровский, А.В. Личность, деятельность, коллектив / А.В. Петровский - М.: Политиздат, 2016.
5. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс / И.П. Подласый - М.: Владос, 1999.
6. Смирнова, С.А. Педагогика / С.А. Смирнова - М.: Просвещение, 2017.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ МЕРОПРИЯТИЙ ПРОГРАММЫ «МЫ – ПАТРИОТЫ РОССИИ»

*Тюрина Людмила Анатольевна,
Григорьева Ольга Михайловна,
преподаватели*

ГБПОУ НО «Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал

*«Как нет человека без самолюбия, – так нет человека без любви к отечеству, и эта
любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека...»*

К.Д. Ушинский

Основные функции образовательного учреждения – обучение, воспитание и развитие – требуют постоянного баланса между совершенствованием, усложнением и модернизацией учебного процесса в современных условиях. В настоящее время разрабатываются и предлагаются к внедрению различные образовательно-воспитательные концепции, проекты, программы и модели. Концепция патриотического воспитания граждан РФ выделяет особое значение формированию у молодежи гражданственности и патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей поколения российских граждан.

Направление гражданско-патриотического воспитания в Лукояновском филиале ГБПОУ НО «Арзамасский медицинский колледж» реализуется посредством программы гражданско-патриотического воспитания «Мы – патриоты России». Программа определяет содержание, основные пути развития гражданского и патриотического воспитания студентов и представляет собой определенную систему организации гражданско-патриотического воспитания. Она опирается на принципы социальной активности, индивидуализации, мотивированности, взаимодействия личности и коллектива, развивающего воспитания, единства образовательной и воспитательной среды.

Цель программы: воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства, обладающих чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу, уважения к историческому прошлому страны.

Задачи:

- воспитывать бережное отношение к памятникам искусства и культуры, чувство национальной гордости за героическое прошлое, настоящее и будущее своей страны;
- углублять знания истории, о Родине, своём родном крае, традициях, культуре, святынях России;
- пробуждать желание знакомиться с историей своей семьи; воспитывать уважение к защитникам Отечества;
- систематизировать исследовательский материал по теме «Земляки – участники локальных войн».

Для решения поставленных задач используется сложившееся социально-педагогическое пространство. При планировании работы учитываются традиционные общеколледжные, городские, областные, всероссийские мероприятия, связанные с юбилейными и государственными датами, которые регулируются положениями о городских, областных, всероссийских конкурсах, а также положениями о внутриколледжных мероприятиях.

Вся работа строится с учетом возрастных особенностей воспитанников и с вовлечением в нее всех субъектов воспитательно-образовательного процесса и социальных партнеров.

Основные направления гражданско-патриотического воспитания: «Связь поколений», «Традиции колледжа», «Мой край родной», «Растим патриота и гражданина России».

Формирование социально-активных студентов – граждан России – является важнейшим направлением воспитания и развития у студентов гражданственности, уважения

к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, патриотического и национального самосознания. В этом направлении воспитания интегрированы гражданское, правовое, патриотическое, интернациональное и политическое воспитание. Реализация Программы осуществляется посредством проведения мероприятия «Школа безопасности» для студентов первого курса; конкурсной программы ко Дню защитника Отечества «А ну-ка, парни!»; участия в городском мероприятии «День призывника»; организации и проведения общеколледжных и городских мероприятий, посвященных Дню Победы с приглашением ветеранов войн; участия в презентациях сборника «Край наш Лукояновский». В течение года ведется оформление информационных выставок к знаменательным датам и государственным праздникам; организуются экскурсии в краеведческий музей города Лукоянова, исторический музей города Арзамаса, музей флоры и фауны Нижегородской области в с. Чернуха Арзамасского района, подземный музей спелеологии и горного дела в с. Пешелань Арзамасского района; совместно с центральной районной библиотекой проводятся различные мероприятия и информационные часы («День космонавтики», «Духовные родники», «Минин и Пожарский»), встречи с сотрудниками полиции. Реализуются такие мероприятия Программы как конкурсы чтецов «День Победы», «Сыны земли Нижегородской», демонстрация с последующим обсуждением научно-популярных, документальных и художественных фильмов военно-патриотической направленности, тематические классные часы «День народного единства», «Солдатами не рождаются – ими становятся», «Юрий Гагарин», «Коллектив в моей жизни», «Горжусь своей страной», «Творчество местных поэтов», «Достопримечательности нашего города», «Наша память» и др.

Таким образом, Программа гражданско-патриотического воспитания «Мы – патриоты России» имеет большое значение для решения ряда воспитательных и социальных проблем, ставших особенно актуальными. Отечество - единственная, уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории своего народа. Особое значение имеют усилия, направленные на выработку у студентов толерантного поведения, навыков межкультурного взаимодействия между представителями разных национальностей и культурных традиций.

Библиографический список

1. Агапова, И. А. Патриотическое воспитание в школе. - М., 2005.
2. Патриотическое воспитание. Система работы, планирование, конспекты уроков, разработки занятий. Автор-составитель И.А. Пашкович. Волгоград: «Учитель», 2006.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ В МЕТОДИЧЕСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ

*Райкина Ирина Николаевна,
преподаватель
ГБПОУ «Ардатовский аграрный техникум»*

Социокультурная среда – это совокупность различных факторов, позволяющих человеку успешно социализироваться в обществе, реализовывать потенциал своей личности, формировать собственное мировоззрение.

Среди приоритетных качеств современного специалиста выделяются самостоятельность, ответственность, инициативность, креативность в принятии решений, умение работать в коллективе, способность находить организационно-управленческие решения.

Формированию этих качеств способствует не только учебная, но и внеучебная деятельность.

Деятельность классного руководителя является важнейшим звеном в формировании социокультурной среды.

Воспитательная работа классного руководителя строится по следующим направлениям:

- организационная и учебная работа;
- патриотическое воспитание;
- нравственно-эстетическое воспитание;
- физическое воспитание;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- правовое воспитание;
- работа с родителями;
- работа в общежитии.

Организационная и учебная работа строится на:

- изучении личных дел обучающихся, составление социального паспорта группы;
- ознакомлении обучающихся с Уставом техникума, правилами внутреннего распорядка;
- формировании актива группы и выбор в органы студенческого самоуправления;
- проведении бесед, анкетирования (на определение склонностей к различным творческим аспектам);
- проведении тренингов, бесед, направленных на формирование коллектива группы;
- вовлечении обучающихся в работу спортивных секций, в участие в общетехникумовских мероприятиях и мероприятиях группы;
- организации заседаний актива группы;
- контроле за успеваемостью и посещаемостью обучающихся.

Так на сплочении коллектива, знакомство со студентами других групп и определение способностей у обучающихся классные руководители первых курсов проводят традиционные общетехникумовские мероприятия «Посвящение в студенты», «Международный день студента».

Целью патриотического воспитания студентов является воспитание гражданина, гордого за свою страну, любящего и уважающего свой народ; знающего и почитающего историю страны и ее культуру; имеющего чувство долга и ответственности перед государством. Одной из эффективных форм методической работы классных руководителей является проведение единых классных часов: «День солидарности в борьбе с терроризмом»; «Мы разные - в этом наше богатство, мы вместе - в этом наша сила»; «День воинской славы в России»; «День памяти жертв Холокоста»; «Экстремизм»; «Подвигу жить вечно». Проходят, мероприятия, посвящённые Дню защитника Отечества: это традиционный конкурс патриотической песни, единый классный час «День памяти о россиянах, исполнявших долг за пределами Отечества. Обучающиеся принимают участие в мероприятиях, посвящённых Дню Победы: митинг, посвящённый Великой Победы; шествии со свечами; районный митинг «Вечная память героям».

Нравственно-эстетическое воспитание – это целенаправленная система воздействий на чувства, мысли, поведение обучающихся.

Формирование нравственных понятий, суждений, чувств и убеждений, навыков и привычек поведения, соответствующих нормам общества с этой целью в группах проходят единые классные часы: «Спасибо нашим матерям»; «Я среди людей, люди вокруг меня»; «Наша истинная ценность – человек». Обучающиеся с большим интересом принимают участие в конкурсах, творческих работах, в тематических праздничных программах. В работе по профилактике вредных привычек классные руководители проводят в группе классные часы и беседы о вреде курения, алкоголя, наркотиков. Чтобы повысить уровень знаний по проблеме ВИЧ/СПИД в группах проводятся классные часы, посвященные Всемирному дню

борьбы со СПИДом. Во время зимних каникул организуется посещение районного краеведческого музея.

По направлению физического воспитания ведутся беседы с обучающимися о необходимости физического совершенствования, об укреплении здоровья, о приобретении основных знаний по физической культуре и спорте, о здоровом образе жизни, о здоровом питании, о гигиене. Классные руководители организуют обучающихся на посещение спортивных секций, на участие в спортивных праздниках и соревнованиях техникума, района. Со своими группами посещают районный ФОК.

Трудовое воспитание - это процесс организации и стимулирования трудовой деятельности обучающихся, формирования у них трудовых умений и навыков, воспитания добросовестного отношения к своей работе, стимулирования творчества, инициативы и стремления к достижению более высоких результатов. Классные руководители привлекают обучающихся к поддержанию порядка в ОУ и на его территории, к бережному отношению имущества техникума; участвуют в субботниках, уходе за цветниками; формируют уважения к людям труда.

Экологическое воспитание - направлено на формирование экологической культуры. С этой целью проводятся единые классные часы: «Чернобыльская трагедия», «Капля воды - весь мир», «Всемирный день Земли», «Экология и энергосбережение».

Экономическое воспитание - формирование навыков социально-экономического поведения. Обучающиеся активно принимают участие в беседах: «Знай цену вещам»; «Свободное время — простор для развития способностей»; «Режим экономики в обществе - залог материального успеха людей»; «Экономика профессии, которую ты выбрал». Правовое воспитание является одним из важных условий формирования правовой культуры и законопослушного поведения человека в обществе. Проходят классные часы на тему: «Права человека»; «Правовая ответственность несовершеннолетних».

В работе в общежитии классный руководитель осуществляет контроль за проживанием обучающихся в общежитии, за их поведением и выполнением правил и обязанностей проживания в общежитии.

Результат воспитания - устойчивый рост числа студентов, мотивированных на позитивные действия, разделяющих общечеловеческие и национальные духовные ценности, обладающих хорошим физическим здоровьем, занимающихся физической культурой и спортом, не имеющих вредных привычек, работающих над своим личностным и профессиональным развитием, любящих свое Отечество и готовых защищать его интересы, прилагающих усилия для динамичного развития сильной и независимой Российской Федерации. К концу 4 курса у обучающихся сформировываются социокультурные компетенции.

Библиографический список

1. Малышев, А.В. Модель социокультурной среды как средство развития культуры личности подростка. Педагогика искусства. – 2013. – № 3.

2. Степанов, В. Воспитание в современной школе: от программы к действиям. Методическое пособие / П. В. Степанов, Н. Л. Селиванова, В. В. Круглов, И. В. Степанова, И. С. Парфенова, И. Ю. Шустова, Е. О. Черкашин, М. Р. Мирошкина, Т. Н. Тихонова, Е. Ф. Добровольская, И. Н. Попова; под ред. П. В. Степанова. – М. : ФГБНУ «ИСРО РАО», 2020. – 119 с. – (Серия: Примерная программа воспитания).

3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДРОСТКИ: ЧЕМУ УЧИТЬ И КАК УЧИТЬ

*Шлаитова Светлана Владимировна,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

Джон Пибоди, американский филантроп, в начале прошлого века сказал: «Образование - это долг, который настоящее поколение должно уплатить будущему». Глядя на поколение современных студентов, кажется, что это не про них. В ходе преподавания учебной дисциплины «Основы проектной деятельности» у студентов 1 курса, как и у большинства преподавателей, работающих с ними, в очередной раз возникает вопрос – чему и как учить детей, которые с каждым годом все более и более отличаются от тех студентов, с которыми мы начинали работать 15-20 лет назад и от нас самих. Вроде бы, они приходят в колледж с неплохими средними баллами аттестатов, среди них немало тех, кто с осознанным желанием и мотивацией приступает к учебе, но, в то же время, выполнение заданий, которые когда-то студенты щелкали, как орешки, вызывают у них затруднения, а зачастую даже простые вопросы ставят в тупик. Кроме того, как показал опрос педагогов колледжа, обучающиеся проявляют явное нежелание искать информацию, работать в группах и парах, не любят вести записи, не могут сосредоточиться на поставленной задаче, и т.п. Самое главное – у них нет понимания важности образования, в целом, и в получении профессионального образования, в частности, что является следствием отсутствия представления своей дальнейшей жизни, судьбы.

Отметим, что «Основы проектной деятельности» – это та дисциплина, которая не изучалась в школе, и именно на этих уроках студенты имеют возможность проявить себя иначе. И здесь во главу угла становится их уровень обучаемости, мотивации и самостоятельности. Исходя из результатов практических работ, опросов, бесед, можно сделать вывод, что уровень обучаемости, то есть способности и готовности воспринимать изучаемый материал, не всегда соответствует так называемому среднему баллу аттестата. Некоторые студенты работают гораздо выше этого балла, они есть в каждой группе. Есть и обратные случаи, когда школьный балл явно был завышен. Таких студентов, увы, чуть больше. Как правило, уровень обучаемости (вне психофизиологических особенностей) напрямую связан с уровнем положительной мотивации на получение будущей профессии и так или иначе затрагивает самую сложную сторону процесса обучения – умение самостоятельно получать информацию, работать с ней. И в этом-то и скрывается проблема для педагогов – построить обучение так, чтобы и замотивировать студента, и чтобы научить его работать самостоятельно. Что же идет не так?

Проблема скрыта в конфликте поколений. Именно теория поколений сейчас рассматривается на всех курсах повышения квалификации. Теория поколений, представленная американскими учеными Нилом Хоувом (Neil Howe) и Вильямом Штраусом (William Strauss) в 1991 году в книге «Поколения» (Generations), - это описание временных циклов в истории и связанных с ними характерных особенностей, также взглядов людей, родившихся в определенные хронологические отрезки, начиная с 16 века. XX век представлен следующими поколениями: молчаливым поколением (1928-1942), поколение беби-бумеров (1943-1962), поколение X (1963-1981), поколение Y (1982-2000), поколение Z (2000-2015), поколение A (с 2011 г.) Данное деление весьма условно и, вероятнее всего, более характерно для США. Цифры разнятся в 5-6 лет в зависимости от геополитических условий взросления ребенка. В России существует свой проект «Теория поколений в России – Regenerations», который курирует Ев. Шамис. Ее отличие от американской - в привязке перехода поколений к событиям в экономической, политической и технологической сферах нашей страны [2].

Суть ее в следующем: современные студенты СПО – это типичные представители поколения Z. Это поколение рожденных с 2000 по 2015 год. К слову, мы в большинстве своем – поколение X, рожденные до 1981 года или Y – с 1983 до 2000). То есть, бабушки и дедушки студентов – это условно иксы, а родители – игреки. Синонимы поколения Z – зумеры, цифровые аборигены, сетевики, цифровое поколение. Авторы теории называют его поколением домоседов.

Чем они отличаются от других поколений? Это люди, не знавшие мира без компьютеров и телефонов, и обучение без гаджетов для них – проблема №1. Они имеют новый вид зависимости – цифровую, которая влечет за собой все факторы аддиктивного поведения, поэтому повышенная стрессовость при отсутствии гаджетов в ходе обучения схожа ломке наркомана - это проблема №2. Они общаются в виртуальном пространстве, это их норма жизни. Авторитетов вне сети практически нет или их очень мало. Учитель – не авторитет, сеть знает больше и лучше. Это проблема №3. Они воспринимают и усваивают очень малый объем информации, зачастую самой яркой, влияющей на эмоции. Слушать, читать или смотреть на уроке сосредоточенно они могут только маленькие отрывки, фразы, фрагменты – это проблема №4. Они прагматичны во всем. Им сложно доказать необходимость получения какой-то информации, пока не увидят личной выгоды, материальной или нематериальной. Поэтому выборочно слушают, выборочно выполняют – и это проблема №5. И это – не их проблемы, как вы понимаете, а наши. Проблему эту решать нам с вами. И для этого нужно знать причины этих проблем.

Перед нами поколение, которое пришло в колледж с устойчивым сформированным так называемым клиповым мышлением. Понятие клиповой культуры введено американским философом, футурологом Элвином Тоффлером (Alvin Toffler) еще в конце XX века для описания культуры развитых стран, определяемой господством свойственного для средств массовой коммуникации способа представления и восприятия информации. Он поясняет, что клиповая культура – «принципиально новое явление, засматривающееся в качестве составляющей общей информационной культуры будущего, основанной на бесконечном мелькании информационных отрезков и комфортной для людей соответствующего склада ума», когда наиболее восприимчивым средством получения информации является подача множественных вспышек, отрывков информации – клипов [1]. Люди, которые являются носителями клиповой культуры, свойственно соответствующее фрагментарное мышление, которое получило в русской философии название клипового мышления. Автор термина – Федор Иванович Гиренок. Он поясняет: «Слово clipping обозначает всего лишь подборку газетных вырезок на определённую тему. Клип прост, как натюрморт. Это лоскут, часть, не отсылающая к целому. И одновременно клип, требует грёз, фантазий, которыми заполняется место отсутствующего целого» [4]. Надо понимать, что именно в этом основа деятельности нашего поколения студентов.

Клиповость - это способность краткого и красочного восприятия окружающего мира посредством короткого, яркого посыла, воплощенного в форме видеоклипа, теленовостей или в другом аналогичном виде. Сам по себе формат клипа подразумевает вмещение сжатого объема информации в короткий фильм от нескольких секунд до нескольких минут. Содержанием ролика может быть как небольшое событие, так и история человеческих отношений и даже целая жизнь или эпоха. Время в клипе фрагментарно, разорванно и отличается от реального времени целым набором факторов.

Признаки клипового мышления, которые легко прослеживаются в ходе обучения: отсутствие понимания длительности действия и получение быстрого результата; отсутствие понимания преемственности событий, причинно-следственных связей; отсутствие понимания нематериальных ценностей, т.к. их нельзя увидеть, а значит, они сомнительны; отсутствие понимания действительность без яркого факта или образа. Этот ряд, несомненно, можно продолжить [5].

Следствия сформированности клипового сознания и, как следствие, подобного мышления, таковы: неспособность студентов системно воспринимать информацию;

неспособность сосредоточиться на одном вопросе или деле более 15 минут; желание постоянно переключаться на другие виды деятельности; действие принципа «не хочу, поэтому не буду»; постоянная потребность в ярких образах, смене видов деятельности, даже совмещение нескольких видов деятельности; способность к решению мультизадач – несколько действий выполнять одновременно. Отсюда можно сделать вывод, что именно эти минусы и нужно корректировать по причине их влияния на дальнейшее обучение и мышление. То есть ответ на вопрос «Чему учить?» достаточно прост – учить читать, мыслить, выстраивать системные отношения, связи, формировать усидчивость и сосредоточенность, умение доводить начатое до конца, не переключаясь на разные вопросы. Основа всему – чтение. Еще в 16 веке Френсис Бэкон сказал: «Книги — корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению». Трудно с этим не согласиться.

Остается вопрос: как же использовать клиповость в своих педагогических целях? Как учить детей, учитывая их принадлежность к поколению Z? Как правило, новая реальность предлагает нам два выхода из создавшейся проблемной ситуации: первое – заставить подчиниться своим правилам, правилам своего поколения, а значит, убедить, замотивировать, заманить поощрениями и т.п., т.е. сделать все, чтобы они вернулись в нашу реальность; и второе – измениться самим, подчиниться правилам нового общества, нового поколения, научить быть другими, отойти от собственных постулатов. Каждое направление педагогической работы имеет место быть. В настоящее время существуют абсолютно полярные точки зрения, и их немало. Но факты говорят о том, что первый способ не дает высоких результатов, т.к. регрессия никогда не приводит ни к чему хорошему. Мы получаем только усугубление конфликта поколений, и, следовательно, получаем еще больше проблем. Психологи и педагоги сходятся в одном: нельзя заставлять поколение Z подчиняться правилам, установленным нашим поколением X и Y. Нужно обернуть все особенности клипового мышления в свою сторону, хотя это требует собственной ломки, больших затрат времени на подготовку заданий и планирования урока и т.д. Это именно тот случай, когда действует рекомендация польского философа Станислава Ежи Леца: «Не можешь изменить ситуацию – измени свое отношение к ней».

Практические рекомендации по адаптации к работе с представителями поколения Z можно сформулировать следующим образом:

- активно и мотивированно использовать индивидуализацию и дифференциацию обучения;
- снизить уровень теории и увеличить долю практики, а вместе с ней – занятости и активности студента, частой смены деятельности. Оптимально для педагога – 3 вида за 45 минут, идеально для студентов – 6-7 видов за счет постановки и решения микрозадач;
- визуализировать процесс обучения всеми доступными средствами;
- использовать гаджеты и цифровые ресурсы, в том числе – социальные сети – для организации обучения;
- использовать похвалу и поощрение разными доступными способами – оценками, словами, лайками, эмоджиками и т.д.;
- учитывать правило 8 секунд для наиболее важной информации: это то время, которое доступно нашему студенту для понимания одного факта. Все, что больше – уходит в никуда;
- постоянно поддерживать обратную связь и способность к конструктивному диалогу, в том числе, через соцсети; постоянно опираться на жизненные ситуации.

Согласитесь, что выше перечислены все классические дидактические принципы обучения, представленные Я.А. Коменским, К.Д. Ушинским и другими выдающимися педагогами, только в современном преломлении: принцип сознательности и активности – «При образовании юношества все нужно делать как можно более отчетливо, так, чтобы не только учащий, но и учащийся понимал без всякого затруднения, где он находится и что он делает»; принцип наглядности – «Ничего не может быть в сознании, что заранее не было

дано в ощущении»; принцип постепенности и последовательности - «Последовательность необходимо соблюдать всюду; повсюду ум должен переходить от исторического познания вещей к разумному пониманию, затем к употреблению каждой вещи. Этими путями просвещение ума ведет к своим целям подобно машинам с собственным движением»; принцип связи с жизнью, с природой и ребенка и с родным языком; принцип индивидуализации и дифференциации и т.д. Не пора ли нам, педагогам, вспомнить об этом, вспомнить о системе российского образования, которая является полным антиподом современной, навязанной нам вступлением в Болонский процесс? Основная задача преподавателя – не опуститься до уровня клипового мышления сами, не упустить системного подхода восприятия, который в настоящее время является недостижимой целью для многих студентов. Если все делать правильно, то преподаватель становится для студента связующим звеном между вымышленным виртуально-цифровым миром и миром реальным, существующим здесь и сейчас, без которого нет будущего.

В завершение хотелось бы процитировать слова из выступления президента Российской Федерации В.В. Путина на заседании дискуссионного клуба «Валдай» в 2021 году: «В современном хрупком мире значительно возрастает важность твердой опоры, моральной, этической, ценностной. По сути, ценности — это продукт культурно-исторического развития каждой нации, и продукт уникальный. Наше будущее ни в коем случае больше не будет истреблением нашего прошлого. Это и есть восстановленный очень дорогой ценой разумный консерватизм русской цивилизации. Консерватизм здорового человека» [3]. И он должен начаться именно с учителя, преподавателя, с педагога, который твердо придерживается принципа умеренного консерватизма в образовании и будет способен помочь современному студенту за блеском и мишурой поколения Z с его клиповым, беспорядочным мышлением, увидеть величие своей страны и понять смысл и цель своего существования.

Библиографический список

1. Википедия: свободная энциклопедия / Клиповая культура [раздел сайта] - Режим доступа : https://ru.wikipedia.org/wiki/Клиповая_культура.
2. Википедия: свободная энциклопедия / Теория поколений [раздел сайта] - Режим доступа : https://ru.wikipedia.org/wiki/Теория_поколений.
3. РИА новости: официальный сайт / Здоровый консерватизм: Зачем Путин похоронил эпоху [страница сайта] – Режим доступа : <https://ria.ru/20211022/putin-1755717845.html>
4. Федор Гиренок, : официальный сайт [сайт] – Режим доступа : <http://fedor-girenok.ru/klipovoe-myshlenie/>.
5. Фоксфорд: Экстернат и домашняя школа [сайт] - Режим доступа : <https://externat.foxford.ru/polezno-znat/osnovy-teorii-pokolenij-xyz#2>.

ЭФФЕКТИВНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ И ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ ПОДГОТОВКИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

*Скузоваткина Любовь Васильевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Нижегородский техникум отраслевых технологий»

Не в количестве знаний заключается образование, а в полном понимании и искусном применении всего того, что знаешь.

А.Дистервег

В современных условиях возрастает роль инновационной творческой деятельности. Важнейшими источниками развития системы образования являются:
- достижения современной педагогической и психологической науки;

- передовой опыт педагогической деятельности;
- синтез научных знаний, подкреплённых положительными практическими результатами их использования для решения актуальных проблем.

Мастерство, эрудиция, опыт, качество никогда не приходят сами собой. Качество – всегда результат количества – прочитанного, осмысленного, проверенного на практике. Педагог в современную эпоху не может работать, руководствуясь лишь собственной интуицией и опытом.

Изучение и обобщение педагогического опыта – вид методической деятельности, предполагающий выбор и изучение какого-либо конкретного опыта, осмысление, анализ и обоснование, обобщенное систематизированное его описание.

Выделяют три основных подхода в трактовке педагогического опыта:

- образец хорошей работы;
- деятельность, воплощающая в жизнь выводы научных исследований, благодаря чему достигаются принципиально новые результаты;
- новаторство с его педагогическими находками, открытиями нового, оригинального знания.

То есть обобщить опыт своей работы могут педагоги, имеющие любой стаж работы.

Педагогический опыт:

- одно из высших проявлений педагогической культуры;
- состоявшаяся практика в различных формах;
- средство фиксации, хранения и передачи информации о результатах педагогической деятельности повышения эффективности образовательного процесса;
- средство целенаправленного повышения эффективности образовательного процесса;

Рассмотрим понятия «педагогический опыт» и "передовой педагогический опыт".

К передовому педагогическому опыту в более узком смысле относят такую практику, которая содержит в себе элементы творческого поиска, новизны, оригинальности, то, что иначе называется новаторством.

Между простым мастерством и новаторством часто бывает трудно провести границу, потому что, овладев известными в науке принципами и методами, педагог обычно не останавливается на достигнутом. Находя и используя всё новые и новые оригинальные приёмы или по-новому, эффективно сочетая старые, педагог-мастер постепенно становится подлинным новатором. Из этого следует, что распространять и внедрять в практику нужно любой положительный опыт, но особенно глубоко и всесторонне анализировать, обобщать и распространять опыт педагогов-новаторов.

В педагогическом словаре под редакцией Г.М. Коджаспирова педагогический опыт определяется как "активное освоение и реализация педагогом в практике законов и принципов педагогики с учётом конкретных условий, особенностей детей, детского коллектива и собственной личности; передовой опыт характеризуется тем, что педагог получает лучшие результаты за счёт усовершенствования имеющихся средств, оптимальной организации педагогического процесса.

Классификация передового педагогического опыта:

- Комплексный (взята за основу широта содержания)
- Коллективный, групповой и индивидуальный, в зависимости от того, кто является его автором. Дающий высокие результаты по признаку эффективности.
- Исследовательский, частично поисковый, репродуктивный - определяется по степени новизны. В поисковом опыте вносятся элементы нового в известный опыт исследовательский (новаторский) - это когда педагог предполагает новые пути решения учебно-воспитательных задач, экспериментально доказывая их.
- Эмпирический, научно-теоретический - определяется по степени научной обоснованности.
- Психолого-педагогический, практический - определяется по характеру научной обоснованности.

- Длительный, кратковременный - по продолжительности во времени

Под передовым педагогическим опытом понимают опыт, позволяющий получить наиболее высокие и качественно новые результаты.

С точки зрения творческой новизны выделяют разные виды передового педагогического опыта:

- Опыт, носящий репродуктивный характер (массовый опыт). Он ценен тем, что преподаватель вносит элементы новизны в уже известную педагогическую практику, в результате чего происходит адаптация педагогического опыта.

- Опыт, носящий исследовательский характер. Он ценен тем, что преподаватель или педагогический коллектив моделирует будущее качество педагогического процесса, то есть осуществляет исследовательскую деятельность.

Назовем виды педагогических работников, осуществляющих свою профессиональную деятельность в образовательных организациях.

Педагог-профессионал, мастер

свободно владеет технологией работы, творческим подходом к делу и достигает высоких результатов в обучении и воспитании.

Педагог-новатор

отличается качествами мастера, вместе с тем обогащает свой опыт новыми формами, методами, средствами, повышающими эффективность учебно-воспитательного процесса. Для педагога-новатора характерны оригинальность стиля работы, рационализаторство.

Педагог-исследователь

- это мастер и новатор, его труд насыщен элементами целенаправленной научно-исследовательской деятельности, отличается новым построением учебно-воспитательного процесса.

Важны все названные виды педагогического опыта. Мастерство присуще большинству педагогов, новаторский подход – многим, а исследовательской деятельностью занимается пока лишь часть педагогов, которая будет непрерывно возрастать.

При изучении передового опыта важно познать все эти конкретные виды, пропагандируя и распространяя их среди педагогической общественности, стремясь донести достижения мастерства, новаторства, изобретательства до всей массы педагогов.

Для оценки и анализа передового педагогического опыта тех или иных образовательных организаций и преподавателей, подлежащего изучению, теоретическому обобщению и использованию в массовой практике в «Современном словаре по педагогике» обозначены следующие критерии: новизна, высокая результативность, репрезентативность, стабильность опыта, преимущество, перспективность.

Новизна отличает передовой опыт от массового, хотя наличие новизны в деятельности педагогов еще не означает, что их опыт характеризуется передовыми тенденциями.

Уровни новизны могут быть различными – от научных открытий до эффективного применения достижений науки и рационализации отдельных сторон педагогического труда. Высокая результативность означает, что результаты обучения и воспитания должны быть выше массовых показателей.

Основными признаками репрезентативности передового опыта являются: достаточная проверка во времени, получение подтверждения в работе различных педагогов при идентичных условиях.

Стабильность опыта означает, что его результаты должны быть одинаковыми не только при определенных, но и при изменяющихся условиях обучения и воспитания. Стабильность подтверждает закономерность результатов опыта.

Преимущество передового опыта заключается в том, что он – составная часть общего педагогического труда. Он возникает не вдруг, а медленно накапливается в массовом опыте. Всякое новое явление лишь в том случае входит в передовой педагогический опыт, если оно имеет перспективу развития и применения на практике.

При определении сущности передового опыта в первую очередь нужно учитывать четыре критерия:

1. Соответствие опыта социальному заказу, предъявляемому к системе образования;
2. Наличие элементов новизны;
3. Устойчивость высоких результатов;
4. Достижение высоких устойчивых результатов при оптимальной затрате энергии и времени педагогов и учащихся и средств.

На этапе обнаружения (выявления) главный критерий – устойчивые положительные результаты в учебно-воспитательной работе. На этапе изучения – анализ того, как конечные результаты зависят от использования достижений педагогической науки, научное осмысление опыта. На этапе обобщения – основной критерий в глубоком понимании сути опыта, его идеи. На этом этапе сведения об опыте дополняются, обрабатываются научные данные, сам опыт адаптируется к массовой практике. На этапе распространения создается базовая модель опыта, которая может быть в том или ином педагогическом коллективе; разрабатываются рекомендации по использованию опыта.

Передовой педагогический опыт – это новые улучшенные приемы и методы работы, формы деятельности, прогрессивные новшества, рационализаторские инициативы, дающие высокие результаты и соответствующие современным требованиям, направленные на совершенствование образовательного процесса.

Передовой педагогический опыт – это оперативная форма разрешения назревших в практике противоречий, быстрого реагирования на общественные запросы, на изменяющуюся ситуацию воспитания.

Критерии передового педагогического опыта

1. Высокая результативность учебного процесса.
2. Устойчивость результатов учебного процесса.
3. Научная обоснованность.
4. Творческая новизна.
5. Актуальность.
6. Сокращение затрат времени на достижение высоких результатов.
7. Перспективность (перспектива развития и применения на практике).

Обобщение опыта – вид методической деятельности, предполагающий выбор и изучение какого-либо конкретного опыта (одного человека, коллектива или всей образовательной организации), осмысление, анализ и обоснование, обобщенное систематизированное его описание.

Обобщение опыта необходимо отличать от простого его описания.

Обобщить - значит вывести и сформулировать основные идеи, на которых построен конкретный опыт;

- обосновать правомерность, продуктивность и перспективность этих идей;
- раскрыть условия, при которых возможна их реализация;
- выявить объективные закономерности, требования, правила воспроизведения, творческого использования и развития конкретного опыта.

Алгоритм выявления передового педагогического опыта.

1. Проведение проблемного анализа деятельности. **Определение темы** (направления) передового педагогического опыта исходя из конкретных потребностей педагогов, их профессиональных запросов, социального заказа в совершенствовании и развитии практики воспитания учащихся.

2. Выявление актуальных проблем образовательного процесса. **Выявление опыта** на основе изучения деятельности педагогов-практиков, анализа состояния воспитания.

3. Определение педагогов, которые успешно решают эти проблемы. **Создание и реализация плана** (программы) изучения и обобщения передового опыта.

4. Принятие решения об изучении и обобщении их педагогического опыта, а также о мотивации их деятельности. Утверждение темы и плана на методическом (педагогическом) совете учреждения образования.

5. Определение ответственных за изучение и обобщение опыта.

Что может быть опытом?

- алгоритмы учебных действий по предмету;
- технология урока или элементы технологии;
- авторская программа (учебного курса, воспитательная);
- система методических приемов (например, набор упражнений для усиления математической подготовки учащихся и др.);
- эффективные средства обучения (пособия, карточки, тренажеры);
- реализация принципов обучения (креативности, комфортности, вариативности и др.);
- эффективная система оценки знаний и др.

Примерные темы обобщения опыта:

1. Социальное партнерство в системе СПО.
2. Система самостоятельной работы и развитие познавательного интереса обучающихся.
3. Роль кабинета и наглядно-дидактического обеспечения занятий в учебном процессе.
4. Использование информационно-коммуникационных технологий и ЭОР (электронно-образовательных ресурсов) в преподавании дисциплины ...
5. Использование курса геометрии как средство развития у обучающихся пространственного видения окружающего мира и другие.

Формы обобщения ППО

- статья о своем опыте работы (сборник статей);
- подготовка открытого урока с подробным самоанализом;
- подготовка творческого отчета: открытый урок или фрагмент, сообщение о своем опыте, методическая выставка педагога, проведение мастер-класса;
- проблемный «круглый стол» по теме опыта или пресс-конференция;
- методический альбом.

Распространение опыта

- педагогический совет;
- заседание методического объединения;
- творческий отчет;
- различные конкурсы педагогического мастерства (педагог года, урок года, конкурсы методических разработок и др.);
- научно-практические конференции;
- наставничество;
- публикации в методических журналах;
- мастер-классы;
- семинары.

Библиографический список

1. Боровская, Л. Педагогический опыт: мастерство плюс практика// Управление школой, 2007, №13. – с.24-26.
2. Бронников, С.А., Бронникова, Э.П. Передовой педагогический опыт в современных условиях. Монография. – Уфа: Изд-во БИРО, 2009. - 187 с.
3. Валеев, Г.Х. Обобщение передового педагогического опыта с позиций системно-целостного подхода // Педагогика. – 2005, №5. – с.39-44.

4. Данилова, А.К. Адреса передового педагогического опыта: сборник статей. - Санкт-Петербург: СПбАППО, 2009. - 125 с.
5. Ильина, Е.А. Направления передового педагогического опыта.- Гомель. 2007.
6. Кузьмина, В.Ф. Передовой педагогический опыт (рекомендации учителю). Завуч. «Управление современной школой», №4, 2006. С. 103-104; №6, 2006 г. С.113-114
7. Научно-методический семинар школы-лицея. - Петропавловск, 2012.
8. Попова, И.Н. Обобщение передового педагогического опыта. // Завуч, 2006, №6. – с.113-116.
9. Столяренко, А.М. Общая педагогика. - М., 2006.
10. Файн, Т. Выявление, изучение и представление педагогического опыта// Практика административной работы в школе. – 2005, №7. – с.6-9.
11. Шихваргер, Ю.Г. к.п.н., доцент каф. ПППО НГПУ

СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

*Матюгина Ираида Ивановна,
Бурмистрова Елена Владимировна,
преподаватели*

ГБПОУ «Кулебакский металлургический колледж»

В центре любых инновационных процессов в образовательном учреждении стоит фигура преподавателя. Стабильность и результативность учебно-воспитательного процесса зависит от мер, направленных на создание условий профессионального роста преподавателей. Необходимость повышения статуса преподавателя в современной ситуации, усиление мотивации и креативности профессиональной деятельности преподавателя.

Само сопровождение понимается как:

- Создание психологически комфортных условий для профессионального роста преподавателя;
- Осознание преподавателю всесторонней (педагогической, психологической, методической, правовой, социальной) помощи при решении различных вопросов; привлечение специалистов разного профиля;
- Привлечение преподавателей к решению значимых задач развития ОУ, реализации проектов на основе сотрудничества и педагогического сотворчества;
- Обеспечение разноплановой и объективной экспертизы профессиональной деятельности преподавателя;
- Обеспечение условий профессионального роста с учетом адекватно оцененного уровня профессиональной компетентности, с одной стороны, и запросов, интересов, потребностей самого преподавателя, с другой стороны.

Задачи сопровождения предусматривали:

- актуализацию сильных сторон деятельности преподавателя, обучение уверенному преодолению проблемных ситуаций, возникающих в профессиональной деятельности;
- создание условий для наиболее полной реализации преподавателем его профессиональных возможностей, создание различных ситуаций успеха для каждого;
- обеспечение непрерывности профессионального образования преподавателя, повышение его квалификации;
- формирование готовности к самостоятельной профессиональной деятельности, рефлексивной позиции в отношении её (способности прогнозировать результаты, осуществлять самоанализ, самооценку и самокоррекцию);
- использование механизмов морального и материального поощрения преподавателей.

Нами были выбраны направления сопровождения преподавателя:

- мониторинг личностно-профессионального развития в процессе профессиональной деятельности;

- создание индивидуальной программы профессионального и личностного роста преподавателя в ОУ;
- организация консультаций по возникающим вопросам со специалистами (администрацией, методистами, психологами и т.п.);
- организованное посещение и анализ уроков;
- содействие в подготовке к конкурсам, олимпиадам и т.п.
- наставничество.

Карьеру в современном понимании термина можно определить как личный проект человека по достижению вершин профессиональной и личностной самореализации при сохранении физического и психического здоровья и отсутствии эмоционального «выгорания». Говоря о карьере преподавателя, стоит отметить ограниченное количество руководящих должностей в образовательных учреждениях, минимальную длину вертикальной карьеры и низкий показатель потенциальной мобильности.

Карьерный рост преподавателя отражает профессиональный рост через результаты деятельности, которые оцениваются как достижения, формальные и неформальные показатели внешнего признания успешности деятельности. При этом индивидуальная карьера каждого преподавателя может иметь свои особенности и отличаться как продолжительностью этапов, так и качественными характеристиками. Развитие профессиональной горизонтальной карьеры является средством стимулирования эффективной профессиональной деятельности преподавателя, поскольку этот процесс связан с личностной реализацией и профессиональным ростом.

Педагогическая карьера – это комплекс достижений педагога с позиции профессионального и социального проектирования, означающий признанный и оцененный социально-профессиональной общественностью статус педагога в соответствии с профессиональными достижениями, направленными на преобразование социальной и педагогической практики. Карьерный рост станет возможным лишь в том случае, если сотрудник будет стремиться приобретать все новые компетенции для перехода на следующую ступень профессионализма и, соответственно, выхода на более высокий уровень ответственности. Образовательная сфера предоставляет достаточно широкое поле для реализации карьерных возможностей. В частности, карьера педагога может рассматриваться как возможность стать уникальным специалистом в своей области. Именно стремление педагога к самосовершенствованию, адаптации к меняющимся условиям социума, постоянному самообразованию может способствовать карьерному росту. Ведь педагогическая деятельность – это высококвалифицированный труд, имеющий значение для всего общества и требующий от преподавателей глубоких знаний и особого мастерства, приобретенных и поддерживаемых в результате систематического и непрерывного образования.

Профессиональное развитие - довольно сложный процесс, имеющий циклический характер. В ходе профессионального развития человек не только совершенствует свои знания, умения и навыки, развивает профессиональные способности, но может испытывать и отрицательное воздействие этого процесса. Такое воздействие приводит к появлению разного рода деформаций и состояний, снижающих не только профессиональные успехи, но и негативно проявляющихся в "непрофессиональной" жизни. Таким образом, профессия может существенным образом менять характер человека, приводя как к положительным, так и отрицательным последствиям. Трудность борьбы с профессиональной деформацией заключается в том, что она, как правило, не осознается работником. Поэтому профессионалам очень важно знать о возможных последствиях этого явления и более объективно относиться к своим недостаткам в процессе взаимодействия с окружающими в повседневной и профессиональной жизни

Профессиональное саморазвитие преподавателя как условие развития личности педагога. Утверждение К. Д.Ушинского о том, что педагог живет до тех пор, пока учится, в современных условиях приобретает особое значение. Сама жизнь поставила на повестку дня

проблему непрерывного педагогического образования. Профессиональное саморазвитие, как и любая другая деятельность, имеет в своей основе довольно сложную систему мотивов и источников активности. Обычно движущей силой и источником самовоспитания преподавателя называют потребность в самосовершенствовании. Составной частью профессионального саморазвития является самообразовательная работа преподавателя. Наиболее эффективный путь профессионального самообразования преподавателя - его участие в творческих поисках педагогического коллектива, в разработке инновационных проектов развития образовательного учреждения, авторских курсов и педагогических технологий и т.д.

Творческий потенциал преподавателя формируется на основе двух компонентов: педагогического профессионального и социального опыта. Без специальной подготовки и знаний успешное педагогическое творчество невозможно.

Мы выделили следующие уровни педагогического творчества:

1. Воспроизведение готовых рекомендаций (элементарного взаимодействия с классом): педагог использует обратную связь, корректирует свои воздействия по ее результатам, но он действует "по методичке", "по шаблону", по опыту других преподавателей.

2. Оптимизация деятельности на уроке, начиная с его планирования, когда творчество проявляется в умелом выборе и целесообразном сочетании уже известного преподавателю содержания, методов и форм обучения.

3. Использование творческих возможностей живого общения с учениками.

4. Использование готовых приемов с привнесением личностного начала, соответствующего творческой индивидуальности преподавателя, особенностям личности воспитанника.

Итак, педагогическое творчество само по себе - это процесс, начинающийся с усвоения того, что уже было накоплено (адаптация, репродукция, воспроизведение знаний и опыта), переходящий к преобразованию существующего опыта. Это путь от приспособления к педагогической ситуации до ее преобразования, что и составляет суть динамики творчества преподавателя.

В психологии педагогического труда принято выделять особенности личности педагога, деятельности и педагогического общения. Психологи выделили в структуре профессионально значимых качеств личности педагога четыре подструктурных блока:

- идейно-нравственный моральный облик;
- педагогическая направленность;
- педагогические способности — общие и специальные; педагогические умения и навыки; педагогические умения и навыки.

Педагог кроме организаторских способностей должен обладать еще коммуникативными, конструктивными, проективными и гностическими способностями. Личность преподавателя развивается и формируется в системе общественных отношений, в зависимости от духовных и материальных условий его жизни и деятельности, но прежде всего - в процессе педагогической деятельности и педагогического общения.

Список личностных свойств преподавателя весьма значителен: вдумчивость, вежливость, взыскательность, внимательность, воспитанность, впечатлительность, выдержка и самообладание, гибкость поведения, гражданственность, гуманность, деловитость, дисциплинированность, доброжелательность, добросовестность, доброта, идейная убежденность, инициативность, искренность, коллективизм, критичность, логичность, любовь к детям, наблюдательность, настойчивость, общительность, организованность, ответственность, отзывчивость, патриотизм, педагогическая эрудиция, политическая сознательность, порядочность, правдивость, предусмотрительность, принципиальность, самокритичность, самостоятельность, скромность, смелость, сообразительность, справедливость, стремление к самосовершенствованию, тактичность, чувство нового, чувство собственного достоинства, чуткость, эмоциональность.

Библиографический список

1. Голиков, Н.А. Социально-психологическое сопровождение деятельности педагога: условия, способы, технологии реализации // Вестник ТюмГУ. 2004. № 2.
2. Диагностика уровня парциальной готовности к профессионально-педагогическому саморазвитию / Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. - М., 2002.
3. Дистервег, А. Избр. пед. соч. - М., 1956.
4. Елканов, С.Б. Основы профессионального самовоспитания будущего учителя. - М., 1989.
5. Зимняя, И. А. Педагогическая психология. М., 2000.
6. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального образования: Учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 2000.
7. Реан, А. А., Коломинский Я. Л. Социальная педагогическая психология. СПб., 2000.
8. Эльконин, Д.Б. Психология развития: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2001.

ДИССЕМИНАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

*Романов Алексей Николаевич,
заведующий методическим кабинетом,
ГБПОУ «Уренский индустриально-энергетический техникум»*

*Учитель не профессия, а вся жизнь!
Чтобы быть хорошим преподавателем,
нужно любить то, что ты преподаешь,
и любить того, кому преподаешь.*

В. Ключевский

Одной из наиболее актуальных проблем системы образования России является проблема повышения качества и эффективности инновационной деятельности на всех ее уровнях. Уже в самой сути понятия инновация заложены такие процессы как распространение и тиражирование нового.

Инновация в образовании предполагает создание новых образцов педагогической деятельности, поднимающих деятельность преподавателя на принципиально новый качественный уровень. Исходя из определения понятия «инновация» предполагается, что распространению подлежит именно такой опыт, который вносит в образовательную среду целенаправленные изменения.

Педагогический опыт - это совокупность знаний, умений и навыков, полученных педагогом в процессе практической деятельности. Педагогический опыт накапливается в конкретной деятельности педагога под влиянием специфики учебного заведения, стиля деятельности педагогического коллектива, своих личностных качеств.

Передовой эффективный/прогрессивный педагогический опыт это практика, которая содержит в себе элементы творческого поиска, оригинальности, новизны в рабочем процессе, активное освоение и дальнейшее применение новаторских принципов и законов педагогики с учетом определенных особенностей, уровня развития и подготовки детей и собственной личности.

Практически всегда передовой опыт содержит в себе нечто новое, в отличие от обычной практики и наряду с этим, обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса. Такой опыт выражается в высоких образцах деятельности педагога, добивающегося в типологических условиях наивысших результатов, не требуя при этом каких-либо кардинальных изменений.

Актуальный педагогический опыт, в отличие от передового – это практика педагога, содержащая в себе элементы творческого поиска, новизны, оригинальности, это высокое

мастерство преподавателя, т.е. такая работа, которая дает наилучший педагогический результат.

Актуальность педагогического опыта является одним из критериев передового педагогического опыта, выражающегося в соответствии этого опыта современным тенденциям общественного развития, передовым идеям педагогической науки

Признаками передового (актуального) педагогического опыта являются: соответствие тенденциям общественного развития, социальному заказу; высокая результативность и эффективность педагогической деятельности; оптимальное расходование сил и средств педагогов и обучающихся для достижения устойчивых положительных результатов обучения, воспитания и развития; стабильность результатов учебно-воспитательного процесса; наличие в педагогическом опыте элементов новизны; актуальность и перспективность; возможность повторения и творческого использования опыта одного педагога другим, расширения этого опыта до массового; научная обоснованность с точки зрения педагогики и методики.

Диссеминация (распространение) - это процесс, направленный на то, чтобы донести идеи, методы осуществления, продукты или результаты опыта инновационной деятельности до целевой аудитории.

К каналам диссеминации информационного транслируемого опыта относят публикации, создание сайтов или блогов в сети Интернет; обучающий обмен опытом подразумевает распространение опыта в виде организации ознакомительных семинаров, мастер-классов (таблица 1) и более продолжительных программ обучения.

Таблица 1

Основные формы обмена педагогическим опытом (коммуникационный канал)

Открытые занятия	Мастер-классы	Научно-методическая и научно-практическая конференции
Учебное занятие в рамках образовательной программы, на котором присутствуют гости или эксперты. На открытом занятии преподаватель демонстрирует свой педагогический опыт, реализацию методической идеи, применение методического приема, метода обучения.	Проводятся для раскрытия концептуальных сторон работы инновационного опыта мастера. Педагоги участвуют в обучающем их процессе вместе с мастером, усваивают педагогический опыт для дальнейшего претворения в своей педагогической практике	Форма изучения и обобщения передового опыта, где в соответствии с темой конференции педагоги изучают литературу и осмысливают собственный опыт, а также опыт коллег и выявляют в процессе дискуссии их сильные и слабые стороны
Педагогическая выставка	Педагогические выставки и чтения	Семинары - практикумы
Отражает передовой опыт, например, дидактический материал, способствующий активизации учебного процесса, различные схемы и материалы, образцы планов, конспектов и методических разработок по разным вопросам образовательной деятельности	Предполагают анализ, осмысление и обобщение педагогам своего опыта. Они сначала выступают с докладами на методической секции, объединении. Лучшие доклады выдвигаются на окружные чтения, рекомендуются для опубликования в журналах	Теоретическое обоснование опыта работы педагога с элементами практических занятий с педагогами, которые хотят познакомиться с данным опытом работы

Приоритетным направлением в достижении качества образования, соответствующего запросам работодателей, в нашем техникуме является обеспечение практико-ориентированного обучения. Выполнение этого требования преподавателями дисциплин профессионального цикла предполагает усиление практической составляющей в процессе обучения, максимальной ориентации на виды профессиональной деятельности.

В связи с этим рабочие программы ежегодно обновляются, перераспределяется учебное время между теоретическими и практическими занятиями. Особое внимание уделяется разработке практических занятий по стандартам WSR, количество которых увеличивается. При подготовке участников к региональным олимпиадам профессионального мастерства, я обратил внимание, что при обучении теория тесно связывается с формированием практических навыков, но часто присутствует временной разрыв между изучением теоретического материала и его практическим закреплением. К этому же выводу я пришел, участвуя в подготовке конкурсантов регионального чемпионата WSR Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) в Нижегородской области.

Для достижения обучающимися цели занятия преподавателю при разработке занятий необходимо учитывать множество факторов. Это и материально-техническое обеспечение занятия, компьютер, подключенный к сети Интернет, мультимедиапроектор, гаджеты (смартфоны) у студентов, интерактивная доска (возможно применение экрана), раздаточный материал, макеты или необходимое оборудование.

Для лучшего овладения общими, профессиональными компетенциями и новыми видами деятельности я стараюсь применять следующие технологии: решение поставленных проблем, развития критического мышления, интеграции предметов.

Для стимулирования и мотивации обучения мною используются такие методы, как создание ситуации познавательной новизны, проблемная ситуация и поиск самостоятельного ответа, репродуктивный, контроля.

Исходя из особенностей группы и темы урока, обучающий аспект можно сформулировать достаточно широко. При планировании занятия нужно учитывать, что бы группа была готова к работе с информационными источниками, сопоставлению и анализу полученной информации. Для более глубокого усвоения нового необходимого иметь основу, а значит, студенты должны знать пройденный материал. В условиях цифровизации образования важным аспектом обучения является умение педагога и обучающихся взаимодействовать с имеющимися девайсами (смартфонами).

Образовательный аспект позволяет грамотно расставить развивающие цели: продолжать развивать умение у обучающихся высказываться на техническом языке (по преподаваемым мною МДК), сопоставлять, анализировать, логически мыслить; развивать практические навыки по различным видам деятельности, согласно ФГОС и профессионального стандарта.

Развитие познавательной деятельности у обучающихся обеспечивается через следственные связи между теорией и практикой. Для этого на моих занятиях обучающиеся вырабатывают навыки ответственности, работы в команде, дисциплинированности, добывания с помощью информационных технологий новых и применению полученных теоретических знаний для выполнения практических задач.

Исходя из целей урока, мною планируются такие учебно-воспитательные моменты, как актуализация имеющихся знаний (проверка ранее изученного материала). Изучение новых тем практически всегда базируются на многих межпредметных связях.

При конструировании занятий я все чаще прихожу к выводу о том, что усвоение нового материала обучающимися лучше проходит в групповой форме с применением элементов самостоятельной работы, через создание ситуационных задач (проблемная ситуация) на занятии и их решения, и для этого есть все предпосылки:

– интеллектуальное затруднение (ситуационные задачи: поиск информации, обоснование аргументированных ответов, дискуссия.);

- у большинства обучающихся, как правило, уже есть запас знаний, чтобы решить поставленную проблему (практический жизненный опыт);
- работа в коллективе дает возможность проявить себя в ходе самостоятельного решения возникающих проблем.

Рассуждение по алгоритму и планирование результата – это главное, чему должен научиться каждый студент на занятии. Закрепление спланированного результата обучения проходит через работу слуховой и зрительной памяти. Анализ различных ситуаций направляет обучающихся на умение высказываться техническим языком, работать в группе и выполнять индивидуальную самостоятельную работу для активизации своей деятельности для более глубокого усвоения новых знаний, умений и навыков.

Воспитательные и развивающие аспекты занятия я стараюсь закреплять через уровень раскрытия учебного материала, использование частично-поискового метода, индивидуальные и групповые способы организации познавательной деятельности, через всю атмосферу занятия.

Изучение и применение нового материала частично-поисковым методом возможно осуществлять как через групповую, так и через индивидуальную форму организации профессиональной деятельности (далее ФОРД), что тоже оправдано, т.к.:

1. Позволяет дифференцировать задания по сложности самими обучающимися (распределив обязанности внутри группы);
2. Включать в работу активную познавательную деятельность каждого;
3. Воспитывать доброжелательность, уважение друг к другу через атмосферу работы в микро группах.

Активизацию предпосылок студентов, подведение их к главным вопросам темы, пробуждение интереса и любопытства можно провести через работу с информационными ресурсами, создание проблемной ситуации и использование мозгового штурма.

Работа в микрогруппах, способствует более полной глубине усвоенного материала, самостоятельному поиску решения и зависла от того, как будет участвовать в работе каждый, и наоборот: от вклада каждого в решение проблемы зависит глубина и осознанность усвоения материала а также способность применять полученные навыки на практике.

Применение на занятиях технологии развития критического мышления дает возможность обучающимся не только самостоятельно получать знания, но и пробуждает личностные мотивы, прививает интерес к учению, тягу к самообразованию и самосовершенствованию, другими словами – «учит студентов учиться». ТРКМ ориентирована не на интеграцию фактических знаний, а на их приобретение и применение новых знаний, умений и навыков в практической деятельности.

Осуществлению развивающего аспекта триединой цели урока должны способствовать все этапы занятия: развитию зрения, слуха, внимания, способам коммуникативного общения способствуют диалоги, работа в микро группах; умение сопоставлять, анализировать, логически мыслить, решение ситуационных задач (проблемы), составление алгоритма решения.

Задачи воспитания коллектива группы должно осуществляться через создание дружеской творческой атмосферы занятия, доброжелательные отношения преподавателя и студентов; через организацию групповых форм работы и создание в этих микро коллективах рабочей дружеской обстановки, а также организация взаимообсуждений.

В заключение следует отметить, что как нельзя лучше способствует осуществлению личностного развития обучающихся дифференцированный процесс обучения

Дифференцированное обучение сводится к выявлению и максимальному развитию способностей каждого студента. Применение дифференцированного подхода на различных этапах учебного процесса в конечном итоге направлено на овладение всеми обучающимися определённым программным минимумом знаний, умений и навыков.

Дифференцированный подход к обучению может быть реализован с использованием современных информационных технологий и мультимедийных проектов. Преподаватель

формулирует тему проекта с учётом индивидуальных интересов и возможностей обучающегося, поощряя его к творческому труду. В этом случае обучающийся имеет возможность реализовать свой творческий потенциал, самостоятельно выбирая форму представления материала, способ и последовательность его изложения.

Библиографический список

1. В методическую копилку учителя: «Диссеминация передового педагогического опыта» <https://infourok.ru/v-metodicheskuyu-kopilku-uchitelya-disseminaciya-peredovogo-pedagogicheskogo-opita-721264.html>.
2. Учебно-методический комплект практического занятия по теме: «Диагностирование ТС без использования средств технического диагностирования» <https://znanio.ru/media/diagnostirovanie-transportnyh-sredstv-bez-ispolzovaniya-sredstv-tehnicheskogo-diagnostirovaniya-2663731>.

ЭФФЕКТИВНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ И ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ ПОДГОТОВКИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

*Бахарева Алена Павловна,
Мингазова Анна Алексеевна,
преподаватели*

ГБПОУ «Павловский автомеханический техникум им.И.И.Лепсе»

В настоящее время в современном мире среднее профессиональное образование испытывает качественные изменения. Но неизменной остается роль педагога. От его мастерства зависит уровень освоения компетенций обучающихся, развитие навыков и умений. Поэтому особо актуальным является всестороннее развитие участников образовательного процесса.

Современный студент должен быть готов к социальному взаимодействию, уметь находить решения из проблемных ситуаций, работать в команде, нести ответственность за принятые решения, грамотно использовать информационные ресурсы, быть готовым к самообразованию и быть конкурентно способным на рынке труда.

Развитие общих и профессиональных компетенций происходит как в урочной, так и внеурочной деятельности. Необходимыми условиями развития личности в образовательном процессе выступает: индивидуально-личностный подход, создание дружелюбной и творческой атмосферы, развивающая среда, разнообразные формы и методы обучения.

Ведущими направлениями нашей работы являются: волонтерство и наставничество, формирование гражданской ответственности и патриотизма, духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения и организация проектной деятельности как одного из методов развития активного мышления и творческих способностей обучающихся.

Волонтерская деятельность направлена на самореализацию личностного потенциала, самовыражение и самоопределение, приобретение социальных и практических навыков, формирование опыта ответственного лидера, способность выражения гражданской позиции и организацию свободного времени. Формами волонтерской деятельности выступают: адресная помощь ветеранам, незащищенным слоям населения (лица с ОВЗ, одинокие пенсионеры, сироты, малообеспеченные и многодетные семьи), организация досуга школьников, а также лиц, находящихся в группе риска, в каникулярный период времени.

Наставничество как один из видов волонтерской деятельности, а также как один из векторов работы педагога, направлено на передачу личного профессионального опыта, обучение наиболее рациональным приемам и методам работы, повышение мотивации студентов к установлению длительных трудовых отношений, формирование коммуникативных навыков.

Развитие патриотизма и гражданственности – приоритетное направление воспитательной работы любого образовательного учреждения. Система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободу личности и обладающих высокой нравственностью. В этом ключе перед педагогом стоит ряд задач по воспитанию и формированию мировоззрения обучающихся не просто любящих свою родину, но и осознающих себя частью огромного общества граждан своей многонациональной родины, имеющей многовековую историю. Таким образом, на уроках гуманитарного цикла воспитательная функция всегда реализуется в формировании личности обучающихся с точки зрения патриотического и гражданского воспитания.

Среди мероприятий, направленных на сохранение и защиту исторического наследия и традиций народов России, сохранение государственности, бережного отношения к своей стране и малой родине особо важными являются: адресная помощь ветеранам, работа добровольческих отрядов, акция «Чистый обелиск», сотрудничество с советом ветеранов Павловского района, Всероссийская акция «Марш поколений», тематические классные часы, открытые мероприятия.

Развитие творческих способностей в образовательном процессе помогает обучающемуся справиться с комплексом практических и теоретических задач, которые ставит перед ним современные реалии. Формирование творческого потенциала в течение периода обучения помогает прочно усваивать те области знаний, которые могут пригодиться в самостоятельной профессиональной деятельности. Только творческая личность может выходить за пределы нормативного, устоявшегося положения дел и принимать ответственность за выполняемую деятельность. В условиях быстро меняющейся действительности обществу необходимы люди, способные не только сосуществовать с окружающей средой, но и реализовывать себя в ней.

В системе СПО значительное место отводится активным методам обучения, таким как проектная деятельность, при которой обучающиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения практических заданий - проектов, достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы. Метод проектной деятельности позволяет развивать творческие способности и умения учащихся. Использование этого метода позволяет не просто запоминать и воспроизводить знания, а уметь применять их на практике. При этом решается проблема мотивации, так как создается положительный настрой к изучению предмета. Работая над проектом, студенты учатся сотрудничать, а обучение в сотрудничестве воспитывает в них такие нравственные ценности, как взаимопомощь, желание и умение сопереживать, развивает общие и профессиональные компетенции. Не случайно в учебный план внесена новая строка о проектной деятельности, а один из параметров нового качества образования - способность проектировать.

Педагогическая деятельность - это искусство, труд не менее творческий, чем труд писателя или композитора, но более тяжелый и ответственный. А педагог - не только профессия, суть которой передавать знания, но и высокая миссия сотворения личности, утверждения человека в человеке.

В этой связи можно выделить совокупность социально и профессионально обусловленных качеств педагога: высокая гражданская ответственность и социальная активность; любовь к детям, духовная культура, готовность к созданию ценностей и принятию творческих решений; потребность в постоянном самообразовании.

ПЕДАГОГ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ

*Филиппова Галина Сергеевна,
преподаватель
ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»*

«При образовании чрезвычайно вредно развивать только рассудок и ум, оставляя без внимания сердце, — на сердце больше всего нужно обращать внимание. Нужно очистить этот источник жизни, нужно зажечь в нем чистый пламень жизни, так, чтобы он горел и не угасал и давал направление всем мыслям, желаниям и стремлениям человека, всей его жизни».

Святой Иоанн Кронштадтский

Педагог – самая древняя профессия, самая важная, самая добрая, самая ответственная и самая яркая, педагог дает путевку в жизнь и навсегда остается в наших сердцах.

Существует такая легенда.

«Много тысяч лет назад увидел Бог, что множатся пороки людей и решил помочь им. Созвал он высоких Духов и сказал: «Люди потеряли свой путь. Как быть?» Один из Духов предложил навеять на людей сон пророческий, другой – послать манну небесную, третий – воду от Бога. И только четвертый Высокий Дух изрек: «Вложи в каждого человека жажду к познанию и дай им учителя». Послал Бог учителей на землю: Моисея, Будду, Иисуса Христа и Мухаммеда. А потом собрал светлых ангелов и наказал им быть учителем для детей. С тех незапамятных времен рождаются на земле ангелы как обычные дети, взрослеют и спешат к детям. Это учителя.

Хороший учитель - это огромное счастье для ребенка. Первый учитель играет огромную роль в формировании личности. Дело не в том, что он учит писать, считать и другим необходимым знаниям. Он помогает поверить в себя, в свои силы. Ребенок в начальных классах очень зависим от отношения к нему взрослых (родителей, учителя), которое во многом определяет самооценку ребенка, формирует чувство уверенности в себе. Поэтому детям так важна поддержка, участие, интерес и внимание взрослого к его делам и проблемам. Учитель должен иметь индивидуальный подход, уметь видеть и понимать каждого ребенка, а не только отличника. У каждого ребенка есть свои особенности и возможности, и нельзя сравнивать результаты одного ребенка с достижениями других детей, нужно раскрывать способности каждого ребенка, рассматривать его как уникальную личность с присущими ей индивидуальными склонностями и творческим потенциалом. К.Д. Ушинский говорил: «...Воспитание, совершенствуясь, может далеко раздвинуть пределы человеческих сил: физических, умственных, нравственных» и «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях». Даже если ребенок учится плохо, он не должен терять веру в свои способности. И тут главная гуманная миссия учителя – это добиться, чтобы самый неспособный ученик пережил радость успеха в своей работе. Надо и учить детей, и воспитывать, радуя их, не пугая непреодолимыми трудностями.

Чем раньше встретишь такого педагога, тем лучше для разностороннего развития личности. Педагогами не становятся, ими рождаются.

Педагог «ведёт ребёнка по жизни»: обучает, воспитывает, направляет духовное и телесное развитие. Педагог развивает ребёнка, как личность.

Личность - это целостность социальных свойств человека, продукт общественного развития и включения индивида в систему социальных отношений посредством активной деятельности и общения.

Ведь развитие личности — это процесс вхождения в новую социальную среду и интеграция с ней. Для младших школьников такой средой является учебный класс, в котором они заняты совместной деятельностью, которая ведет к становлению новых коллективных отношений, возникновению общественной направленности личности, выражающейся в стремлении к общению со сверстниками. В этом процессе опять главную скрипку играет

педагог. «Учительство – это искусство, труд не менее творческий, чем труд писателя или композитора, но более тяжелый и ответственный. Учитель обращается к душе человеческой не через музыку, как композитор, не как художник с помощью красок, а напрямую. Воспитывает личность своей, своими знаниями любовью, своим отношением к миру» (Д.С. Лихачев). Личность педагога – мощный фактор формирования личности ребенка. Учитель является ребенку в качестве эталона, образца для подражания. Кроме того, педагог прививает любовь к литературным произведениям, их авторам, как мощнейшим помощникам в формировании нравственности, личности ребенка.

Как пример можно привести Льва Николаевича Толстого (1828г.), он был не только великим русским писателем, но и великим русским педагогом, практиком школьного, в особенности начального, образования. Его главная идея - не нужно развивать ребенка: ему "нужен только материал для того, чтобы пополняться гармонически и всесторонне", т.е. школа способствует саморазвитию ребенка. Все образование, по Толстому, должно быть подчинено идее формированию личности ребенка. Писателя Льва Толстого всегда волновали проблемы воспитания и образования детей. В 1859 он открыл в Ясной поляне собственную школу для крестьянских детей. В школе велось обучение по 12 разным предметам – арифметике, чтению, географии, рисованию, пению и другим. Сам писатель вел, в основном, математику, физику и историю. Уроки начинались в 8-9 утра и длились до 15-16 часов с перерывом на обед. Порядки в учебном заведении были довольно лояльными: за прогулы никто не наказывал, за неуспеваемость не ругали, домашних заданий и вовсе не было, а в классе каждый мог сесть на любое место. «Образование на деле и в книге не может быть насильственным и должно доставлять наслаждение учащимся, – объяснял это Толстой. – Вернейший признак действительности и верности пути образования есть удовольствие, с которым оно воспринимается».

В свободные от уроков часы Толстой ходил с детьми на прогулки: летом они все вместе собирали грибы в лесу, а зимой писатель учил школьников кататься на коньках. Дети очень любили учителя, который отдавал им все свое время. «В школе у нас было весело, занимались с охотой, - вспоминал впоследствии один из учеников Толстого, Василий Морозов. – Но еще с большей охотой, нежели мы, занимался с нами Лев Николаевич. Так усердно занимался, что нередко оставался без завтрака. Он требовал от нас чистоты, бережливости к учебным вещам. Любил, чтобы на вопрос ему отвечали правду, без задней выдумки. Порядок у нас был образцовый!».

О теплом отношении учеников к Толстому как к педагогу можно судить и по сохранившемуся до наших дней рисунку, сделанному одним из школьников. На нем ребенок изобразил, как двое ребят соревнуются в перетягивании каната, а рядом стоит учитель и поддерживает их. Рядом автор рисунка подписал: «Милый человек Лев Николаевич». Вот это Педагог с большой буквы! Вот это пример самоотверженности, самоотдачи в формировании личности учеников. Это доказательство того, что педагог это не профессия, это образ жизни! Перечитывая пьесу «Скупой рыцарь» из «Маленьких трагедий» А.С. Пушкина, убеждаешься, что произведение является прямым воздействием на формирование личности человека. В пьесе сошлись две стихии: вода и пламя, день и ночь, свет и тьма, добро и зло. А.С.Пушкин показал на примере, что если уничтожить в своем сердце «разумное, доброе, вечное», то жизнь может оборваться. Страсти, особенно гордость и сребролюбие умерщвляют в душе все живое, обескровливают родственные отношения. Идол сребролюбия раздавливает бессмертную душу, втоптывает ее в грязь, делает бесчувственной и холодной, циничной и агрессивной. Но прочитав эту «маленькую трагедию» чувствуешь нравственное очищение, а не угнетение души. Формирование личности здесь идет «от противоположного». Сокрушаясь о судьбе пушкинских героев, они побуждают нас не повторять их ошибок и падений. Обнажив сокровенные глубины своей обезображенной личности, герои как бы удерживают читателя от порока, не позволяя вступить на тропу, ведущие к гибели. Прочитав пьесу, мы утверждаемся в намерении служить добру, что и составляет истинное призвание человеческой души, личности человека.

Педагог направляет, сеет то добротное зерно, которое обязательно прорастет и даст плоды. Он помогает детям найти свою тропу. Очень важно не ошибиться. Вспомним слова из популярного фильма: «Ошибки врачей дорого обходятся, ошибки учителей менее заметны, но обходятся не менее дорого». Как важно, какой учитель попадется ребенку, чтобы не просто давал материал и ставил оценки, а чтобы мог привить интерес и любовь к знаниям, участвовал в формировании личности ребенка. Быть учителем это бесценный дар!

Как учитель наставник, я считаю, что направляя свою деятельность на развитие личности ребенка, педагог должен придерживаться следующих правил:

- умение найти индивидуальный подход к ребенку;
- в центре внимания – эмоциональная жизнь ученика;
- максимальное вовлечение ребенка в разнообразные виды деятельности;
- умение ставить достижимые цели и помогать в достижении их;
- принимать ребенка таким, какой он есть;
- создавать для детей ситуацию успеха;
- внушить ученику, что успех обязательно придет к нему.

Мое кредо, как педагога-наставника - «Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом ученике его неповторимо-индивидуальный талант – значит поднять личность на высокий уровень расцвета человеческого достоинства». Эти слова сказал выдающийся советский педагог, Василий Александрович Сухомлинский.

Каждый студент педагогических колледжей, даже не знающие методики преподавания, должен понимать, что нет более гуманной, творческой, серьезной, нужной профессии, как профессия – педагог. Именно она является фундаментом всех профессий в мире. Только учитель остаётся в сердцах каждого ученика и сопровождает их всю жизнь. Эта профессия по состоянию души, по зову сердца! Это огромная ответственность перед государством, обществом, родителями и прежде всего перед учениками за формирование их самостоятельного творческого мышления, за развитие личности.

Будущий учитель начальных классов, должен видеть свою главную роль в воспитании достойных граждан своей страны! Любящих и славящих Россию, Родину! Делать все для того, чтобы помочь ученику познать себя, самоопределиться и по возможности самореализоваться, получив возможность раскрыть свои способности, ученики становятся уверенные в себе и в дальнейшем с интересом и увлечением относятся к учебным занятиям.

В заключении, словами стихотворения мне бы хотелось подчеркнуть значимость профессии педагога в столь тяжелое время.

«Я – учитель гражданин!»

Я – учитель. Это значит: у меня – свои задачи...

В центре моего внимания - патриотическое воспитание.

Чтоб понял каждый ученик:

Сейчас, сегодня, в этот миг он – гражданин своей страны. Чьи успехи так видны! Чтоб страной своей гордился,

Чтоб старательно учился, чтоб ученье уважал, ну а пропусков, чтоб избегал! Приоритет второй так важен в нашем местном антураже:

Нравственный рост учеников, постиженье нравственных основ!

Я ценю демократичность: в ученике я вижу личность.

Тезис мой закономерен:

Ученик не эфемерен, не абстрактен, не пассивен, а конкретен и активен!

Ученик не марсианин, а достойный россиянин!

Альянс таков: система знаний - патриотическое и нравственное воспитание,

Лозунг у меня один:

«Я – учитель-гражданин!»

Библиографический список

1. Куманев, А. Раздумья о будущем.
2. Макаренко, А. Педагогическая поэма.
3. Савлева, А. Из прошлого в настоящее и будущее.
4. Самаркина, В.И. Годы и судьбы.
5. Сухомлинский, В.С. Как воспитать настоящего человека.
6. Сухомлинский, В.С. О воспитании.

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД ПРИ ПРОВЕДЕНИИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ЧЕТВЕРТЫХ КУРСОВ ПО ПРЕДМЕТАМ: ИСКУССТВО СОЗДАНИЯ СТИЛЯ, СТИЛИСТИКА И СОЗДАНИЕ ИМИДЖА

*Молотильникова Ольга Евгеньевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Нижегородский колледж малого бизнеса»

Педагоги сегодня находятся в постоянном совершенствовании технологий и методики преподавания, помогающие создать у обучающегося положительное отношение к учебному процессу и исследуемому предмету.

В ГБПОУ НКМБ для специальностей 43.02.03 Стилистика и искусство визажа и 43.02.13 Технология парикмахерского искусства на последнем курсе предусмотрена учебная практика. Она проводится по предметам: МДК.04.01. Искусство создания стиля (в объеме 144 часа), МДК.03.03 Стилистика и создание имиджа (в объеме 72 часа).

В рамках данных дисциплин студентами изучается: история развития моды, анализируется ДНК модных домов, изучаются мировые коллекции по сезонам на основе трендовой аналитики. Также формируются все необходимые знания для работы имидж-консультантом или персональным стилистом. Полученные знания дают большие возможности по обучаемой профессии при дальнейшем трудоустройстве или самостоятельной занятости.

Для практической реализации в рамках учебных практик были налажены контакты с ТРЦ и магазинами города, с рядом модельных агентств и другими необходимыми площадками. Это позволило построить процесс освоения учебной практики по принципу: чем интереснее информация, чем она ближе конкретной личности, тем проще человеку воспринимать новые сведения.

За время прохождения практики мы реализуем несколько активностей: подготовка и проведение показа моды, фотосессии под заказ (для рекламы магазинов города, персональные имиджевые), работа на шопинг-сопровождению и консультирование.

Практико-ориентированным подходом в обучении мы стараемся передать не только максимум полезных знаний, но и развить обучающихся в целом, чтобы в будущем студентам было проще ориентироваться в профессии и строить ее с учетом собственных особенностей.

Ориентированный на практику подход стал едва ли не самым удачным методом работы в таком ключе. Ученики, получающие новые сведения по новой схеме, приобретают не только знания, но и получают реальный опыт применения полученного. Уже за время учебной практики студенты находят заказчиков на коммерческие проекты.

В первую очередь это создание полного образа (мейкап, прическа, подбор костюмов) для имиджевых фотосессий. Что, на данный момент, является самой востребованной услугой рынка. Наш подход позволяет научиться формировать образ под ключ без необходимости привлекать штат профессионалов: парикмахера, стилиста, визажиста. Студент обсуждает с заказчиком его задачи на фотосессию предлагает решение на основе маркетинговой концепции «12 Архетипов брендинга». Это позволяет выстроить образ для диалога с потенциальной аудиторией заказчика.

Сотрудничество с магазинами дает понимание вопросов работы с коллекциями. В дальнейшем у студентов есть возможность попробовать свои силы на площадках маркетплейсов, например, OZON или Wildberrisb в качестве стилиста по лукбукам. На практике студент уже может сформировать портфолио своих работ.

Пожалуй, самый любимый вид активности у наших студентов — это стилизация модных показов. Тут мы принимаем участие на всех этапах. Продумываем концепцию показа исходя из коллекций в магазинах ТРЦ, решаем какой макияж и прически подойдут для моделей и концепции. Занимаемся процессом примерок для формирования коллекций показа, подбираем музыку, пишем сопроводительные тексты для информирования посетителей показа. В качестве завершающего этапа составляем мудборды образов из участвующих в показе вещей для размещения на интернет ресурсах ТРЦ. Так практико-ориентированная технология обучения позволяет сделать образовательный процесс результативнее, эффективнее, нежели многие классические подходы. Личностный статус каждого участника процесса становится выше, поскольку данные, которые он усваивает, применимы в работе.

Во время запрета на посещение магазинов и торговых центров мы перешли к другим востребованным услугам: он-лайн ревизия гардероба, он-лайн шопинг, разработка имиджа на основе 12 архетипов брендинга. Данный навык будет неocenim в дальнейшем для студентов, живущим в областных центрах и не имеющим возможности одевать заказчика непосредственно в магазине.

Так же для расширения возможностей дистанционной работы нашими студентами мы ввели раздел изучения трендовой аналитики. Он есть в теоретическом курсе изучения предмета. Там мы изучаем инструменты и способы формирования трендбуков. На учебной практике студенты формируют полноценный тренд-бук на основе коллекций модных домов. Как правило идет анализ сезона весна-лето.

Практико-ориентированная технология обучения позволяет заложить фундамент общественной мобильности и профессиональной вариативности, поскольку с самого начала дети понимают, что окружающая среда и личность могут существовать в продуктивном балансе. Выстроенная таким образом учебная практика – это то, чего ждут наши студенты с третьего курса. Как только они начинают изучать данные предметы. Хочется отметить получаемый опыт работы в команде, опыт взаимодействия с заказчиками от работы с магазинами и торговыми центрами до персонального шопинга с клиентом. Полученные softskills позволяют комфортнее входить в рынок. Обучение при этом превращается в творческую задачу, одновременно являющуюся познавательной, и деятельность каждого представителя аудитории считается успешной.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Ибраев Павел Викторович,
преподаватель*

ГБПОУ «Нижегородский колледж малого бизнеса»

Развитие познавательной деятельности студентов в системе среднего профессионального образования выступает одним из важных задач совершенствования российского образования, которая нашла свое отражение в ФГОС нового поколения. Стандарт устанавливает требования к личностным образовательным результатам, включающим готовность и способность студентов к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

Огромный вклад в теорию активизации познавательной деятельности внесли Б.Г. Ананьев, Е.Л. Белкин, В.В. Дрозина, Е.В. Коротаева, А.Н. Леонтьев, Н.Ф. Талызина, А.Р. Лурия, Г.И. Щукина, Д.Б. Эльконин и другие отечественные, зарубежные исследователи.

В трудах А.Н. Леонтьева отмечается, что «...познавательная деятельность представляет собой совокупность информационных процессов и мотивации, как направленная, избирательная активность поисково-исследовательских процессов, лежащих в основе приобретения и переработки информации» [2, с.278].

Познавательная деятельность – это свойство личности, характеризующееся: наличием познавательных потребностей и глубоко осмысленных мотивов познавательной деятельности; постоянным стремлением открыть какие-то новые для себя знания, способы действия.

Результатом активизации познавательной деятельности выступает познавательная активность, которая рассматривается как предпосылка, условие и результат развития, показатель самостоятельности студентов в учебно-познавательной деятельности.

Познавательная активность обучающихся характеризуется их интенсивной умственной и практической деятельностью в процессе обучения. Она бывает выражена в готовности выполнять учебные задания, отсутствии отвлечений, систематичности обучения, проявлении интереса к учебному материалу, сознательности в обучении, стремлении к самостоятельной деятельности и повышению своего познавательного уровня.

Исследования проблемы активности учащихся привели педагогов к выделению понятия «активизация познавательной деятельности». Это связано с осознанием того, что развитие активности требует продолжительного времени и представляет сложную педагогическую проблему. Более конкретной представляется задача повышения активности учащегося в непосредственной учебной ситуации с учетом реальных условий, применением соответствующих дидактических средств, в чем и заключается процесс активизации. Согласно Г. И. Щукиной, активизация усиливает учебно-познавательную деятельность, побуждает к ее энергичному, целенаправленному осуществлению, позволяет преодолеть инерцию [10, с.135]. Т. И. Шамова понимает активизацию как мобилизацию интеллектуальных, нравственных и физических сил для достижения целей обучения и воспитания [9, с. 49]. В целом научные положения Т. Н. Шаковой и Г. И. Щукиной являются основополагающими в изучении природы познавательной активности.

Системные основы изучения активизации заложены на рубеже 70-х годов исследователями проблемного обучения (Оконь В., Кудрявцев В.Т., Матюшкин А.М., Лернер И.Я. и др.). Дидактика, как и теория познания, и психология, раскрывает «общую закономерность процесса активного учения через категорию проблемности» [5, с.22]. В основе проблемного обучения такой вид педагогического взаимодействия, при котором происходит систематическая самостоятельная познавательная деятельность по усвоению новых знаний и способов действия учащимися путем решения учебных проблем [9, с.24]. Ценность проблемного обучения состоит в том, что при решении «специально разработанной системы проблем и проблемных задач происходит овладение опытом творческой деятельности, творческое усвоение знаний и способов деятельности, формирование граждански активной, творчески относящейся к своей деятельности, сознательной личности» [3, с. 101]. .

Внимание ученых уделялось также изучению форм и методов активного обучения. При этом отмечалась принципиальная особенность: активным метод делает тот, кто его применяет. Поэтому активными методы можно считать с некоторой условностью. Тем не менее к ним принято относить проблемную лекцию, круглый стол, урок-диспут, урок-дискуссию, пресс-конференцию, «мозговую атаку», ролевые и деловые игры, имитационное моделирование и т. д.

По мнению А.М. Смолкина, активные методы обучения – это способ активизации учебно-познавательной деятельности учащихся, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, когда активен не только учитель, но активны и ученики [8].

Как считает А.А. Вербицкий, активное обучение представляет собой переход от преимущественно регламентирующих, алгоритмизированных, программированных форм и

методов организации дидактического процесса к развивающим, проблемным, исследовательским, поисковым, обеспечивающим рождение познавательных мотивов и интересов, условий для творчества в обучении [1].

В новом тысячелетии отмечается всплеск исследовательского интереса к проблеме познавательной активности учащихся. Учеными обосновывается многомерность сущности активности и ее место в структуре личности. Важнейшими характеристиками гуманитаризации учебного процесса в системе среднего профессионального образования О. А. Мацкайлова считает «возбуждение познавательной активности и включение в содержание обучения субъективного опыта студента, полномасштабное использование его собственной учебно-производственной деятельности» [6, с. 13—14].

Мощным стимулом к изучению факторов развития познавательной активности явились компьютеризация и информатизация образования. В результате возникли понятийные категории «интеракция», «интерактивное обучение» и «интерактивные методы обучения». Очень популярной в педагогическом сообществе стала идея о развитии творческой активности личности посредством эффективной педагогической интеракции в интерактивной социокультурной среде.

Библиографический список

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе / А.А. Вербицкий. – М.: Велби, 2014.
2. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность: учебное пособие / А.Н. Леонтьев. – М.: Академия, 2015.
3. Лернер, И. Я. Дидактические основы методов обучения / И. Я. Лернер. – М.: Педагогика, 1981.
4. Махмутов, М. И. Организация проблемного обучения в школе: книга для учителей / М. И. Махмутов. – М.: Просвещение, 1977.
5. Махмутов, М. И. Современный урок: вопросы теории / М. И. Махмутов. – М.: Педагогика, 1981.
6. Мацкайлова, О. А. Гуманитаризация учебного процесса в системе среднего профессионального образования: автореферат диссертации ... доктора педагогических наук / О. А. Мацкайлова. – Воронеж, 2010.
7. Смолкин, А.М. Методы активного обучения: науч.-метод. пособие. / А.М. Смолкин. – М.: Высшая школа, 1991.
8. Шамова, Т. И. Активизация учения школьников / Т. И. Шамова. – М.: Педагогика, 1982.
9. Щукина, Г. И. Роль деятельности в учебном процессе: книга для учителя / Г. И. Щукина. – М.: Просвещение, 1986.

ИНТЕГРАЦИЯ УРОКА ИСТОРИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТА СПО

*Бегоцова Мария Александровна,
преподаватель
ГБПОУ «Починковский сельскохозяйственный техникум»*

В системе среднего профессионального образования, существует достаточное количество проблемных и дискуссионных вопросов, которые требуют определённого решения в педагогической среде и не только. Зачастую быстрое внедрение новых идей и программ вызывает много споров и противоречий, а некоторые с головой «окунаются» в реализацию поставленной государством задачи.

Документ «Основы государственной молодёжной политики в Российской Федерации до 2025 года» указывает на ведущую роль молодёжи в инновационном развитии общества.

Как отмечается в этом документе, перед молодёжью, стоит задача обеспечить конкурентоспособность и национальную безопасность страны. Все это невозможно сделать без преподавания общеобразовательных дисциплин в техникумах и колледжах. Наличие общеобразовательной базы это бесспорный, на мой взгляд, пункт в воспитании и профессиональном становлении грамотного и квалифицированного гражданина нашей страны.

Проблема качества подготовки специалистов существовала и очевидно, будет существовать всегда. Нашей стране требуются профессионально-компетентный специалист не только в профессиональной области, но и в области надпрофессиональных компетенций в дополнение к знаниям, умениям, навыкам. Определяющий критерий конкурентоспособного выпускника это личные качества, которые обеспечивают быструю адаптацию к постоянно меняющимся условиям производства, обладает способностью работать в команде, находить правильное решение в нестандартной ситуации и нести ответственность за его результат.[1]

Одной из основной учебной дисциплины является «История». Как показывают последние события, происходящие в стране и мире, изучение данной дисциплины крайне необходимо. Но не стоит забывать о том, что система преподавания в СПО имеет свои особенности. Прежде всего, средне профессиональное образование готовит грамотного и конкурентоспособного специалиста, который будет владеть всеми навыками и компетенциями, одновременно умеющего мыслить и анализировать, а не просто выполняющего какие – либо профессиональные действия.

Зададимся вопросом, как учебный предмет «История» может помочь в подготовке грамотного специалиста в профессиональной области? Формирование образа будущей профессии и важных профессиональных качеств у студентов нужно начинать с первого года обучения, грамотно и последовательно выстраивая учебный процесс. Уже с первых недель обучения студенты знакомятся с историей образования профессиональной организации, посещают музей. Приходят на тематические экскурсии «Выпускники участники боевых действий в Афганистане и Чечне», «Мастера и курсанты училища на целине». Именно здесь ребята получают первые понятия о профессиональной ориентации и возможно осознание того, что они уже не в школе, а пришли получать определённую профессию или специальность. Студенты с первого курса вливаются в кружковую деятельность образовательной организации. В Починковском сельскохозяйственном техникуме участники кружка «Хранители славы» занимаются поиском информации об истории и развитии учебного заведения. Собирают экспонаты для музея, не только связанные с историей ГБПОУ ПСХТ, но и с историей и традициями Починковского муниципального округа и страны в целом. Студенты ведут страницу в социальной сети Вконтакте и в видео хостинге YouTube. Где рассказывают о выпускниках разных лет, а также об истории техникума и значимых событиях. Увлечённые обучающиеся пишут сценарии для видео сюжетов посвящённых истории техникума и родного села.

В содержании учебного материала предмета «История» выделяются те темы, которые лучше других способствуют реализации поставленных учебных и воспитательных задач. Например, берем тему «Коллективизация и индустриализация в сельском хозяйстве во времена СССР». Занятие проводим в лаборатории по ремонту сельскохозяйственной техники и оборудования. Здесь наглядно можно увидеть, и прикоснуться к приборам, материалам и оборудованию для сельского хозяйства. Проследить развитие сельскохозяйственной индустрии в нашей стране и не только. История, таким образом, интегрирует в предметы профессиональной направленности. Такие занятия помогают более полному формированию профессиональной компетенции обучающегося. Изучение темы истории Великой Отечественной войны может, проходит в разрезе исследовательской (самостоятельной) деятельности обучающегося. Перед студентами ставится задача, связать события Великой Отечественной войны с историей родного села, деревни. Составить рассказ об ветеране войны – работнике профессиональной образовательной организации. Поисковый и

проблемный методы с применение новых образовательных технологий в сочетании с творческим подходом к подготовке проекта приносят нам свои положительные результаты.

Учебный предмет «История», как никакой другой предмет не может так легко и быстро интегрировать в разные сферы жизни общества и профессиональной деятельности. Тема «Индустриальная революция и промышленный переворот в Европе», «Реформы Петра Великого», «Социально – экономическое развитие России XVI-XVIII веков» можно связать с тематическим разделом предмета «Материаловедение», «Техническая механика», «Финансы», «Менеджмент» и многих других учебных предметов.

Тема «Культура Российского государства IX-XVII вв.» здесь прослеживается взаимосвязь со специальностью «Технология продукции общественного питания» (Приготовление блюд, кулинарных изделий разнообразного ассортимента, хранение и реализация). В ходе профессиональной деятельности это поможет применять полученные знания, умения по истории кулинарии при планировании и реализации собственного профессионального и личностного развития в процессе переподготовки, повышения квалификации в организациях высшего профессионального образования.

Никому не секрет, что занятия по предмету «История» воспитывают любовь и уважение к своей стране и народу, а если занятия будут, проходит в контексте изучения краеведческого материала, да еще и с добавлением учебной и производственной практики, которую проходят обучающиеся на 3 и 4 курсе. Можно привить выпускникам любовь к труду и своему селу. Своей земле, на которой он родился и вырос, где родились его родители. Показать возможность, не выезжая в город найти достойную работу на селе.

В настоящее время мы сталкиваемся с нехваткой рабочих рук в аграрных предприятиях, хотя каждый год выпускаем около ста специалистов. Тогда о какой конкурентоспособности здесь можно говорить? Зачастую из деревень и сел многие едут в крупные города, устраиваясь на заводы или предприятия, иногда и не по своей специализации. Сейчас государством, в лице педагогов, делается все возможное, чтобы помочь студенту адаптироваться во взрослом мире, помощь в поиске работы, консультации. Оказанная поддержка дает свои положительные результаты.

Библиографический список

1. Лебедева, И.Г. Сборник «Качество образовательного процесса: моделирование, обеспечение, управление», МЦ «Образовательная инициатива», 2008.

ВИДЕОТЕХНОЛОГИИ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.

*Аверьянова Мария Александровна,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

В настоящее время молодёжь и не только, всё больше погружаются в видео приложения. Видео в них короткие, яркие, привлекающие внимание. В среднем, дети и подростки от 10 до 19 лет тратят в день от 80 минут своего времени на просмотр видеороликов в приложениях. Не удивительно, если в ближайшем будущем и учителя начнут использовать на своих уроках короткие видеоролики, которые будут наполнены материалом по уроку, но в яркой форме, либо будут загружать на такие платформы свои видеоролики с представлением информации в краткой, ненадоедливой форме.

Ученик никогда не научится понимать английскую речь, если он не будет упорно тренироваться. Ему нужно слушать, как говорят носители языка, и ему нужно учиться их понимать. Если он мечтает владеть английским языком, как своим родным, выбора у него просто нет.

Как известно 90% информации человек получает визуально, 9% через слух и 1 процент через остальные органы чувств. Соответственно, видеоролик имеет самое широкое влияние на восприятие информации человеком.

Видеоматериалы, используемые преподавателем во время образовательного процесса, могут послужить стимулом процесса обучения, а также стать хорошим средством создания более непринужденной обстановки на занятии.

Почти все учителя, замечали, что при постановке задачи о просмотре видео на уроке, у обучающихся уходит внутреннее напряжение, им нравится смотреть видеоролики, но с другой стороны, их внимание концентрируется на выполнении задания.

Плюсы использования видеоматериалов в том, что с их помощью развиваются все виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение и письмо.

Позвольте представить несколько сайтов с открытым доступом видеоматериалов для обучения иностранному языку.

YouTube. Выбор учебных английских видео на YouTube огромный, даже слишком.

- Learn English by Cartoon (Английский по картинкам). Обучение языку происходит посредством картинок и подписей к ним.

- Learn English Conversation (Учим английские диалоги). Каждое видео содержит небольшой и не очень сложный диалог, а также упражнения к нему. Сначала ученик слушает, а затем пробует употребить в речи то, что выучил.

- Daily English Conversation (Ежедневные английские диалоги). Бесплатный канал, где объясняют английскую грамматику и различные разговорные обороты [2].

BritishCouncil. На специальной детской страничке VideoZone есть видеоролики, песни, сказки и упражнения. К видео есть текстовые расшифровки, словарные игры и задания, а также можно свериться с ответами. Видео сняты специально для детей. Исходя из того, что данный сайт британский, то и орфография, и произношение по правилам британского варианта английского языка [2].

FluentU. На сайте есть огромное количество не только видеороликов, но и упражнений по ним относящихся к самым разным жанрам, которые учат понимать разговорный английский. Этот ресурс полезен для тех, кто уже владеет английским языком так как большинство видео не адаптированы [2].

EnglishClub - это бесплатный ресурс для изучения английского языка, который существует с 1997 года. На сайте есть видео, игры, блоги и много других полезных учебных ресурсов. EnglishClub, в основном, использует британский вариант английского языка. [2]

RealEnglish. Ресурс RealEnglish создан группой британских и американских преподавателей. Он знакомит учеников, разговорным языком, который носители языка используют ежедневно. В видео участвуют обычные люди, а не актёры. Их диалоги спонтанны и не отрепетированы. Также есть интерактивные упражнения, которые помогают активно усваивать новый материал.[2]

FunEnglishGames. На сайте FunEnglishGames – множество бесплатных видеороликов для изучения английского языка. Видео на отдельные темы, уроки грамматики или просто забавные развлекательные ролики на английском языке [2].

Использование видео технологий помогают активизировать коммуникативный подход к изучению иностранного языка. С их помощью ученики, студенты могут отработать правильное произношение, пополнить словарный запас, увидеть на примере культуру страны изучаемого языка. Можно сказать, что видео технологии это отличный помощник учителя при обучении иностранному языку.

При использовании видео технологий необходимо придерживаться следующих шагов:

- 1) подготовительный – этап предварительного снятия языковых и лингвострановедческих трудностей;
- 2) восприятие видеофильма – развитие умений восприятия информации;
- 3) контроль понимания основного содержания;
- 4) развитие языковых навыков и умений устной речи.[4]

Любая речевая деятельность на уроке английского языка должна быть привязана к ситуации. Поэтому задача учителя, преподавателя создавать такие ситуации, либо находить их в видеороликах.

Данная технология повышает мотивацию изучения иностранного языка и желание понимать иностранную речь. Это играет не маловажную роль для достижения работоспособности на уроке и повышения качества результатов контроля.

Библиографический список

1. Тимощенко, А. С. Использование видеоматериалов на уроках иностранного языка / А. С. Тимощенко. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 26 (316). — С. 317-319. — URL: <https://www.fluentu.com/blog/english-rus/изучение-английского-по-видео-2/>
2. <https://eduardmane.ru/video-na-anglijskom.html>
3. <https://urok.1sept.ru/articles/612681>

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ВИЗУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВ

*Баландина Елена Владимировна,
преподаватель*

ГБПОУ «Дзержинский химический техникум имени Красной Армии»

В системе СПО воспитательный компонент образовательного процесса является обязательным требованием ФГОС к условиям реализации программы подготовки специалистов среднего звена, что актуализирует необходимость углубленного исследования особенностей процесса воспитания в системе СПО на современном этапе.

Эффективность воспитательной работы с молодежной аудиторией зависит от того, в какой мере используемые формы, методы учитывают весь комплекс возрастных личностных особенностей и потребностей современных студентов.

Важной особенностью рассматриваемого возраста является формирование активного, самостоятельного, творческого мышления, а активная, самостоятельная работа мысли начинается только тогда, когда перед обучающимися возникает проблема, вопрос. Поэтому преподаватели должны стараться так организовать занятия с подростками, чтобы перед ними чаще возникали проблемы различной сложности, чтобы побуждать их к самостоятельному решению этих проблем. Средства наглядности помогают решить такие задачи, как мобилизация психической активности студентов.

Преимущества в данном случае за лично - ориентированным обучением, так как лично-ориентированный подход предполагает взгляд на обучаемого как на личность - гармонию тела, души и духа. Ведущим становится не просто обучение, т. е. передача знаний, умений, навыков, а образование, т. е. становление личности в целом на основе интеграции процессов обучения, воспитания, развития. В качестве основного результата выступает развитие универсальных культурно - исторических способностей личности, и, прежде всего, мыслительных, коммуникативных и творческих.

Поэтому как преподаватель я считаю необходимым использовать любую возможность через учебный материал, через действенные средства и методы работы по развитию речевой культуры и речевого творчества находить действительно эффективные пути по формированию духовно устойчиво-развитой личности. Правильно подобранная и методически верно примененная наглядность помогает преподавателю решить целый комплекс учебных задач: ввести и актуализировать определенную лексику, научить оформлять специфическое речевое высказывание.

При повторение темы «Правописание приставок при- и пре-» предлагаю студентам сравнить две картины, написанные примерно в одно время, и с одинаковым названием:

Джованни Гверчино «**Возвращение блудного сына**» (1619) и Харменса ван Рейн Рембрандта «**Возвращение блудного сына**» (1668).

Заранее подготовленные студенты (я называю их Архивариус, Искусствовед и Библиофил) сообщают краткую историю жизни художников (это очень важно при дальнейшем анализе) и напоминают известную обучающимся библейскую притчу о блудном сыне. Прошу ответить на вопрос: кто из художников более точно сумел показать философский и нравственный смысл картины? Таким образом, создается проблемная ситуация, требующая самостоятельного создания способов решения проблем творческого и поискового характера. Решить проблему не всем студентам просто, кто-то в качестве приоритета выбирает для себя яркость красок на картине Гверчино. (Здесь-то и необходимо напомнить о жизни Рембрандта, рано покинувшего родной дом, испытавшего бедность). Развивая способности находить решение проблем, анализируем детали картины Рембрандта, при этом у студентов проявляется умение (или неумение) работать в коллективе, умение аргументировать, сравнивать и строить логическую цепь рассуждений. Архивариус, Искусствовед и Библиофил расширяют представления студентов о бытовом значении притчи (при этом проявляется не только их умение работать с отобранной информацией, но и умение выступать публично). В итоге мы пытаемся добиться нравственно - этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающего личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей при выполнении редактировании текста (я предлагаю его дифференцированно: для более слабых студентов даются слова для справок) и при написании небольшого эссе, темы даются на выбор: «Кто из художников более точно сумел показать философский и нравственный смысл картины?» (заранее предупреждаю, что эта работа максимально будет оценена в 4 балла) и «Что для вас труднее – прощать или просить прощения?»

Нравственный итог урока: Умей прощать и не бойся просить прощения.

При повторение темы «Правописание букв Ы-И после Ц, О-Ё после шипящих» использую игру, которую называю *Творческая мастерская «Союзмультфильм»*. Игра наряду с трудом и учебой - один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования. По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Какие задачи решает использование такой формы обучения? Осуществляется более свободный, психологически раскрепощённый контроль знаний. Подход к студентам в обучении становится более деликатным и дифференцированным. Обучение в игре позволяет научить распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия, обосновывать, применять знания, а использовании иллюстративного материала активизирует творческую деятельность обучающихся.

Студенты (2-3 пары, обычно выбираю слабо мотивированных: так как работа представляет собой игру, практическая часть несложная, заведомо создаю для них ситуацию успеха, что стимулирует к познавательной деятельности) получают задание:

1 группа «Монтажеры»: Расставить кадры мультфильма «Каникулы Бонифация» в соответствии с сюжетом, вставить пропущенные буквы на повторяемые орфограммы.

2 группа Редакторы: Записать текст, заменив выделенные слова синонимами с изученными орфограммами.

При этом они самостоятельно планируют учебное сотрудничество, развивают умения вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение). Первой группе приходится еще устанавливать причинно-следственные связи. Итогом их работы становится осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме (отчет о проделанной работе перед группой), что для студентов 1 курса представляет довольно серьезную проблему.

Прошу ответить на вопрос: в чем смысл мультфильма? В результате обсуждения приходим к личностному и профессиональному самоопределению.

Замечу, что игра с «детскими» сюжетами студентам всегда интересна.

Нравственный итог урока: Люби свой труд – и он принесет радость другим.

Преподавание русского языка в системе СПО - это этап обобщения, систематизации изученного, этап углубления и расширения знаний о языке, о языковой системе, об использовании языка в нашей речи.

Поэтому целью урока является повышение лингвистической, языковой и коммуникативной компетенции учащихся. Применение игровых, компьютерных технологий, наглядных методов обучения позволяет сделать уроки яркими, насыщенными и дает возможность осуществить проверку предлагаемых на занятии заданий. Тем самым осуществляется самоконтроль - главный фактор самоуправления в процессе обучения: осознанная цель достигается быстрее и эффективнее, нравственно-этическая ориентация - действие нравственно - этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Такой современный урок даёт возможность студентам самим прийти к открытию нового знания через практическую направленность, приобретение знаний в процессе собственной деятельности на уроке, способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Библиографический список

1. Лорсанова, А.А., Лорсанова Л.С. Использование средств наглядного обучения на уроках русского языка и литературы в условиях новой школы. Казань: Бук, 2015.
2. Лобанова, И.Н. Русский язык и культура личности. Нижний Новгород, 2004.
3. Пахнова, Т.М. Развивающая речевая среда как средство приобщения к культуре// РЯШ. – 2004, №4.
4. Славин, А.В. Наглядный образ в структуре познания. М., 2001.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

*Бобочкова Татьяна Алексеевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Сосновский агропромышленный техникум»

На современном этапе развития системы профессионального образования в числе приоритетных направлений обозначено внедрение методик преподавания общеобразовательных учебных предметов, в том числе и математики, с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования. Таким образом, преподавание общеобразовательных учебных предметов становится профессионально-направленным.

При изучении математики необходимо не просто давать математические знания, а организовать процесс обучения так, чтобы студенты видели, как математика связана с их будущей профессией. Преподаватель должен учить применять теоретические знания для решения конкретных вопросов и задач, с которыми они столкнутся в процессе обучения выбранной специальности. Тем самым развивать навыки математического моделирования в области будущей профессиональной деятельности.

Наблюдая за студентами на уроках, можно видеть, что они с интересом решают и воспринимают задачи практического (профессионального) содержания, с увлечением делают выводы, как из практической задачи возникает теоретическая и как чисто теоретической задаче можно придать практическую форму.

Профессиональная направленность преподавания математики полностью зависит от конкретной специальности, поэтому приходится тщательно отбирать профессионально значимый материал. Для техникума профессионально значимыми являются знания и навыки

расчетного характера, умение оперировать с обыкновенными и десятичными дробями, умение оперировать процентами, активно используются отношение величин, пропорции, прямая и обратная пропорциональные зависимости, степень числа. Особую значимость в технических расчетах имеют тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. При описании принципов работы различных механизмов применяются тригонометрические функции, умение вычислять их значение, работать с графиками тригонометрических функций.

В своей практике я применяю различные формы работы по осуществлению профессиональной направленности преподавания математики.

К ним можно отнести:

- иллюстрация математических понятий и предложений примерами, взятыми из материала предметов профессионально - технического цикла;
- использование имеющихся знаний по спецпредметам для изучения нового материала по математике;
- применение на уроках математики учебно-наглядных пособий (таблиц, плакатов, макетов, моделей, инструментов), применяемых на производственном обучении и уроках профессионального цикла;
- составление и решение задач с производственным содержанием;
- проектная и исследовательская деятельность студентов.

На своих уроках я стараюсь создать такую среду, которая способствует формированию общих и профессиональных компетенций, учу самостоятельно действовать в ситуации неопределенности при решении актуальных для студентов проблем. Стараюсь создать такие условия, когда каждый мог бы реализовать свои способности, проявил инициативу и самостоятельность. А помогают мне в этом современные образовательные технологии:

- лекции с применением информационных технологий;
- семинары с применением информационных технологий;
- ролевые и деловые игры;
- технология модульного обучения;
- мозговой штурм;
- технология проблемного обучения;
- метод кейсов;
- технология критического мышления;
- технология проектного обучения;

Применение этих технологий способствует формированию у студентов следующих компетенций:

- организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;
- осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

Для осуществления профессиональной направленности обучения я часто использую метод проектов. Проекты могут быть групповые и индивидуальные, монопредметные и межпредметные, информационные и практико-ориентированные. В зависимости от места, где применяется метод, могут быть и разные продукты. Продуктом проектной деятельности студентов может быть схема, памятка по методам решения задач, сборник ключевых задач по изучаемой теме и др. Во внеурочное время - реферат, исследовательская работа, презентация, буклет и др. Во внеклассной работе: мультимедийные продукты, стенгазета, кроссворды и т.д. Темы проектов разнообразны:

*«Математика в моей профессии»,
«Тригонометрия на местности»,
«Точные и приближенные методы нахождения геометрических величин
(площадей и объемов)»,
«Создание макета зеленой зоны с использованием клумб различных видов
геометрической формы»,
«Применение сложных процентов в экономических расчетах»,
«Выгодно ли брать ипотеку?» и т.д.*

Проектные работы студентов я использую на своих уроках и во внеклассной работе. Студенты каждый год активно участвуют в научно-практических конференциях разных уровней.

Важным инструментом осуществления профессиональной направленности обучения математике является применение специально подобранной системы задач по профессиям и специальностям, то есть **применение практико-ориентированных задач**.

Методик использования практико-ориентированных задач и их составления при обучении математике разработано недостаточно. Поэтому при обучении приходится составлять такие задачи и определять их место на уроках математики. Необходимо при этом помнить, что решение практико - ориентированных задач, тогда эффективно, когда обучающиеся понимают, что описываемая ситуация может встретиться в реальной действительности, когда они будут осуществлять трудовую деятельность, в соответствии с выбранной ими специальностью или профессией. Эффективным средством является широкое использование наглядности: фотографий, слайдов, плакатов, рисунков и т.д.

Практико-ориентированные задачи должны соответствовать следующим требованиям:

- задачи должны соответствовать программе курса, вводиться в процесс обучения как необходимый компонент, служить достижению цели обучения;
- вводимые в задачу понятия, термины должны быть доступными для обучающихся, содержание и требование задачи должны «сближаться с реальной действительностью»;
- способы и методы решения задачи должны быть приближены к практическим приемам и методам;
- прикладная часть задачи не должна покрывать её тематическую сущность;

Следует различать так называемые практические задачи из учебников математики и задачи, появляющиеся перед тем или иным работником в процессе его трудовой деятельности.

В тексте задач по математике для нахождения искомой величины (например, объема или площади) обычно приводятся все необходимые для этой цели данные, и притом ровно столько сколько нужно для получения ответа. В практико-ориентированной задаче эти данные ещё надо найти, выбрать те параметры и характеристики, значения которых требуются для вычисления искомой величины. Задачи прикладного характера отличаются некоторой неопределённостью в математическом понятии, порой необходимы дополнительные данные, а чтобы их отыскать обращаемся к источнику информации, который позволяет снять неопределённость прикладной задачи.

При решении задач по специальности задача упрощается, если обучающиеся представляют реальную ситуацию. Перевод условия практической задачи на язык математики, если человек, решающий задачу, имел или имеет возможность увидеть данный объект в натуре, вникнуть в соответствующую производственную ситуацию, опираясь на специальную литературу, владеет необходимым математическим аппаратом.

При решении практико-ориентированных задач необходимо перейти к их математическим моделям. В простейших ситуациях такие модели тривиальны: поле-прямоугольник; бочка-цилиндр; ведро - усечённый конус; тюк сена - параллелепипед; расчётная ситуация - соответствующие ей алгебраическое уравнение. Выбор той или иной

модели определяется рядом факторов: требуемой точностью измерений; здравым смыслом; опытом математизации задач.

Отыскание способа для решения реальной прикладной задачи - это только первый шаг. Затем алгоритм применяется к задаче с конкретными числовыми значениями. При численном расчёте необходимо соблюдение естественных требований здравого смысла. Например: возможно ответ записать в виде конечной десятичной дроби, полученной после округления, необходимо помнить, что значения параметров являются приближенными, и поэтому необходимо соблюдать правила приближенных вычислений.

Решение всех задач проходит в четыре этапа.

Анализ условия задачи.

Задача формулируется на описательном языке. От правильной постановки задачи, указания ресурсов, которыми мы располагаем, зависит успешность ее решения. Этому нужно учиться каждому, так как пригодится специалисту любого профиля.

2. Построение математической модели задачи.

Перевод исходной задачи на математический язык: вводятся переменные, ищутся связи между ними и устанавливаются ограничения на них, которые записываются в виде уравнений, неравенств или их систем. Любая математическая задача - модель каких-то прикладных задач (экономических, физических, биологических, технических и т.п.).

3. Решение математической модели задачи.

Изучается полученная модель. Если задача известная, то она решается по соответствующему ей алгоритму. Если задача никогда не решалась, то ищется необходимый алгоритм.

4. Интерпретация решения. Это перевод решения задачи на исходный язык.

Решение задач с практическим содержанием могут быть предложены обучающимся на различных этапах обучения. Решение задач на этапах восприятия и осмысления нового материала имеет целью пробудить у обучающихся потребность в расширении знаний, познавательный интерес и научить их методам самостоятельного приобретения знаний. Решая и анализируя задачи на этапах закрепления и повторения учебного материала, обучающиеся овладевают способами применения знаний на практике и вместе с тем более глубоко усваивают его содержание. При проверке усвоения программного материала решение задач с производственным содержанием позволяет установить, насколько прочно и глубоко его усвоили

Таким образом, систематическое использование на уроках математики задач профессиональной направленности является связующей нитью между теорией и практической деятельностью, что способствует более глубокому освоению профессии, способствует развитию интереса к математике как к науке и как к профессионально значимой дисциплине, показывает прикладной, реально осязаемый характер математики. Обучающиеся понимают, что математика – важный предмет в СПО.

Работая над темой «Профессиональная направленность обучения математике как средство развития общих и профессиональных компетенций» получены следующие *достижения*:

- при обучении математике применяются разработанные практико-ориентированные задания и задачи;
- повысилось качество обучения через внедрение современных технологий обучения;
- положено начало создания учебно-методического комплекса по использованию практико-ориентированных заданий и задач на занятиях «Математика».

В заключении хотелось бы отметить, что профессиональная ориентированность обучения позволяет студентам приобрести систему теоретических знаний, необходимый минимум профессиональных умений и навыков, опыт организаторской работы, профессиональную мобильность и компетентность, что соответствует образовательному стандарту и делает наших выпускников конкурентоспособными.

Библиографический список

1. Евсеева, Я. В. Организация проектной деятельности учащихся СПО по экономическим дисциплинам // Молодой ученый. — 2015. — №13. — С. 630.
2. Концепция преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования. (Утверждена распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. N P-98).
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования./Под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2009.
4. Организация научно-исследовательской работы студ.: уч. пос./В.В.Кукушкина - М.: НИЦ Инфра-М, 2012.
5. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие [Текст] /Г.К. Селевко. - М.: Народное образование, 1998.
6. ФГОС среднего профессионального образования. 09.02.07 Информационные системы и программирование Приказ Минобрнауки России от 09.12.2016 N 1547.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Шумидуб Наталья Сергеевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

Основным методом формирования диалогической речи является беседа и разговор воспитателя с детьми (неподготовленный диалог).

Сегодня процесс обучения имеет более яркий, качественный характер, который обусловлен применением интерактивных комплексов, которые так же являются эффективными в формировании основных диалогических умений. При условии постоянного, дозированного применения возможностей интерактивных технологий в учебном процессе в сочетании с традиционными методами обучения и педагогическими инновациями значительно увеличивается эффективность обучения детей с разноуровневой подготовкой. При этом осуществляется качественное усиление результата образования вследствие одновременного влияния нескольких технологий.

Термин «интерактивность» происходит от английского слова *interaction*, которое в переводе означает «взаимодействие». Интерактивность – это способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с кем – либо, или непосредственно с самим человеком, это - одна из характеристик диалоговых форм познания.

Существует классификация интерактивных методов обучения:

- методы преподавания - обучения (Взаимообучение, Мозаика, Цветок лотоса, Двойная булла, Опорный партнер, Кубик, Пазлы, Сообщение по кругу, смени пару, Знаменитые места, Загадочное путешествие, Аквариум, Обучение по кругу, Реклама, Карта с фигурами, Рассмотрение изложения и некоторые другие.);

- методы закрепления, укрепления и оценивания (Пирамида, Алмаз, Загадки, Гроздь, Фотоязык, Комиксы, Постер, Разбор утверждений, Герб, Синтез, Диаграмма Венна, Графический журнал, Обзор галереи, Турнир вопросов, Турнир предложений, Квинтет, Анализ и толкование изображений, Распределение по категориям);

- творческие методы (Мозговая атака, Техника 6/3/5, или Брейсторнинг, Филипс 6/6, Техника сна/ мечты);

- методы решения задач (Шесть шляп мышления, Ситуационное исследование, Разделенные квадраты, Мини-ситуации, Причинно-следственная диаграмма, Интервью, Звездный взрыв, Много голов вместе);

- методы исследования (Проект, Репортаж, Групповое исследование, Эксперимент, Изыскание)

Использование интерактивных методов в детском саду позволяет развивать умение детей ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств. Интерактивные и мультимедийные средства позволяют перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, получить опыт, при котором ребенок становится активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия.

Обучение детей дошкольного возраста никогда еще не было столь привлекательным и захватывающим. Интерактивные и мультимедийные средства призваны вдохновить и призвать их к стремлению овладеть новыми знаниями.

Особой формой общественной жизни дошкольников является игра, в которой они по желанию объединяются, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир. В современных условиях – это применение интерактивных игр.

Применение интерактивных игр дает возможность:

- показывать информацию на экране монитора в игровой форме, что порождает у детей большой интерес, поскольку представляется в основном виде деятельности дошкольника, а именно игре.

- ярко, образно, в доступной дошкольникам форме подавать новый материал, что согласуется с наглядно-образным мышлением детей дошкольного возраста;

- обратить внимание детей движением, звуком, мультипликацией;

- помогать детям при решении проблемной задачи, применяя возможности учебной программы, что служит стимулом для развития их познавательной активности;

- совершенствовать у дошкольников исследовательское поведение;

- совершенствовать творческие возможности самого педагога.

Сегодня большой популярностью пользуются интерактивные игры, которые представляют собой современный и признанный метод обучения и воспитания, который обладает образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве. Интерактивные дидактические игры можно широко применять как средство обучения, воспитания и развития.

В методике разработано много интерактивных игр, направленных на комплексное развитие речи. Задачи обучения диалогической речи решаются во взаимосвязи с задачами развития словаря, грамматической и фонетической сторон речи.

Игры можно использовать во время образовательной деятельности и в совместной деятельности воспитателя с детьми, а так же и в самостоятельной деятельности детей.

Игра способствует активизации у детей диалогического взаимодействия по поводу организации игры и в процессе самой игры. Инсценировки, режиссерские, дидактические и подвижные игры с готовыми диалогическими текстами, а также игры, в ходе которых эти тексты создаются самими детьми, могут стать действенными методами обучения дошкольников диалогу.

Последовательность использования игр, подчиняется логике развития речевых умений: от восприятия и заимствования речевых форм к самостоятельному их использованию и переносу в новые условия общения. Это определяет этапы работы с детьми.

Библиографический список

1. Алеушина, В.К. Развитие диалога у старших дошкольников в совместной игровой деятельности / Книжки, нотки и игрушки. - 2011.

2. Бойко, Е. В. Использование интерактивного оборудования с детьми дошкольного возраста // Образование и воспитание, 2017 .

3. Халимова, Г. Г. Внедрение интерактивных технологий в дошкольное образование / Г.Г. Халимова // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Уфа, май 2014 г.). Уфа: Лето, 2014.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА СРЕДСТВАМИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

*Уланова Наталья Владимировна,
преподаватель
ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им А.М.Горького»*

*«Нужно позволять классу свободно бурлить, волноваться,..
Важно позволять ученикам задавать вопросы учителю,
самим высказываться, разговаривать, сидеть в классе
свободно и непринужденно».
К.Д. Ушинский*

В настоящее время образовательный процесс в педагогическом колледже требует постоянного совершенствования, направленного на повышение эффективности подготовки молодых специалистов. Главными характеристиками выпускника образовательного учреждения являются его компетентность и мобильность. Уровень сформированности общих и профессиональных компетенций оценивается современным работодателем как один из приоритетных составляющих содержания подготовки специалистов среднего звена. В связи с этим при изучении профессиональных дисциплин акцент переносится на практико-ориентированный подход к результатам образовательного процесса в основе которого должно быть заложено интерактивное обучение.

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности, когда учебный процесс протекает таким образом, что практически все студенты оказываются вовлеченными в процесс познания [3]. Они самостоятельно добывают знания, критически оценивают новую информацию, решают практические задачи. Целью интерактивного обучения является формирование предметных компетенций студентов, развитие способности творчески критически мыслить, активизация роли студента в учебном процессе. Интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. В ходе диалогового обучения студенты учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на уроках организуются парная и групповая работа, применяются ролевые игры, идет работа с документами и различными источниками информации, используются творческие работы [1].

В педагогической деятельности мной используются такие методы интерактивного обучения как метод «мозгового штурма», деловая и ролевая игра, решение ситуативных задач, метод «круг идей», проблемный семинар, семинар-практикум.

Метод «мозгового штурма»- это эффективный метод коллективного решения. На доске записывается проблема или тема, выдвигаются идеи решения проблемы, которые записываются, группируются, анализируются, совершенствуются и выбираются только те, которые решают проблему. Ролевая игра эффективно учит студентов применять теоретические знания и практические навыки для решения поставленных педагогических задач в процессе имитации педагогической деятельности. Помогает им освоить профессиональные компетенции в полном объеме. Например, моделируя проведение родительского собрания, студенты получают опыт организации и проведения данной формы взаимодействия с родителями младших школьников.

Успешно зарекомендовала себя практика решения учебных кейсов в микрогруппах. Обучающиеся получают учебный кейс, содержащий описание конфликтной ситуации, блок вопросов и пакет документов, необходимых для анализа ситуации. Например, при изучении темы «Организация внеурочной деятельности в начальной школе» по МДК 02.01. Основы организации внеурочной работы в социально-педагогической деятельности (специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах) предлагаю студентам ответить на волнующие родителей вопросы, касающиеся организации внеурочной деятельности в школе и работы группы продленного дня. Ответы на поставленные вопросы, обучающиеся находят в рекомендованных им документах.

Интересным открытием для меня стали методы фасилитации. Фасилитация – это профессиональная организация процесса групповой работы, направленная на достижение целей занятия, решения, в процессе обучения, вопросов повышенной сложности и важности. Положительное фасилитирующее влияние ярко проявляется при работе над проблемными задачами, требующими творческого подхода. Применение метода фасилитации в обучении направлено на повышение эффективности групповой работы, заинтересованности всех участников, а также максимальному раскрытию их потенциала. В образовательном процессе можно использовать проблемные ситуации, кейсы, где необходимо найти решение, спланировать действия, поделиться идеями. Преподаватель (фасилитатор) тактично направляет, стимулирует процесс умственной деятельности групп учащихся, нацеленный на поиск и анализ информации по конкретной проблеме. К наиболее известным методам фасилитации относятся: «Поиск будущего» (FutureSearch), «Динамическая фасилитация» (Dynamicfacilitation), «Мировое кафе» (WorldCafé), «Конференция «Поиск»» (SearchConference), «Выход за рамки», «Технология открытого пространства» (OpenSpaceTechnology) [4].

В работе со студентами применяю метод «Мировое кафе». Авторами метода являются Х. Браун и Д. Исаак. Метод идеально подходит, когда необходимо собрать информацию, организовать обмен мнениями большого количества людей по важным вопросам; изучить возможности для дальнейших действий и принятия решений. При проведении практического занятия по теме «Тематический день в ДОЦ» (МДК 02.01. Основы организации внеурочной работы в социально-педагогической деятельности) применила метод «Мировое кафе». Студенты разделились на группы-столики, выбрали «хозяина стола». Каждый столик получил свою тему, по которой должны составить план дня. Были предложены следующие темы: «День кино», «День сказки», «Эпоха рыцарских подвигов», «Африканское сафари». При разработке тематического дня необходимо:

- четко сформулировать цели и задачи дня и отдельных мероприятий;
- подобрать мероприятия в соответствии с темой дня;
- учитывать, что погода от нас не зависит;
- знать, что два одинаковых по типу мероприятия в один день не проводятся;
- статичное отрядное мероприятие (с одним сюжетом или одной задачей) не должно проводиться более 1 часа, динамичное мероприятие – не более 1,5 часов;
- помнить, что любой элемент тематического дня требует оформления;
- помнить, что любой тематический день требует подведения итогов.

Участвуя в работе «кафе» студенты совершили несколько переходов и смогли поработать над разными темами. Итогом работы была защита разработанных планов тематического дня.

С помощью данного метода студенты проектировали классные часы для учащихся начальной школы по разной тематике (МДК.03.01. Теоретические и методические основы деятельности классного руководителя). Анализируя свою работу на таких уроках, студенты отмечают заинтересованность предложенной работой, высокую активность всех участников и большой объем выполненной работы.

Период пандемии внес коррективы и в процесс обучения студентов. Интерактивное обучение предполагает взаимодействие не только с участниками образовательного процесса,

но и диалог между пользователем и компьютером. Интерактивный тренажер — это составная часть учебного курса, техническое средство обучения, предназначенное в первую очередь для организации дистанционного обучения [2]. Тренажеры можно применять, интегрировав их с любой системой дистанционного обучения, либо использовать их на занятиях при смешанном обучении.

В своей педагогической практике применяю онлайн-сервис LearningApps.org. Конструктор LearningApps.org. является приложением для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. Существующие модули могут быть непосредственно включены в содержание обучения, а также их можно изменять или создавать в оперативном режиме. Упражнения представлены в разных формах:

- викторины с открытым ответом, викторины с выбором ответа;
- задания на сопоставление;
- задание заполнить пропуски в тексте;
- задания найти объект на карте;
- кроссворд;
- аудио, видео контент.

С целью активизации дистанционного обучения студентам были предложены интерактивные тренажеры: викторина по истории педагогики, упражнение скачки по теме «Система оценивания учебных достижений школьников», игровой квест и другие.

Таким образом, включение в образовательный процесс интерактивного обучения позволяет педагогам создать условия для формирования у обучающихся опыта решения профессиональных задач, сформировать методологическую культуру будущего педагога. В сфере образования методологическая культура рассматривается как культура мышления. Это проявляется в способности критически мыслить, самостоятельно сравнивать, сопоставлять различные точки зрения, выявлять собственную позицию, научно ее обосновывать и профессионально отстаивать.

Библиографический список

1. Активные и интерактивные методы как средство формирования ключевых компетенций в системе среднего профессионального образования [Электронный ресурс] : Центр развития компетенций АТТЕСТАТИКА - Режим доступа : <https://attestatika.ru/kursy/kurs-dlya-pedagogov-spo-ob-aktivnyh-i-interaktivnyh-metodah/>.
2. Векслер, В. А., Рейдель Л. Б. Интерактивные тренажеры и их значение в учебном процессе [Электронный ресурс] // <https://novainfo.ru/article/4403>.
3. Кортаева, Е.В. Психолого-педагогические основы технологии интерактивного обучения // Теория и практика педагогических взаимодействий в современной системе образования: коллектив. моногр. / Под ред. Е. В. Кортаевой. – Новосибирск, 2010. – С. 147–163.
4. Мартынова, А.В. Фасилитация как технология организационного развития и изменений /А.В.Мартынова// Электронный научный журнал "Организационная психология" ("OrganizationalPsychology") [Электронный ресурс] / Национальный исследовательский университет "Высшая школа экономики" – Электрон.дан. – Москва, 2011. Т. 1. № 2. С. 53–91. - Режим доступа : <https://orgpsyjournal.hse.ru/>.

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

*Ваняева Елена Владимировна,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М.Горького», г. Лукоянов

Общество и профессиональный мир продолжают развиваться и меняться с развитием технологий и началом четвертой промышленной революции. Это, в свою очередь, оказало огромное влияние на образовательную сферу, приведя к ряду растущих тенденций в мире образования: в учебных целях пользователями Интернета становятся студенты и преподаватели. Чтобы педагоги должным образом вовлекали обучающихся в активную познавательную деятельность, они должны быть в курсе этих последних изменений и ключевых факторов, влияющих на обучение. Понимание и принятие этих тенденций может помочь создать более эффективную среду обучения.

Абсолютно очевидно, что преподаватель как источник получения знаний сегодня не выдерживает конкуренции с постоянно обновляющейся информационной средой Интернета. Соответственно, качественная информация станет приобретаться из открытых интернет - источников. А значит там, где компьютер сможет заменить педагога – он заменит. В связи с этим значительно меняется роль преподавателей, которые должны овладевать всеми возможными приемами, методами, средствами электронного обучения, чтобы быть востребованными в информационном образовательном пространстве.

Преподаватели иностранного языка активно включаются в процесс взаимодействия «среда - преподаватель», они вносят разнообразие и интерес в деятельность обучающихся, открывают себя с новых сторон. Ведь только при постоянном взаимодействии в такой «новой» среде можно говорить о реализации ключевых возможностей информационно-образовательной среды для эффективного развития образовательного процесса и познавательного потенциала обучающего и обучающегося.

В настоящее время процессы цифровой трансформации в сфере образования регламентируются двумя стратегическими документами: проектом «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации», который был конкретизирован федеральным проектом «Цифровая образовательная среда» в рамках реализации национального проекта «Образование» и «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы». Согласно федеральному проекту «Цифровая образовательная среда», система образования должна подготовить грамотных пользователей цифровых технологий, обладающих необходимыми в XXI веке компетенциями.

Студенческая молодежь – это то поколение, которое выросло в среде развитых информационных технологий, насыщенной цифровыми устройствами – компьютерами, смартфонами, гаджетами и др. Это поколение «Z» – «цифровые аборигены», их важнейшей жизненной координатой становятся информационно-коммуникационные технологии, которые определяют направление и характер, формы и пути развития, виды деятельности и способы поведения, в том числе и в их профессиональном будущем. Глобальная сеть – это среда их повседневной жизни, они готовы работать в режиме многозадачности, у них иной тип мышления – сетевой, который «способствует развитию новейших видов коммуникации, независимости и творческих начал» [1].

Возникает вопрос: а соответствует ли педагог, как главный творец и организатор учебного процесса, уровню обучаемых – их темпо-ритму мышления, их цифровым навыкам, запросам учиться в новой образовательной среде? Это вопрос, ответ на который неоднозначный. В образовании педагоги представляют три поколения. Первое поколение – это преподаватели в возрасте от 50 лет: они ровесники технологий, которые предшествовали Интернету. Вторая группа – это поколение «X», самая большая часть преподавателей, им

сегодня от 35 до 50 лет. Социологи называют основной характеристикой этого поколения высокий уровень образования и уникальную способность к адаптации. Следующее поколение – «Y», в его число вошли преподаватели от 21 до 35 лет. Это молодые специалисты – представители эпохи Интернета. Безусловно, не все преподаватели в одинаковой степени готовы активно использовать информационные технологии в своей работе. Очевидно, что преподавателям старшего поколения осваивать новые технологии сложнее, хотя и среди них есть очень активные пользователи Интернета, мобильные и творчески активные, готовые реагировать на изменения времени. Они имеют широкий доступ к разнообразной информации, проходят повышение квалификации по освоению информационных технологий и проектированию дидактического инструментария в цифровых средах. Несмотря на возраст и поколение, преподаватели обязаны овладеть цифровыми компетенциями и, в результате, сформировать свой цифровой инструментарий.

Цифровые компетенции – это навыки XXI века. Так, в первую группу компетенций, необходимых преподавателю для успешного осуществления учебной деятельности, можно включить компетенции, связанные с информационной грамотностью (digital fluency): способность находить, анализировать, интерпретировать и критически оценивать информацию и контент в цифровой среде. Вторая группа включает умения и навыки коммуникации и сотрудничества в цифровой среде – это способность взаимодействовать посредством цифровых технологий, знание правил и норм поведения в процессе их использования и коммуникации в цифровых средах, умение адаптировать коммуникационные стратегии к конкретной аудитории, учитывать культурное и поколенческое разнообразие в цифровой среде. Третья группа компетенций определяется способностью создавать и редактировать цифровой контент в разных форматах, модифицировать и повышать качество информации и контента. В четвертой группе цифровых компетенций можно выделить умения и навыки защиты персональных данных, устройств и цифрового контента, обеспечения безопасности физического и психологического здоровья пользователей. И, наконец, в пятую группу входят компетенции, связанные со способностью определять технические проблемы, возникающие при работе с цифровыми устройствами, и решать их.

Иностранный язык представляет собой учебный предмет, в котором предполагается создание искусственной языковой среды для обучающихся, что предопределяет вариативное включение различных цифровых средств обучения в новые перспективы преподавания иностранного языка.

Цифровые средства обучения представляют собой интерактивные системы, позволяющие одновременно работать с анимированной компьютерной графикой, со звуком, видеокдрами, статическими текстами и изображениями. На пользователя, учащегося, идёт одновременно воздействие по различным информационным каналам, где ему, пользователю, отводится активная роль.

Во всем существующем и постоянно обновляемом многообразии необходимо создавать и обновлять в режиме реального времени некоторую типологию цифровых технологий в обучении иностранному языку, определять возможности их использования и моделировать методику работы с ними в условиях смены методологической парадигмы. В совершенствовании материальной базы, программного и методического обеспечения, в приобретении соответствующего опыта преподавателями видится перспектива успешной реализации цифровизации образования [1].

Ниже представлены современные цифровые инструменты для преподавания иностранного языка и приводятся некоторые рекомендации по методам работы с ними с целью стимулирования познавательной деятельности студентов.

Мультимедийное занятие – учебное занятие с использованием цифровых технологий, различных программ и технических средств для эффективного воздействия на обучаемого. Задачи, решаемые с помощью мультимедиа на занятиях по иностранному языку, включают в себя активизацию аудиторной работы; симулирование реальной коммуникации;

обеспечение информационной поддержки; развитие познавательного интереса и мотивации к изучению иностранного языка. Мультимедийное занятие, то есть, занятие с использованием различных программных комплексов, среди которых тренажёры, тестовые программы, графические редакторы, мультимедийные презентации, онлайн-редактируемые схемы, графики таблицы, практикумы с возможностью моделирования реальных процессов.

Электронный учебник и разнообразные обучающие программы-тренажёры можно считать наиболее доступными для студенческой аудитории из мультимедийных средств. Электронные приложения к учебникам содержат обучающие программы по запоминанию слов и тренировки грамматики, а также дополнительную практику по аудированию и письму. Работа с программами помогает учащимся лучше воспринимать новый материал благодаря графическим образам.

В контексте обучения в колледже общему и профессиональному английскому языку представляется возможным пользоваться следующими учебниками с электронными приложениями на CD и в сети Интернет:

а) Speakout (A1-B2) (Pearson): ActiveBook – электронная версия книги для учащихся с дополнительными материалами, включая возможность просмотра видео и прослушивания аудио-материалов с упражнениями; компонент MySpeakoutLab даёт возможность осуществлять персонализированное обучение и оценивать результаты в режиме онлайн, включая опции мгновенной обратной связи, автоматического дневника успеваемости, дополнительные упражнения из банка ресурсов для эффективной отработки материала, аудио- и видеофайлы, программу тестирования, позволяющую отследить успешность прохождения материала (поурочные, промежуточные и итоговые тесты).

б) Business Result (A1-B2) (OUP): интерактивная рабочая тетрадь на CD представляет собой цифровой ресурс для самостоятельной работы студентов над грамматикой, лексикой и аудированием.

в) Market Leader (A1-B2) (Pearson): интерактивная рабочая тетрадь на CD-ROM с упражнениями на грамматику, лексику, аудирование. Онлайн-компонент MyEnglishLab предоставляет дополнительную практику языковых навыков.

г) MyGrammarLab (A2-B2): онлайн-компонент включает Diagnostic Test к каждому уровню, видео-уроки с объяснениями грамматических правил; задания и упражнения по каждому разделу с автоматической их проверкой и анализом ошибок; Progress Tests и Exit Tests после каждого раздела; инструменты для тренировки произношения, прослушивания и проверки своих ответов к упражнениям в печатной книге; некоторые упражнения для подготовки к международным экзаменам.

Мультимедийные презентации являются следующей удобной технологией для включения в учебный процесс, для их использования необходимы компьютер и проектор. Презентации могут проводиться как синхронно, так и асинхронно, т.е. быть предварительно записанными.

Ресурсом, который является источником презентаций по различным сферам, является платформа SlideShare, где преподаватели имеют возможность пользоваться коллекцией готовых презентаций, созданных и размещённых коллегами, что существенно уменьшает временные затраты при подготовке к уроку.

Электронное тестирование представляет собой автоматизированный инструмент контроля и оценивания знаний преподавателем или инструмент самоконтроля, обеспечивающий наряду с устным визуальный контроль результатов.

Базовым ресурсом должен являться ресурс Общеввропейской комиссии владения иностранными языками (CEFR), который позволяет определить уровень владения языком по шкале, применяемой в рамках Болонской конвенции. Также этот ресурс предоставляет рекомендации по изучению языка для достижения того или иного уровня, исходя из результатов тестирования.

Мультимедийный **Интернет-ресурс** представляет информацию (текстовую, анимационную, графическую, звуковую, видео) интерактивно, наглядно, занимательно, с

моментальной обратной связью. Все эти материалы существуют, как правило, в оригинальной версии на иностранном языке и, следовательно, могут использоваться для занятий иностранным языком для формирования навыков работы с иностранным языком как профессиональным инструментом.

Обучающее видео – вид Интернет-ресурса, позволяющий просматривать видеозаписи и выполнять задания к ним, который используется как в онлайн, так и в оффлайн-режиме. Задания могут быть как включены в саму видеозапись, так и в специальные рабочие тетради. Среди наиболее популярных ресурсов следующие: Khan Academy, TED, TED Ed. Видеолекции на английском языке знакомят студентов с профессиональной сферой их обучения, добавляя в изучение иностранного языка предметный компонент, созданный выдающимися учёными мира.

Цифровой класс – среди онлайн-ресурсов, помогающих создавать планы мультимедийных занятий и заслуживающих упоминания и внедрения в самостоятельную и аудиторную работу студентов, можно выделить *Документы Google*, или *Google Docs*. Это созданное на бесплатной основе приложение, имитирующее MS Office онлайн и включающее текстовый редактор, табличный редактор, сервис для создания презентаций, а также облачный сервис хранения файлов.

Другим онлайн-ресурсом является *Google Class*, предлагающий бесплатно инструменты для работы с электронной почтой, электронными документами и облачным хранилищем.

Использование цифровых технологий на уроке создаёт неограниченные возможности для преподавателя и обучающихся. Работа с виртуальными моделями, видео, анимацией, звуком, графикой привлекают внимание к теме. Но как нельзя заменить преподавателя учебником, так и нельзя заменить его цифровыми материалами, так как цифровые технологии сопровождают ход занятия в соответствии с планом занятия, но не могут занимать большую часть занятия.

Библиографический список

1. Зеер, Э. Ф. Готовность преподавателей вуза к онлайн-образованию: цифровая компетентность, опыт исследования / Э. Ф. Зеер, Н. В. Ломовцева, В. С. Третьякова. – Текст : непосредственный // Педагогическое образование в России. – 2020. – № 3. – С. 26-39. – DOI:0.26170/ro20-03-03.
2. Иванова, Е.О. Электронный учебник – предметная информационно-образовательная среда самостоятельной работы учащихся // Образование и наука. – 2015. – № 5 (124). – С. 118-128.
3. Хильченко, Т.В., Дубаков А.В. Мультимедийный урок иностранного языка и организационно-технологические особенности его проектирования // Вестник Шадринского государственного педагогического института. – 2013. – № 4. – С. 73-78.
4. Genova, M.M. 21st century language classroom with digital tools and resources // Industry 4.0. – 2019. – Vol. 4. – № 3. – Pp. 142-145.

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Ометова Галина Викторовна,
преподаватель*

ГБПОУ «Ардатовский аграрный техникум»

Определяющими факторами необходимости повышения финансовой грамотности обучающихся СПО являются: отсутствие знаний в области управления личными финансами; особенности молодежной культуры, пропагандирующей высокую потребительскую активность, а не сбережение и инвестирование; доверие к финансовой информации рекламного характера, размещенной на интернет-ресурсах, востребованных молодежью,

использующих психологические особенности данного возраста; желание заработать больше и быстрее. Это является причиной дезориентации по вопросам собственной ответственности за принятие решений. Как следствие, отсутствие четко сформированного финансового плана и множественные ошибки в принятии финансовых решений.

Обучение основам финансовой грамотности в средних профессиональных образовательных учреждениях является актуальным, так как создает условия для развития личности обучающегося, мотивации к обучению, самоопределения, а также является профилактикой асоциального поведения. Именно овладение основами финансовой грамотности помогает студентам применить полученные знания в жизни и успешно социализироваться в обществе. В рамках изучения учебной дисциплины ОП. 11 Основы финансовой грамотности используются различные цифровые технологии.

Известно, что основой процесса цифровизации является интернет. На данной дисциплине для представления лекционного материала я использую различные видеоролики и созданные мною и студентами презентации по различным темам, которые повышают наглядность изучаемого материала.

Студенты всех групп техникума принимают участие в онлайн-уроках финансовой грамотности, организуемых Центральным банком Российской Федерации. Основные цели этих онлайн-уроков - пробудить у студентов интерес к финансовым знаниям за счет «живого» общения с профессионалами в сфере финансов, сформировать убежденность обучающихся в том, что финансовая грамотность – основа финансового благополучия, заложить установки грамотного финансового поведения, закрепить базовые финансовые понятия, познакомить с актуальными финансовыми продуктами и услугами, предупредить о рисках. Очень актуальны, на мой взгляд, следующие темы занятий: «Платить и зарабатывать банковской картой», «Как защититься от кибермошенничества. Правила безопасности в киберпространстве», «Как начать свой бизнес. Мечтай. Планируй. Действуй» и другие. В современном мире финансовая грамотность становится необходимым условием общей культуры современного молодого человека. И онлайн-уроки финансовой грамотности способствуют формированию принципов ответственного и грамотного отношения к принятию финансовых решений.

Студенты специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) принимают активное участие во Всероссийском онлайн-зачете по финансовой грамотности. В формате личного зачета они проверяют свои знания по темам, которые касаются кредитов и депозитов, пенсионных накоплений и страхования, инвестиций и правил защиты от мошенников. Целью проведения онлайн-зачета является определение и повышение уровня финансовой грамотности населения. В итоге студенты смогли получить независимую оценку своих знаний в этой области.

Студенты нашего техникума принимают участие в Чемпионате Приволжского федерального округа по финансовой грамотности, который проходит также в онлайн-формате. В прошлом учебном году наша команда «Финансовые эрудиты» состязалась с командами из Оренбурга, Чувашии, Пензы, Ульяновска. Соревнования проходили в формате коммуникативных боев по различным темам. В отборочном туре наши студенты показали хороший результат и вышли в полуфинал Чемпионата, заняв второе место.

При изучении некоторых тем я использую различные компьютерные программы. Например, MicrosoftExcel применяю при изучении тем «Семейный бюджет», «Личный финансовый план». Это самая популярная программа для работы с электронными таблицами. Студентам предлагается подборка шаблонов Excel для составления, например, бюджета. И здесь преподаватель должен не столько «обучать», сколько «направлять», подсказывая, как сделать задание собственными силами. Плюсом цифрового образования как раз и является то, что студенты начинают больше работать самостоятельно. Они сами учатся искать и применять информацию. Конечно, цифровизация делает процесс обучения более разнообразным, интересным, удобным и доступным, как для студентов, так и для преподавателей.

Когда проводятся практические и внеаудиторные самостоятельные занятия, мною используются социальные сети, в частности социальная сеть ВКонтакте. Мы используем сообщество «Мои финансы», которое входит в национальную программу повышения финансовой грамотности. Здесь в очень доступной форме эксперты НИФИ Минфина России рассказывают, как держать финансы в балансе. Любой желающий может задать вопрос эксперту и получить квалифицированную консультацию. Интересным проектом для студентов в этом учебном году было мероприятие ФинЗОЖФест 2021, проводимое НИФИ в рамках Плана мероприятий Стратегии повышения финансовой грамотности в РФ. Желающие могли поучаствовать во Всероссийском челлендже в соцсетях, в том числе ВКонтакте, написав пост об оптимизации трат, посмотреть прямые эфиры «Мои финансы», а также скачать различные материалы – плакаты, видеоролики, баннеры и многое другое.

Очень удобным при изучении данной дисциплины является и использование ресурсов электронной библиотеки, которые доступны в любое время 24 часа в сутки. Удобная система поиска позволяет в считанные секунды найти нужную информацию. В нашем учебном заведении электронные учебники представлены электронно-библиотечными системами «Академия», «Юрайт» и «Лань».

Конечно, сейчас в интернете очень много материала. И, на мой взгляд, задача педагога состоит в том, чтобы сориентировать студентов и не дать им потеряться в огромном количестве доступной информации.

Я думаю, что, несмотря на глобальную цифровизацию в сфере образования, в современном обучении должно присутствовать сочетание как современных информационных технологий, так и традиционных методов обучения.

Таким образом, использование цифровых технологий наряду с традиционными, дает новые возможности для эффективного обучения и позволяет существенно повысить гибкость и технологичность образования, а также мотивационную составляющую обучающихся к учебному процессу.

Библиографический список

1. Каджаева, М.Р. Финансовая грамотность: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / М.Р. Каджаева, С.В. Дубровская, А.Р. Елисеева. - 2-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия». <http://www.academia-moscow.ru> ЭБС «Академия».
2. Диков, А. В. Социальные медиасервисы в образовании : монография / А. В. Диков. – Санкт-Петербург : Лань, 2020. – 204 с. – ISBN 978-5-8114-4741-1. – URL: <https://e.lanbook.com/book/140771>
3. Молоткова, Н. В. Педагогическое сопровождение творческого саморазвития студента в условиях цифровизации образования : учебное пособие / Н. В. Молоткова, А. И. Попов. – Тамбов : Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2019. – 80 с. – ISBN 978-5-8265-2131-1. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/99778.html>.
4. Амирханова, Л. А. Дидактические возможности цифровой образовательной среды «Мобильное электронное образование» / Л. А. Амирханова, С. В. Зенкина, О. А. Савельева. – Текст : непосредственный // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2020. – № 5. – С. 49-56. – Библиогр.: с. 55-56 (6 назв.). – ISSN 1998-1740.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ГБПОУ КСТОВСКОМ НЕФТЯНОМ ТЕХНИКУМЕ ИМ. Б.И. КОРНИЛОВА В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Гарахина Ирина Викторовна,

к.э.н., доцент

ГБПОУ «Кстовский нефтяной техникум им. Б.И. Корнилова»

В современных быстро меняющихся условиях проблема совершенствования IT-методов обучения, в частности, использования инновационных его форм, позволяющих

формировать как практические навыки анализа информации, так и стремление студентов к самообразованию и самосовершенствованию, является весьма актуальной.

Внедрение и использование инновационных IT-методов подготовки кадров направлено на формирование высококвалифицированных специалистов предусмотренные ФЗ «Об образовании» и ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Реализация требований законодательства о совершенствовании среднего профессионального образования и учебно-воспитательного процесса в значительной степени связана с повышением уровня практических занятий по профессиональным модулям, а так же в процессе учебных и производственных практик.

В результате необходимо стремимся наилучшим образом удовлетворять запросы регионального рынка труда в кадрах способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности за счет:

1. Обеспечения высокого уровня профессионального образования в процессе обучения, воспитания и развития.
2. Постоянного совершенствования и расширения спектра образовательных услуг.
3. Участие в конкурсах профессионального мастерства, чемпионатах World Skills.

Сложность обучения профессиональному экономическому циклу является быстрое старение законодательного и нормативного материала в современных условиях многоукладной экономики.

Неоценимую помощь преподавателям в организации учебного процесса оказывают IT-платформы:

- 1С: Образование. Облачная система для организации учебного процесса;
- <Аktion> Студенты (Система Главбух).

Для преподавателей существует возможность использовать ресурсы порталов через личный кабинет в качестве как основного, так и дополнительного материала для основных занятий, а также для дистанционного обучения студентов.

«1С: Образование» — это облачная система для организации учебного процесса в цифровой образовательной среде образовательных организаций.

Система позволяет:

- организовать очное, дистанционное или смешанное обучение с использованием цифровых учебных материалов;
- сервис «1С: Бухгалтерия 8» позволяет использовать его в учебном процессе для проведения лабораторных, практических занятий, учебных и производственных практик;
- самостоятельно создавать интерактивные учебные материалы и тесты;
- осуществлять контроль и анализ результатов учебной деятельности.

Цифровой сервис 1С позволяет преподавателям:

- не заботиться об обновлениях программы и вести занятия на актуальной версии конфигурации;
- иметь доступ в базы студентов в учебной аудитории и из дома;
- подключаться к базам студентов, не прерывая их работу;
- Контролировать в течение всего курса обучения активность работы студентов в изучаемой программе 1С.

Фирма 1С регулярно организует и проводит олимпиады и профессиональные конкурсы для студентов на платформе student.1c.ru, в том числе **конкурс по «1С: Бухгалтерии 8» и конкурс по информационной системе 1С: ИТС**. Это прекрасная возможность более качественно изучить профессиональные модули подготовиться к Государственной итоговой аттестации.

В рамках нашей профессиональной деятельности мы сотрудничаем и с IT-платформой «Аktion Студенты» - программа для студентов, в рамках которой доступны обучающие курсы для развития гибких и профессиональных компетенций (навыков) необходимых бизнесу сейчас. В рамках использования в учебном процессе курсов студенты получают не

только практический опыт работы в правовой системе Главбух, но и возможность использовать онлайн-стажировки в качестве учебной и производственной практики у партнеров Группы Актион. Студентам предоставляется возможность заниматься научной деятельностью и опубликовать свои исследования в электронной версии журнала «Актион Студенты».

У наших студентов имеется возможность сравнить свои достижения с успехами других студентов и получить навыки нужные бизнесу, участвуя во Всероссийской студенческой олимпиаде - Актионаде по бухучету.

Что немало важно, обе платформы сотрудничают с Автономной некоммерческой организацией «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)».

Согласно Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. N 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», ГИА проводится в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы) для выпускников, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена [1].

Демонстрационный экзамен в рамках итоговой аттестации (ГИА) или промежуточной аттестации в техникумах предусматривает обязательное использование программных продуктов 1С:Бухгалтерия 8, а так же возможность для студентов пользоваться платформами 1С:ИТС, правовыми платформами Системы Главбух. Консультант +, Гарант.

Нельзя исключать в учебном процессе с применением IT-технологий студентов с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов. Для них Национальным центром некоммерческого движения «Абилимпикс» под председательством Министра просвещения Российской Федерации, проводятся Национальные чемпионаты «Абилимпикс». Это шанс для каждого показать свой профессиональный уровень и стать востребованным специалистом.

Принимая во внимание, что выпускникам техникумов предстоит работать в современном информационном мире, необходимо уже на стадии обучения вооружать студентов основными навыками современных IT-технологий.

Таким образом, систематическое совершенствование всех видов учебных занятий, их активизация вырабатывают у студентов творческое отношение к решению экономических задач, и позволяет им стать специалистами, отвечающими современным требованиям.

Библиографический список

1. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. N 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» [Интернет-ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202112070030> (дата обращения 15.03.2022)
2. <https://1cfresh.com/>
3. <https://student.action.group/buh>

КИНО – И ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОНТЕКСТ ИЗУЧЕНИЯ ДРАМАТИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ЛИТЕРАТУРЕ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО

*Кулагина Валентина Михайловна,
преподаватель
Гагинского филиала ГБПОУ «Лукояновский Губернский колледж»*

Актуализированные федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования ориентированы на формирование общих компетенций специалистов среднего звена. Компетентностный подход предполагает

развитие творческой личности, способной понять сложности бытия на основе овладения ценностями культуры и искусства, в частности диалогизацию литературы, театра и кино.

Обучающие колледжа – это старшие подростки в возрасте 15-16 лет. Как показывает практика, у многих зачастую пониженный интерес к изучению общеобразовательных дисциплин, невысокий интерес к чтению классики. Драматические произведения на уроках литературы – это самый сложный вид чтения для обучающихся. Необходимо образное мышление, чтобы представить героя в той или иной ситуации; владение анализом и интерпретацией; обоснование собственного мнения о прочитанном произведении. По результатам опроса менее 2% обучающихся посещали театр, менее 4% смотрели фильмы и спектакли по программным произведениям. Демонстрация видеофрагментов разных спектаклей и кино на всех этапах анализа драматического произведения поможет создать установку на чтение, углубить восприятие текста, выйти на понятие многогранности образа и адекватности трактовки, способствовать созданию личностной интерпретации, приобщить будущих специалистов к культуре.

В ходе работы над темой были изучены концептуальные основы современных методик: рассмотрены труды литературоведов, изучавших специфику драмы (В.И.Тюпа), педагогов, разрабатывавших методику изучения драмы (Н.О.Корст), работы исследователей по внедрению кино и театра как видов искусства в образовательный процесс (Ю.М.Лотман, Ю.Н.Усов, В.Г.Маранцман), изучены научные труды коллектива кафедры историко-филологических дисциплин ГБОУ ДПО НИРО (Л.В.Шамрей, М.И.Шутан, Дербенцева Л.В.). Анализ научных трудов показал, что диалог литературы с другими видами искусства является актуальным, отвечает требованиям времени, потребностям обучающихся, нуждам гуманитарного образования, целью которого является воспитание всесторонне развитой личности.

В процессе работы было составлено тематическое планирование, были разработаны планы уроков по анализу драматических произведений в контексте с театром и кино, разработаны блоки вопросов к урокам по пьесам; подобраны задания проблемного и творческого характера; предложены темы письменных работ, соответствующие проблематике драматического произведения и позволяющие оценить развитие интерпретационных умений «читателя-зрителя» на разных этапах работы с текстом; собраны видеозаписи спектаклей, рекомендованных к использованию на уроках по творчеству: Д.И.Фонвизина, Н.В.Гоголя, А.Н.Островского, А.П. Чехова, М. Горького, А.В. Вампилова и др.

К составлению авторского варианта тематического планирования по изучению драматических произведений в контексте театра и кино на уроках литературы был применен системный подход. Систематичность формирования макроконтраста восприятия и интерпретации драматических произведений позволяет соотносить между собой искусство театра и кино и обеспечивает полноту изучаемых произведений (таблица 1).

Таблица 1

Тематический план с использованием контекстного подхода

№ п/п	Содержание, тема занятия	Дидактические единицы	Дидактический материал (демонстрации)	Виды деятельности в соответствии с контекстом
Раздел 1. Русская литература XIX века				
1.	Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков	Драма как род художественной литературы. Развитие русского театра. Пьеса Д. И.	Фильм-спектакль «Недоросль», 1987г. (комедия) по пьесе Д. И. Фонвизина, режиссер	Определение типичных признаков комедии по анализу киноэпизода

		Фонвизина «Недоросль».	В.Иванов.	«Смотрины Митрофанушки Стародумом». Составление словаря по терминологии
2.	Н.В. Гоголь. «Горьким словом моим посмеются».	Сатира и юмор как основополагающие элементы комедийного произведения. Комедия Н.В.Гоголя «Ревизор».	Фильм «Ревизор», 1952г. (комедия) по пьесе Н.В.Гоголя, режиссер В.Петров.	Нахождение юмористических элементов в киноэпизоде «Сцена в гостинице», понятие о несоответствии как основе комического.
3.	А.Н.Островский. «Драма живёт только на сцене. Без неё она, как душа без тела».	Признаки драмы как литературного жанра. Драма А.Н.Островского «Гроза».	Фильм – драма «Гроза», 1933г. (драма) по пьесе А. Н. Островского, режиссер В.Петров.	Сопоставительн ый анализ пьесы А.Островского «Гроза» и фильма-драмы «Гроза» В.Петрова. Написание кинорецензии.
4.	А.П.Чехов. «Заложники времени».	Развитие понятия о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок). Сочетание комического и драматического. Комедия А.П.Чехова «Вишневый сад».	Телеспектакль «Вишневый сад», 1976г. по пьесе А.П. Чехова, режиссер Л.Хейфец. Фильм «Вишневый сад», 1983г. по пьесе А.П. Чехова, режиссер И.Ильинский.	Сопоставление, анализ нескольких точек зрения на произведение, образы героев с обоснованием своего мнения.
Раздел 2. Литература XX век				
5.	М. Горький. «Что лучше: истина или сострадание?»	Развитие понятия о драме. Жанр социально- философской драмы. Пьеса «На дне» М.Горького.	Телеспектакль «На дне», 1972г. по пьесе М.Горького, режиссер – Г.Волчек. Фильм - спектакль «На дне», 1952г. по пьесе М.Горького, режиссер - В.А. Орлов.	Выступление на диспуте. Сопоставительн ый анализ киноинтерпрета ций с целью определения сходства и различий ценностных ориентаций, трактовок смыслов и образов.
6.	А.Вампилов.	Драма. Жанровая	Фильм «Старший	Анализ

	«Останешься ли ты человек, человеком?»	разновидность. Трагикомедия. Герой. Система персонажей. Конфликт. Драма «Старший сын» А.Вампилова.	сын», 1975г. по пьесе А.Вампилова, режиссер В.Мельников.	художественно-выразительных средств создания литературного образа и соотношение их с приемами кинематографа. Написание рецензии.
--	--	--	--	--

Так при изучении вводной темы «Историко-культурный процесс рубежа XVIII- XIX веков» при характеристике драмы как рода художественной литературы целесообразно обратиться к изученному ранее произведению Д. И. Фонвизина «Недоросль». Обучающимся предлагается задание по определению типичных признаков комедии по анализу киноэпизода «Смотрины Митрофанушки Стародумом»: «С какой целью Простакова приглашает Стародума на смотрины своего сына Митрофанушки? Каковы знания Митрофанушки в грамматике, истории? Понимает ли Митрофанушка свою необразованность? В чём заключается комизм эпизода?».

При изучении пьесы А.Островского «Гроза» с её экранизацией (фильм – драма «Гроза», 1933г, режиссер-постановщик - В.Петров) обучающиеся должны были сопоставить произведения на уровне сюжета и образа, сопоставить способ выражения авторской позиции средствами кино, сопоставить трактовку режиссера и замысел автора, определить жанровое своеобразие пьесы, определить характер конфликта и его развитие в пьесе и её интерпретации по следующим вопросам: «Есть ли в экранизации отступление от текста пьесы, нарушение композиции, с какой целью это было сделано режиссером? Смог ли в фильме режиссер передать авторскую позицию? Оцените игру актеров. Соответствуют ли созданные ими образы литературным героям и вашему представлению о героях пьесы? Сравните образ Катерины в пьесе и в фильме. Какому истолкованию вы отдадите предпочтение и почему? Определите характер конфликта драмы «Гроза».

При изучении пьесы А.П.Чехова «Вишнёвый сад» обучающимся предлагается сопоставить два эпизода из телеспектакля режиссера Л.Хейфеца и фильма режиссера И.Ильинского, проанализировать несколько точек зрения на произведение, образы героев с обоснованием своего мнения и приближением к истинному смыслу, вложенному А.П.Чеховым в свою пьесу.

Сопоставление эпизода «Сад продан» из телеспектакля Л.Хейфеца и фильма режиссера И.Ильинского: «Как ведет себя Лопухин, какие чувства он испытывает, сообщая о своей покупке, какие эмоции испытывают герои пьесы?», «Если бы вы были режиссером, как бы вы поставили эту сцену?».

При изучении пьесы М.Горького «На дне» провести сопоставительный анализ эпизодов телеспектаклей режиссеров Г.Волчек и В.А.Орлова с целью определения сходства и различий ценностных ориентаций, трактовок смыслов и образов: «Как показано «дно» человеческого общества у М.Горького и в телеспектаклях? Кто ответственен за жизнь человека?».

При изучении пьесы А.Вампилова «Старший сын» и сопоставлении её экранизацией фильма «Старший сын», 1975г., режиссер - постановщик – В.Мельников. Обучающимся были предложены следующие вопросы: «В какой степени экранизация соответствует содержанию пьесы? Сопоставьте стечение обстоятельств в пьесе и в фильме? Какова цель режиссера? Каким образом режиссеру удалось воплотить на экране образы героев, место действия, общую атмосферу? Как Вампилов определял жанр пьесы и как он определён в фильме?».

Обращение к контексту кино и театра при изучении драмы происходит: при создании установки на чтение пьесы - просмотр фрагмента; при создании установки на анализ пьесы - сопоставление трактовки режиссером литературного текста пьесы и автора - драматурга; при защите результатов анализа - просмотр телеспектакля или фильма после изучения драмы.

После просмотра фильма или телеспектакля можно предложить следующие типы вопросов:

1. Вопросы для определения впечатления у обучающихся после просмотра:

1. Что понравилось вам в телеспектакле или фильме, что взволновало? Что нового телеспектакль или фильм открыл вам в пьесе?

2. Соответствуют ли актеры и их исполнение роли в телеспектакле, фильме тому образу, который вы представляли при чтении?

3. Найдите соответствия и несоответствия, определите ход действия в фильме и развития конфликта в пьесе, какова цель режиссера?

2. Вопросы для эмоционального отклика на фильм.

1. Какие эмоции, чувства, переживания вызвал у вас фильм?

2. Какие сцены фильма произвели на вас самое большое впечатление?

3. Вопросы на понимание характеров и выражение отношения к персонажам фильма.

1. Выделите действия персонажей, которые вы считаете наиболее важными. Какое значение они имеют для героев фильма? Что помогло понять в характере этого героя его действия?

4. Вопросы для общего понимания и интерпретации содержания фильма.

Например, по фильму «Гроза» (1933г.), прочитайте разговор двух зрителей:

«Первый: «Не случайно режиссер не дает последней сцены, где Тихон бросает вызов Кабанихе: «Вы ее погубили!..». Безмолвно «темное царство». Кого здесь может возмутить гибель Катерины? Она - жертва этих людей. Их злоба, жестокость указали ей путь, а религия подтолкнула. Смерть Катерины – это слабость».

«Второй: «Катерина не раз говорит о полёте, сравнивает себя с птицей». Смерть Катерины – это протест».

- Какая точка зрения вам ближе?

5. Вопросы для осмысления человеческих взаимоотношений.

Например, по фильму «Старший сын» (1975г.):

1. Откуда в человеке возникает человечность?

2. К кому легче проявить человечность – к близким или к посторонним?

Анализ кинотекста по таким вопросам помогает справиться с проблемой, возникающей у многих подростков, – неспособностью выразить свои чувства, а также расширить обучающимся свой эмоциональный диапазон.

Таким образом, системный подход к изучению драматических произведений в контексте кино и театра с использованием приёмов сопоставительного анализа и возможностей информационных технологий может создать установку на чтение, углубить восприятие текста, выйти на многогранность образа, понимание конфликта произведения и способствовать созданию личностной интерпретации. В итоге, сопоставление литературного произведения и его экранизации поможет воспитать активного читателя и зрителя, добиться взаимодействия книги и фильма.

Библиографический список

1. Дербенцева, Л.В. Роль киноэкранизации литературных произведений в эстетическом развитии современного школьника. Статья. Журнал «Нижегородское образование». – 2015. – №1. – с.16–21.

2. Зепалова, Т.С. Уроки литературы и театр: методическое пособие для учителей / Т.С. Зепалова. - Москва: Просвещение, 1982.

3. Интерпретирование произведений искусства как учебная деятельность в школе: монография/ сост. и науч. ред. Л.В.Шамрей, М.И.Шутан. – Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2012.

4. Корст, Н.О. Анализ драматического произведения / Н.О. Корст// Преподавание литературы в старших классах. - Москва: Дрофа, 1975.

5. Маранцман, В. Г. Содружество искусств на уроках литературы/ В. Г. Маранцман/ Искусство анализа художественного произведения/ сост. Т. Г. Браже. - М.: Просвещение, 1971.

6. Усов, Ю.Н. Кинообразование как средство эстетического воспитания и художественного развития школьников: дис., докт. пед. наук / Ю. Н. Усов. - М., 1989.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДИК И ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В СООТВЕТСТВИИ С СОВРЕМЕННЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ РЕАЛИЯМИ

*Мичурина Марина Александровна,
преподаватель*

ГБПОУ «Кстовский нефтяной техникум им. Б.И. Корнилова»

В традиционной организации учебного процесса в качестве способа передачи информации используется односторонняя форма коммуникации. Суть ее заключается в трансляции преподавателем информации и в ее последующем воспроизведении обучающимся. Основным источником обучения является опыт педагога. Обучающийся находится в ситуации, когда он только читает, слышит, говорит об определенных областях знания, занимая лишь позицию воспринимающего.

Такая форма коммуникации, существующая столь долгое время, неприемлема сегодня по многим причинам. Назовем лишь некоторые недостатки такого способа учения.

Прежде всего – пассивность обучающегося во время занятия, его функция – слушание, в то время как педагогические и социологические исследования показывают, что от пассивного участия в процессе обучения очень скоро не остается и следа.

Существует определенная закономерность обучения, описанная американскими исследователями Р. Карникау и Ф. Макэлроу: человек помнит 10% прочитанного; 20% – услышанного; 30% – увиденного; 50% – увиденного и услышанного; 80% – того, что говорит сам; 90% – того, до чего дошел в деятельности.

Вторая причина еще более проста и очевидна: односторонняя коммуникация оправдана лишь в случае недостатка информации, невозможности ее получения другим способом, кроме как из рассказа лектора.

Принципиально другой является форма многосторонней коммуникации в образовательном процессе. Специально организованный способ многосторонней коммуникации предполагает активность каждого субъекта образовательного процесса, а не только преподавателя, паритетность, отсутствие репрессивных мер управления и контроля с его стороны.

Одной из таких форм и является интерактивный метод обучения.

Современный подход к обучению должен ориентировать на внесение в процесс обучения новизны, обусловленной особенностями динамики развития жизни и деятельности, спецификой различных технологий обучения и потребностями личности, общества и государства в выработке у обучаемых социально полезных знаний, убеждений, черт и качеств характера, отношений и опыта поведения.

Сегодня стало очевидным, что надо управлять не личностью, а процессом ее развития. А это означает, что приоритет в работе педагога отдается приемам опосредованного педагогического воздействия: происходит отказ от лобовых методов, от лозунгов и призывов, воздержание от излишнего дидактизма, назидательности; вместо этого выдвигаются на первый план диалогические методы общения, совместный поиск истины,

развитие через создание воспитывающих ситуаций, разнообразную творческую деятельность.

Основные методические инновации связаны сегодня с применением интерактивных методов обучения. Слово «интерактив» пришло к нам из английского от слова «interact». «Inter» – «взаимный», «act» – действовать.

Интерактивный – означает способность взаимодействовать или находится в режиме беседы, диалога с кем-либо (человеком) или чем-либо (например, компьютером). Следовательно, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося.

Особенности этого взаимодействия состоят в следующем:

- пребывание субъектов образования в одном смысловом пространстве;
- совместное погружение в проблемное поле решаемой задачи, т. е. включение в единое творческое пространство;
- согласованность в выборе средств и методов реализации решения задачи;
- совместное вхождение в близкое эмоциональное состояние, переживание созвучных чувств, сопутствующих принятию и осуществлению решения задач.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность обучающихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Характеристика, сущностная особенность интерактивных форм – это высокий уровень взаимно направленной активности субъектов взаимодействия, эмоциональное, духовное единение участников.

В одной китайской притче говорится: «Скажи мне – и я забуду; покажи мне – и я запомню; дай сделать – и я пойму». В этих словах находит свое отражение суть интерактивного обучения.

При использовании интерактивных методов обучаемый становится полноправным участником процесса восприятия, его опыт служит основным источником учебного познания. Преподаватель не даёт готовых знаний, но побуждает обучаемых к самостоятельному поиску. По сравнению с традиционными формами ведения занятий, в интерактивном обучении меняется взаимодействие преподавателя и обучаемого: активность педагога уступает место активности обучаемых, а задачей педагога становится создание условий для их инициативы.

Педагог отказывается от роли своеобразного фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

Интерактивное обучение широко используется в интенсивном обучении. Для того, чтобы освоить и применять эти методы, преподавателю необходимо знание различных методик группового взаимодействия.

Интерактивное обучение обеспечивает взаимопонимание, взаимодействие, взаимообогащение.

Интерактивные методы ни в коем случае не заменяют лекционные занятия, но способствуют лучшему усвоению лекционного материала и, что особенно важно, формируют мнения, отношения, навыки поведения.

Психологами было установлено, что в условиях учебного общения наблюдается повышение точности восприятия, увеличивается результативность работы памяти, более интенсивно развиваются такие интеллектуальные и эмоциональные свойства личности, как –

устойчивость внимания, умение его распределять; наблюдательность при восприятии; способность анализировать деятельность партнера, видеть его мотивы, цели.

Прежде всего, интерактивные формы проведения занятий:

- пробуждают у обучающихся интерес;
- поощряют активное участие каждого в учебном процессе;
- обращаются к чувствам каждого обучающегося;
- способствуют эффективному усвоению учебного материала;
- оказывают многоплановое воздействие на обучающихся;
- осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории);
- формируют у обучающихся мнения и отношения;
- формируют жизненные навыки;
- способствуют изменению поведения.

Заметим, что важнейшее условие для этого — личный опыт участия преподавателя в тренинговых занятиях по интерактиву. Научиться им можно только путем личного участия в игре, «мозговом штурме» или дискуссии.

Основные правила организации интерактивного обучения.

Правило первое. В работу должны быть вовлечены в той или иной мере все участники. С этой целью полезно использовать технологии, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения.

Правило второе. Надо позаботиться о психологической подготовке участников. Речь идет о том, что не все, пришедшие на занятие, психологически готовы к непосредственному включению в те или иные формы работы. В этой связи полезны разминки, постоянное поощрение за активное участие в работе, возможность самореализации.

Правило третье. Обучающихся в технологии интерактива не должно быть много. Количество участников и качество обучения могут оказаться в прямой зависимости. Оптимальное количество участников - 25 человек. Только при этом условии возможна продуктивная работа в малых группах.

Правило четвертое. Подготовка помещения для работы. Помещение должно быть подготовлено с таким расчетом, чтобы участникам было легко пересаживаться для работы в больших и малых группах. Для обучаемых должен быть создан физический комфорт.

Правило пятое. Четкое закрепление (фиксация) процедур и регламента. Об этом надо договориться в самом начале и постараться не нарушать его. Например: все участники будут проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства.

Правило шестое. Отнеситесь со вниманием к делению участников семинара на группы. Первоначально его лучше построить на основе добровольности. Затем уместно воспользоваться принципом случайного выбора.

Интерактивные формы обучения обеспечивают высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, командный дух, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение.

Библиографический список

1. Бурмистрова, А.С. Информационные ресурсы для профессионального образования/ А.С.Бурмистрова // Инновации в профессиональной школе. – М.: АПО, 2008.
2. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2019.
3. Информационные и коммуникационные технологии в образовании. И.Роберт и др. – М: Дрофа, 2018.
4. Новрузова, О.М. Педагогические технологии в образовательном процессе. – Волгоград, 2008.

5. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. // М.: Издательский центр "Академия". – 2018.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ МДК.03.01. ТЕХНОЛОГИИ ХРАНЕНИЯ, ТРАНСПОРТИРОВКИ И РЕАЛИЗАЦИИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ПРОДУКЦИИ

*Безрукова Елена Васильевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Ардатовский аграрный техникум»

Цифровизация учебных заведений — одно из ключевых направлений нацпроекта «Образование». Цифровизация является современным трендом и приоритетным направлением модернизации системы образования. Цифровое учебное заведение подразумевает свободный доступ к электронному образовательному контенту и широкие возможности индивидуализации учебного процесса с учетом способностей каждого обучающегося. Требования использовать электронные ресурсы при обучении были также прописаны в федеральных государственных образовательных стандартах. Электронный образовательный контент дает больше возможностей получать знания самостоятельно, ориентироваться в больших объемах информации. Роль преподавателя трансформируется из транслятора знаний в функцию наставника, направляющего студента по индивидуализированной траектории обучения. Вместо прежнего принципа преподавателя «Я все знаю — делай как я» предлагается новая парадигма: «Я помогу тебе сделать самому».

Современные дети не способны концентрироваться на чем-то длительное время, они практически не пользуются бумажными источниками - у них с рождения есть интернет. Применение современных технологий в преподавании профессиональных дисциплин повышает мотивацию современного студента к занятиям, стимулирует его познавательный интерес и повышает эффективность групповой и самостоятельной работы. Я убедилась, что использование современных образовательных технологий на уроках технологии хранения, транспортировки и реализации сельскохозяйственной продукции даёт высокие результаты:

- развивает творческие, исследовательские способности обучающихся, повышает их активность;
- способствует интенсификации учебно-воспитательного процесса, более осмысленному изучению материала, приобретению навыков самоорганизации, превращению систематических знаний в системные;
- помогает развитию познавательной деятельности студентов и интереса к МДК;
- развивает у учащихся логическое мышление, значительно повышает уровень рефлексивных действий с изучаемым материалом.

Возможности, которые дают цифровые технологии:

- автоматическая проверка (экономия времени преподавателя),
- интерактивность (включение в активную работу одновременно всех учеников группы, что даёт экономию времени).

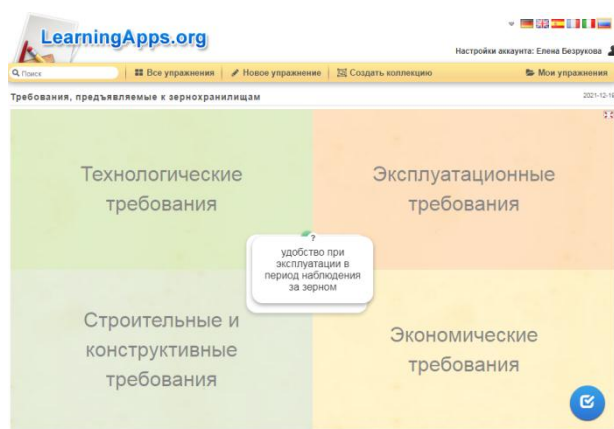
В настоящее время создано множество различных коллекций цифровых образовательных ресурсов, включающих специально разработанные наборы разнообразных ЦОР, тематические коллекции, инструменты, программные средства для организации учебного процесса. Мне бы хотелось остановиться на тех ресурсах, которые чаще всего использую на уроках и которые доступны без регистрации студентов и предполагают использование их персональных устройств в рабочих целях, т.е. смартфоны становятся инструментом, а не помехой на занятии.

Сервис LearningApps.org - это бесплатный сервис для поддержки процесса преподавания или самостоятельного обучения с помощью интерактивных модулей. Пользователи могут использовать имеющиеся модули, модифицировать их и создавать новые модули с использованием предлагаемого конструктора и шаблонов. Этот сервис

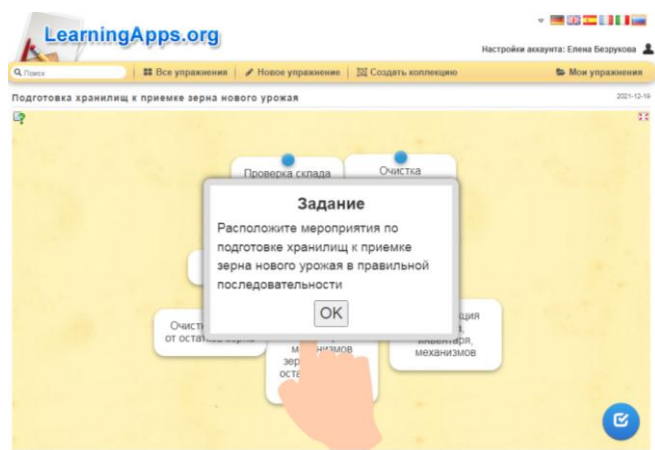
большой помощник в организации работы на уроке по изучению, осмыслению нового материала, а особенно, если изучение материала организовано по методике «перевернутый класс». При закреплении знаний также подойдет данный сервис. Задания студенты выполняют на своих смартфонах, попав на данный сервис сканированием выведенного на экран QR кода. В ходе выполнения заданий преподаватель консультирует всех студентов, которым это требуется. Кроме того, работая в данном сервисе, каждый студент имеет возможность проверить свой результат и в случае необходимости его исправить.

Данный сервис позволяет конструировать 20 видов интерактивных упражнений. Чаще других я использую задания на систематизацию знаний – заполнение таблицы, составление алгоритма действий, выстраивание соответствий, составление пар.

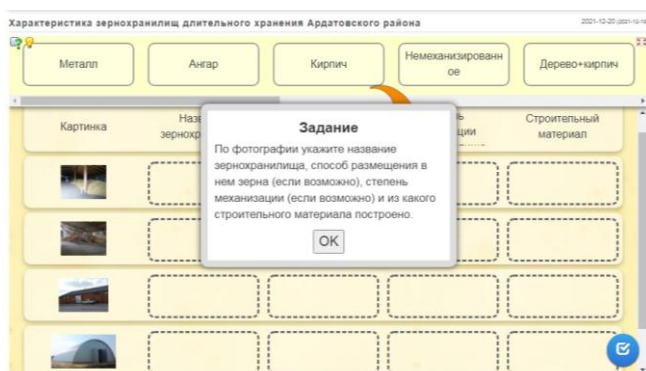
Пример задания на заполнение таблицы «Требования, предъявляемые к зернохранилищам»



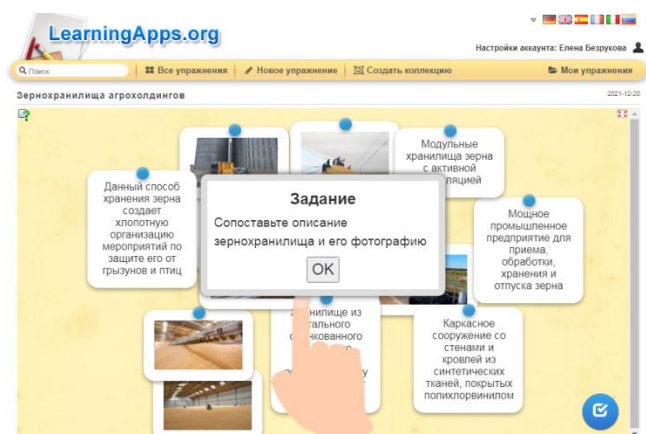
Задание на разработку порядка действий по подготовке хранилищ к приемке зерна нового урожая.



Задание на составление характеристики зернохранилищ по внешнему виду.



Задание на составление пар: «Сопоставить описание зернохранилища и его фотографию»



Kahoot. Это бесплатная платформа для обучения в игровой форме, которая подходит для любого учебной дисциплины и любого возраста.

Kahoot - это сервис для создания викторин, тестов и дидактических игр. Использование этого сервиса может быть хорошим способом получения обратной связи от учащихся.

Создавать кахуты очень легко и, самое главное, студентам очень нравится.

Как работает кахут? Преподаватель создает опрос, викторину, задания или тесты на сайте.

Когда преподаватель приходит в аудиторию, он открывает сайт и выбирает то задание, которое он создал для своих учащихся. Студенты в аудитории используют свои смартфоны или планшеты в качестве «пульта» для ответов. Системное использование данного сервиса формирует у студентов дисциплинированность и стремление к соревновательности в освоении учебного материала.

В своей работе кахуты применяю на различных этапах урока: на этапе актуализации знаний, при закреплении и контроле знаний. Использую только бесплатные формы создания кахутов – тесты с выбором правильного ответа из двух - четырех данных.

Поскольку в сервисе Kahoot все студенты одновременно выполняют один вариант тестовых заданий, то нет абсолютной уверенности в том, что студенту не подсказали ответили он сам его подсмотрел. Чтобы свести к минимуму эту возможность, я использую следующее.

Во-первых, ограничиваю время ответа на каждый вопрос, такая опция есть в программе создания теста.

Во-вторых, формулирую вопрос в неклассической форме. Например, при изучении темы «Физиологические процессы, протекающие в зерновой массе», задаю вопросы не на узнавание определения того или иного термина, а формулирую так вопросы, ответить на

которые можно после логических рассуждений: «Какие физиологические процессы являются:

- а) неизбежными;
- б) нежелательными;
- в) повышающими жизнеспособность семян?

Ответы на данные вопросы не требуют много времени на размышление, но при этом проверяют, усвоил ли студент суть данной темы.

Или, например, при изучении темы «Физические и теплофизические свойства зерновой массы» формулирую вопросы, требующие проводить сравнения свойств: «чем отличается термовлагопроводность зерновой массы от ее теплопроводности?».

Варианты ответа:

- а) скоростью распространения тепла и влаги;
- б) характеризует распространение влаги;
- в) характеризует перемещение не только тепла, но и влаги.

Применяя на занятиях представленные сервисы, организуется учебная работа, при которой поддерживается развитие качеств и умений 21 века, таких как сотрудничество, творческий подход, способность решать проблемы, самостоятельность, грамотность в области ИКТ, а так же обеспечивается возможность для поддержки развития каждого обучающегося.

Библиографический список

1. Что такое Kahoot! и как учителю использовать его в классе <https://www.rki.today/2018/05/kahoot.html>.
2. Сервис LearningApps.org: Интерактивные приложения для поддержки учебного процесса <http://window.edu.ru/resource/408/80408#:~:text>.
3. LearningApps: как создавать задания? <https://teachbase.ru/obuchenie/kak-sozdavat-zadaniya-v-servise-learningapps/>.

ON-LINE ДОСКА КАК СРЕДСТВО ВИЗУАЛИЗАЦИИ И ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ УЧАЩИХСЯ

*Шведова Наталья Александровна,
учитель информатики
МОУ «Лесогорская СШ»*

Под цифровым обучением мы понимаем целую систему явлений. Говоря о цифровизации образования мы подразумеваем переход учеников на дистанционное обучение с использованием различных современных средств связи. А иногда речь идет об использовании информационных технологий в качестве дополнения, к существующим образовательным практикам. Формат школ постепенно меняется, появляется и организуется цифровая среда. Все чаще план урока включает в себя работу на базе информационных технологий и прочие прелести цифровой эпохи. Информация давно «перекочевала» в ИНТЕРНЕТ и учащиеся все чаще черпают ее именно там.

В школьном образовании применяются различные виды наглядности. Роль их в процессе обучения исключительна и уникальна. Особенно в том случае, когда использование интерактивных средств не сводится к простому иллюстрированию материала, а делается учебный материал более доступным и легким для усвоения, и становится органичной частью познавательной деятельности учащегося, средством формирования и развития не только наглядно-образного, но и абстрактно-логического мышления. Это в свою очередь требует существенной переработки и изменения традиционных средств обучения, которые должны стать динамичными, интерактивными и мультимедийными. К таким средствам относятся, в том числе, интерактивные плакаты, on-line доски.

Онлайн-доска - это сервис, который дает возможность каждому ученику вывесить свою работу на доску, а учителю — прокомментировать и оценить каждого, не потратив на это много времени.

Этот ресурс можно использовать для дистанционного обучения и для самостоятельной работы учащихся дома. Кроме того, динамичное использование сервиса позволяет решить проблему совместной проектной деятельности. Я расскажу, как я использую этот сервис в своей практике.

1. Работа с проектами

На этой виртуальной доске все участники проекта создают заметки, оставляют комментарии, работают с черновиками проекта, что-то дополняют и исправляют. Учитель, отслеживает продвижение учащихся по проекту, обсуждает с ними проблемные моменты, корректирует ход работы и вносит необходимые изменения. Таким образом, этот сервис позволяет организовать этапы деятельности по проектной деятельности более эффективно и качественно, т.к. он имеет:

- возможность публиковать файлы разных форматов;
- возможность коллективной (групповой) работы;
- возможность коррекции и правки;
- возможность регулярной обратной связи между педагогом и участниками проекта;
- возможность постепенного внесения информации с представлением ее в одном месте – на одной доске, что создает общее представление о проекте в целом;
- учащиеся заходят по ссылке учителя, без регистрации;
- отсутствие ограничений в количестве создаваемых виртуальных досок.
- удобно использовать как систему хранения документов, загрузив на доску материалы, которые будут доступны для просмотра или скачивания в любое время, в том числе и обучающимся.

2. Изучение нового материала

На этапе изучения нового материала, при использовании приема работы с текстом «чтение с остановками», предположения о том, что будет дальше, учащиеся делают заметки и могут поместить на доску, а после прочтения данной части текста, идет обсуждение, с визуальной опорой на заметки, насколько точны были их предсказания.

3. Работа на уроке

On-line доску можно использовать как список дополнительных материалов по теме. Для этого создаем доску со ссылками на статьи, фотографии и учебными видео, и делимся ссылкой. Такая доска будет интересна и тем, кто хочет глубже изучить тему, и тем, кто пропустил занятие. Ссылка на доску прикрепляется в электронный дневник и доступна всем учащимся, в любое время.

4. Повторение изученного материала

Для повторения изученного материала на прошлом уроке учитель помещает все необходимые материалы на доску, просит учащихся быстро просмотреть их, и задать вопросы, если у них возникнет необходимость что-то уточнить. Цель использования в данном случае сервиса - наглядность предложенных решений, возможность редактирования и сохранения информации.

В том случае, когда необходимо, чтобы ответы всех учащихся были видны всему классу, они делают заметки на данной доске через мобильный телефон.

5. Работа в группах.

Сервис может эффективно использоваться для совместного конспектирования, когда учащиеся слушают лекцию или доклад, при этом совместно добавляют на доску основные идеи или вопросы, возникшие по ходу урока. Можно использовать доску для совместного сбора материалов по той или иной теме. Учащиеся при этом могут работать как всем классом, так и в группах. Все ресурсы будут собраны в одном месте, и не потеряются.

Этап рефлексии наглядно можно провести, используя данный сервис, в том числе, школьники могут разместить составленные синквейны.

Таким образом, учитель получает возможность не только совместной деятельности учащихся, но и создания учебных задач.

МОБИЛЬНОЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ЭФФЕКТИВНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЦИКЛА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

*Фадеева Юлия Владимировна,
преподаватель*

ГБПОУ «Первомайский политехнический техникум»

В рамках реализации федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» Министерством просвещения Российской Федерации, Министерством цифрового развития, массовых коммуникаций и связи Российской Федерации, АНО ВО «Университет Иннополис» совместно с Министерством образования, науки и молодежной политики Нижегородской областью осуществляется работа по реализации мероприятий проекта по предоставлению бесплатного доступа к верифицированному контенту обучающимся и педагогам вне зависимости от уровня дохода и места проживания семьи. В рамках проекта предусмотрено обеспечение 100% образовательных организаций доступом к электронным образовательным ресурсам, сервисам и контенту, соответствующим содержательным и технологическим требованиям.

В 2021 году я получила доступ к образовательному контенту и начала использовать в своей педагогической деятельности цифровую информационную систему «Мобильное Электронное Образование» (МЭО). МЭО - безопасная цифровая образовательная среда с онлайн-курсами для обучения детей с 1 по 11 класс по всем основным предметам, а также контент позволяет реализовывать, в том числе и общеобразовательную подготовку в организациях СПО. МЭО – помощник преподавателя и воспитателя, родителя и обучающегося. Цифровой образовательный контент помогает решить многие проблемы образовательных организаций, устранить образовательное неравенство и обеспечить те задачи, которые стоят перед системой образования нашей страны.

Чтобы получить доступ к МЭО необходимо зарегистрироваться на платформе ЦОК. Для использования МЭО подходит любое устройство с выходом в интернет. Занятия могут проводиться очно или дистанционно. Преподаватель назначает обучающимся задания – обучающиеся изучают материалы и выполняют задания – преподаватель ставит отметку и комментирует – отметка автоматически отображается в электронном журнале.

Пользователи получают полный доступ к контенту вне зависимости от времени суток и количества выполняемых заданий. МЭО внесена в реестр отечественного ПО и успешно прошла экспертизы Российской Академии наук, Федерального института развития образования и Национального медицинского исследовательского центра здоровья детей Министерства здравоохранения. В 2020 году платформа была внесена в список социально значимых ресурсов РФ.

Цифровая информационная система «Мобильное Электронное Образование». Версия 3.0 соответствует требованиям безопасности информации, установленным:

Постановлением Правительства Российской Федерации от 01 ноября 2012 №1119 «Об утверждении требований к защите персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных»;

Приказом ФСТЭК России от 18.02.2013 №21 «Об утверждении состава и содержания организационных и технических мер по обеспечению безопасности персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных» для информационных систем персональных данных третьего уровня защищенности;

Приказом ФСТЭК России от 11 февраля 2013 г. №17 для государственных информационных систем третьего класса защищенности.

Каждый курс МЭО содержит аннотацию, в которой указываются какие личностные, метапредметные и предметные результаты должны быть достигнуты после изучения данного курса. Весь контент ориентирован на формирование всех трёх групп результатов.

МЭО это универсальный контент, поэтому содержание курсов можно использовать с любым учебно-методическим комплексом, который входит в федеральный перечень учебников. То есть педагог подбирает материал под конкретный урок, который у него стоит в календарно-тематическом планировании, под те методические задачи, которые он ставит в рамках данного урока.

Курсы МЭО состоят из занятий, каждое занятие состоит из интернет - урока и задания к занятию. В интернет - уроке раскрывается основное содержание темы. Уроки разбиты на чёткие смысловые блоки, которые обозначены деятельностными глаголами. Такое деление образовательного материала полностью соответствует системно - деятельностному подходу, на котором основаны действующие федеральные государственные образовательные стандарты. После рассмотрения теоретического материала обучающийся сразу же может проверить насколько хорошо он освоил материал, то есть сразу же есть задание - тренажёр, которое дает обратную связь обучающемуся (понял он материал или не понял, или нужно ещё раз проработать данную тему). Подобный подход позволяет самостоятельно осваивать материал, а также использовать данный контент в мотивационной части урока. Подобной цели служит и «Ключевой вопрос», который есть в рамках каждого урока. Ответ на данный ключевой вопрос показывает, освоили ли обучающиеся тему или можно поработать ещё над содержанием данного учебного материала.

Содержание контента ориентировано и на такое важное понятие как функциональная грамотность. Невозможно сформировать функциональную грамотность, выполняя простые репродуктивные задания, то есть нужны задания в контексте с реальными жизненными ситуациями, с которыми сталкиваются обучающиеся. Поэтому в МЭО подготовлен такой инструмент как задание к занятию. Оно есть в каждом занятии. Это проектное задание, которое показывает обучающимся, где можно применять полученные знания на практике.

МЭО использую в качестве инструмента для организации проектной деятельности. Таким образом, я вовлекаю в образовательную деятельность разные категории обучающихся (и высоко мотивированных, и слабо мотивированных) с учётом их интересов и склонностей. МЭО выступает за активные формы обучения, за ориентацию образовательного процесса на те жизненные ситуации, с которыми сталкиваются обучающиеся.

Также при разработке контента большое внимание уделили и межпредметной интеграции. В рубрике правого поля расширяют содержание. Данный контент он избыточный и благодаря этой избыточности педагог может подобрать задание для каждого конкретного обучающегося с учетом его потребностей и склонности к данному предмету. Контент содержит такие рубрики как, например, биографии знаменитых ученых, которые оказали большое влияние на развитие данной отрасли науки, рубрики в практической плоскости, в быту, в фокусе ИКТ, истории и т. д. МЭО содержит лабораторные работы, которые сопровождаются, в том числе и записью видео с проведёнными, например, химическими экспериментами. Можно проводить практические и лабораторные работы, в том числе, с использованием дистанционных образовательных технологий. Также каждый интернет-урок МЭО содержит специальную рубрику, которая называется «Проверьте себя».

Также не забыли и про вопросы воспитания и развития личности каждого обучающегося. В цифровой образовательный контент встроены специальные занятия, проектные задания, которые позволяют реализовать процесс воспитания и развития личности каждого обучающегося.

Цифровой образовательный контент - это уникальная возможность, которая позволяет получить бесплатный доступ к мобильному электронному образованию, ко всем возможностям каждому обучающемуся и каждому педагогу.

Библиографический список

1. <https://educont.ru>
2. <https://mob-edu.com>

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

*Нилова Наталья Анатольевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Нижегородский техникум отраслевых технологий»

Пандемия коронавируса внесла свои коррективы во все сферы жизни. Образование – не исключение. В апреле - мае 2020 года все образовательные учреждения страны во избежание распространения коронавирусной инфекции реализовывали учебные программы в дистанционном формате.

Работая в «шоковом» режиме, СПО в целом и каждый преподаватель в отдельности столкнулись с массой проблем:

- выбор формата проведения уроков - нужно было определить, все ли студенты могут перейти на дистанционную форму обучения;

- отсутствие у большинства преподавателей опыта и наработок общения с детьми именно в таком формате.

С другой стороны, это была возможность для преподавателя продумать новые сценарии работы и попробовать разные инструменты.

- затрудненное планирование работы – ненормированный рабочий день;

- возможность проверки и оценивания выполненных студентами заданий.

Использование учебных платформ, где есть автоматическая проверка заданий и аналитика;

- получение обратной связи от родителей;

- получение обратной связи от коллег – сотрудничество учителей – предметников, классных руководителей, администрации также проходило в режиме онлайн – марафона.

Но, не смотря на проблемы, с которыми столкнулись все участники образовательного процесса во время дистанционного обучения, мы, несомненно, приобрели хороший опыт и знания по работе в заданных условиях. А эти условия заставили нас пересмотреть возможности развития традиционного образования в иных направлениях, направления цифровизации образования.

Современный мир ставит перед образованием новые задачи. «Цифра», с одной стороны, помогает их решать, с другой – создает новые вызовы. Государству, IT-компаниям и педагогическому сообществу предстоит вместе формировать новые методики обучения, искать оптимальный баланс цифрового и классического образования.

Образование должно давать навыки, полезные для реальной жизни. «Цифра», помимо всего прочего, способна обучить ребенка цифровой грамотности и взаимодействию с интерфейсами. Это особенно удобно, учитывая, что ребенок находится в безопасном онлайн-пространстве и может получать подсказки.

Цифровизация – один из способов сделать образование одинаково качественным для всех. С «цифрой» проще и быстрее сформировать персонализированный подход к студентам, легче внедрить дифференцированное обучение, которое учитывает потребности каждого. Цифровая среда способна создать равные возможности и для детей с особенностями развития.

Роль учителя трансформируется: к тем компетенциям, которые были присущи этой профессии веками, добавляются новые. Доступность и количество информации растут как никогда раньше, и важно уметь с этим работать. Кроме того, актуальность приобретает развитие «гибких» навыков.

Поэтому современный учитель не только носитель знаний, но также ментор и наставник. Он должен учить детей работать в команде, применять рефлексию, планировать свое время и т.д. А еще – хорошо ориентироваться в информационных потоках, стать навигатором для ученика. Важно учить ребенка алгоритму поиска и обработки информации, помогать ему видеть закономерности и анализировать тенденции, а не просто заучивать даты и факты.

Классические обязанности учителя никуда не исчезают. Он все так же должен составлять планы уроков и проверять домашние задания. А современная образовательная система добавляет к этому множество отчетов и документации. Учитель перегружен работой, и за этим нередко следует профессиональное выгорание.

Онлайн-учебник освобождает учителя от некоторых рутинных задач. Он может подобрать для детей задачи разной сложности, которые будут проверены автоматически – ученик оперативно получит обратную связь. Педагог в свою очередь может ознакомиться со статистикой, выявить «западающие» темы, не потратив огромное количество времени на такой анализ.

Сегодня на рынке есть множество цифровых решений, заточенных под конкретные задачи. На одних платформах можно найти утвержденный ведомствами перечень учебников, на других – задания для разных классов, третьи прицельно готовят к ЕГЭ, четвертые направлены на образование учителей, пятые целятся в родительскую аудиторию...

Россия предпринимает меры по цифровизации образования. Появляется все больше госпрограмм, грантов и льгот для тех, кто все это дело двигает в массы. Уже есть стандарты школы будущего, и звучат они крайне футуристично. К примеру, у каждого преподавателя должен быть планшетный компьютер на базе отечественной операционной системы. В школах наконец появится система видеонаблюдения, нормально работающий WiFi и телевизоры со Smart TV.

Из множества образовательных платформ меня привлекла отечественная образовательная платформа CORE. CORE – это адаптивная онлайн-платформа конструирования образовательных материалов и проверки знаний учащихся с обратной связью и электронным журналом.

Работая в CORE, можно создать урок, в котором студенты могут познакомиться с новой темой, увидеть, какие знания, умения, компетенции должны быть у них сформированы в процессе выполнения заданий. Здесь они могут изучить новый материал, работать с нормативной документацией, изучать иллюстрации, знакомится с видеоконтентом. На данной платформе имеется разнообразие контролируемых заданий. Студенты могут выполнять различные упражнения для закрепления теоретического материала, решать ситуационные задачи. При выполнении практических манипуляций студенты могут прикрепить свой видеоролик, фото или текстовый документ к ответу. Интерфейс сайта настолько интуитивно прост, что сделать урок на нем не представляет никакой трудности. Платформа предлагает создать обычный урок, контрольный, можно также создать олимпиаду или викторину.

Большим плюсом данного приложения является возможность систематизации уроков по папкам, что позволяет сохранить больше свободного места на личном компьютере. На сайте имеются как готовые шаблоны создания урока, так и пустой шаблон, который позволяет проявить свое творчество. В свой урок можно добавлять видео, изображения, аудиофайлы, текстовый документ.

Инструмент «тест» позволяет создать в данном уроке тест с автоматической проверкой. При этом в настройках можно ограничить время прохождения урока или срок доступа к нему. Также по желанию можно включить рандомизацию заданий. Помимо теста можно воспользоваться «открытым вопросом» или заданием «заполни пропуски». Такие упражнения не проверяются автоматически. Также при помощи данной функции осуществляется обратная связь студента с преподавателем. Статистику по каждому студенту

(или группе) видно сразу после прохождения задания. При этом есть возможность видеть, кто из них еще изучает новый материал, а кто уже выполняет упражнения.

При получении ссылки на урок, студенту регистрироваться необязательно, будет достаточно ввести свои данные (фамилию и имя). Урок со всеми заданиями будет доступен ему в полном объеме. Также ссылкой можно поделиться с коллегами. Таким образом, данная платформа позволяет внедрить современные образовательные форматы в учебный процесс в сочетании с другими электронными ресурсами, оживить и разнообразить уроки, отслеживать выполнение заданий студентами, а также анализировать результаты обучения и дает возможность получить методическую поддержку сообщества прогрессивных педагогов.

Библиографический список

1. <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-obrazovaniya-v-epohu-tsifrovizatsii/viewer>
2. <https://timeweb.com/ru/community/articles/kak-cifrovoe-obuchenie-izmenit-shkoly-i-obrazovanie>
3. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/distantcionnoe-obuchenie/2021/05/04/obrazovatel'naya-platforma-core>
4. <https://infourok.ru/statya-na-temu-cifrovizaciya-i-cifrovytehnologii-v-obrazovanii-5209441.html>
5. <https://ru.coreapp.ai/solutions/school>

МОДЕРНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ И ЦИФРОВЫХ НОВОВВЕДЕНИЙ

*Ялышева Анастасия Николаевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Ардатовский аграрный техникум»

Современная образовательная деятельность определяет цели и основные задачи модернизации образования, среди которых основной является обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества. Обновление образовательной деятельности, достижение нового качества образования связывают с информатизацией образования, оптимизацией способов обучения, активным использованием информационных технологий.

Тема модернизации образования в современном мире наиболее актуальна. В настоящее время очевидно, что развитие образования является наиважнейшим направлением для нашей страны.

Необходимость в модернизации появилась с малопродуктивной нынешней системы образования. Хотя постоянно и утверждалось, что наше образование самое лучшее, однако со временем нужно менять и совершенствовать, поменять его содержание и структуру.

Все-таки стоит отметить и плюсы современного образования. В настоящее время упор делается на перенос упора с усвоения знаний на их самостоятельное приобретение. Главным требованием к современному обучающемуся – это умение учиться самостоятельно. И отсюда вытекает главное направление модернизации образования – это уменьшение доли предоставления теоретического материала и повышение практических занятий и умений.

Иногда студенты сталкиваются со следующей проблемой: у образовательных учреждений отсутствует определенная база для прохождения практики, и обучающимся приходится самим искать предприятия, в которых они смогут ее пройти. Однако и предприятия не всегда охотно идут на предоставление базы для практики. Выходит даже при наличии желания у обучающихся, воплотить их не всегда удается.

С помощью современного развития информационных технологий, приобретение образования любого уровня может быть по месту проживания и профессиональной деятельности. На сегодняшний день дистанционное обучение, становится довольно актуальным именно благодаря тому, что каждый может получить нужную ему специальность, не меняя собственный распорядок жизни, не выбирая между обучением и заработком на жизнь, семьей и другими факторами. В тоже время дистанционное образование имеет тривиальные минусы. И основанное, это отсутствие контакта между обучающимися и преподавателем. Образование всецело ложиться на обучающего человека, что может отразиться на качестве знаний и квалификации будущего выпускника.

Дистанционное обучение (ДО) — образовательный процесс с применением совокупности телекоммуникационных технологий, имеющих целью предоставление возможности обучаемым освоить основной объём требуемой им информации без непосредственного контакта обучаемых и преподавателей в ходе процесса обучения (который может проходить как в синхронной, так и в асинхронной форме), и могущий являться как самостоятельной формой обучения, так и дополнением к другой более традиционной форме обучения (очной, очно-заочной, заочной или экстернату), при необходимости давая возможность человеку изучить курс подготовки, переподготовки или повышения квалификации по требующимся ему дисциплинам, не слишком меняя привычный для него образ жизни.

Следует отметить, что продуктивность системы дистанционного образования зависит не только от использования современных цифровых технологий, но и от осознания необходимости творческого подхода к работе, установления взаимодействия студентов и преподавателей в информационном пространстве.

Существует большое количество Интернет-ресурсов, программ, которые позволяют устанавливать преподавателям дистанционную связь с учащимися и максимально продуктивно и порой нестандартно организовывать процесс обучения:

- отправление сообщений (email, WhatsApp, Viber и др.);
- совместная работа в документах (Google документы, интерактивные онлайн-доски IDroo, MIRO, Scrumblr и др.);
- социальные сети (ВКонтакте, Фейсбук, Инстаграм и др.);
- видеоконференцсвязь (Zoom, DingTalk Lite, VooV Meeting, Google Meet, TrueConf, Microsoft Teams, Skype и др.).

При помощи программ, которые позволяют отправлять сообщения можно организовать группы учащихся и оперативно связываться со всеми участниками, отправляя им информацию не только в виде текста, но и фото, видео, аудиозаписей.

Совместная работа в документах позволяет работать над одним документом всем участникам, которые имеют ссылку на данный документ, как в режиме онлайн, так и в разное время. Так, например, в случае необходимости проверки задания студента можно использовать Google документы, где студенты могут размещать свои файлы. А виртуальные доски помогут в организации занятия, т.к. на них можно загружать тексты, мультимедиа, файлы, можно рисовать, а передвижения курсора будут видны всем участникам (например, IDroo).

Возможности социальных сетей в настоящее время также стали активно пользоваться в образовательном процессе. Так, например, в Инстаграме реализована функция прямого эфира, во время которого можно проводить лекции для студентов. Одно из безусловных преимуществ – неограниченное количество слушателей и возможность встраивать в этом прямом эфире визуальную составляющую (фото и видео).

Все названные выше сервисы, безусловно, имеют большое значение в дистанционном обучении. Однако наибольшего результата можно достичь при условии прямого контакта с учащимися. Это возможно в случае использования программ для проведения видеоконференцсвязи, так как преподаватель может работать с группой студентов и при этом слышать и видеть их.

Определённым лидером среди данных программ является Zoom. На сегодня эта программа имеет, пожалуй, самый богатый функционал, в том числе в базовой версии. Zoom — сервис для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения. При помощи него возможно проведение крупных интерактивных мероприятий с трансляцией видео, звука и экранов (могут принимать участие до 100 участников в бесплатной версии программы). Zoom настраивается для управления большими аудиториями с использованием регистрации, элементов управления организатора, опросов, вопросов и ответов, голосования поднятием рук, чата, видеозаписей проводимого мероприятия и др.

Таким образом, модернизация образования и использование цифровых технологий изменяет содержание обучения, а также подачу информации.

Можно сделать вывод, что основной задачей модернизации – создание эффективной образовательной системы, соответствующей актуальным и перспективным запросам общества.

Библиографический список

1. Колбышева, С.И. Организация учебной дистанционной формы обучения / С. И. Колбышева. - Текст: электронный. – Минск : РИПО, 2016 - 41 с. : ил. – ЭБС Айбукс.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ СПО

*Рузавина Надежда Владимировна,
преподаватель*

ГБПОУ РМ «Ичалковский педагогический колледж»

В условиях пандемии наиболее остро возникает вопрос обновления или пересмотра структуры учебного занятия как основы освоения профессиональных компетенций в системе СПО. В этом контексте главной линией развития профессионального образования является смешанное обучение.

Смешанное обучение представляет собой образовательную технологию, предполагающую сочетание традиционного обучения и элементов дистанционных технологий – онлайн-обучения. Сочетание двух этих элементов предполагает их одинаковую важность в учебном процессе.

Необходимо отметить, что смешанное обучение предполагает большую самостоятельную работу обучающегося, его участие в выстраивании собственного образовательного маршрута. Особенно важным это становится в организациях профессионального обучения, которое предполагает большую самоорганизованность студентов, необходимость привития им навыка самостоятельной работы.

Существует несколько моделей смешанного обучения, одинаково эффективно используемых в образовательном процессе. К наиболее известным относятся: модель «Перевернутый класс», модели «Ротация станций» и «Ротация лабораторий», гибкая модель смешанного обучения.

Практика внедрения смешанного обучения в систему СПО, позволяет выявить базовые модели, которые позволяют достичь максимального результата – это «ротация станций» и «перевернутый класс».

«Перевернутый класс» – это модель реализации смешанного обучения, когда педагог предоставляет материал для самостоятельного изучения вне стен образовательной организации, без своего присутствия, с тем чтобы самостоятельно изученная теория закреплялась практическими работами в классе. В этом случае активно используется дистанционная составляющая смешанного обучения или дистанционные образовательные технологии.

Оптимальная форма освоения теории в домашнем задании – небольшие видеоролики. Это может быть скринкаст на основе презентации, озвученный учителем, или фрагмент

учебного фильма, отобранный учителем для конкретного урока, видеозапись объяснения у доски. Для того чтобы обучающийся мог убедиться в том, что он разобрался с темой, можно подготовить небольшие задания. Вопросы, возникшие в ходе изучения нового материала, студенты могут фиксировать на онлайн-доске, ссылку на которую дал педагог. В таком случае преподавателю будет понятно какие учебные задания подготовить для работы в классе по закреплению данной темы.

Акцент в данной модели обучения делается на организацию познавательной деятельности студента на уроке. Аудиторное время используется для совместного выполнения практических заданий: консультаций по теоретическим и практическим вопросам, работа в парах или группах, коллективная и индивидуальная работа, направленная на решение учебно-познавательных задач. Возрастает доля ответственности самого обучающегося, стимулируется развитие его личностных характеристик (ответственность, инициативность) и надпрофессиональные навыки (самоорганизация, тайм-менеджмент).

Использование данной модели позволяет студентам изучить теоретический материал в любое удобное время, в удобном месте, просмотрев необходимое количество раз сложные теоретические блоки.

Для педагога данная модель даёт возможность реализовать интерактивные формы работы на уроке, освобождает от необходимости знакомить весь класс с новым материалом фронтально.

«Ротация станций» – одна из самых популярных моделей смешанного обучения, позволяющая обучающимся переходить от станции к станции по фиксированному маршруту, дает возможность проявить самостоятельность и ответственность каждому студенту, обеспечивает дифференцированный подход, развивает навык работы в группе. Использование данной модели является наиболее целесообразным в случае, если изучение темы предполагает разные виды деятельности в рамках одного урока.

Работа в данной модели организована следующим образом:

- 1) столы в классе распределены на станции;
- 2) на каждой станции может работать от 2 до 6 студентов;
- 3) количество станций от трех и больше;
- 4) на каждой станции одно задание;
- 5) для каждого задания есть инструкция по работе и необходимые материалы;
- 6) на работу каждой станции отводится фиксированное время;
- 7) для удобства используйте таймер;
- 8) по сигналу таймера студенты перемещаются на следующую станцию;
- 9) в течение урока студенты проходят через все учебные станции.

Существует три вида организации станций:

- учитель свободный и перемещается от одной станции к другой;
- учитель присутствует на одной станции;
- разные станции и учитель, работающий индивидуально с отдельными учениками.

Исходя из целей задания, можно выделить следующие формы работы:

- индивидуальная, самостоятельная;
- индивидуальная за компьютером, планшетом (самопроверка, видео и т.д.);
- совместная работа в группах или парах (совместно выполняют задание);
- индивидуальная работа в группе (каждый студент в группе выполняет свою часть задания, может обращаться за помощью к членам группы);
- в небольших группах с учителем;
- индивидуально с учителем.

Примерные схемы станций представлены на рисунке 1.

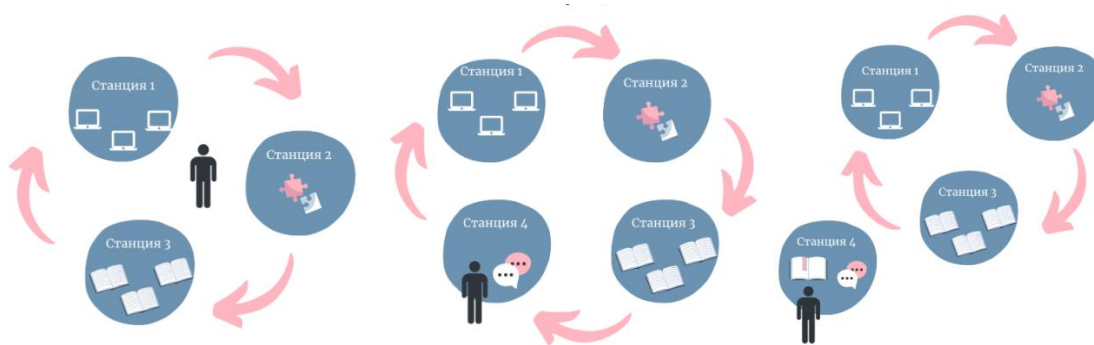


рис. 1. Схемы станций

В качестве заданий на станциях можно использовать: просмотр аудио, работа с дидактическими материалами, изготовление моделей фигур, поиск информации, заполнение форм, работа с интерактивными листами, работа с интерактивной доской, работа с плакатом, решение задач, создание ментальных карт и др.

Переход на смешанное обучение с использованием цифровых технологий связан с определёнными сложностями, в первую очередь – с необходимостью перестраивать образовательный процесс по новым требованиям.

Чек-лист преподавателя для реализации смешанного обучения:

1. Конструирование или корректировка образовательной программы и учебного плана.

2. Подготовка теоретических материалов для самостоятельной работы студентов. Необходимо определить, что будет изучаться в классе, а что в цифровой среде, решить, какая модель смешанного обучения будет наилучшим образом работать в вашем случае.

3. Подготовка инструкций по выполнению заданий с чётко заданными временными рамками.

4. Разработка системы контроля знаний.

5. Предусмотреть разные варианты обратной связи. Педагог заинтересован в том, чтобы дать как можно более подробную обратную связь, чтобы обучающийся понимал, над чем ему работать, задавал продуманные вопросы. Преподаватель становится консультантом, координатором, тьютором. Он объясняет, как обучаться, ориентироваться в мультимедиа-пространстве, отбирать информацию, занимается педагогическим дизайном.

6. Определить цифровые ресурсы.

Для реализации смешанного обучения можно использовать наиболее удобные веб-сервисы:

- инструменты Google (сайты, документы, блоги, формы и т.д.);
- интерактивные рабочие листы (Wizer.me, Formative);
- интерактивные презентации (Mentimeter);
- интерактивные задания-тренажеры (Learningapps, Kahoot);
- ментальные карты (Mindomo, Mind42);
- генератор облака слов (Tagxedo, WordArt);
- онлайн-доски (Popplet, Padlet);
- образовательные интернет-ресурсы (ЯКласс, Resh.edu).

Сегодня смешанное обучение – одна из наиболее перспективных образовательных технологий. Сочетая в себе преимущества традиционного классного и дистанционного обучения, соответствуя определённым параметрам, она позволяет построить индивидуальные траектории освоения студентами учебного материала, обеспечивает постоянную активность обучающихся. Одним из основных преимуществ смешанного обучения, по сравнению с традиционными образовательными программами, является возможность студентов выступать в качестве активных участников образовательного процесса, самостоятельно выбирая для себя наиболее интересные области учебных дисциплин и работая над индивидуальными и групповыми проектами. Каждый

обучающийся сам выбирает себе тот уровень, который соответствует его способностям и текущим знаниям в определённой области, то есть может менять сложность учебного материала и темп работы над ним. Педагог, организуя интерактивное взаимодействие не только дистанционно, но и очно в различных формах организации учебной деятельности, создает условия для формирования конкурентоспособного специалиста отвечающего требованиям информационного общества.

Таким образом, реализация смешанного обучения полностью соответствует требованиям ФГОС СПО, а значит, его можно и нужно применять на практике.

Библиографический список

1. Нагаева, И.А. Смешанное обучение в современном образовательном процессе: необходимость и возможности / И. А. Нагаева // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2016. – № 6. – С. 56–67.

2. Скрипникова, Н. Н. Технология смешанного обучения: актуальность и проблематика // Профессиональное образование и рынок труда. – 2018. – № 3. – С. 74-78.

3. Чижевская, А. В. К вопросу об организации современного урока в форме смешанного обучения в среднем профессиональном образовании / А. В. Чижевская. – // Педагогика сегодня: проблемы и решения : материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, март 2021 г.). – Санкт-Петербург : Свое издательство, 2021. – С. 36-39.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Холодилова Марина Александровна,

преподаватель

ГБПОУ «Дзержинский химический техникум им. Красной Армии»

Образовательное путешествие - особая технология освоения мира, позволяющая организовать самостоятельную исследовательскую деятельность обучающихся, где преподаватель выступает в роли тьютора, сопровождающего обучающихся в его самообразовании, самостроительстве. Для того, чтобы образовательное пространство открылось полностью для каждого обучающегося индивидуальные образовательные маршруты вписываются в командные действия, а сценарий экспедиции строится так, чтобы все путешественники представили целостность культуры страны. Это позволяет каждому обучающемуся увидеть свои находки в целостном окружении других.

Образовательные путешествия формируют такие важные качества, как образовательная мобильность и культурная грамотность, которые актуальны сегодня. Образовательная мобильность и культурная грамотность - это не только возможность перемещаться по миру в поисках образовательных ресурсов, быстро устанавливать связи с другими людьми и обмениваться с ними найденными ресурсами, но это и формирование умения учиться в разных культурных средах, по различным источникам.

Авторами данной технологии являются Ковалева Т.М. (профессор, доктор педагогических наук, президент Межрегиональной тьюторской ассоциации, руководитель магистерской программы «Тьюторство в образовании» Московского педагогического государственного университета, Рыбалкина Н.В., ведущий эксперт Московского Центра образовательных технологий).

Цель образовательного путешествия - ответить на вопрос, индивидуально значимый для каждого обучающегося, «отправляющегося в путешествие». Оно становится образовательным в том случае, если эта цель реализуется.

Все участники образовательного путешествия становятся единой экспедиционной командой, которая самостоятельно разрабатывает маршрут и согласовывает его с целями всех остальных участников.

Образовательное путешествие состоит из трех взаимосвязанных этапов:

1 этап - Подготовка к путешествию (вопрос). Он включает в себя:

- Определение темы путешествия, и что не менее важно – его идеи (проблемы), осмысление которой актуально для современного студента.
- Каждый участник определяет для себя вопросы, на которые хочет получить ответы в ходе образовательного путешествия.

2 этап - Работа на маршрутах (ответ). Он проходит через:

- Самостоятельный поиск способа ответа на вопросы.
- Совместное планирование (определение маршрута).
- Самостоятельную работу на маршруте (библиотека, интернет, материалы экскурсий, музей, встреча с интересными людьми и др.)
- Совместную работу обучающихся и преподавателя.
- Оформление материала.

III этап - Подведение итогов (образовательный продукт).

Путешествие не может считаться завершённым до тех пор, пока не будут подведены его итоги. Форма проведения защиты может быть различна и зависит от фантазии и возможностей обучающихся: выступления подгрупп или диспут, театрализация или создание визуальных образов, создание выставок или коллекций, презентаций и т.д.

Каждый обучающийся должен не только достигнуть своей цели (ответа на поставленный вопрос), но и иметь свой образовательный продукт - то, что может быть использовано в будущей образовательной истории, а также то, что может быть использовано другими - это делает знание культурным.

В своей практике использую образовательное путешествие на уроках иностранного языка и внеурочной деятельности.

Приведу пример образовательного путешествия «Лондон – столица Великобритании» и путешествия «Музеи и галереи Лондона», которые проводились в рамках недели языка и литературы. Наше путешествие по Лондону было рассчитано на 2 недели, в течение которых обучающиеся, выбрав тему (одну из достопримечательностей Лондона), работали самостоятельно.

1 этап – **Определение своей микро-темы и постановка вопросов;**

2 этап - **Работа на маршрутах.** Совместное планирование маршрута.

(- работа с историческим материалом, виртуальное посещение достопримечательности Лондона, работа с электронными ресурсами, возможна беседа с интересными людьми на англоязычных сайтах.

Перевод материала с русского на английский язык. Консультирование с преподавателем. Оформление материала.

В это время один из студентов создает, используя программу AdobeFlashPlayer 10, маршрут по карте Лондона, который будет показан на интерактивной доске. В дальнейшем загружает материал.

3 этап - **Подведение итогов.** Защита образовательных продуктов проходит в форме конференции или виртуальной экскурсии, где обучающиеся выступают в роли экскурсоводов или докладчиков (если конференция).

В подобной форме проходил урок на тему «Музеи и галереи Лондона». Хотелось отметить работу отдельных студентов, которые по выбору смогли создать собственную виртуальную экскурсию в Национальную портретную галерею. Один из обучающихся создавал план залов галереи и занимался загрузкой информации, другой - поиском картин, которые можно было продемонстрировать аудитории, а третий – краткой информацией о картинах и художниках.

Ценность данной технологии заключается в том, что технология «Образовательное путешествие» универсальна. Её можно использовать как на уроках иностранного языка, так и внеурочной деятельности.

Технология «Образовательное путешествие» в условиях нового Стандарта, направлена на формирование прежде всего метапредметных и личностных результатов обучающихся.

Данная технология помогает формировать межкультурную компетенцию обучающихся, которая реализуется в способности к речевому общению. Учащиеся приобщаются к культуре стран изучаемого языка, а также расширяют знания о культурном наследии родной страны, что позволяет им принимать активное участие в диалоге культур.

Библиографический список

1. Ковалева, Т., Рыбалкина, Н. Образовательное путешествие как модель сетевого обучения, как проект и как фон для рождения проектов, 2002. Электронный ресурс: <http://setilab.ru/modules/conference/view.article.php>.

2. Коробкова, Е.Н. Образовательное путешествие как педагогический метод, 2004.

3. Электронный ресурс: <http://www.dissercat.com/content/obrazovatelnoe-puteshestvie-kak-pedagogicheski>.

ВОЗМОЖНОСТИ И ПРОБЛЕМЫ ПРИМЕНЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ТРАДИЦИОННОЙ СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ

*Сафонова Ольга Александровна,
Киреева Виктория Сергеевна,
преподаватели*

ГБПОУ «Уренский индустриально – энергетический техникум»

В традиционном представлении урок выглядит следующим образом: обучающиеся сидят в кабинетах, а преподаватели стоят впереди и пишут на доске. Обучающиеся читают книги, напечатанные на бумаге, и делают домашние задания в тетрадях шариковыми ручками. Когда требуется какая-то дополнительная информация, нужно идти в библиотеку за новыми книгами. Тяжелые рюкзаки, ограниченное количество печатных экземпляров и, что самое главное, уйма потраченного времени – вот как раньше выглядело традиционное образование. В наши дни ситуация несколько изменилась.

Передовые технологии распространяются в сфере образования со сверхзвуковой скоростью. Благодаря широкому использованию цифровых технологий в профессиональных образовательных организациях это буквально открывает целый новый мир для современных студентов. Конечно, это меняет способ предоставления и получения образования, иногда кардинально.

В настоящее время вы вряд ли найдете учебное заведение, в котором не было бы ни одного компьютера, в то время как это один из наиболее распространенных примеров использования цифровых технологий в образовании. Более того, образовательные организации внедряют новые цифровые технологии во все сегменты своей работы – от онлайн-занятий и загрузки домашних заданий до студенческих чатов и форумов до цифрового администрирования. В настоящее время обучающиеся учатся в виртуальных классах, педагоги размещают домашние задания на образовательных веб-сайтах, занятия наполнены видеороликами и живыми демонстрациями из онлайн-источников.

Использование цифровых технологий в образовании внесло довольно существенные изменения в процесс обучения, требуя новых методик, нового контента, новых средств обучения и, конечно же, нового оборудования и технологий, которые будут использоваться в процессе обучения.

На современном этапе можно выделить несколько цифровых технологий, которые могут быть применены в образовательном процессе: искусственный интеллект и виртуальная реальность, чат-боты, геймификация, облачные хранилища и социальные сети.

Самое простое применение искусственного интеллекта в образовании - это, конечно же, оценка. В тестах с множественным выбором, когда выполненное задание необходимо сравнить с правильным образцом, оценку можно оставить для компьютерных программ. Однако возможности искусственного интеллекта слишком велики, чтобы тратить их только на оценку. То, что ИИ может внести в индустрию образования, - это «умный» контент. Данный термин включает в себя широкий спектр продуктов и технологий – от цифровых учебников до специализированных учебных порталов.

Виртуальная реальность также становится частью современного образования в форме виртуальных туров, исследований и экспериментов. Вместо того, чтобы читать о Тадж-Махале, намного интереснее прогуляться внутри и побродить вокруг, и это то, что виртуальная реальность может сделать для вас. Применяя современные цифровые технологии в учебном кабинете, вы можете расширить комнату до размеров известной вселенной.

Чат-боты - это программное обеспечение, имитирующее человеческое общение на определенные темы. Чат-боты широко используются в электронной коммерции и сфере услуг, а также завоевывают все большее распространение в области образования. Они особенно популярны при самообразовании, когда вам в основном удобно учиться самостоятельно, но вам нужны некоторые рекомендации по определенным моментам.

Перед педагогами образовательных учреждений открываются новые возможности установления быстрого контакта с обучаемыми и передачи информации в сжатом виде. Например, чат-боты можно использовать как инструмент автоматического тестирования студентов, где преподаватель составляет тест, после чего студенты проходят его, и результаты тестирования отправляются преподавателю. Также не стоит забывать, что чат-боты используются в мессенджерах, а значит можно в режиме реального времени переписываться с преподавателем на прямую, задавая возникающие вопросы. Помимо прямого общения между студентом и преподавателем, боты могут работать в режиме сценария, например, отвечать на часто задаваемые вопросы, такие как: «Какое расписание на сегодня?», «Есть ли новые задания?», «Кто преподает математику» и другие.

Известный пример использования чат-ботов в образовании – виртуальный ассистент преподавателя Технологического института Джорджии, который отвечает на вопросы студентов программы по информатике. Что особенно важно, так это то, что, когда ассистент был впервые внедрен, он «работал» в течение целого семестра, и студенты не знали, что они на самом деле общаются с программой.

Когда мы говорим об обучении детей младшего возраста, одна из самых больших проблем заключается в том, чтобы удерживать их внимание более пяти минут. Дети не хотят сидеть за партами и читать скучные книги. Они хотят играть. На протяжении десятилетий методисты написали тонны статей о том, как вовлечь детей в процесс обучения. Во многих случаях решение заключается в том, чтобы превратить игру в процесс обучения.

В цифровую эпоху игры тоже становятся цифровыми. Вряд ли найдется ребенок, который не любил бы играть в компьютерные игры. У всех них есть мобильные телефоны или планшеты со своими любимыми играми, в которые они играют при любом удобном случае. Учителя пытались запретить игры в классе, но в большинстве случаев эта инициатива провалилась. Как говорится, если вы не можете победить соперника, присоединяйтесь к нему, и цифровая геймификация сейчас набирает обороты с каждым днем.

Вы можете найти развивающие игры для всех предметов, страниц, устройств и операционных систем. Есть квесты, викторины, задания по расписанию и конкурсы. Даже компьютерная игра «Minecraft» выпустила свою образовательную версию со всевозможными уроками для разных возрастов. Как вы можете видеть, влияние цифровых технологий на обучение огромно.

Хранение данных в облачных хранилищах дает массу преимуществ – они безопасны, доступны из любой точки и с любого устройства, ими можно легко поделиться с другими. Подумайте об этом с точки зрения образования – преимущества очевидны.

Не нужно доставать учебники, ни бумажные, ни электронные – они хранятся в облаке. Нет необходимости приобретать дорогостоящее оборудование – большинство облачных приложений совместимы с обычными мобильными устройствами или ноутбуками. Нет необходимости физически собираться вместе с другими студентами для группового задания – загрузите свою работу в облако и выполняйте ее. Учебные материалы, оценки, программное обеспечение – все может храниться и передаваться через облачные хранилища.

Социальные сети для студентов – то же самое, что компьютерные игры для маленьких детей. Они – это их жизнь и их мир. Здесь они слушают музыку, смотрят видео, узнают новости и заводят друзей. При таком участии студентов использование социальных сетей в образовательных целях кажется более чем логичным.

Многие университеты имеют страницы и группы в социальных сетях для различных целей – будь то студенческое сообщество или официальная страница учебного заведения. Во всех случаях эти группы и страницы служат средством общения, обмена информацией, обратной связи, вопросов и ответов.

Однако творческий педагог может пойти еще дальше – он может превратить группу в любимое место для своих учеников, добавив несколько забавных постов и изображений среди ответов на серьезные вопросы и разместив домашние задания. Социальные сети обладают десятками полезных функций, которые можно использовать в образовательных целях.

Тем не менее, использование цифровых образовательных ресурсов может не только принести пользу процессу обучения, но и вызвать ряд проблем. Каковы же ключевые проблемы?

Мотивация студентов. Использование цифровых технологий в обучении может привлечь обучающихся путем персонализации материала в соответствии с их интересами, и они могут принести пользу плохо успевающим студентам. Однако эти технологии часто снижают контроль за обучающимися, что может быть особенно плохо для детей, которые менее мотивированы или которые не получают образовательной поддержки дома. Также возможно, что эти технологии будут менее привлекательны для обучающихся так, как это может сделать динамичный и харизматичный преподаватель.

Подходы, когда мы полностью отказываемся от прямого межличностного взаимодействия, вряд ли смогут научить определенным навыкам. Обучение – это по своей сути социальная деятельность. В то время как различные цифровые технологии могут помочь студенту овладеть конкретными математическими понятиями, они, возможно, не смогут научить студентов критически анализировать литературное произведение или обсуждать этику нового законодательства.

Приведем в пример одну из частных американских школ. Разработанная в 2006 году, учебная программа данной школы была основана на смешанном подходе к обучению, при котором учащиеся проводят значительную часть дня, обучаясь только при помощи компьютерных технологий. Данная школа получила похвалу за свой инновационный подход к обучению, однако в 2012 году исследователи и педагоги выразили озабоченность по поводу выпускников начальной школы, отметив, что у детей развиты хорошие базовые навыки, но они испытывают трудности с критическим анализом, необходимым в средней школе.

Важно понимать, что цифровые технологии могут либо заменять, либо дополнять ресурсы для обучения, уже имеющиеся в образовательной организации, но никак не может полностью заменить преподавателя. Например, хорошо продуманный и структурированный онлайн-контент может оказать лишь неплохую поддержку начинающему педагогу, который еще недостаточно опытен, чтобы создавать такие же последовательные и увлекательные

материалы с нуля, но не может просто транслироваться ученикам без комментариев преподавателя.

Также важно помнить, что обучение с применением цифровых технологий принесет обучающимся разную пользу в зависимости от их первоначальных знаний. Например, людям, отстающим в обучении иностранных языков, можно воспользоваться онлайн сервисом с аудированием, где можно делать паузы, ускорять и замедлять темп, искать незнакомые слова, но это совсем не подойдет студентам, которые знают язык чуть лучше.

В последние годы миры онлайн и оффлайн обучения в некоторой степени сошлись, превратившись в то, что часто называют моделями смешанного или персонализированного обучения. Грамотное применение цифровых технологий в традиционном обучении, на наш взгляд, поможет расширить возможности самостоятельной учебной работы как в течении учебных занятий, так и дома. Для того чтобы эти новые начинания были успешными, они должны преодолеть описанные выше проблемы.

Библиографический список

1. Гнедаш, Е.С. Использование информационных технологий для эффективности и интенсификации учебного процесса / Е.С. Гнедаш, Л.Г. Зверева // Тенденции развития образования: педагог, образовательная организация, общество - 2018: Материалы Всероссийской научно-практической конференции, Чебоксары, 20-23 августа 2018 года / Под редакцией Ж.В. Мурзиной. - Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2018.

2. Елтунова, И.Б., Николаева, Л.В. Влияние авторских ЭОР на формирование профессиональных компетенций 60 (LX) Межвузовская научно-методическая конференция «Проблемы обеспечения качества высшего образования в условиях реализации ФГОС», Новосибирск: СибГУТИ, 2019.

3. Игнатова, Н.Ю. Образование в цифровую эпоху: монография / М-во образования и науки РФ; ФГАОУ ВО «УрФУ им. первого Президента России Б.Н. Ельцина», Нижнетагил. технол. ин-т (фил.). - Нижний Тагил: НТИ (филиал) УрФУ, 2017.

4. Круподерова, Е.П., Круподерова К.Р., Кади-ленко Н.С. Икт-инструменты для реализации смешанного обучения в условиях предметной цифровой среды. Педагогика. 2021.

5. Минина, В.Н. Цифровизация высшего образования и ее социальные результаты // Вестник Санкт-Петербургского университета. Социология. 2020. - Т. 13, вып. 1. - С. 94.

6. Сайфугдинова, Г.Б., Мироненко, А.С. Возможности использования информационно-коммуникативных технологий и социальных сетей в самостоятельной работе студентов вузов // Проблемы современного педагогического образования. - 2017. - №54-7. - С. 183189.

7. Язецкий, Е. Ю. Чат-бот как средство сопровождения образовательного процесса / Е. Ю. Язецкий. - Текст : непосредственный // Молодой ученый. - 2021. - № 17 (359). - С. 17-20. - URL: <https://moluch.ru/archive/359/80327/> (дата обращения: 26.03.2022).

ОПЫТ РАБОТЫ С ЭЛЕКТРОННОЙ ФОРМОЙ УЧЕБНИКА НА УРОКАХ СЛОВЕСНОСТИ

*Маринин Андрей Владимирович,
кандидат филологических наук
МАОУ «Новомирская ООШ»*

Электронный учебник в настоящее время является неотъемлемой частью образовательного процесса. С развитием компьютерных технологий, с влиянием времени на общество информатизация занимает господствующую роль во Всемирном пространстве. В

современной действительности всё подчинено движению. В этом бесконечном потоке жизнь меняется с постоянным упорством.

Электронный учебник представляет собой комплекс упражнений, заданий, интересных рубрик, выполняет своей информативной частью целый ряд образовательных задач. Учащийся не только самостоятельно может прочитать материал, но и прослушать аудиозапись, посмотреть небольшой видеоролик, включить анимацию, пролистать иллюстрации, изучить таблицы. Это делает процесс обучения более информативным, наглядным, ускоренным и самостоятельным. Любой текст подкрепляется ссылками, по которым можно познакомиться с понятием, глубже изучить материал. Переходя по электронным страницам, ребёнок сравнивает, анализирует, детализирует, делает умозаключения и выводы. Этот процесс можно сопоставить с просмотром иллюстраций известных художников, картины которых привлекают своей красотой, идеей и вдохновляют любого человека. Но дальше хочется познать большее, опередить время и влиться в будущее. Ведь, не затронув настоящего, не познаешь будущего и не узнаешь прошлого. Поэтому важно всегда быть в курсе всего, что происходит в мире. Даже незначительное, на первый взгляд, событие несёт в себе отголоски действительности и результат того, что когда-то было.

В электронном приложении заложена связь временных параллелей, способная через пространственную дискретизацию передавать детям общечеловеческий опыт и быть в ракурсе всех без исключения жизненных ценностей. В таком пространстве школьник найдёт важные для него понятия и применит в своей практике. В современном мире невозможно школьника оградить от инноваций. В жизни человек всегда ищет для себя тёплое место. Он никогда не будет читать книгу, если в ней нет привлекательного сюжета с красивой композицией. Так и здесь: удобная, на мой взгляд, форма, дизайн и продуманное содержание сочетается с медиаобразовательным материалом, который включает в себя разного рода интерактивные приложения. Лёгкая навигация и удачно продуманный интерфейс позволяет школьнику насладиться не только полученной информацией, но и всеми современными образовательными ресурсами, без которых невозможно развитие общества в целом. Простота обращения делает электронный учебник незаменимым помощником в образовательном процессе. По нему очень легко найти недостающую для ребёнка информацию, выйти в Интернет и познакомиться с нужным материалом. В нём умещаются все учебники школьной программы и любая дополнительная литература.

В процессе работы с печатным изданием начинаешь понимать, что не достаёт материала. Приходится искать, перебирать всю нужную и ненужную информацию. В электронной среде всё намного проще: незнакомые слова сразу же можно посмотреть по словарю, есть возможность познакомиться с дополнительной литературой, предоставляется возможность быстро вернуться к предыдущей теме, сравнить два текста, проверить свои знания и получить результат.

Так, в электронном учебнике 5 класса Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой при изучении темы «Окончание» на первом слайде демонстрируются окончания форм слова на примере отрывков из стихотворений.

Берёзу называют символом России.

Русь моя, люблю твои берёзы!

Берёза воспета в поэзии.

Под берёзой нашли грибок.

В таблице 1 представлено «Нулевое окончание в словах разных частей речи».

Таблица 1

Нулевое окончание					
Имя существительное			Имя прилагательное		Глагол
1-е скл, Р. п, мн. ч	2-е скл, м.р., И.п, В.	3-е скл, И. и В. п., ед. ч.	качественные краткие	притяжательные м.р, ед.ч., И и В.	Прош. Вр, м.р., ед.ч.

задач	п, ед. ч. музей	печь, мышь	м.р, ед. ч. свеж	м. лисий	ходил, пел
-------	--------------------	------------	---------------------	-------------	------------

Окончание – изменяемая часть слова – только у изменяемых частей речи. Чтобы выделить окончание, измени форму слова (просклоняй, проспрягай). Окончание может быть нулевым (лес-леса-лесу, смеялся-смеялась-смеялись).

Кроме того, даётся материал, с которым следует познакомиться самостоятельно. В «Лингвистической лаборатории» предлагается несколько заданий: «1. Прочитайте предложения, в каждом из которых существительное «кошка» употреблено в различных падежных формах. Определите у каждого существительного «кошка» падеж и назовите окончание. 2. Назовите слова, в которых нет окончания. В каких словах нулевое окончание?». После самостоятельной работы даётся творческое задание в игровой форме: «Распределите устно на две группы склоняемые и спрягаемые слова».

При изучении темы «Корень слова» обратитесь к дополнительному материалу в рубрике «Это интересно».

В теме «Рассуждение» выделяются основные характеристики текста-рассуждения, даётся схема построения и обобщённая схема.

Вступление – Основная мысль – Объяснение, доказательство – Вывод

Я думаю	Потому что...	Поэтому,
Я считаю	Так как	следовательно
Моё мнение		

Основная мысль (тезис): о чём говорится + что говорится

1-й довод	2-й довод	3-й довод
иллюстрация	иллюстрация	иллюстрация
(примеры)	(примеры)	(примеры)
поэтому		поэтому

Вывод автора

В электронном учебнике по литературе в 5 классе В. Я. Коровиной, В. П. Журавлёва после знакомства с творчеством И. А. Бунина прилагаются аудиозапись по произведению «Косцы» народного артиста России, лауреата государственной премии России А. Петренко под музыку М. П. Мусогорского «Рассвет на Москве-реке», а также вопросы и задания творческого характера: «Нарисуйте свою иллюстрацию к рассказу. Выпишите из толкового словаря значения слов «прелесть» и «красота» (проект, задания повышенной сложности)». В рубрике «Теория литературы» представлены термины и их значения.

При изучении темы «Русские народные сказки» представлен целый ряд аудиозаписей: «Царевна-лягушка», «Журавль и цапля», «Солдатская шинель».

В электронных учебниках по русскому языку 5 -9 классов под редакцией М.М. Разумовской, П. А. Леканта ЭОРы встроены в основную оболочку, что способствует развитию логического мышления ребёнка.

Всякого рода упражнения дополняют аудиоприложения.

Так, при изучении темы «Типы речи» детям предлагаются анализы текстов и аудиофрагменты к упражнениям, а также приложения, в которых даются основные сведения о художниках.

Имеются разные словари: орфографический, орфоэпический, толковый, словари значения морфем, словари синонимов.

В учебнике Е. Никитиной «Русская речь» при наведении курсора на звёздочку даётся толкование слова. Так, слово «пособие» употребляется в значении «помощь; от глагола пособить (просторечное) – помочь».

Электронный учебник 5 класса по русскому языку под редакцией Л. М. Рыбченковой рассчитан и на словарную работу. Например: «Сформулируйте, к какой тематической группе относятся данные слова? Допишите группу новыми примерами».

В рубрике «Культура речи» при изучении темы «Язык и языкознание» даётся следующее задание: «Какие слова и выражения используются в современном русском языке для приветствия? Что вы можете сказать о происхождении этих слов? В приложении можно найти советы помощника и идею для будущего проекта.

Все разобранные примеры показывают, что ЭФУ является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Библиографический список

1. Демоверсия электронных учебников по русскому языку и литературе
<http://www.school-russia.prosv.ru/ebook/demo.asp> .

ПОЧЕМУ IT-СПЕЦИАЛИСТУ НУЖНО РАЗВИВАТЬ SOFT SKILLS

*Гусева Анна Сергеевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Уренский индустриально – энергетический техникум»

Общественное развитие в наше время характеризуется динамичными инновационными процессами, меняется взгляд на способности и возможности молодых специалистов. Большинство людей уверено, что профессиональный успех человека зависит от того, насколько хорошо он разбирается в своей непосредственной работе, будь он программистом, маркетологом, дизайнером или преподавателем.

Однако, исследования показывают, что на современном рынке труда все больше растет роль так называемых универсальных компетенций, или в западной терминологии soft skills. Работодателям различных категорий все больше становятся важны не только профессиональные навыки, но и дополнительные знания и умения, которые невозможно получить в процессе обучения: креативность, ответственность, учтивость и многие другие.

Soft skills - комплекс умений общего характера, тесно связанных с личностными качествами, так или иначе важных в любой профессии, в отличие от hard skills они не поддаются количественному измерению или сертификации. Soft skills зависят от характера человека и приобретаются с личным опытом. Например, организованность, любознательность, хорошая память, умение планировать и др.

Универсальные навыки существовали всегда, в любую эпоху, но раньше не использовалось само понятие soft skills. Исследования в этой области начались в США примерно в 1960-е годы, а в бизнес-среде этот термин вошёл в конце девяностых.

Сейчас интерес к soft skills и потребность в них стали ещё сильнее. Технологии развиваются так стремительно, что полученные нами знания очень быстро устаревают. Поэтому ценными становятся те работники, которые умеют быстро учиться, ориентироваться в смене технологий, эффективно приспосабливаться под новые условия и находить нестандартные решения. Кроме того, успех всего проекта часто зависит от взаимопонимания в команде.

В чем же отличие от hard skills?

Hard skills (в переводе «жесткие навыки») – профессиональные знания и навыки человека, его технические компетенции, которые можно оценить и проверить. Это может быть знание иностранных языков или языков программирования, умение работать с конкретными устройствами и механизмами.

За развитие hard skills отвечает интеллект человека, логика, IQ, «территориально» - левое полушарие мозга. Soft skills больше связаны с эмоциональным интеллектом, эмпатией, то есть они зависят от правого полушария.

Чтобы получить hard skills необходимо освоить конкретные профессиональные материалы. Чаще всего это происходит в специализированных учебных заведениях. Мягким навыкам невозможно научиться. Они либо являются врожденными, либо постепенно формируются в процессе получения жизненного опыта.

Проверить жесткие навыки достаточно просто. Это можно сделать при помощи тестов, в процессе разговора, по наличию определенных сертификатов и дипломов. Доказать наличие мягких навыков практически невозможно, они проявляются в процессе работы, выстраивания общения с коллегами.

Необходимость soft skills для IT-специалистов.

Принято считать, что работа в направлении технологий требует исключительно hard skills. Узконаправленные специалисты в этой сфере востребованы в любой компании. Однако молодое поколение все больше начинает владеть технологиями, тем самым

уменьшая ценность уникальных знаний в сфере IT. А если все одинаково хорошо владеют компетенцией, как специалисту перехватить конкурентное преимущество? Ответ очевиден - через soft skills.

Ученые также говорят о необходимости развития мягких навыков soft skills. Например, было проведено исследование работников сферы IT по важности личных качеств. Анализу подвергли стереотип, согласно которому тем, кто общается с компьютером, не обязательно хорошо коммуницировать с окружающими, уметь быстро принимать решения или обладать лидерством.

Однако опрос 262 сотрудников и начальников IT-компаний показал, что более 97 % из них считают soft skills важными и для технических специальностей. В рейтинг самых полезных качеств вошли: способность о сложных вещах говорить просто, умение грамотно выражать мысли и навык быстрого определения проблемы.

Почему IT-специалисту нужно развивать софт скилы?

1. Успешное прохождение собеседования.

Если работодателю необходимо выбирать между двумя кандидатами с примерно одинаковыми hard skills, то выбор будет сделан в пользу того, кто также обладает и хорошими soft skills. Компания сделает выбор в пользу квалифицированного сотрудника, который может не только грамотно руководить рабочим процессом, но и выстраивать хорошую коммуникацию с коллегами.

2. Карьерный рост.

Развитые компетенции повышают возможность карьерного роста, поскольку с получением новой должности ответственности становится больше. Руководитель отличается от начинающего специалиста не только своим опытом, но и умением принимать важные решения и выстраивать деловую коммуникацию.

3. Улучшение внутренних процессов в команде.

В результате исследований выяснилось, что сотрудники наиболее продуктивных команд – это люди с развитыми soft skills.

Какие soft skills нужны IT-специалисту?

Выделим именно те soft skills, без которых невозможна работа в IT-отрасли.

Разумеется, каждый из этих навыков востребован в разной степени в зависимости от того, чем конкретно занят сотрудник IT-компания. Однако, так или иначе, все эти навыки нужны каждому.

- Тайм-менеджмент.

Начнем с самого главного – с умения распределять свое время и прочие ресурсы во времени для выполнения поставленной задачи точно в срок. Навык одинаково важен для всех сфер деятельности в области IT, как в офисе, так и на «удаленке».

Тайм-менеджмент – это наука не только про время, пунктуальность и обязательность. Тайм-менеджмент – это умение расставлять приоритеты, рассчитывать силы, разбивать большие задачи на более мелкие, планировать пошаговые действия.

- Умение работать в команде.

Умение работать в команде – еще один важный софт-скилл из списка успешного айтишника.

Любой программный продукт – сайт, мобильное приложение, CRM-система – это всегда результат командной работы программиста, дизайнера, верстальщика, копирайтера. А часто еще и фотографа, интервьюера и других специалистов. Конечно, между участниками процесса должна быть налажена координация и взаимопонимание, чего без навыка командной работы добиться невозможно.

- Управление проектом и планирование - понимать, что происходит в проекте; ставить вменяемые цели; контролировать их исполнение; корректировать работу, если что-то идет не так.

- Деловое общение — как планировать и проводить встречи; что делать после встреч; как структурировать обсуждение и не терять время; как писать письма коллегам и незнакомым людям.

- Управление конфликтом - что делать, когда коса находит на камень; как разруливать конфликты, не разрушая отношения.

- Управление собой - как не выгорать, поддерживать себя в боевом состоянии, развивать собственные навыки, следить за физическим и психическим здоровьем.

- Эмоциональный интеллект - способность регулировать собственное поведение под действием разных эмоций, считывать чужие эмоции и адекватно реагировать; не лезть на рожон из-за гнева.

- Навыки коммуникаций.

Коммуникативные навыки – это целый набор умений, предопределяющих успешный переговорный процесс и взаимодействие. Они важны для устного и письменного общения, продаж и взаимодействия внутри команды, презентации идеи начальству и собеседовании при приеме на работу.

Навыки коммуникаций включают: умение слушать и слышать, быть внимательным к деталям, кратко и доходчиво излагать свои мысли, а также сложные понятия простым языком, умение выделить главное и другие.

- Ассертивность (вежливая настойчивость).

Далеко не всегда переговорный процесс идет по плану. Клиент может начать сомневаться в адекватности сроков и расценок, начальник – в жизнеспособности вашей идеи, рекрутер – в вашей компетентности. Тут важно получить обратную связь и выяснить причины сомнений и, если возможно, развеять их сразу либо взять тайм-аут на уточнение недостающих деталей.

Важно настоять в вежливой форме на обратной связи, уточнить, все ли было понятно, что мешает принять решение сейчас и другие нюансы. Тогда следующий этап переговоров можно начать с той точки, на которой вы зафиксировали договоренности, ответить на ранее заданные вопросы, уточнить недостающие нюансы.

- Эмоциональный интеллект.

Эмоциональный интеллект имеет две одинаково важные составляющие: умение контролировать свои эмоции и умение понимать эмоции других людей. Эмоциональный интеллект помогает быстро распознавать недовольство или сомнения собеседника, желания и ожидания других людей и моментально адаптировать свои действия и эмоции под сложившиеся обстоятельства.

- Память и внимание.

Можно быть сколь угодно понятливым и отзывчивым, но, если вы постоянно забываете, как зовут собеседника, или не помните, о чем вы договорились на прошлой неделе, вам мало что поможет.

- Креативное мышление.

IT-технологии – одна из тех сфер деятельности, которая привлекает людей креативных, умеющих нестандартно мыслить и находить новые решения.

Креатив нужен везде, от этапа планирования и разработки интернет-ресурса до продвижения сайта и организации онлайн-продаж. А уж при создании принципиально новых проектов – и подавно.

- Целеустремленность и умение доводить начатое до конца.

IT-специальности сами по себе достаточно сложны. Они требуют для освоения интеллектуальных способностей выше среднего. Но еще в большей степени они требуют настойчивости и умения не бросать начатое на полпути.

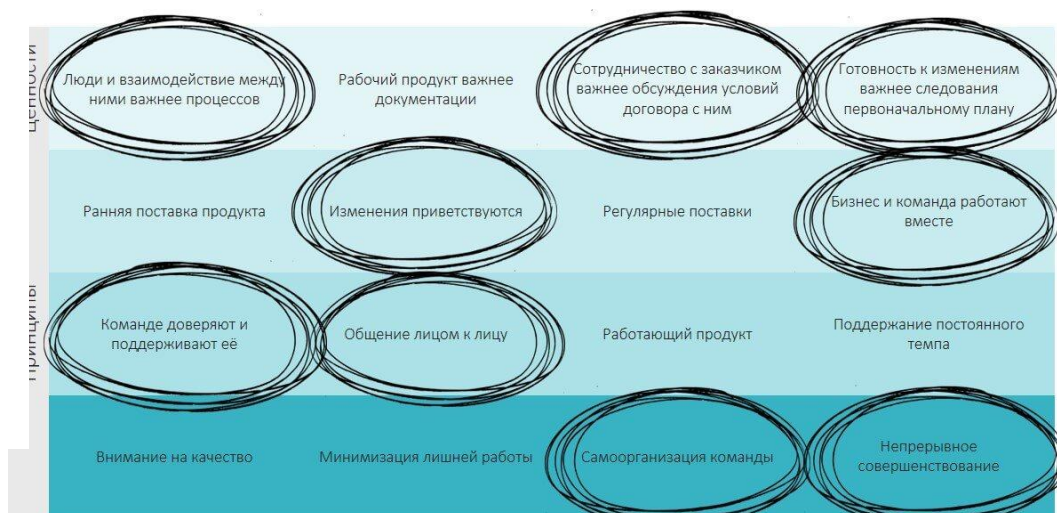
- Клиентоориентированность

Если вы не будете понимать, чего хочет ваш клиент, вы вряд ли создадите продукт, который его удовлетворит и заставит стать щедрым заказчиком.

IT-специалист в Agile.

Методика Agile - гибкий подход к разработке программного обеспечения (ПО), который часто применяют в небольших командах. Весь процесс работы над проектом делится на итерации - короткие циклы по две-три недели. Каждая итерация решает серию задач: анализ требований, проектирование, программирование, тестирование и документирование.

У Agile-подхода есть свой манифест, в нём обозначены 4 ценности и 12 принципов, которыми должны руководствоваться команды, чтобы быть по-настоящему гибкими. Давайте посмотрим, сколько из них относится к hard, а сколько к soft skills.



Думаю, все со мной согласятся. Как видите, более половины принципов Agile так или иначе требуют развитых soft skills.

Если раньше к мягким навыкам относились как к чему-то несущественному и необязательному, но приятному бонусу в придачу к жёстким навыкам, то сейчас они стали цениться не меньше, в том числе и в сфере информационных технологий. Текущие тенденции говорят о том, что важность soft skills со временем будет только расти.

В мире, где всё очень быстро меняется, где уже невозможно иметь одну профессию на протяжении всей жизни, нужно быть очень гибким и уметь подстраиваться под обстоятельства. Победителем в гонке компетенций окажется тот, кто примет неопределённость мира как данность и никогда не перестанет учиться новому.

Библиографический список

1. Обломова, О. «Топ-10 ключевых soft skills для успеха в IT-сфере», 2020.
2. Швалова, Д. «Формирование soft skills у айтишников, статья», HR-Академия.
3. <https://tproger.ru/articles/10-soft-skills-for-it-specialist/>.

РАЗВИТИЕ ГИБКИХ НАВЫКОВ (SOFTSKILLS) В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

*Бабушкина Юлия Владимировна,
преподаватель*

ГБПОУ «Павловский автомеханический техникум им. И. И. Лепсе»

В настоящее время востребованность специалистов со сформированными гибкими навыками (softskills) продиктована современной экономической ситуацией, увеличивающимися информационными потоками и динамическими процессами в профессиональной среде, требованиями работодателей. Таким образом, существует запрос на высокое качество профессиональной подготовки будущих выпускников, обладающих универсальными компетенциями, которые могут быть полезны во многих жизненных

сферах. Целью статьи является обоснование необходимости формирования гибких навыков на занятиях по иностранному языку как одного из условий обеспечения качества профессиональной подготовки.

В современном мире требования к образованию кардинально меняются, так во время своего выступления на сессии Всемирного фестиваля молодежи и студентов, посвященной образу будущего, заявил президент РФ Владимир Путин. «Абсолютные конкурентные преимущества получают те, кто могут не только думать по-современному, но те, кто накапливает знания из совершенно разных областей науки, могут их комбинировать и эффективно применять для решения стоящих перед всем миром задач», - подчеркнул глава государства.

В связи с этим термин «softskills» является одним из трендов динамично меняющегося мира. Однако, несмотря на его популярность, универсального понимания пока не существует.

«Гибкие» или «мягкие» навыки (англ. softskills) – это «комплекс неспециализированных, важных для карьеры над профессиональных навыков, которые отвечают за успешное участие в рабочем процессе, высокую производительность и являются сквозными, то есть, не связаны с конкретной предметной областью» так описывают термин softskills зарубежные исследователи тенденций молодых людей [Workforce connections, с. 4]. Социальные навыки коррелируют с профессией каждого человека или когда речь идет о подростках на старшем этапе – с основным видом их деятельности. Прежде всего, softskills связаны с коммуникацией, социальным интеллектом, то есть умением выстраивать связи, думать вместе с командой, активно включаться в ситуацию.

Таким образом, гибкие навыки необходимы для достижения профессионального и личного успеха. Они считаются критически важными при трудоустройстве, обеспечивают быстрое построение карьеры и высокий заработок.

В 2016 году на Всемирном экономическом форуме в Давосе были сформулированы десять гибких навыков будущего, которые понадобятся специалисту в любой профессии:

1. Умение решать комплексные задачи.
2. Критическое мышление.
3. Творческое мышление.
4. Умение управлять людьми.
5. Умение работать в команде.
6. Способность распознавать свои и чужие эмоции, управлять ими.
7. Умение формировать суждения и принимать решения.
8. Клиентоориентированность.
9. Ведение переговоров.
10. Переключение с одной задачи на другую.

В нашей стране десять гибких навыков будущего превратились в более простую и понятную модель «4К». Это четыре ключевых компетенции, названия которых начинаются на букву К. Их необходимо развивать каждому студенту, чтобы в будущем быть востребованным на рынке труда. Вот эти компетенции:

- критическое мышление — способность критически оценивать информацию, поступающую извне, анализировать её и проверять на достоверность, видеть причинно-следственные связи, отбрасывать ненужное и выделять главное, делать выводы;

- креативность — умение нешаблонно мыслить, находить неожиданные решения проблемы, гибко реагировать на происходящие изменения;

- коммуникативные навыки — умение общаться, доносить свою мысль, слышать собеседника, договариваться;

- координация - способность работать в команде, брать на себя как лидерские, так и исполнительские функции, распределять роли, контролировать выполнение задач.

Эти навыки вполне соответствуют заявленным в ФГОС результатам изучения предметной области «Иностранные языки» и предполагают «сформированность

коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире; владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях; владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны» [ФГОС, с. 9].

Рассматривая составляющие *softskills* при обучении иностранному языку нельзя не обратить внимание на методы, которые могут быть использованы для развития социальных навыков.

На примере данного занятия, можно проследить какие навыки формируются у студентов во время урока иностранного языка на тему «Money». После приветствия, преподаватель вводит тему занятия (деньги) и устраивает на эту тему викторину – для проведения викторины группа разделяется на две команды и первая команда подняв руку отвечает. Использование данного игрового метода не только повышает активность на занятии, но развивает сразу несколько компетенций по системе «4К». Так как дети поделены на группы, а без общения работы в группе не осуществима, то реализуется *коммуникативная* компетенция. Тем не менее, отвечает кто-то один из группы, поэтому перед ответом вся команда совещается и работает совместно, что показывает развитие навыка коллаборации. Более того, так как викторина это, прежде всего, ответы на вопросы по определенной тематике, то развиваются различные виды мышления, в том числе и критическое. После викторины преподаватель переходит к следующему этапу урока – введение новой лексики. Она раздает материалы с новой лексикой и просит студентов обсудить их значение в паре. Групповая работа сменяется работой в паре, что опять же способствует развитию коммуникации и коллаборации. Обсуждение и обмен информацией с партнером формирует умение слушать, а поскольку учащиеся объясняют значение слов, то также формируются навыки аргументации и убеждения. Во время работы детей преподаватель также участвует в процессе, а именно ходит, слушает, проверяет и помогает, если требуется. Таким образом, преподаватель контролирует процесс, но все же дает детям работать самостоятельно, что является ключевым моментом при развитии *softskills*. Далее применяются мультимедийные технологии, одни из ведущих технологий в организации образовательного процесса на уроке и во внеурочное время.

Применение ИКТ на различных этапах урока позволяет оптимизировать образовательный процесс, эффективно использовать время. При объяснении нового материала для наглядности учителя используют компьютерные презентации в Microsoft PowerPoint, видеоролики разной тематики, учебные фильмы, видеоклипы, отрывки из мультипликационных и художественных фильмов, электронные приложения к УМК. Помимо большого вклада ИКТ во время процесса обучения иностранного языка, они также помогают в развитии *softskills*. Например, применение мультимедийных материалов тренирует креативное мышление и расширяет творческий потенциал. Далее преподаватель переходит к следующему этапу – обсуждению цитат на тему урока «Деньги», которые так же появляются на слайде. Прежде всего, дается время на ознакомление с цитатами, чтобы убедиться, что детям понятен перевод. Обстановка на занятии дружелюбная и располагающая, ученики не боятся задавать вопросов и уточнять перевод слов.

Создание комфортной психологической среды для каждого ребенка имеет большое значение для формирования социальных навыков. В связи с этим, на этапе обсуждения вопросов, которые так же были выведены на слайде, учащиеся свободно высказывают свое мнение сначала в парах, пока учитель так же слушает и проверяет, а после выражают свои суждения перед всей группой. Следует подчеркнуть, что выбранная преподавателем тема «Деньги» является очень провокационной, поскольку обучающиеся сориентированы на размышления и обсуждения. Более того, обсуждение подобных тем развивает такие виды *softskills*, как ответственность и креативность. Таким образом, учитель способствует

развитию softskills по «4К» используя различные виды работы на уроке и разбирая важные темы, которые особенно важны для студентов СПО.

Организация любого мероприятия в игровой форме, будь это викторина, опрос или конкурс, подразумевает под собой соперничество во время урока. Соперничество на баллы/оценки это всегда эмоционально напряженный процесс, поэтому во время проведения подобных мероприятий у детей также формируются навыки управления эмоциями, стрессом и даже тайм-менеджмент (если игра на время). Все управленческие навыки являются ключевой группой softskills [4].

Подводя итоги, следует отметить, что свободное владение английским языком с элементами развития softskills, то есть умением дискутировать на английском языке, отстаивать свою точку зрения и т.д. - это мощное достоинство при конкурентном отборе специалистов в любой области на рынке труда на сегодняшний день. Такие мировые экономические и общественные процессы как глобализация, международные контракты, деловые контакты, международный обмен опытом - все эти области действий требуют от специалиста знания английского языка, а также критического мышления и коммуникационных навыков, поэтому вывод о роли занятий по английскому языку и параллельного формирования softskills очевиден. Важно, чтобы образовательная среда учебных заведений СПО в необходимой пропорции была направлена на развитие softskills в том числе и в отношении изучения английского языка, тогда у студентов будет стремление получать новый опыт, развиваться, иметь перспективные цели в понимании конкретных планов развития в мировом масштабе, на мировой арене, анализировать результаты действий, и быть на верной дороге к успеху в успешном решении международных вопросов.

Библиографический список

1. Бек, У. Общество риска. На пути к другому модерну / Пер. с нем. М.: Прогресс Традиция, 2000.
2. Канаво, В. Достоинство и недостатки дистанционного обучения через Интернет, - URL: <http://www.curator.ru/doplus.html> (дата обращения 07.04.2021 г.)
3. Карпова, А.В. Развитие softskills на занятиях по английскому языку как ключевой навык успешного выпускника ВУЗа. Теория и методика профессионального образования. Мир педагогики и психологии. №03(44) март 2020 г.
4. Проблемы информатизации высшей школы / Гос. НИИ системной интеграции. Вып.3.- М.,1995.
5. Яницкий, О.Н. Россия как общество риска: методология анализа и контуры концепции // Общественные науки и современность, 2004, № 2).
6. .Что такое hard и soft skills - URL: <https://enjoy-job.ru/edu/business-edu/chto-takoe-hard-soft-skills/>.
7. Soft Skills – Развитие мягких навыков у детей - URL: <https://oysterkit.ru/soft-skills>.

ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ КРЕОЛИЗОВАННОГО ТЕКСТА

*Филиппова Надежда Анатольевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Дзержинский химический техникум им. Красной Армии»

Известно, что образовательный процесс неразрывно связан с запросами общества и его механизмами развития. Потребности социума и личности напрямую определяют государственный заказ в области образования, точнее определяют цели, содержание и результаты образовательного процесса. А что же требует современное общество и человек?

В век информационно-технологических открытий и высоких скоростей человеческое сообщество находится в состоянии непрерывного поиска и переработки разнообразной информации. Процесс коммуникации усложняется, что проявляется не только в

информационной насыщенности, но и в поиске новых способов представления информации. Линейно построенные тексты предполагают долгое и вдумчивое чтение, в некоторых ситуациях это неоправданная роскошь, поэтому требуются информационно емкие тексты с прагматическим потенциалом. Возникает потребность в визуализации, а значит, возрастает роль креолизованного текста. Что же такое креолизованный текст (КТ)?

КТ – это метафорический термин, принадлежащий отечественным лингвистам Сорокину Ю.А. и Тарасову Е.Ф. По их мнению, КТ – это текст, «фактура которого состоит из двух частей: вербальной (языковой/речевой) и невербальной (принадлежащей к другим знаковым системам)» [5]. Данный термин происходит от словосочетания креольский язык или креолизованный язык, который образовался в результате взаимодействия коренного населения и англичан в бывших колониях. В XX и XXI веке это понятие стало активно использоваться в рекламе, журналистике и литературе, хотя, если задуматься, берет свое начало еще с древних времен - наскальная живопись.

Классический пример использования КТ в художественной литературе – это произведение Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Осуществляли попытки креолизовать свои тексты и русские поэты-футуристы: Владимир Маяковский, Велимир Хлебников, Василий Каменский. По мнению Евгения Федоровича Ковтуна, исследователя футуризма, «Футуристическая книга являет собой полнейшее слияние литературной и художественной стороны; текст в единстве с иллюстрациями, иллюстрации в единстве и равенстве с текстом» [5]. Иногда игра со шрифтами, размером, расположением есть продолжение текста. В некоторых случаях, например, в «железобетонных» поэмах Каменского, текст без особого набора вообще не существует.

На сегодняшний день в вопросах креолизации художественного текста преуспела легендарная Марта Кетро, которая пишет свои тексты в сотрудничестве с художником Оксаной Мосаловой.

Целесообразность использование КТ подтверждают слова М. Б. Ворошиловой: «Информация, содержащаяся в текстовом сообщении, усваивается лишь на 7%, голосовые характеристики способствуют усвоению 38% информации, тогда как наличие визуального образа заметно повышает восприятие до 55%, <...> при этом использование различных паралингвистических средств автоматически переводит восприятие на подсознательный уровень» [4].

Таким образом, можно утверждать, что главная тенденция XXI - это тенденция креолизации текста. КТ - это очень востребованная форма передачи информации в СМИ, рекламе и художественной литературе. Причины столь активного использования КТ связаны с его свойствами:

- 1) отличается информационной ёмкостью,
- 2) позволяет экономить речевые ресурсы,
- 3) «привлекательно» воздействует на читателя,
- 4) позволяет передать чувства, эмоции, авторскую оценку,
- 5) «играет» с читателем.

КТ давно присутствует и в образовательном процессе, однако данное понятие пока не осмысленно методически как образовательный ресурс. Каким же дидактическим потенциалом обладает КТ? Какие образовательные задачи КТ позволяет решить?

Чтобы ответить на эти вопросы, обратимся к ФГОС. Именно ФГОС СПО устанавливает требования к результатам освоения обучающимися ООП. В основе ФГОС третьего поколения лежит компетентностный подход, который предполагает развитие личности обучающегося на основе формирования у него универсальных способов учебной деятельности.

На уроках русского языка для систематического повторения правил орфографии и пунктуации целесообразно использовать графические организаторы (ГО), которые помогают упорядочить и организовать восприятие слушающего – дают зрительную опору. Например, использование диаграммы Венна-Эйлера (или кольца Венна из математики) позволяет

провести сравнение двух и более предметов и выявить их сходства и различия. Данный вид диаграммы хорошо раскрывает отношения между понятиями, позволяет наглядно и быстро объяснить тему «Омонимия частей речи». Использование графических организаторов (схемы, таблицы, диаграммы, алгоритмы, различная символика) позволяет привязать абстрактные понятия к конкретным образам, что способствует лучшему пониманию и запоминанию.

С другой стороны, КТ может выступать как форма организации самостоятельной работы обучающихся. Особенно интересной формой работы является преобразование вербального текста, например, статьи учебника или лекции в креолизованный текст. Данный вид деятельности позволяет усовершенствовать навык переработки текста, отработать процесс кодирования и декодирования информации, а также дает возможность проявить индивидуальность и откликнуться на содержание текста через образ, рисунок. Это лучший стимул к запоминанию, при условии, что большая часть современных обучающихся визуалы.

Составление графологической структуры – это очень продуктивный вид самостоятельной работы студента по систематизации информации. Работа по созданию даже самых простых логических структур способствует развитию у студентов приемов системного анализа, выделения общих элементов и фиксирования дополнительных, умения абстрагироваться от них в нужной ситуации.

Такой творческий вид работы был введён в учебную деятельность Виктором Федоровичем Шаталовым, известным педагогом-новатором, и получил название "опорный сигнал". В опорном сигнале содержание информации "кодируется" с помощью сочетания графических символов, знаков, рисунков, ключевых слов, цифр и т. п. Такая запись учебного материала позволяет быстро и без труда его запомнить, мгновенно восстановить в памяти в нужный момент.

Сегодня всё большую популярность в SMM-продвижении набирает такое явление как скрайбинг или срайб-презентация. Именно этот инструмент маркетинга можно удачно использовать и на уроках словесности. Скрайбинг (от англ. scribe - чертить) – это искусство визуализации речи или графический способ привлечь внимание аудитории и обеспечить ее дополнительной информацией. Процесс рисования происходит в реальном времени, параллельно с докладом говорящего. В учебных реалиях скрайбинг можно назвать процессом создания визуального конспекта, визуальной метафоры, где сложный смысл трансформируется в наглядные образы. Скрайбинг оживляет восприятие, развивает воображение, ассоциативное мышление. Результаты скрайбинга можно использовать при проведении опроса и организации контроля. Любая структурно-логическая схема может быть использован в качестве мнемокарточки или мнемосхемы, что помогает учащимся обобщить и систематизировать информацию.

Использование схем, алгоритмов, диаграмм, символика способствует формированию привычки выделять главное, обобщать, сокращать, структурировать речь. Для студентов техникума это особенно важный навык. Как правило, наши абитуриенты не привыкли к лекционной системе, так вот общеобразовательные дисциплины в СПО должны стать так называемым мостиком к профессиональным модулям.

Использовать КТ можно на различных этапах урока. При объяснении нового материала КТ – это информативность, емкость, визуализация; при проведении опроса и контроля КТ выступает мемоопорой; при организации самостоятельной работы обучающегося КТ позволяет раскрыть творческий потенциал учащегося.

Итак, возвращаемся к нашим вопросам. Каким дидактическим потенциалом обладает КТ? Какие образовательные задачи позволяет решить?

Работа с КТ позволяет сформировать умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет обозначать символом и знаком предмет и/или явление; определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме; переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из

графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот; строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм.

Работа с КТ помогает сформировать умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы. Обучающийся сможет выстраивать логическую цепь ключевого слова и соподчинённых ему слов; объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать; выделять явление из общего ряда других явлений; выделять главную и второстепенную информацию; строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки; излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи; самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ; выстраивать последовательность описываемых событий.

Использование КТ в учебной практике помогает сформировать навык смыслового чтения. Обучающийся сможет ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; определять главную тему, общую цель и назначение текста; формулировать тезисы; сопоставлять текстовые и внетекстовые компоненты; преобразовывать текст, используя новые формы представления информации (схемы, таблицы, рисунки); интерпретировать текст (сравнивать и противопоставлять информацию, делать выводы из сформулированных посылов, выражать свое отношение к тексту через образ, рисунок).

Таким образом, КТ – это не просто удобная форма передачи информации, а принципиально новый способ и подход к ее усвоению. Использование КТ на различных этапах на урок способствует формированию УУД как основы умения учиться.

Рост потребности в визуальной информации, ее органическое сочетание с вербальной открывает новые горизонты перед преподавателем.

Библиографический список

1. Анисимова, Е.Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация (на примере креолизованных текстов): учеб. пособие для студ. фак. иностр. яз. вузов / Е. Е. Анисимова. М.: Издательский центр «Академия», 2003.
2. Ворошилова, М.Б. Креолизованный текст: кинотекст. - Политическая лингвистика. - Выпуск (2) 22. - Екатеринбург, 2007.
3. Сорокин, Ю.А., Тарасов Е.Ф. Креолизованные тексты и их коммуникативная функция. - М., 1990.
4. Безрукова, В. Конспект и конспектирование // Народное образование. - 2001. - N 5.
5. Ковтун, Е.Ф. Русская футуристическая книга. – М.: ИД «РИП-холдинг», 2014.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНСТРУКТИВНЫХ КАРТ

*Аникина Любовь Ивановна,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

*«Помоги мне это сделать самому»
Мария Монтессори*

Меняется общество, в котором мы живем, меняются приоритеты. А вместе с ними и цели географического образования. Современное общество предъявляет к образованию очень серьезные и важные требования: преподаватель должен не только давать прочные знания, но, и обязан воспитать стремление к самостоятельному овладению ими. Так как,

более ценным является то знание, которое обучающийся добыл сам, собственным трудом, то знание, которым он сможет поделиться с другими, не боясь быть непонятым.

Новые требования стимулируют преподавателя искать особые методические приемы, которые позволили бы сохранить увлекательную форму подачи материала и одновременно создавать условия для саморазвития, самореализации обучающихся.

Самостоятельность – крайне необходимое в учебной деятельности качество для обучающихся.

Под самостоятельностью можно рассматривать как организационно-техническую сторону процесса, так и познавательную и практическую деятельность. Но более всего для развития самостоятельности обучающихся имеет значение познавательная сторона, а не организационная. А именно – наблюдения, выводы, творческое применение знаний.

Предмет География предусматривает изучение терминов, понятий, законов, а также освоение ряда практических умений и навыков: работа с картой, планом местности, компасом, контурными картами, диаграммами, профилями, коллекциями горных пород и т.д. Именно в этом предмете теоретическая и практическая часть взаимодополняют друг друга. Выполнение любых практических работ по географии, требуют опоры на инструкции и алгоритмы. Поэтому используются инструктивные карты, с помощью которых делается акцент на развитие самостоятельности.

Инструктивные карты - это карты-задания, материалы для освоения практических умений и навыков по географии.

Педагогическая ценность **инструктивных карт** заключается в том, что они представляют собой четкую инструкцию для самостоятельной работы учащихся.

В инструктивных картах представлена информация двух видов:

- Словесная - описания наиболее рациональной последовательности изучаемых практических действий; рекомендации и указания о правилах выполнения этих действий, правилах соблюдения безопасности; указания о применяемых средствах выполнения соответствующих упражнений,

- Графическая — рисунки, схемы, графики и др., имеющие определенную инструктивную значимость.

Таким образом, инструктивная карта дает достаточно развернутую ориентировочную основу деятельности учащихся при освоении соответствующей изучаемой практической операции, вида работы.

В инструктивных картах обычно выделяют следующие разделы:

- тема;
- цель работы;
- оборудование;
- вопросы для повторения;
- ход работы.

Их последовательность и структура могут быть изменены. Могут быть добавлены разделы – справочный материал; повторение пройденного; на заметку; порядок выполнения работы.

Применение инструктивной карты на занятиях позволяет добиться: экономии времени на объяснение выполнения работы; использование дополнительного наглядного материала в виде рисунков, логических схем, опорных конспектов, работы с немymi рисунками, таблицами, дидактическими играми, работы с текстом; самостоятельности обучающихся; поставленной цели, создает творческую атмосферу познания, активизирует мыслительную деятельность, способствует повышению работоспособности, воспитывает навыки самостоятельности, самоконтроля.

Библиографический список

1. Воронцова, О. В. Инструкционно-технологические карты, как средство организации самостоятельной работы обучающихся» [Электронный ресурс] // Мультиурок, «Методическая разработка».- Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/instruktsionnotiekhnologhichieskiie-karty-kak-sri.html>.

2. Игнатенко, И. А. Инструктивные карты и опорные листы на уроках географии [Электронный ресурс] // Международный каталог для учителей, учеников и преподавателей «Презентации». — Режим доступа: <https://edupres.ru/prezentatsii-po-geografii/6-klass/file/12102-instruktivnye-karty-i-opornye-listy-na-urokakh-geografii>

3. <http://www.informio.ru/publications/id1023/Primenenie-instrukcionnyh-kart-na-prakticheskikhzanjatijah>.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ. МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

*Чеченкова Марина Валентиновна,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А. М. Горького»

Обучение одарённых детей - задача, требующая совместных действий многих специалистов. Будущее одаренного ребенка, в отличие от одаренного взрослого, ещё не определено, поэтому важно создавать среду для его полноценного развития.

В.А. Сухомлинский

В учебном процессе развитие одарённого ребёнка следует рассматривать как развитие его внутреннего потенциала, и для этого целесообразно опираться на следующие принципы педагогической деятельности:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя.

Для категории одаренных детей основными методами являются методы творческого характера, проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные в сочетании с самостоятельной, индивидуальной и групповой работы.

Эти методы имеют высокий познавательный-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся.

Рассмотрим методы работы с одаренными учащимися на уроке иностранного языка.

Проблемный метод.

Обучение в основе, которого лежит проблемный метод, носит название проблемного обучения. Проблемное обучение - это организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения.

Формы проблемного обучения:

- проблемное изложение учебного материала в монологическом режиме лекции либо диалогическом режиме семинара;
- проблемное изложение учебного материала на лекции, когда преподаватель ставит проблемные вопросы, выстраивает проблемные задачи и сам их решает, а учащиеся лишь мысленно включаются в процесс поиска решения;
- частично-поисковая деятельность;
- в ходе проблемных эвристических бесед.

Вопросы преподавателя во всех случаях должны вызвать интеллектуальные затруднения учащихся и целенаправленный мыслительный поток.

Проблемное обучение - это система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы.

Поисковый метод.

Поисковый метод один из активных методов обучения, требующий от учащихся самостоятельного разрешения поставленной задачи. Поисковый метод обеспечивает вовлечение учащихся в процесс самостоятельного приобретения знаний, сбора и исследования информации.

Выделяются следующие **типы поисковой учебной деятельности**:

- исследовательская (теоретически-познавательная деятельность или учебное исследование);

- дискуссионная;

- и моделирующая.

Эвристический метод.

Название метода произошло от греческого «эвристика», что переводится как отыскиваю, нахожу, открываю.

«Эвристическое обучение - обучение, ставящее целью конструирование учеником собственного смысла, целей и содержания образования, а также процесса его организации, диагностики и осознания» (Андрей Викторович Хуторской).

Эвристическое обучение для одаренного ученика является непрерывным открытием нового.

Прообразом эвристического обучения является **метод Сократа**, который вместе с собеседником путем особых вопросов и рассуждений приходил к рождению знаний.

Творческая самореализация ученика, как сверхзадача эвристического обучения раскрывается через **три основных направления**:

- создание учащимися образовательной продукции в изучаемой области;

- освоение учащимися базового содержания этой области через сопоставление с собственными результатами;

- выстраивание индивидуальной образовательной траектории ученика с опорой на личностные качества.

Исследовательский метод.

Исследовательский метод – это метод, заключающийся в постановке педагогом познавательных и практических задач, требующих самостоятельного творческого решения. Основные составляющие метода - выявление проблем, выработка и постановка гипотез, наблюдения, опыты, эксперименты, а также сделанные на их основе суждения и умозаключения.

Главная цель исследовательского метода формирование у ребенка способностей самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

Такая учебная деятельность способствует созданию общенаучного фундамента и выработке исследовательских навыков. Основная идея исследовательского метода заключается в использовании научного подхода к решению той или иной учебной задачи.

Проектный метод.

Метод проектов относится к технологиям ориентированного обучения. Использование данного метода на уроках даёт новые возможности в активизации познавательного интереса учащихся, развития творческих способностей. С учётом интересов и уровней дарования конкретных учеников им предлагается выполнить тот или иной проект: проанализировать и найти решение практической задачи, выстроив свою работу в режиме исследования и завершив ее публичным докладом с защитой своей позиции. Такая форма обучения позволяет одаренному ребенку, углублять свои знания и выявить свои ресурсы в

области, соответствующей содержанию его одаренности. Учитель в этой ситуации выступает консультантом, координатором проекта, помощником, направляющим поиск решения проблемы, но не доминирующей фигурой в учебном процессе. Главная задача учителя - помочь одаренному ребенку вовремя проявить и развить свой талант.

Метод творческих и нестандартных заданий.

Методы решения нестандартных задач используют в качестве средств развития творческого мышления у одаренных и талантливых детей.

Чем раньше учащийся будет знакомиться с подобными заданиями, пробовать их решать, тем быстрее его мышление приобретет гибкость.

Творческие и нестандартные задания выполняют целый ряд функций:

- развивают интеллектуальный потенциал личности, творческие, мыслительные способности;
- имеют непосредственную связь с практикой, решением реальных жизненных ситуаций, проблем;
- формируют особый стиль мышления, позволяющий находить решение при любых исходных данных;
- развивают логическое мышления, аналитические способности.

Метод развития критического мышления.

Особенностью данной педагогической технологии является то, что учащийся в процессе обучения сам конструирует этот процесс, исходя из реальных и конкретных целей, сам отслеживает направления своего развития, сам определяет конечный результат. С другой стороны, использование данной стратегии ориентировано на развитие навыков вдумчивой работы с информацией, с текстом.

Критическое мышление обычно включает в себя умение прогнозировать ситуацию, наблюдать, обобщать, сравнивать, выдвигать гипотезы и устанавливать связи, рассуждать по аналогии и выявлять причины, а также предполагает рациональный и творческий подход к рассмотрению любых вопросов.

Мозговой штурм.

Мозговой штурм – это один из наиболее популярных методов стимулирования творческой активности одаренного ребенка. Метод позволяет найти решение сложных проблем путем применения специальных правил обсуждения. Метод широко используется для поиска нетрадиционных решений самых разнообразных задач.

Применение в современном учебном процессе мозгового штурма как интерактивной образовательной технологии, позволяющей сочетать личностно-деятельный подход с эффективными методическими приемами и разработками, Использование метода мозгового штурма в учебном процессе позволяет решить **следующие задачи:**

- творческое усвоение школьниками учебного материала;
- связь теоретических знаний с практикой;
- активизация учебно-познавательной деятельности учащихся;
- формирование способности концентрировать внимание и мыслительные усилия на решении актуальной задачи;
- формирование опыта коллективной мыслительной деятельности.

Кластер как метод.

Кластер переводится с английского как кисть, пучок, гроздь, а также скопление, концентрация. В учебной деятельности кластерами называют графический способ организации материала.

Кластер - это нелинейная форма мышления. Разбивка на кластеры учебного материала используется для стимулирования мыслительной деятельности до того, как определённая тема будет изучена более тщательно, но может применяться и в качестве средства для обобщения материала.

Основной этап работы – это чтение кластера, поиск причинно-следственных связей между ключевыми словами или блоками и проведение линий соединения. Одаренные дети

при работе с кластерами выходят на творческий уровень. Одаренные дети более подробно рассматривают отдельные смысловые блоки, используют ключевые слова как новое понятие, требующее дополнительного разъяснения или подтверждения предположения, поиск полной необходимой информации. Таким образом, кластер охватывает большое количество информации учебного текста и дополнительной литературы, что особенно важно и интересно одаренным детям.

Кластер – опора для пересказа научных текстов.

Кластер - один из способов реализации учебного исследования.

Кластер – графическое оформление исследуемого материала.

Метод кейсов.

В основе кейс-технологии лежит анализ какой-то проблемной ситуации. Она объединяет в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ. Данная технология предполагает анализ конкретной ситуации, который заставляет поднять пласт полученных знаний и применить их на практике. Кейс-технологии основаны на комплектовании наборов (кейсов) текстовых учебно-методических материалов по какой-то выделенной теме и заданий по конкретной проблемной ситуации в ней. Кейсы предназначены для самостоятельного решения задания с последующим коллективным обсуждением темы и вариантов для выработки наиболее рациональных и творческих предложений.

Информационно-коммуникационные технологии.

ИКТ – это система методов, способов и средств, обеспечивающих хранение, обработку, передачу и отображение информации и ориентированных на повышение эффективности и производительности труда. На современном этапе информационные технологии напрямую взаимосвязаны с компьютером и являются компьютерными технологиями.

Следует отметить, что основной задачей, которая стоит перед внедрением данной технологии, является адаптация учащегося к жизни в информационном обществе.

Сегодня информационно-коммуникационные технологии становятся основным инструментом, который ученик будет использовать не только в будущей профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни.

Внедрение информационно-коммуникационных технологий в учебную деятельность позволяет готовить одаренных детей, способных полноценно жить и работать в информационном мире нового века. В условиях существования множества источников информации учителю отводится координирующая, направляющая роль.

Федеральные стандарты второго поколения делают акцент на деятельностный подход в образовательном процессе: формирование способности быть автором, творцом своей жизни, развитие умения ставить цель и искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности. Важно направить одарённого ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно, на основе полученного материала.

Библиографический список

1. Бадмаев, Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения. - М.: ГЕОТАР Медиа, 2007.
2. Безрукова, В.С. Педагогика и психология. - М.: Мысль, 2009.
3. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе. - М: Велби, 2007.
4. Давыдов, В.В. Проблемы развивающего обучения. - М.: Академический проект, 2007.
5. Социально-педагогическая поддержка одаренных детей.
<http://festival.1september.ru/articles/581671/>.

б. Одаренные дети и педагогические условия их развития.
<http://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/odarennnye-deti-i-pedagogicheskie-usloviya-ih>.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ – ЗАЛОГ ЭФФЕКТИВНОСТИ РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ (SOFT SKILLS) У БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

*Федотова Ольга Сергеевна,
преподаватель
ГБПОУ «Ардатовский аграрный техникум»*

Роль универсальных компетенций, или в западной терминологии soft skills, на современном рынке труда растет. Сами гибкие навыки были всегда, в любую эпоху. Просто раньше не использовалось само понятие soft skills. Исследования в этой области начались в США примерно в 1960-е годы, а в бизнес-среде этот термин вошёл ещё позже, в конце девяностых.

Сейчас интерес к soft skills и потребность в них стали ещё сильнее. Технологии развиваются так стремительно, что полученные нами знания очень быстро устаревают. Поэтому ценным становится не тот работник, который когда-то много всего выучил, а тот, кто умеет быстро учиться, эффективно приспосабливаться под новые условия и находить нестандартные решения. Кроме того, успех всего проекта часто зависит от взаимопонимания в команде.

В учебном процессе soft skills проявляется уже с поступления в ССУЗ - это смена окружения, привычной среды обитания, «уровня сложности» и переход на новый жизненный этап. Поэтому первым навыком здесь выступает адаптация. Она развивается под воздействием различных факторов:

- Личные побуждения студентов: знакомство с одноклассниками, поиск единомышленников, установление тесного контакта с конкретными людьми, знакомство с педагогами и пр.

- Содействие педагогов: знакомство на первом занятии, описание требований, помощь в социализации (разрешение конфликтов или напряженных ситуаций), привлечение к научно-исследовательской деятельности в индивидуальном или групповом порядке, поручение выполнения «командных работ» и т.д.

Выполнение домашнего задания, решения задач по всем дисциплинам позволяет у студентов развить навыки тайм-менеджмента: планирование дня, поиск оптимального решения (творческий подход), умение работать в команде (делегирование полномочий или привлечение сторонних экспертов с учетом их компетентности и пр.).

Учебная программа построена не просто на изучении конкретных дисциплин, напрямую соотносящихся с профессией. Она охватывает широкий спектр предметов, нацеленных на расширение кругозора, исследование проблем с разных ракурсов, развитие определённых коммуникативных качеств и навыков: общительность, взаимодействие, объединение студентов для решения проблемы (например, подготовка к экзамену – распределение вопросов и пр.). На первых курсах присутствуют базовые и общеразвивающие предметы, способные научить студентов работать с большим объемом информации (выделять суть, ключевые моменты, делать выводы, обрабатывать данные и пр.).

В частности, выполнение индивидуального проекта позволяет развить у обучающегося следующие качества: самостоятельность и самодисциплина взаимодействие с куратором, планирование дел и времени, сбор и обработка информации, грамотное изъяснение позиции, следование четким регламентам и стандартам (нормоконтроль).

Студентами 1 курса нашего техникума выполняются индивидуальные информационные проекты в рамках учебной дисциплины «Основы проектной

деятельности». Здесь проектная деятельность обучающихся приобретает характер научно-исследовательской работы с определением целей и задач, выдвижением гипотезы исследования, поиском и сбором информации с помощью специальной литературы, сети Интернет, использованием собственных знаний и опыта, проведением социологического опроса и обработкой данных, и, самое главное, публичной защитой своей работы. В процессе защиты обучающиеся делают открытие в самих себе, в одноклассниках, в предмете исследования. Проектная деятельность студентов организована в данном случае по следующему алгоритму.

В начале семестра каждым студентом выбирается тема проекта из списка, составленного преподавателем. Преподаватель может сам предложить на обсуждение проблемы, наиболее интересующие современных студентов, после чего возможно вместе сформулировать тему для проекта.

Затем студентом совместно с преподавателем определяются цели, задачи, структура работы, источники информации и литературы, способы сбора и анализа информации, поиск и изучение информации для проекта. Только после этого ребята приступают к написанию работы. Преподавателем проводятся консультации согласно расписанию, а также посредством электронной почты.

В помощь обучающимся на сайте техникума размещены Методические рекомендации к данному виду работы, где нашли отражения правила оформления проектной работы, презентации и защиты работы. Также необходимая информация размещена на странице преподавателя «ВКонтакте».

В конце семестра студенты сдают преподавателю готовые письменные проекты. На первом этапе проверки работы оцениваются в соответствии с критериями степени самостоятельности и глубины исследования, уровня творчества, оригинальности подходов, решений, стиля и грамотности изложения, соблюдения требований к оформлению проекта и пр.

Следует отметить, что данная методика обучения предполагает, что итоговый результат проектной деятельности студентов, который выносится на защиту, может быть представлен в самых разнообразных формах: сценарий, бизнес-план, мини-учебник, пособие, памятки и рекомендации, рекламный буклет, сайты, презентации и др. В рамках учебной дисциплины «Основы проектной деятельности» защита индивидуального проекта происходит в виде групповой конференции с презентациями и докладами по каждой из тем. Т.е. весь отработанный, оформленный материал студенту необходимо представить одноклассникам и преподавателю, защитить свой проект, ответить на вопросы в пределах темы. Этот этап является вторым этапом оценивания проектной работы и выносится на последние два занятия в рамках дифференцированного зачета. Итоговая оценка за индивидуальный проект складывается на основе оценок, полученных студентом на первом и втором этапах оценивания. Результаты объявляются на заключительной части конференции и заносятся в ведомость.

В заключение следует сказать, что данный вид учебной деятельности позволяет студенту раскрыть свой творческий потенциал, проявить свои знания, исследовательские способности, самостоятельность, активность, креативность, умение стратегически планировать свою деятельность и добиваться ожидаемых результатов, то есть в итоге формируются универсальные навыки (soft skills), необходимые для успешной карьеры специалиста.

Библиографический список

1. Бычков, Анатолий Васильевич. Метод проектов в современной школе / А.В. Бычков. - М.: Изд-во Моск. ун-та, 2000.

2. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. — 2-е изд., испр. и доп.— М.: АРКТИ, 2005.

3. Ступницкая, М.А. Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности учащихся: лекции. М.: Изд-во Моск. пед. ун-та, 2009.

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

*Подольская Наталья Александровна,
преподаватель
ГБПОУ «Починковский сельскохозяйственный техникум»*

*Audiredisce, sinesciloqui — Учись слушать, если не умеешь говорить.
(латинская пословица)*

Современный мир – это огромный механизм, который работает без остановки. Люди в этом мире постоянно находятся в движении, в коммуникации друг с другом, средством которой служит языковое общение. Одним из таких языков является английский. Английский язык принято считать языком международного общения. Важно заметить, что именно этот язык является менее сложным по сравнению с другими иностранными языками. Но тем не менее, изучение английского языка – это процесс, требующий много энергии, терпения и времени. Порой возникает множество трудностей, а именно монотонность, которая отбивает весь интерес к обучению. Но...

Каждый преподаватель знает, как важно пробудить интерес обучающихся к предмету, уйти от формальной зубрёжки, внести в учебный процесс игровые, развлекательные элементы, активизировать познавательные мотивы обучения.

В этом отношении иностранный язык – особый предмет. Обучающиеся проходят долгий путь усвоения чужого языка, заучивания новых слов, работы со словарём, анализа грамматических конструкций. А как хочется уже сейчас получить подлинное удовлетворение от общения с иной языковой культурой, самостоятельно прочесть по-английски занимательный текст, оценить знаменитый английский юмор, пополнить свой лексический запас английской пословицей, скороговоркой, удивить друзей знанием английских песен, стихов, загадок.

Очень важным в изучении иностранного языка является социокультурный аспект. Он позволяет широко взглянуть на культуру, историю, традиции стран изучаемого языка, а также познакомить с современной действительностью через посредство языка и в процессе его изучения.

В ходе реализации указанного подхода на уроках иностранного языка в последние годы часто используется метод проектов. Он стал очень популярен во всём мире, поскольку позволяет рационально сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных проблем окружающей действительности в совместной деятельности преподавателя и обучающихся. Учебный проект - это комплекс поисковых, исследовательских, расчетных, графических и других видов работ, выполняемых обучающимися самостоятельно с целью практического или теоретического решения значимой проблемы. Впервые метод проектов был предложен группой учителей во главе с С.Т. Шацким., которые предприняли попытку использовать проектные методики в обучении. Позднее, в 1918 году после опубликования книги В. Килпатрика «Метод проектов» происходит массовое внедрение метода. Но был незаслуженно забыт. Таким образом, активное использование данного метода принято считать 90-е годы.

Именно метод проектов даёт возможность студентам раскрыть свой творческий потенциал, развить самостоятельность и повысить уровень знаний по исследуемой теме. При непосредственной работе над проектом обучающиеся:

- формируют цель, задачи и выдвигают гипотезу;
- определяют актуальность, новизну;

- самостоятельно включаются в поисковую деятельность;
- путём тщательного отбора находят нужную информацию;
- систематизируют данную информацию;
- дополняют теоретический материал практическим исследованием;
- подводят итог собственной деятельности;
- презентуют свой продукт определённой аудитории.

Учебные проекты могут быть, как индивидуальные, парные, так и групповые, созданные группой студентов, где каждый может внести свою лепту, передать глубину собственной мысли. По продолжительности подготовки, учебные проекты можно разделить на 3 категории:

- краткосрочный (обычно должен быть создан за 2-3 учебных занятия). Такие проекты обучающиеся готовят к определённому уроку, для подачи нового материала.
- среднесрочные (от недели до месяца). Используются такие проекты во внеурочной деятельности, как помощь при подготовке к мероприятию.
- долгосрочные (от месяца до нескольких месяцев). Данный учебный проект должен соответствовать требованиям написания курсовой работы и в дальнейшем её защиты (презентация на конференции).

Проектная методика также хороша и тем, что с её помощью можно расширить словарный запас. Применение проектной методики на уроках английского языка также показало, что обучающиеся:

- достигают хороших результатов в изучении иностранного языка;
- понимают необходимость междисциплинарных связей;
- имеют практическую возможность применить навыки, полученные на уроках информатики.

Оценивание презентации проекта – очень важный момент проектной деятельности студента. Учитывается многое: ценность выполненного проекта, его практическая значимость, манера владения речью, умение преподнести проект, а именно, заинтересовать аудиторию.

Исходя от традиционных методов обучения, метод проектов имеет ряд **преимуществ**:

- повышение уровня мотивирующих факторов при изучении английского языка;
- умение применять навыки и знания иных дисциплин, помимо английского языка;
- простор для выражения творческих способностей;
- развитие навыков групповой деятельности;
- развитие навыков самоконтроля и самообразования;
- отсутствие однозначных решений и готовых, моделирующие жизненные ситуации;
- повышение информационной культуры – развитие навыка сбора, поиска, обработки и представления информации;
- развитие самостоятельности, творческих способностей, инициативы.

Помимо достоинств и преимуществ метод проектов имеет, хоть и немного, **недостатки**:

- переоценка своих возможностей и попадание в стрессовую ситуацию из-за невозможности уложиться в определённые сроки;
- технические накладные, которые могут повлиять на ход работы, а также на её конечный результат

Несмотря на некоторые недостатки, проектная деятельность как нельзя лучше вписывается в актуальный в настоящее время так называемый компетентностный подход к обучению, который включает в себя развитие у учащихся трех компонентов:

- умение работать с различными источниками информации;
- умение работать в группе;
- умение работать самостоятельно.

В процессе работы над проектом меняется роль преподавателя, он становится наставником, помощником, источником информации, консультантом.

В заключении хотелось бы отметить, что метод проектов делает уроки более оживлёнными, разнообразными, мотивирует детей на поиск информации, устраняет монотонность.

Библиографический список

1. Английский язык. Занимательный урок: Сб. доп. материалов. 8-9 кл./ Сост. Е.А. Балк, М.М. Леменёв. – М.:Изд-во НЦ ЭНАС, 2004.
2. Шацкий, С.Т. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. Т.2. М.: Педагогика, 1980.
3. Источник: <https://citatnica.ru/citaty/krasivye-tsitaty-na-latinskom-s-perevodom-500-tsitat>.

ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ. УЧАСТИЕ ОПЫТНЫХ ПЕДАГОГОВ В WORLDSKILLS RUSSIA (НАВЫКИ МУДРЫХ)

*Журавлева Лариса Николаевна,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М.Горького»

Современная образовательная политика задает инновационный вектор развития среднему профессиональному образованию и всему образованию в целом. Компетентностный подход определяется формированием у обучающихся определенных компетенций в учебном процессе. Основная задача педагогического коллектива - организовать условия, инициирующие освоение обучающимися компетенций, обеспечивающих соответствующую квалификации и уровень образования.

Поэтому педагогам профессиональных учреждений необходимо не только подготовить квалифицированных выпускников, но и выйти на новый уровень подготовки будущих специалистов, соответствующих мировым стандартам.

В настоящее время активно растет международное некоммерческое движение WorldSkills Russia (WSR), целью которого является повышение престижа различных профессий.

Программа внедрения стандартов WorldSkills предполагает корректировку программ учебных дисциплин, профессиональных модулей и всех видов образовательной деятельности обучающихся.

Изменения, происходящие в современной системе образования, делают актуальным повышение квалификации и профессионализма педагога, т.е. его профессиональной компетентности.

Сегодня мне хочется рассказать о повышении компетентности преподавателей путем непосредственного вхождения в данное движение через личное участие.

В прошлом учебном году я принимала участие в Региональном чемпионате «Навыки мудрых» по методике Ворлдскиллс в рамках проведения региональных чемпионатов «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia) субъектов Российской Федерации.

Чемпионат проводился для участников в возрасте 50 лет и старше.

Он призван:

а) продемонстрировать профессиональное долголетие и конкурентоспособность специалистов в возрастной категории 50+;

б) показать интерес и способности людей данной возрастной категории к обучению и переквалификации;

в) продемонстрировать возможности, предоставляемые в Российской Федерации гражданам данной возрастной категории;

г) показать ведущее значение soft skills, предпринимательских навыков в процессе переквалификации;

д) предоставление возможности гражданам применять полученный в течение жизни опыт в различных сферах деятельности.

Для меня было важно погрузиться в атмосферу чемпионата и посмотреть на все происходящее изнутри.

Компетенции по которым проводились соревнования в этом году:

Дошкольное образование

Инженерный дизайн САД

Лабораторный химический анализ

Организация экскурсионных услуг

Эксплуатация сельскохозяйственных машин

Я принимала участие в компетенции «Дошкольное воспитание».

Данная профессиональная компетенция включает следующее содержание:

«Воспитатель детей дошкольного возраста организует и проводит различные виды деятельности и общение детей; организует и проводит занятия по основным общеобразовательным программам дошкольного образования; взаимодействует с родителями и сотрудниками образовательной организации; организует методическое обеспечение образовательного процесса. Поддерживает спонтанную игру детей, Организует совместную и самостоятельную деятельность».

Надо сказать, у меня были серьезные сомнения по поводу корректности моего участия в данной компетенции. Я понимала, что это конкурс для воспитателей, которые остаются в профессии по сегодняшний день. У меня большой опыт работы в детском саду. Но в данный момент я являюсь преподавателем колледжа. И все же мои сомнения перевесил профессиональный интерес, желание поставить себя на место студентов, которых мы отправляем на чемпионат.

Задание состояло из двух модулей.

Модуль В. «Взаимодействие с родителями (законными представителями) и сотрудниками образовательной организации».

Здесь требовалась Разработка проекта для совместной деятельности детей, родителей и воспитателя, оформление презентации об этапах проекта и его результатах с применением ИКТ для выступления с сообщением о проекте на родительском собрании.

В этом задании необходимо было продемонстрировать умения: планировать проект для совместной деятельности детей, родителей и воспитателя, оформлять презентацию для демонстрации на родительском собрании. (3 часа)

Модуль С. «Организация различных видов деятельности и общения детей дошкольного возраста»

Предполагает Организацию, руководство и реализацию фрагментов мероприятий с включением беседы, дидактической игры на ИКТ оборудовании, сюжетно-ролевой игры (с элементами самостоятельной деятельности)

Необходимо было разработать, организовать и провести фрагмент мероприятия с включением беседы, сделать и провести дидактическую игру на ИКТ оборудовании, организовать сюжетно-ролевую игру (с элементами самостоятельной деятельности детей) с волонтерами с актерской задачей.

Лимит времени на выполнение задания: 2 часа.30 мин, в том числе монтаж оборудования для демонстрации.

Важно сказать, что так же как и участникам основной группы, нам необходимо было использовать не менее 3х инструментов при изготовлении дидактической игры в программе СМАРТ и не менее 3х видов интерактивного игрового оборудования. Большинство из которых я увидела впервые только на площадке (интерактивный стол ПДД, интерактивная песочницу, интерактивные кубы и др.)

Несмотря на всю стрессовость ситуации, о чемпионате у меня остались очень теплые воспоминания. Экспертам удалось создать здоровую конкурсную атмосферу. Мы - участники даже подружились и продолжаем общаться между собой.

У нас были очень хорошие волонтеры, выполнявшие роль детей.

Участие в чемпионате очень помогло мне в дальнейшей работе. За год, который прошел после этого события я пересмотрела образовательные программы; перестроила дифференцированные зачеты в соответствии со стандартами Ворлдскиллс, для того чтобы нашим студентам легче сдать демозамен, когда придется это сделать. Ну, и конечно, мне пригодился данный опыт в подготовке участников чемпионатов Ворлдскиллс и Абилимпикс.

В этом году, уже в качестве эксперта-компатриота я снова поехала в Дзержинск с девочкой-юниором, которая выступала в компетенции Дошкольное воспитание и заняла 1 место. На прошлой неделе мы представляли Нижегородский регион в данной компетенции в г. Ангарск, Иркутской области.

Мой опыт показывает еще один путь повышения компетентности студентов - через повышение компетентности педагога (тех конечно, кому исполнилось 50) путем тотального погружения (в профессиональный чемпионат).

ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ГРИБОЕДОВА

*Кишуманев Иван Юрьевич,
преподаватель*

ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

Широкой общественности Александр Сергеевич Грибоедов (1795–1829) известен, в первую очередь, как талантливый литератор, создавший гениальную комедию «Горе от ума». Вместе, с тем он являлся и выдающимся русским дипломатом, отстаивавшим интересы российского государства в Иране.

Пребывая в этой стране на дипломатической службе, Грибоедов проявил себя как истинный патриот, преданный своей родине. Его деятельность на этом поприще, в не меньшей степени, чем его литературное творчество, заслуживает восхищения и уважения. Есть основания полагать, что именно дипломатические усилия Грибоедова положили начало нормализации русско-иранских отношений, которые в период его дипломатической службы находились в крайне сложном состоянии. Это, в свою очередь, создавало угрозу и нестабильность на южных рубежах России.

Плохое состояние отношений России и Ирана, в первую очередь, обуславливалось территориальным вопросом, а именно спором о принадлежности Восточного Закавказья (северо-азербайджанских земель, Восточной Армении, Восточной Грузии). Иранские власти, утратив упомянутые земли после развязанной ими русско-иранской войны 1804–1813 гг., питали ненависть к России и стремились к военному реваншу. Именно в такой обстановке русским поверенным в делах в Иране становится А.С. Грибоедов. Естественно, что ему как представителю интересов России, приходилось очень тяжело. Его деятельность вызывала похвалу со стороны руководства российского МИДа, возмущение и критику – со стороны сил, стремившихся всячески противостоять России, в первую очередь, Англии и тех иранских элит, которые стремились опереться на английскую поддержку. Накал этих противоречий привел к трагической развязке. В январе 1829 г. русская миссия в Тегеране во главе с А.С. Грибоедовым была уничтожена толпой фанатиков.

Однако результаты дипломатической деятельности А.С. Грибоедова не прошли бесследно. Заключенный во многом благодаря его усилиям Туркманчайский мирный договор 1828 г. закрепил ту русско-иранскую (с 1917 г. – советско-иранскую) границу, которая без изменений просуществовала до 1991 г. и до сих пор существует как азербайджано-иранская граница.

Актуальность изучения дипломатической деятельности А.С. Грибоедова состоит в следующем: во-первых, изучение этого вопроса может способствовать большей эффективности и результативности нынешней российской дипломатии, в частности, на иранском направлении. Во-вторых, анализ причин гибели русской миссии во главе с

Грибоедовым может способствовать недопущению тех просчетов российской внешней политики, которые привели к этой трагедии.

А.С. Грибоедов стал российским послом в Иране в чрезвычайно сложной обстановке. Это было обусловлено тем, что русско-иранские отношения находились в плохом состоянии. Русско-иранская 1804–1813 гг. победоносная для России слабо способствовала их улучшению, а скорее создавала новые двухсторонние проблемы.

Гюлистанский мирный договор 1813 г. не решил всех противоречий между Россией и Ираном и привнес новые, связанные «размытостью» некоторых положений текста Гюлистанского мира и обидой иранского руководства за поражение в русско-иранской войне. Это поражение породило у иранских верхушки стремление взять реванш над Россией. Поэтому очевидно, что проблема принадлежности Восточного Закавказья продолжала для иранского руководства оставаться актуальной.

Следует отметить, что несмотря на сложные условия дипломатической работы Грибоедова, его посольская деятельность была относительно успешной. Главной целью его посольства до начала второй русско-иранской войны 1826–1828 гг. являлось добиться от шаха исполнения положений Гюлистанского договора. Этого так и не удалось сделать, в первую очередь, из-за противодействия англичан русской политике. Но во время своего первого прибытия в Иране Грибоедову удалось совершить другое, а именно предпринять успешную попытку по организации ирано-турецкой войны 1821–1823 гг.

Успех Грибоедова по организации ирано-турецкой войны 1821–1823 гг. дал возможность России в будущем наметить пути сближения с Ираном. Эта война обнаружила уязвимость английских позиций на Среднем Востоке и возможность провала их всей восточной политики. Одновременно с этим, она показала силу и эффективность российской внешней политики на Востоке, олицетворением которой являлся Грибоедов. Таким образом, у русской дипломатии появлялись перспективы на улучшение русско-иранских отношений путем втягивания Ирана в орбиту русского влияния через совместную борьбу с Турцией. Собственно, именно эти русские действия дают основания говорить об относительном успехе российской миссии во главе с Грибоедовым во время ее первого прибытия в Иране до второй русско-иранской войны.

Англию застала врасплох начавшаяся ирано-турецкая война, и предпринятые ею меры по урегулированию конфликта имели положительный результат. Это стало возможным во многом благодаря привлечению огромного дипломатического ресурса Британской империи, концентрации ее внимания на Среднем Востоке. Однако прецедент с ирано-турецкой войной, спровоцированной Россией, был создан, и само его существование наносило ущерб престижу Британии на всем Среднем Востоке.

Англичане не игнорировали русские действия, напрямую или косвенно направленные на подрыв их позиций. Во многом благодаря их деятельности была спровоцирована вторая русско-иранская война 1826–1828 гг. Шах, ощущавший поддержку англичан в вопросе войны с Россией, упустил из виду контрпродуктивный характер этой войны для самого Ирана, который по многим параметрам существенно уступал военно-политической мощи России. Таким образом, эта война была разгромно проиграна Ираном и по ее итогам, вопреки английскому противодействию, был заключен Туркманчайский мирный договор 1828 г.

Туркманчайским мир вновь явился успехом русской дипломатии, в частности самого Грибоедова. Именно во многом благодаря ему удалось заключить столь выгодный для России мир. Грибоедов в переговорах о мире показал неотступность от русских требований и, с другой стороны, «не купился» на уловки иранских послов. Это позволяет говорить о его высоком профессионализме как дипломата.

Туркманчайский договор устранил просчеты Гюлистанского соглашения, что также во многом является заслугой Грибоедова. Вместе с этим, этот документ послужил и проблемой для русско-иранских отношений, так как окончательная утрата Ираном всего Закавказья, непомерно взимаемая с него контрибуция раздражала иранские элиты,

порождала огромное недовольство Россией среди местного населения. Все эти обстоятельства стали роковыми для судьбы русского дипломата Грибоедова.

Грибоедов по указанию русского двора, занимаясь обеспечением реализации условий Туркманчайского мира, воспринимавшемся негативно многими иранцами, обратил их против себя. Всей этой ситуацией умело воспользовалась английская дипломатия. Собственно, благодаря действиям английских резидентов стало возможным нападение разъяренной иранской толпы на русское посольство и убийство русских послов во главе с Грибоедовым 30 января 1829 г.

Убийство Грибоедова могло привести к новой русско-иранской войне, но ее не случилось. Есть основания полагать, что российское правительство отчетливо понимало, что за организацией нападения на русских послов в Тегеране стоят англичане, которые таким образом стремились спровоцировать новую русско-иранскую войну, и поэтому Петербург не открыл военные действия. По иронии судьбы одно из важных предложений Грибоедова по снижению контрибуционных сумм, взимаемых с Ирана, было удовлетворено русским двором только после его смерти. Можно сделать вывод о том, что Грибоедов пал жертвой русско-иранских отношений. Его смерть в определенном смысле побудила иранское руководство «оставить мысль» об отмщении России за нанесенные иранскому государству обиды. Таким образом, можно констатировать, что и деятельность Грибоедова, направленная на сближение России и Ирана, и даже его трагическая смерть стали основой для нормализации русско-иранских отношений в будущем.

**ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С
ДЕТЬМИ, КАК ОДНА ИЗ СТРАТЕГИЙ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ В ЭПОХУ МОДЕРНИЗАЦИИ**

*Юхлина Наталья Алексеевна,
педагог-психолог*

МБДОУ Детский сад № 24 «Полянка, г. Кстово»

*"Менять педагогические ориентиры -
это самое трудное и самое необходимое, что приходится делать сегодня".*

Из послания президента В.В. Путина Федеральному Собранию:

«Главная задача современной школы – это раскрытие способностей каждого ребёнка, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. Этой задаче должно соответствовать обновлённое содержание образования».

Сегодня мы переживаем, изменения во всех сферах жизни, в том числе и в образовательной среде. Введение ФГОС диктует, что детей надо учить по-новому, что проверенные веками методы обучения и воспитания не позволяют в достаточной степени обеспечить успешную адаптацию выпускников к жизни в современном обществе.

Основой для реализации идеи образования являются такие ценности образования, как гуманное отношение к каждому ребёнку, отсутствие принуждения и насилия, открытость растущего человека изменяющемуся миру, самооценность каждого возраста, индивидуализация образования.

Общие цели образования:

- Воспитание нравственного человека;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Сохранение и поддержка индивидуальности ребенка;
- Физическое и психическое развитие детей.

Общение ребенка и взрослого является важным психологическим условием успешного развития в период дошкольного детства. Значимый взрослый – это близкий человек, оказывающий существенное влияние на условия развития и образ жизни ребенка.

Установление контакта с ребенком при его воспитании осуществляется на основе разных моделей взаимодействия взрослого с ребенком: учебно-дисциплинарной, «невмешательства», лично ориентированной. Особенности учебно-дисциплинарной модели, а также модели «невмешательства» .

В основе:

- обучение ребенка умениям и навыкам;
- самостоятельность ребенка: с проблемами он должен справляться сам

Способы общения:

- наставление;
- требование;
- запрет;
- угроза, наказание
- холодное наблюдение;
- реагирование уходом;
- реагирование раздраженным неприятием

Тактика общения:

- руководство и контроль
- мирное сосуществование рядом, но не вместе

Результат общения:

- подчинение, отсутствие самостоятельности, иногда агрессия, жестокость

- разрыв эмоциональных связей

Этих крайностей можно избежать, если руководствоваться личностно ориентированной моделью взаимодействия взрослого с ребенком. Ее характерные черты представлены ниже.

Педагог-новатор Шалма Александрович Амонашвили писал: «Педагогический процесс должен быть наполнен чуткостью и заботливостью, отзывчивостью и доброжелательностью, переживанием успеха и утверждением достоинства каждого ребенка. Такой стиль отношений способствует всестороннему, полноценному проявлению задатков детей, целостному формированию его личности. Ребенок становится открытым и восприимчивым к педагогическому воздействию только в том случае, если характер общения с ним близких людей поощряет его проявлять и утверждать себя, помогает ему в этом».

Личностно-ориентированная модель образования основана на гуманистических принципах, подчеркивающих право ребенка на собственный путь развития.

Правило «Трёх П», сформулированное психологом Артуром Владимировичем Петровским, может быть положено в основу личностно-ориентированной модели взаимодействия с детьми. Правило «Трёх П» гласит: понять, принять и признать ребенка.

1. «Понять» – увидеть ребенка «изнутри», посмотреть на мир его глазами, увидеть побудительные мотивы его поведения.

2. «Признать» – позитивное отношение к индивидуальности ребенка, независимо от того радуется ли он вам в данный момент или нет. Признать его индивидуальность.

3. «Принять» - всегда учитывать право ребенка на решение тех или иных проблем.

Личностно ориентированная модель взаимодействия взрослого с ребенком, принцип которой - «не рядом и не над, а вместе», должна стать альтернативной относительно учебно-дисциплинарной модели общения.

Цель общения: обеспечить ребенку чувства психологической защищенности, доверия к миру, радости существования (психологическое здоровье); формировать начала личности; развивать его индивидуальность.

Способы общения: понимание, признание и принятие личности ребенка, основанное на способности взрослых к децентрации (умения становиться на позицию другого, учитывать точку зрения ребенка и не игнорировать его чувства и эмоции).

Тактика общения: сотрудничество, создание и использование ситуаций, требующих от детей проявления интеллектуальной и нравственной активности; динамика стилей общения с ребенком.

Личностная позиция педагога: исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития; взгляд на ребенка как на полноценного партнера в условиях сотрудничества (отрицание манипулятивного подхода к детям).

Педагогу, выбирающему личностно-ориентированную модель взаимодействия с ребенком, важно учитывать следующие положения:

1. Наилучший контакт с ребенком устанавливается, когда партнеры занимают равные позиции в психологическом плане, то есть ни один не считает себя более значимым, важным, умным, чем другой.

2. Дистанция общения должна обеспечивать для его участников контакт, не противоречащий личной свободе; контакт должен быть не только у каждого ребенка с педагогом, но и у всех детей друг с другом.

3. Взрослый и ребенок должны находиться в общем «пространстве» общения, когда им хочется быть вместе, в одном «пространстве».

Для гуманизации взаимоотношений от взрослого требуется взгляд на происходящее не со стороны, а как бы глазами ребенка, умение поставить себя на его место и учесть его точку зрения. У педагога появляется потребность введения в процесс воспитания такого элемента, как «всматривание», «прочувствование» настроения и поведения детей, понимания позиции каждого ребенка по отношению к другому.

Для обучения более важным, нежели навыки чтения, счета, письма, является имеющийся у детей опыт освоения различных видов деятельности. Поэтому если ребенок с удовольствием играет, рисует, лепит, вырезает, стремится осваивать новые виды деятельности, умеет без лишних напоминаний убирать за собой и помогать, то эти качества будут залогом успешного овладения им учебной деятельностью.

Учебная деятельность (как и любая другая), связана с преодолением трудностей. Поэтому важным аспектом для обучения является готовность детей к преодолению трудностей, то есть, волевые качества. Мотивируя ребенка на ту или иную деятельность, нужно знать его потребности и опираться на них при организации деятельности, а также создавать новые мотивы поведения и деятельности («Ты школьник, а школьнику стыдно опаздывать»).

«Педагогический процесс - это сотрудничество педагога с ребенком, когда педагог помогает ученику в преодолении трудностей»- Шалма Александрович Амонашвили.

Педагогический процесс должен доставлять ребенку радость жизни. Ребенок ее чувствует только в том случае, если на занятие царит духовная общность между педагогом и детьми. Шалма Александрович Амонашвили приводит мысль Александра Ивановича Герцена о том, что «нужно не «отбыть» обучение, а прожить его, нужно, чтобы обучение вошло в жизнь, чтобы оно имело жизненный смысл для ребенка». Поэтому в педагогическом процессе ребенка должно сопровождать чувство свободного выбора. Личностно-гуманный подход в том и заключается, чтобы необходимое для усвоения в определенный период педагогического процесса сделать личностно значимым, то есть, чтобы ребенок учебную задачу осознавал как свободно выбранную, принимал ее на основе желания. Если ребенок сам добывает знания, свободно высказывает свои мысли и впечатления, если педагог вовлекает его в разнообразную деятельность, то учиться он будет с увлечением и охотой.

Использование модели личностно – ориентированного взаимодействия с ребенком, предъявляет серьезные требования к степени личного совершенства педагога, к уровню его компетентности в области социальной психологии и владения профессиональными навыками коммуникации.

Нормы педагогического взаимодействия, составляющие основу профессиональной позиции педагога, отражены в **«Концепции педагогической поддержки»**, разработанной под руководством известного педагога Олега Семёновича Газмана:

- а) любовь к ребенку, безусловное принятие его как личности;
- б) приверженность к диалоговым формам общения с детьми;
- в) уважение достоинства и доверие, понимание его интересов;
- г) готовность оказать содействие и прямую помощь при решении проблемы;
- д) признание права ребенка на свободу поступка, выбора, самовыражения;
- е) поощрение и одобрение самостоятельности;
- ж) умение быть товарищем для ребенка;
- з) постоянный самоконтроль и способность изменить позицию и самооценку.

Педагог в личностно ориентированном процессе взаимодействия выполняют следующие функции:

1. **Собеседник** (функция эмоциональной поддержки).

Речь идет о способности и умении педагога центрироваться на ребенке, на том, что для него значимо, что проявляется в заинтересованности, озабоченности интересами, готовности поддержать беседой, обсуждением, помощью.

2. **Исследователь** (исследовательская функция). Она выражается в трех аспектах:

первый аспект - умение педагога проводить анализ динамики взаимоотношений во время обучения и воспитания, отслеживать личное продвижение каждого ребенка в учебном взаимодействии;

второй аспект - использование педагогом в процессе обучения психолого - диагностических методов и процедур, что способствует получению информации о развитии ребенка, о его успехах и трудностях;

третий аспект - применение педагогом развивающих «технологий» личностного роста. Педагог должен иметь способность корректировать и направлять процесс развития ребенка точно и адекватно контролируя ход его продвижения в освоении знания.

3. Фасилитатор. Педагог - фасилитатор - это педагог, способствующий ребенку в усвоении и освоении нового. Педагог - фасилитатор строит свои взаимоотношения с ребенком на положительном принятии ребенка, эмпатическом понимании, открыто выражая свои чувства и тем самым, создавая комфортные для развития ребенка условия.

4. Эксперт (экспертная, консультативная функция). Она вырастает из потребности в педагоге, обладающем глубокими, систематическими знаниями, разносторонними, практическими навыками и умениями. Доброжелательный и компетентный педагог располагает ребят к тому, чтобы они воспользовались его знаниями и опытом. Мнение такого педагога значимо для детей, и потому ребята готовы обращаться к нему за консультацией.

Опираясь на индивидуальные способности детей, в процессе личностно – ориентированного взаимодействия преследуется цель формирования и развития жизненных умений и навыков предлагаются следующие формы работы:

- проведение занятий по подгруппам;
- проведение индивидуальной работы с каждым ребенком;
- проведение бесед с ребенком с целью создания условий для выражения своего мнения, доказательства им правильности своей позиции;
- построение партнерских взаимоотношений между педагогами и детьми;
- работа, направленная на развитие личностных качеств, психологических процессов, коррекцию;
- Личностно-ориентированная педагогика предъявляет особые требования к личности педагога. Важнейшими среди них являются искренность, позитивное принятие другого человека, эмпатия, эмоциональность. Остановимся на каждом из них.

Искренность. Дети очень чувствительны к отношению взрослых, интуитивно угадывают недоброжелательность, равнодушие. Искренность педагога проявляется в том, что он присутствует в ситуации общения не формально, что его интересуют мысли и переживания ребенка, что он откликается на них правдиво и открыто.

Позитивное принятие другого человека подразумевает положительное отношение к ребенку без каких-либо условий, например, «я люблю тебя только тогда, когда ты хорошо себя ведешь». На первый взгляд это утверждение вступает в противоречие с предыдущим принципом, согласно которому педагог должен искреннее выражать как положительные, так и отрицательные эмоции. Однако безусловное принятие ребенка относится к восприятию его личности в целом, но не исключает и порицания неправильного поведения. Другими словами, взрослый может выражать ему не только положительные, но и отрицательные чувства, но не имеет права оскорблять его.

Эмпатия - это способность принимать точку зрения другого человека, его чувства, переживания. Эмпатия требует умения слушать ребенка, наблюдать, понимать не только его слова, но и то, о чем он умалчивает или то, чего он даже не осознает. В ходе эмпатического общения взрослый выслушивает ребенка, говорит о своем понимании его, разделяет с ним радость, помогает облегчить огорчение.

Эмоциональность - качество, особенно необходимое в общении с детьми. Теплота, отзывчивость, живая мимика, выразительная речь взрослого вызывают расположение к нему детей, рождают отклик, приподнятое настроение, способствуют установлению в группе благополучного климата. В общении с таким педагогом ребенок приобретает собственный эмоциональный опыт.

В чем же преимущество личностно-ориентированного взаимодействия ребенка и взрослого?

В отличие от учебно-дисциплинарной модели образования, которая предполагает усвоение детьми большого объема информации и формирование определенных знаний, умений и навыков, личностно ориентированная модель образования:

- обеспечивает ребенку чувства защищенности, доверия к миру, радости существования (психологическое здоровье);
- формирует предпосылки личностной культуры;
- развивает индивидуальность каждого воспитанника.

Личностно ориентированная организация педагогического процесса проявляется:

- в определении цели воспитания и обучения - это содействие развитию личности и тех качеств ее, которые обуславливают успешное обучение ребенка в школе;

- в способах взаимодействия с детьми (принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним; вера в его позитивное развитие; понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержка; учет индивидуальных темпов развития; признание права ребенка на свободу, инициативу, собственный выбор; обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру; создание ощущения собственной ценности, нужности людям, позитивного самовосприятия).

- в принципе развития, который предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка; а формирование знаний, умений, навыков рассматривается как средство и условие этого развития.

- в принципе обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития.

Реализация этого принципа предполагает коррекцию содержания методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определение меры и способа помощи со стороны взрослого, необходимых для освоения им дальнейшего содержания. Адекватность помощи взрослого реальным потребностям и возможностям ребенка обеспечивает позитивную динамику в его развитии, перевод ребенка из зоны ближайшего в зону актуального развития, исключает ситуацию неуспеха в его деятельности. У детей таким образом развивается чувство уверенности в себе, удовлетворение от успехов, интерес к содержанию деятельности и взаимодействию со взрослыми, и тем самым обеспечивается их психологическое и личностное развитие.

- учет возрастных особенностей физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в соответствующей конкретизации задач, содержания методов, форм воспитания и обучения.

- непрерывность и преемственность содержания образования детей школьного возраста, то есть учет перспектив дальнейшего развития. При этом особый акцент делается на развитии следующих качеств ребенка:

- любознательности, как основы познавательной активности ученика;

- способностей, непосредственно проявляющихся в реализуемых им способах самостоятельного решения творческих (умственных, художественных) и других задач, как средство, позволяющего ему быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной;

- творческого воображения как условия интеллектуального и личностного развития ребенка;

- коммуникативных навыков как одного из необходимых условий успешности учебной деятельности и социально-личностного развития.

- индивидуально-дифференцированный подход к воспитанию ребенка обусловлен изначально различным уровнем развития детей, зависящим от многих факторов: особенности развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях и т.п. Важно при этом признание неповторимости каждого ребенка, в частности индивидуальных темпов его развития;

- принцип сбалансированности в педагогическом процессе репродуктивной, то есть усвоение и воспроизведение учащимися фиксированных знаний и способов деятельности,

репродуктивно-вариативной, то есть воспроизведение знаний и способов деятельности на основе внесения иных решений, исследовательской и творческой деятельности.

- принцип целостности образа мира, предполагающий не только открытие ребенку связей, существующих в природе, человеческом обществе, предметном мире, но и возможное осознание им этих связей, постепенное постижение своего единства с миром. Данный принцип реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

Резюмируя вышесказанное, подведём итог:

Характерными чертами личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослого с ребенком являются (таблица 1):

Таблица 1

Негативные установки	Чувства детей	Позитивные установки
"Не будешь слушаться, с тобой никто дружить не будет...".	Замкнутость, отчуждённость, угодливость, безынициативность, подчиняемость, приверженность стереотипному поведению.	"Будь собой, у каждого в жизни будут друзья!".
"Горе ты моё!"	Чувство вины, низкая самооценка, враждебное отношение к окружающим, отчуждение, конфликты с родителями.	"Счастье ты моё, радость моя!"
"Вот дурашка, всё готов раздать...".	Низкая самооценка, жадность, накопительство, трудности в общении со сверстниками, эгоизм.	"Молодец, что делишься с другими!".
"Не твоего ума дело!".	Низкая самооценка, задержки в психическом развитии, отсутствие своего мнения, робость, отчуждённость, конфликты с родителями.	"А ты как думаешь?".
"Ничего не умеешь делать, неумейка!".	Неуверенность в своих силах, низкая самооценка, страхи, задержки психического развития, безынициативность, низкая мотивация к достижению.	"Попробуй ещё, у тебя обязательно получится!".
"Не кричи так, оглохнешь!"	Скрытая агрессивность, повышенное психоэмоциональное напряжение, болезни горла и ушей, конфликтность.	"Скажи мне на ушко, давай пошепчемся...!".
"Неряха, грязнуля!".	Чувство вины, страхи, рассеянность, невнимание к себе и своей внешности, неразборчивость в выборе друзей.	Как приятно на тебя смотреть, когда ты чист и аккуратен!"
"Девчонки все они капризули!" "Все мальчики забияки и драчуны!"	Нарушения в психосексуальном развитии, осложнения в межполовом общении, трудности в выборе друга противоположного пола.	"Все люди равны, но в то же время ни один не похож на другого".
"Уйди с глаз моих, встань в угол!"	Нарушения взаимоотношений с взрослыми, "уход" от них, скрытность, недоверие, озлобленность, агрессивность.	"Иди ко мне, давай во всём разберёмся вместе!"
"Всегда ты не вовремя подожди...".	Отчуждённость, скрытность, ощущение незащитности, ненужности, повышенное психоэмоциональное напряжение.	"Давай, я тебе помогу!"

Цель общения: обеспечить ребенку чувство психологической защищенности, доверия к миру, радости существования; формировать начала личности; развивать его индивидуальность.

Учитель не подгоняет развитие детей к канонам, а предупреждает возникновение тупиков их личностного развития; координирует свои ожидания и требования, предъявляемые ребенку, с задачей создать максимально благоприятные условия, для того чтобы обеспечить наиболее полное развитие способностей каждого ребёнка - разрешатся все, что не противоречит нравственным нормам и не угрожает здоровью и жизни ребенка: не «программирование», а прогнозирование и содействие развитию личности; не реализация заданного замысла, а динамическое проектирование; формирование знаний, умений и навыков не цель, а средство полноценного развития личности.

Способы общения: понимание, признание и принятие личности ребенка, основанное на способности взрослых к учёту точки зрения ребенка, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения: сотрудничество; создание и использование ситуаций, требующих от детей проявления интеллектуальной и нравственной активности; динамика стилей общения с ребенком (многообразие стилей общения и их варьирование).

Личностная позиция педагога: исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития.

Взгляд на ребенка как на полноправного партнера в условиях сотрудничества (отрицание манипулятивного подхода к детям).

Самое главное, чтобы педагог:

- любил детей
- заботился о развитии ребенка
- уважал ребенка
- верил в ребенка
- понимал ребенка
- бережно относился к духовному миру и природе ребенка
- берег и развивал чувство собственного достоинства ребенка
- воспринимал ребенка – как субъекта образования.

Библиографический список

1. Коротаяева, Е.В. Основы педагогического взаимодействия. Екатеринбург, 1996.
2. Панько, Е. А. Воспитатель дошкольного учреждения. Психология / Е. А. Панько. — Минск: Зорны верасень, 2006.
3. Смирнова, Е. О. Особенности общения с дошкольниками / Е. О. Смирнова. — М.: Academia, 2000.
4. Слепцова, И. Основы личностно-ориентированного взаимодействия воспитателя с детьми // Дошкольное воспитание. - 2007. - №2.
5. Степанов, Е.Н. Личностно-ориентированный подход в работе педагога: разработка и использование - М.: ТЦ Сфера, 2003.
6. Якиманская, И.С. Технология личностно-ориентированного образования. М.: Сентябрь, 2000.

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО – НРАВСТВЕННЫХ ОСНОВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК

*Евина Анна Сергеевна,
воспитатель
МБДОУ детский сад №3 «Ромашка»*

С давних времен в педагогике утвердилось положение о решающей роли нравственного воспитания в развитии личности. Я.А. Коменский, И. Гербарт, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский признавали огромную роль нравственности в развитии и формировании личности, эта проблема приобретает большое значение и в системе современного воспитания.

Многие современные ученые указывают на то, что большую роль в нравственном воспитании ребенка играет художественная литература, в том числе – сказка. Об этом писали Ш.А. Амонашвили, В.П. Аникин, К.И. Чуковский и др.

Сегодня вопрос воспитания личности молодого поколения стоит очень остро.

Причиной тому является резкое снижение морали и нравственности в обществе, исчезновение положительных жизненных ориентиров. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов у детей искажены представления нравственных качеств: о добре, милосердии, справедливости. Поэтому так важно закладывать основ нравственности, воспитывать моральные ценности с самого раннего возраста, когда формируется характер, отношение к миру, к окружающим людям.

Актуальность духовно-нравственного воспитания четко обозначена и в ФГОС ДО.

Одним из основных принципов ФГОС ДО является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Наблюдая за детьми 2-3 лет, убедились, что многие не имеют представлений о нормах и правилах поведения в обществе: не все дети умеют общаться друг с другом, не желают делиться игрушками, не помогают ближнему в трудной ситуации.

Анализируя опыт работы и возрастные особенности детей дошкольного возраста, я сделала вывод, что наиболее эффективной формой нравственного воспитания ребенка дошкольного возраста является сказка.

Анализ научной литературы показывает, что проблема нравственного воспитания детей была предметом пристального внимания многих известных классиков зарубежной и русской педагогики: вы можете видеть эти известные фамилии на слайде. Я. А. Коменского, К. Д. Ушинского, Ш.А. Амонашвили.

Многие современные ученые - педагоги и представители педагогической общественности указывали на роль сказки в формировании личности дошкольника. По их мнению, все самое ценное, может и должно быть использовано в образовательно-воспитательной работе детских садов. Сказка показывает жизнь человека в обществе, особенности взаимоотношений между людьми. Передача нравственного поведения в них происходит через действия реальных героев, поведение которых значимо для ребенка.

В практике работы ДОУ существует много различных программ по ознакомлению детей с художественной литературой, которые решают задачи развития речи, а задача формирования нравственных качеств у детей почти не решаются. Такое узкое использование произведения, сводящееся к механической передаче содержания текста, лишает ребёнка возможности осознать, почувствовать и правильно оценить их моральную сущность.

Кроме того нет системы работы по эффективному использованию сказок в формировании нравственных качеств, моральной устойчивости личности дошкольника; не выявлены педагогические условия эффективного использования сказок в нравственном воспитании детей.

Изучив проблему, я поставили перед собой цель и задачи педагогической деятельности, которые вы видите на слайде.

Ведущая педагогическая идея состоит в том, что формирование нравственных качеств у детей младшего дошкольного возраста будет эффективнее при использовании русских народных сказок.

Для того, чтобы приблизиться к намеченной цели и поставленным задачам, свою работу разделила на этапы:

1 этап: Диагностико-проектировочный.

На данном этапе выявила степень сформированности нравственных основ у детей посредством сказок.

Подобрала и изучила психолого-педагогическую литературу

2 этап: Основной этап или этап реализации.

На данном этапе реализовала свою идею. Определила формы работы с детьми на основании индивидуальных образовательных маршрутов детей

Затем разработала перспективный план работы с детьми по формированию нравственных качеств, где особое внимание уделила сказке.

Изучив литературу, классифицировала сказки по нравственным качествам

Сказка - это наиболее любимый ребенком литературный жанр, носитель многовековой народной мудрости, лучший проводник знаний о законах и правилах жизни в человеческом обществе. То, что может понять и почувствовать ребенок через сказку, ему не объяснить никакими другими словами

Язык сказки доступен ребенку. Сказка проста и в то же время загадочна - "В некотором царстве, в некотором государстве..." или "В те далекие времена, когда животные умели разговаривать..." и ребенок уже покидает реальный мир и уносится в мир своих фантазий, стимулируемых сказкой. Сказка способствует развитию воображения, а это необходимо для решения ребенком его собственных проблем.

Стиль сказки также понятен ребенку. Ребенок еще не умеет мыслить логически, и сказка никогда не утруждает ребенка какими-то логическими рассуждениями. Ребенок не любит наставлений, и сказка не учит его напрямую.

Сказка ставит и помогает решить моральные проблемы. В ней все герои имеют четкую моральную ориентацию. Они либо целиком хорошие, либо целиком плохие. Это очень важно для определения симпатий ребенка, для разграничения добра и зла.

Например, сказка «Репка» учит младших дошкольников быть дружными, трудолюбивыми, подводит к пониманию того, что взаимно поддержка и дружба – великая сила.

Слушая сказку «Курочка Ряба» дети вместе с курочкой учатся сочувствию к ближним. Наказ слушаться родителей, старших звучит в сказках «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Снегурочка».

Сказка «Теремок» учит простым житейским мудростям (надо быть гостеприимным и дружелюбным, а жить лучше сообща).

Сказка «Маша и медведь» предостерегает: в лес одним нельзя ходить - можно попасть в беду, а уж если так случилось — не отчаивайся, старайся найти выход из сложной ситуации.

Ценность сказок заключается в их влиянии на всестороннее развитие ребенка, а в особенности на нравственное воспитание

Сказки внушают уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Как правило, страдания положительного героя и его друзей являются преходящими, временными, за ними обычно приходит радость, причем эта радость – результат борьбы.

Чтобы ребенок вырос хорошим человеком, с ним необходимо работать, начиная с раннего детства. Сказки помогают возродить в людях духовность, милосердие, гуманность. Задача дошкольного учреждения – не дать задавить эти ростки реальностью жесткой жизни, а делать все необходимое, чтоб они проросли, глубоко проросли в душе и сердце ребенка. Главное средство воспитания – сказки, которые обращают человеческие сердца к добру, великодушию, совести, чести и справедливости. Личность ребенка зарождается в детстве.

Поэтому, чем раньше сказка коснется струн души ребенка, а не только ума, тем больше гарантий, что чувства добрые возьмут в них верх над злыми. Из всего этого следует: моральное воспитание возможно через все виды сказок, ибо нравственность изначально заложена в их сюжете

Сказка не дает прямых наставлений детям (типа «Слушайся родителей», «Уважай старших», «Не уходи из дома без разрешения»), но в ее содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают.

Для эмоционального восприятия детьми сказки я создала условия, отвечающие всем требованиям детского восприятия художественных произведений:

- Уголок книги с подборкой красочных книг и иллюстраций по сказкам.
- Различные виды театров.
- Картотека подвижных, творческих игр и этюдов.

А теперь я хочу рассказать более подробно о той области, над которой работаю и чувствую себя в ней востребованным педагогом. Ведь как важно, когда малыш приходит в группу и его встречают любимые герои (психологическое здоровье).

Создание уголка имиджтерапии дало возможность застенчивым детям перевоплощаться: здесь слабый может дать отпор сильным, встать на защиту слабого, может почувствовать себя богатырем, принцессой, вживаться в образы знакомых персонажей, передавать характер героев, не выходя на сцену. Это уголок эмоционального спокойствия детей (минуты вхождения в день, минуты вхождения в занятие, минутки тишины, «мирилки», коврики примирения, «шептунчики», подушечки – антистресс).

В статье 18 Закона РФ «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, **духовно-нравственного** и интеллектуального развития личности ребенка в раннем **возрасте**».

Согласно статье 63 Семейного кодекса РФ родители обязаны воспитывать своих **детей**, при этом родители несут ответственность за их воспитание и развитие. Поэтому вся работа по **формированию духовно- нравственных качеств у детей посредством русской народной сказки** велась в тесном контакте с родителями.

Ведь **духовно-нравственное** воспитание - дело настолько тонкое, что без учета индивидуальности каждого ребенка добиться положительных результатов невозможно.

Родители принимали активное участие в реализации проектов, в акции «Подари книгу детскому саду».

Вместе с родителями устраивали выставки работ **детей и родителей**: «Наши любимые **сказки**», «Зимние **сказки**», «Цветные **сказки**».

Благодаря совместной работе педагог-родитель-ребенок произошли **качественные** изменения во взаимоотношениях педагога с родителями. Родители ощутили потребность в повышении педагогических знаний, обмене опытом воспитания и обучения **детей**, повышении интереса к их проблемам, а так же нашли решение «**тупиковым**» ситуациям благодаря активному взаимодействию с воспитателями, психологом.

3 этап. Оценочно-результативный.

На данном этапе провела:

- Сравнительную диагностику по программе «От рождения до школы».
- Оценка эффективности системы работы с детьми по духовно-нравственному воспитанию детей посредством русских народных сказок.
- Подведение итогов, планирование на будущие периоды.

Проводимая с детьми педагогическая диагностика детей показала, что у детей к 4 годам сложились элементарные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Сформировалось отрицательное отношение к грубости и жадности. На основе примеров из опыта ребенка, его конкретных поступков, развились представления о доброте, взаимопомощи, дружбе, правдивости, появился интерес к слушанию сказок и сопереживание их героям.

Работая в системе, я добились следующих результатов:

- В группе созданы условия для знакомства детей с русскими народными сказками.
- Дети научились понимать смысл сказок.
- Отличать добро от зла, хорошо или плохо, можно или нельзя.
- Дети стали менее застенчивы, не боясь, выбирают любую роль.
- Произошло взаимопонимание, благодаря совместной работе детей и родителей.
- Наметилась динамика во взаимоотношениях с родителями, они начали принимать участие в подготовке праздников, выставок; родительские собрания стали проходить в более теплой обстановке

Диапазон личного вклада представлен на слайде.

- Составлен перспективный план работы.
- Классификация сказок.
- Фонотека сказок.
- Дидактические игры.
- Карточка презентаций по сказкам и т.д.
- Представляю опыт своей работы на педсоветах, семинарах, на сайте ДООУ, в международном сетевом издании «Солнечный свет».

Работу в этом направлении буду продолжать, потому что сказка имеет неограниченные возможности.

При подготовке использовала следующую литературу.

Библиографический список

1. Гарбуза, Л.Г. Духовно – нравственное воспитание дошкольников сказкой // Дошкольная педагогика. - 2012.
2. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели / Шорыгина Т.А. – М.:ТЦ Сфера,2016.
3. Народные русские сказки А.Н. Афанасьева – М.: Детская литература, 1992.
4. Наследие. И быль, и сказка. / Соловьева Е.В., Царенко Л.И.- М.: Обруч, 2011.
5. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения / Шорыгина Т.А. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
6. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно – методическое пособие / Князева О.Л., Маханева М.Д. – 2 – е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство – Пресс, 1998.
7. Сказка как источник творчества детей: пособие для педагогов дошкольных учреждений / науч. рук. Ю.А. Лебедев.- М.: Гуман. Изд. цент. ВЛАДОС, 2001.
8. Шаблоева, Т.М. Воспитание и обучение через сказку // Дошкольная педагогика. – 2012.

РАЗВИТИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

*Поселенова Ирина Александровна,
воспитатель,
МБДОУ д/с № 27 «Березка», г.Кстово*

Согласно ФГОС ДО образовательная область «Познавательное развитие» направлена на достижение многих задач, одной из которых является формирование количественных представлений. Полноценное развитие количественных представлений у дошкольников оказывает огромное влияние на общее развитие его личности, готовит ребенка к школьному обучению, расширяет его возможности: группировка предметов вырабатывает умение сравнивать и классифицировать; объяснение выполнения действий обогащает и развивает речь; работа с раздаточным материалом развивает мелкую моторику; формирование количественных представлений готовит ребенка к успешному изучению математики.

Дидактические игры делают процесс познания интересным, занимательным, а значит и успешным. Таким образом, играя, ребенок практически осваивает количественные представления.

«Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка» (А.К. Бондаренко)

Вопросами формирования у детей количественных представлений занимался целый ряд как отечественных, так и зарубежных ученых и практиков: Д.Л. Волковский, А.П. Усова, В.А. Лай, А.М. Леушина, А.В. Белошистая, Е.И. Щербакова Н.А. Менчинская, И.Н. Чуприкова, Л.С. Выготский, А.К. Бондаренко, Ф. Фребель, К.Ф. Лебединцев, Ф.Н. Блехер, Л.Я. Яблокова и др.

В работах К.Ф. Лебединцева, Ф.Н. Блехер, Н.А. Менчинской, Л.А. Яблокова, А.М. Леушиной показано, что в основе формирования количественных представлений у дошкольников лежат активные практические действия детей с предметами, на основе которых, ребенок осваивает счет и измерение.

Д.Л. Волковский, В.А. Лай, Ф.Н. Блехер, К.Ф. Лебединцев считали, что формирование количественных представлений и освоение счета должно происходить на основе целостного восприятия чисел.

Методику развития количественных представлений у дошкольников рассматривали такие авторы, как А.М. Леушина, В.В. Данилова, Е.И.Щербакова.

Исследования А.М. Леушиной показали, что сначала детей нужно учить не числу, а сравнению, а затем знакомить со счетной деятельностью.

Л.С. Выготский пишет о том, что «дети дошкольного возраста познают окружающий мир в игре, в труде, на прогулке, занятиях... и поэтому наша задача – создавать условия для самостоятельного нахождения ответов на свои вопросы в дидактических играх».

А.П. Усова отмечала, что «дидактические игры позволяют повысить восприимчивость детей, разнообразят учебную деятельность ребенка, вносят занимательность».

Целью работы является развитие количественных представлений у детей среднего дошкольного возраста посредством дидактических игр.

Задачами в работе по данному направлению являются:

1. Развитие умения считать предметы в пределах 5 на ощупь, слух, считать движения;
2. Формирование представления о равенстве групп предметов на основе счета;
3. Формирование умения сравнивать две группы предметов;
4. Повышение педагогической компетентности родителей по этой теме;
5. Обогащение РППС для организации работы по развитию количественных представлений детей посредством дидактических игр.

Ведущим инструментом для развития у детей дошкольного возраста количественных представлений являются дидактические игры. Организовывая познавательную деятельность детей дошкольного возраста в форме дидактических игр, обеспечивается накопление представлений у детей среднего возраста о количественных представлениях, которые составляют фундамент общего умственного развития ребенка и являются условием успешного овладения любой практической деятельности.

На занятиях по познавательному развитию: проводится активная работа по развитию количественных представлений у детей, дидактические игры. Для упражнения детей в сравнении двух групп предметов использовали игры «Выложи столько же», «Овощи на тарелки», «Мухоморы» и т.п. Для развития у детей умения считать в пределах пяти: дидактические игры «Посчитай кружочки», «Умные липучки», «Осенние листочки», «Варим варенье», «Ходилочка», «Чудесный мешочек». Для понимания порядкового значения числа использовались такие дидактические игры, как «Который по счету?», «Поезд», «Самолеты»

На занятиях по речевому развитию: беседы по картинам (например, беседа по картинке «Расскажи, какой по счету»), чтение художественной литературы.

На занятиях по физическому развитию: подвижные игры, развлечения, досуги.

На занятиях по художественно-эстетическому развитию: знания закрепляются на основе рассматривания, обследования, анализа, потом – практическая деятельность.

В группе находятся дидактические игры для развития количественных представлений. По желанию ребенок может найти и использовать в самостоятельной деятельности.

Также важно заинтересовать и привлечь к участию родителей. Для них были разработаны консультации «Учим математике играя», «Роль дидактических игр в воспитании детей дошкольного возраста» и проведен мастер класс «Дидактические игры своими руками».

Таким образом, использование дидактических игр в работе с детьми представляет собой важную сферу для развития познавательной активности детей. В дидактической игре есть возможность формировать новые знания, знакомить детей со способом действий, каждая из игр решает конкретную дидактическую задачу по совершенствованию представлений детей.

Участвуя в играх, дети получают большой заряд положительных эмоций, а также закрепляют и расширяют знания по математике. Так как увлекшись игрой, дети не замечают, что запоминают новое, повторяют уже известное, пополняют запас представлений, понятий. Кроме того происходит развитие не только познавательных, но и коммуникативных навыков.

Обогащается и содержание игровой деятельности – игры становятся более разнообразными, а сами дети становятся интересны друг другу, в группе улучшается эмоциональный настрой. Осуществляется партнерское взаимодействие с родителями. Они вовлекаются в педагогический процесс и делаются участниками проводимых мероприятий. Жизнь детей и родителей наполняется богатым содержанием, укрепляются детско-родительские отношения.

Библиографический список

1. Водопьянов, Е.Н. Формирование начальных геометрических понятий у дошкольников./ Е.Н. Водопьянов// Дошкольное воспитание, 2000, №3
2. Ерофеева, Т.И. Математика для дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада / Т.И.Ерофеева, Л.Н.Павлова, В.П.Новикова. – М.: Просвещение, 1992.
3. Козлова, В.А. Обучение дошкольников и младших школьников математике. Методическое пособие для родителей и воспитателей. – М.: Школьная Пресса, 2002.
4. Леушина, А.М.. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста - М. Просвящение,1974.
5. Новикова, В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
6. Петерсон, Л.Г., Н.П.Холина «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. -М.:Баласс, 2003 г.
7. Смоленцева, А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием.
8. Столяр, А.А. Методические указания к учебному пособию "Математика "О". – Минск: Народная асвета, 1983.
9. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. / Под ред. А.А. Столяра. — М.: "Просвещение",Арапова – Пискарева Н.А.
10. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.5

РАЗВИТИЕ СЛОВЕСНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ СКАЗКИ НА ОСНОВЕ МАЛЫХ ФОЛЬКЛОРНЫХ ФОРМ-ПОСЛОВИЦ

*Слепнева Светлана Александровна,
воспитатель*

МБДОУ Детский сад № 24 «Полянка, г. Кстово»

Малые фольклорные формы наиболее доступны и интересны детям. Эстетическую ценность пословиц не раз отмечали А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, Л.Н. Толстой.

Определение пословиц имеет свою предысторию. «Пословицы мы будем рассматривать как поэтическое произведения родного слова, показывающих нам быт русского народа, его рассудительность и духовный смысл» [1; с. 134]. В. И. Даль назвал пословицу коротенькой притчей. «Одна речь не пословица: как всякая притча, полная пословица состоит из двух частей: из обиняка, картины, общего суждения, и из приложения, толкования, поучения» [3; с. 189]. Художественно - эстетический смысл пословицы это ее образность, которая состоит в том, что она создает образы разных людей, использует заместителей в качестве животных, наделяя персонажей определенными качествами.

«В дошкольной педагогике большое значение придаётся обучению детей старшего общеобразовательного возраста созданию художественных, оригинальных произведений, сказок. Это рассматривается как пробуждение самостоятельности в художественной деятельности ребенка. Процесс обучения созданию старших дошкольников сказок очень важный этап в формировании у детей навыков монологической речи» [2; с. 12].

Пословицы направляют мысль, они учат, воспитывают, знакомят ребят с богатством родного языка. В основе любой пословицы лежит определенный случай, предмет, явление. Но это конкретное возведено на уровень обобщения, характеристики, что позволяет применить его к разным близким явлениям.

Без труда не вынешь рыбку из пруда. Прямой, исходный смысл пословицы, ребята понимают, так как представляют, как нужно ловить рыбу на удочку. С вечера накопать червей. Утром встать рано. Дойти до речки. Выбрать место, закинуть удочку и ждать, надеяться и представлять, какая рыбка попадется. Но пословица имеет и другой смысл. Если браться за много дел сразу, то где – то, что- то не получится, появляются трудности и человек бросает начатое дело.

Используя в своей речи пословицы, рассуждая и создавая на их смысле сказку, дети стремятся выразить свои мысли и чувства, интонационно приукрасить свою речь. Именно здесь развиваются его творческие способности, при использовании из своего словарного запаса слово, умение образно описывать предмет, дать ему яркую характеристику.

Мы часто читаем сказки. Стремимся понять ее, рассуждаем над смыслом и подбираем пословицы подходящие к действиям, происходящим в литературном произведении. Так, например сказка «Лиса и журавль»: ребята предложили пословицу - умел в гости звать, умей и встречать. К сказке к. Паустовского "Теплый хлеб" предложили - умел ошибиться, умей и поправиться. Любимая сказка «Морозко», где говорить о труде и лени, предложили пословицу – по заслугам и награда.

Так, в один из вечеров, я предложила пословицу: «Скучен день до вечера, если делать нечего». Мы объяснили пословицу, ребята нарисовали рисунки и мы решили придумать сказку. И вот, что у нас получилось.

«Скучен день до вечера, если делать нечего»

Жили в одном улье пчела и трутень. Жили они, не тужили. Пчела целый день по полю летала, нектар собирала. С полными ведерками в улей возвращалась. Прилетит, бывало, сядет на соты и переливает нектар в них из своих ведёрок. Так целый день по полю летает, нектар собирает. А как настанет вечер, вернется она домой, а там ее трутень поджидает. Лежит он целый день на сотах, нектар пробует, да в окно поглядывает. Вечером собираются пчела с трутнем ужинать, за большой сотой, и каждый рассказывает, что видел, слышал, да

чему удивлялся. Пчела только и говорит о красивых цветах, голубом небе, да знакомых пчелах, которых встретила. А трутню и сказать нечего, только охает и ахает, как ему тяжело живется, ничего не видит. Правду говорят: «Скучен день до вечера, коли делать нечего».

Старших дошкольников пословицы привлекают яркой игрой слов, созвучием, ритмикой. Поэзия здесь выступает формой сохранения и распространения народной мудрости, опыта познавательной деятельности, сознания, средством влияния на мысль и поступки людей. Дошкольники, рассуждая над пословицами, а затем, создавая на её основе сказку, развивают речь, обогащают активный словарь, тренируют память и мышление.

У нас тесная взаимосвязь с родителями. Семья - первый коллектив ребенка. Я часто прошу родителей рассказать детям о тех пословицах, которые они знают. Когда происходит какое-то событие, объяснить, употребляя пословицу, подходящую под событие. Ребята приходя домой рассказывают, что Леша ходит в спортивную секцию, Маша красиво рисует. Ее научили в кружке, я то же хочу туда ходить. Родители записывают их в разнообразные кружки. И вот Леня делился своими впечатлениями от посещения разных кружков сначала с восхищением, затем все реже и реже. Я спросила у мамы, как вы все совмещаете, может быть выбрать толь то, что особенно привлекает ребенка. И спустя какое то время Леонид, рассказал нам сказку, которую они сочинили вместе с мамой и братом, применив пословицу.

За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.

Миша учился в первом классе. К ним на классный час пришли ребята из старших классов. Они интересно рассказывали о разных кружках, которые есть в школе. Миша записался во все кружки. Из школы возвращался очень поздно, потому, что он играл в баскетбол, и посещал театральную студию, занимался конструированием. Садясь за уроки, он засыпал над тетрадями от усталости. В школу шел с плохо выученными уроками. Оценки у него стали плохими. Тогда мама сказала: «выбери одно занятие, которое тебе интересно». Так он и сделал. С этого момента все у Миши наладилось. Ведь правду говорят: «За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь».

Подводя итог, хочется отметить, что пословицы привлекают ребят игрой слов. Созданная сказка выступает формой сохранения народной мудрости. Дети получают опыт познавательной, творческой деятельности, средством, которая влияет на мысль и поступки. Дошкольники, рассуждая над пословицами, создают на её основе сказку. А это развивает речь, обогащает активный словарь, получают опыт творческого, художественного развития, тренируют память и мышление.

Пословица, являются эффективным занимательным языковым материалом, использование которого способно повысить интерес к русскому языку, оказать воспитательное воздействие на морально-нравственные качества личности, активизировать познавательную деятельность, формировать уважение к культуре и истории России.

Библиографический список

1. Бородич, А. М. Методика развития речи детей, Издательство: "Просвещение", 1981. С. 134.
2. Гербова, В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Петрова, В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Кочеткова Ольга Анатольевна,
воспитатель*

МБДОУ детский сад № 27 «Березка», г. Кстово

Современное общество предъявляет новые требования к системе дошкольного образования. Проблема всех педагогов, согласно ФГОС – воспитание нового поколения людей, обладающих высоким творческим потенциалом. У человека должны быть сформированы творческие способности, развито нестандартное видение мира, новое мышление. Поэтому проблема творческого развития ребенка приобретает особую актуальность.

Художественное творчество, которое воспринимается детьми с удовольствием, как увлекательная игра, способствует решению данной проблемы. Мы должны воспитывать у наших детей пытливость, смекалку, инициативу, воображение, фантазию - т. е. качества, которые находят яркое выражение в творчестве детей и расширять опыт ребенка, для того чтобы создать достаточно прочные основы для его творческой деятельности. Чем больше ребенок видит и слышит, тем больше он понимает и усваивает.

Сейчас в мире нужны специалисты, умеющие нестандартно мыслить, находить выход из любой ситуации, самостоятельно принимать решения. Основы этого нужно закладывать уже в дошкольном возрасте. В общении, во время непрерывной образовательной деятельности, в играх – ни на минуту не следует забывать, что ребенок - неповторимая личность.

Важную роль в их развитии играет **продуктивная деятельность**, так как, наряду с игровой деятельностью, она в дошкольном детстве является основной. Данный аспект находит отражение в формулировках ФГОС, предполагающих как развитие продуктивной деятельности, так и творчества дошкольников. Продуктивная деятельность дошкольников при создании определенных условий, будет способствовать развитию художественно–творческих способностей детей, а именно формированию у них самостоятельности, творческой активности, а также усвоения детьми специальных знаний и умений, благоприятствующих их формированию. Большой потенциал для раскрытия детского творчества заключен в продуктивной деятельности дошкольников. Занятия рисованием, аппликацией, лепкой и художественным трудом смогут дать ребенку те необходимые знания, которые ему нужны для полноценного развития, для того чтобы он почувствовал красоту и гармонию природы, чтобы лучше понимал себя и других людей, чтобы выражал оригинальные идеи и фантазии, чтобы стал счастливым человеком.

Новизна опыта заключается в переосмыслении целевых и содержательных ориентиров в художественно–творческом воспитании и развитии детей, обновлении тематики и технологии детских работ за счет учета современных условий, субкультуры детей.

Цель моей педагогической деятельности – создание условий для развития художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста в процессе продуктивной деятельности.

Для решения поставленной **цели** были определены следующие **задачи**.

1. Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу о влиянии продуктивной деятельности на развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста.

2. Провести диагностику художественно–творческих способностей детей дошкольного возраста.

3. Отобрать и систематизировать формы организации детей, методы и приемы способствующих развитию художественно–творческих способностей детей дошкольного возраста в процессе продуктивной деятельности.

4. Поддерживать у детей творческие проявления, самостоятельность, инициативность, индивидуальность в процессе продуктивной деятельности, побуждать использовать разнообразные изобразительные техники и их сочетания, поощрять творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Формировать у детей позицию художника-творца.

5. Вовлечь родителей в совместную творческую деятельность, формировать их психолого-педагогическую компетентность в области детского художественного творчества.

Основными направлениями моей деятельности являются: **создание и обогащение развивающей среды в группе необходимыми материалами для продуктивной деятельности детей**, стимулирующей самостоятельность и инициативность детей и обеспечивающей развитие художественно-творческих способностей воспитанников. Организация совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей в области «Художественно-эстетическое развитие», вовлечение родителей в творческий процесс с детьми, развитие собственной креативности.

На первоначальном этапе работы над темой изучила имеющиеся методические разработки по данной проблеме исследования: Ю. В. Рузанова «Развитие моторики рук у дошкольников в нетрадиционной изобразительной деятельности», программа художественного воспитания обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И. А. Лыковой, примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой систематизировала полученные знания.

Проводились мониторинги освоения детьми области «Художественно-эстетическое развитие», включающими в себя диагностику детей и анкетирование родителей, с целью выявления особенностей художественно-творческого развития и развития изобразительной деятельности дошкольников. А диагностика позволяла выявить типичные затруднения детей и спроектировать направления, по которым необходимо корректировать содержание педагогической работы.

В ходе следующего этапа деятельности был сформирован у детей **интерес к продуктивной деятельности**, способствующий развитию художественно-творческих способностей.

Свою деятельность осуществляю через **создание игровых образовательных ситуаций**, чтобы заинтересовать совместной деятельностью детей. В первой части, проводим с детьми постановку игровой проблемы, игровой мотивации (кому-нибудь помочь, исправить чьи – то ошибки). Во второй части, происходит обогащение детского творческого опыта. Вместе с детьми мы рассматриваем произведение искусства и обсуждаем его, или активизирую детскую деятельность на создание какого-либо продукта детского творчества. В третьей части, обобщаю полученный опыт, обыгрываем ситуацию, и она плавно перетекает в игру. Вместе с детьми во время проведения занятия мы можем отправиться в путешествие или сказку, по дороге выполняя творческие задания, помогая персонажам.

Обязательно, в конце каждого мероприятия провожу анализ детских работ. Стимулирую и поддерживаю проявление самостоятельности и активности детей, их инициативу и аккуратность.

Начала работу по данной теме с детьми младшего возраста с нетрадиционных способов рисования. Был разработан творческий игровой проект для детей первой младшей группы «Весёлые пальчики и ладошки», детям было очень сложно изображать предметы, образы, сюжеты, используя традиционные способы: кисть, карандаши, краски. Использование этих предметов не способствовало развитию воображения, фантазии и не позволяло детям более широко раскрыть свои творческие способности.

А ведь рисовать можно чем угодно и как угодно! Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребёнку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать

забавный рисунок. Ребёнок любит быстро достигать результата в своей работе. Проводили такие игры как «Прятки в отпечатке» - дети, отгадывали, на что похож отпечаток ладони, и предлагали дорисовать до какого-либо образа; «Семейка медвежат» - предлагались детям трафареты медвежат, и надо было одеть на каждого в свой наряд, наклеить разные материалы (нитки, салфетки, ватные шарики).

Сочетали рисование и аппликацию, лепку и аппликацию. На 8 марта и 23 февраля дети рисовали портреты папы и мамы, а украшали портрет при помощи аппликации.

У детей формировался мотив - стремиться выполнить изображение по-своему, «не так как другие», и затем на этой основе еще более высокий мотив – потребность, желание, стремление заняться творческой деятельностью.

Использовала прием сотворчества и коллективных работ. Вместе с детьми выполняли коллективные аппликации «Аквариум», «Новогодняя ёлочка», «Весенняя полянка», по сказке «Гуси-лебеди» и много других работ, делали работу в технике коллажа.

Одним из направлений работы является взаимодействие и сотрудничество с родителями, единая позиция в понимании перспектив развития ребенка. Педагог и родители – партнёры в общем важном и нелёгком деле – воспитании детей. Успешным партнёрство может быть только при наличии взаимоуважения, доброжелательности.

С этой целью были проведены ряд консультаций и родительских собраний («Игрушки из бросового материала своими руками», «Нетрадиционные способы рисования», «Развитие художественного творчества у дошкольников» и др.).

Вовлекая родителей в активную творческую совместную деятельность, результатами этой деятельности становятся выставки творчества детей и родителей: выставки рисунков и поделок из природного и бросового материала «Золотая осень», «Зимняя фантазия», «Весенний пейзаж», «Цветные ладошки» и т. д.

Таким образом, **подводя итоги моей работы**, направленной на развитие художественно – творческих способностей детей дошкольного возраста в процессе продуктивной деятельности можно отметить, что у детей повысился не только уровень художественных способностей, но и стал очевиден личностный рост всех субъектов творческого взаимодействия, что подтверждают позитивные результаты проделанной работы. Результатом своей работы, я считаю, не только процесс развития дошкольника во всех видах его творческой деятельности, но и сохранение навыков, которые помогут им в будущем совершенствовать их потенциальные возможности.

Библиографический список

1. Белошистая, А.В., Жукова О.Г. Волшебные краски. 3–5 лет: Пособие для занятий с детьми. – М.: Аркти, 2008.
2. Давыдова, Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2008.
3. Давыдова, Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2. - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2008.
4. Занятия по рисованию с дошкольниками/ Под ред. Р. Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008.
5. Изобразительная деятельность старших дошкольников: рекомендации, занятия, дидактические игры/ авт. - сост. М.Г. Смирнова. - Волгоград: Учитель, 2009.
6. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. программа и методические рекомендации. - М. Мозайка - Синтез, 2008.
7. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям. //Дошкольное воспитание, 1991, N2.\
8. Комарова, Т.С. Как можно больше разнообразия. //Дошкольное воспитание, 1991, N9.

9. Косминская, В.Б., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей: Лаб. практикум. Учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов по спец. N2110 «Педагогика и психология (дошк.)». – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1987.
10. Лахути, М.Д. Как научиться рисовать. – Москва «Росмэн», 2008.
11. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: «Карапуз - Дидактика», 2007.
12. Никитина, А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. /Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей/. – СПб.: КАРО, 2008.
13. Сахарова, О.М. Я рисую пальчиками: Издательский дом «Литера», 2008.
14. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду: Учеб.пособие для студентов пед. ин-тов по спец. N2110 «Педагогика и психология (дошк.)» /В.Б. Косминская, Е.И. Васильева, Р.Г. Казакова и др. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1985.
15. Утробина, К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3–7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М.: «Издательство Гном и Д», 2008.
16. Фатеева, А.А. Рисуем без кисточки. - Ярославль: Академия развития, 2004.
17. Художественное творчество в детском саду: Пособие для воспитателя и музыкального руководителя. Под ред. Н.А. Ветлушной. – М.: Просвещение, 1974.

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ НАПРАВЛЕНИЮ ВОСПИТАНИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ В ДОО

*Парадеева Ирина Валерьевна,
воспитатель
МДОУ детский сад «Сказка», г. Кстово*

Проблема воспитания подрастающего поколения во все времена была одной из самых важных и насущных проблем общества. Для того чтобы сохранить духовность, выбрать нужные ориентиры в жизни, необходимо научить детей любить свою Родину, учить их правилам общения и умению жить среди людей, формировать основы гражданских качеств, первые представления об окружающем мире, обществе и культуре, истории своего народа.

С сентября 2021 года в нашем детском саду реализуется Рабочая программа воспитания, которая была разработана в соответствии с ФГОС ДО (Приказ Министерства Образования от 17.10.2013г. №1155) и с учетом Образовательной программы дошкольного образования.

Цель программы: становление у ребенка нравственных начал, воспитание любви к семье, к Родине, природе, формирование уважения к человеку труда, воспитание любви к прекрасному, приобщение к здоровому образу жизни; приобщение детей к базовым духовно-нравственным ценностям, привитие необходимых правил поведения, воспитание воли, характера, формирование здорового образа жизни.

Практическая реализация цели и задач воспитания в старшей группе осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОО: нравственное, патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое. Каждое из них представлено в соответствующем модуле. Данные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, предусмотренным ФГОС дошкольного образования, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Президент Российской Федерации В.В.Путин обращает особое внимание на воспитание патриотов нашей страны. В подписанном им Указе о совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания говорится: «Мы должны строить своё будущее и будущее своих детей. И такой фундамент – это патриотизм. Это

уважение к своей Родине и традициям, духовным ценностям наших народов. Это ответственность за свою страну и её будущее. Что дети видят, слышат, что они читают, во многом зависит морально-нравственный климат в обществе в целом».

Основными ценностями патриотического направления воспитания в детском саду, являются: ценности Родины и природы. Цель патриотического воспитания: формирование патриотизма, развитие высокой социальной активности, гражданской ответственности и дисциплинированности, способности проявить себя в укреплении и защите государства, обеспечении его жизненно важных интересов и устойчивого развития. Задачи: формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Направления воспитательной работы по патриотическому воспитанию: ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Патриотическое воспитание в старшей группе организуется в развивающей среде, которая обеспечивает всестороннее развитие детей старшего дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие в социально-духовном плане, развития самостоятельности. Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Патриотическое направление воспитания. Модуль «Моя Родина». Цель: воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам. Модуль «Наша планета». Цель: формировать понятие, что Земля наш общий дом, на Земле много стран, как важно жить в мире со всеми народами, уважать их культуру, обычаи и традиции.

Направления работы: внедрение педагогических форм, методов работы, направленных на формирование осознанного отношения к истории, духовным ценностям и достижениям нашей страны; знакомство старших дошкольников с культурно-историческим наследием поселка, региона, страны; развитие предметно-пространственной развивающей среды, направленной на решение задач патриотического воспитания. Формы работы: чтение художественных произведений, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, беседы, квест-игры, викторины, смотры, конкурсы, выставки, проекты, проведение патриотических праздников, досуги, занятия.

В подготовительной группе реализуется дополнительная общеобразовательная программа «Маленький шатковец» (Гаврина Т.Б., Зябова М.А., Грязева Н.В.). Целевое назначение программы нравственно-патриотическое воспитание детей 6-7 лет в условиях дошкольного образования через ознакомление с окружающей социальной, географической и исторической действительностью Шатковского края в условиях экскурсионного краеведения. Задачи: воспитывать у детей патриотическое отношение к малой родине; интерес к своему поселку; интерес к традициям шатковской культуры, к обычаям наших предков, преемственности поколений. Основные формы организации образовательного процесса по программе «Маленький шатковец»: занятия, экскурсии, праздники, беседы, презентации учебного материала.

В старшей группе реализуется дополнительная общеобразовательная программа «Малышам о писателях и поэтах Нижегородского края» (Гаврина Т.Б., Зябова М.А., Чикина

Е.И., Нисенко Е.Н.), которая позволяет приобщать детей 5-6 лет к эстетическому восприятию художественной литературы разных жанров авторов Нижегородской области, в том числе Шатковского района. Задачи: воспитывать интерес к творчеству писателей и поэтов Нижегородского края, в том числе Шатковского района; чувство гордости за малую родину, любовь к произведениям местных писателей; воспитывать у детей интерес и любовь к познавательной литературе.

В подготовительной группе реализуется дополнительная общеобразовательная программа «На первой ступеньке ГТО» (Гаврина Т.Б., Левина Ю.А., Юрлов А.И.), которая направлена на решение задач привития духовно-нравственных и социокультурных ценностей (уважение к истории своего народа, его традициям, гордость за свое Отечество), гармоничном и всестороннем развитии личности, воспитании патриотизма и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания.

В группах старшего дошкольного возраста с 2018 года (затем ежегодно) реализуется социальный проект «Юнармейский отряд дошколят», позволяющий осуществлять нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в детском саду через традиции социокультурной Шатковской среды. Цель проекта: создание условий для формирования личности гражданина и патриота России в условиях ДОО через работу отряда «Юнармейский отряд дошколят». Задачи: воспитывать у детей патриотическое отношение к малой родине; создать условия, позволяющие дошкольникам, родителям и педагогам своими силами вести работу, направленную на снижение уровня загрязнения окружающей среды, защиты природы; воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, проявлять уважение к старшим и заботу о младших.

Ведущее место в гражданско-патриотическом воспитании дошкольников играет семья. Направления деятельности по работе с семьями: социальный мониторинг семьи (анкетирование, опросы, беседы, тренинги); информирование родителей о содержании рабочей программы воспитания, о партнерском характере взаимодействия при ее реализации (лекции, семинары, практические занятия, родительские собрания, наглядная информация, консультации, раздел для родителей на сайте учреждения, создание группы в соцсетях); включение родителей в совместную деятельность (совместные праздники, открытые занятия, реализация проектов; экскурсии с детьми, экскурсии по темам программы, прогулки).

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО. Основные социальные партнеры, взаимодействующие с МДОУ детский сад «Сказка»: Шатковская ОШ, районная библиотека, краеведческий музей, ФОК «Атлант». ДЮЦ, Шатковская ДХШ, Шатковская ДШИ, Шатковский РДК. Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Программа воспитания, это часть образовательной программы, она согласуется по принципам, целям, задачам и содержанию и включена в общую систему воспитательно-образовательной работы. Постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе дошкольники приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей. На этом работа по воспитанию патриотических чувств у детей дошкольного возраста не заканчивается, она будет продолжена. Закончить свое выступление хочу словами К. Д. Ушинского: «Воспитатель, поставленный лицом к лицу с воспитанниками, в самом себе заключает всю возможность успехов воспитания».

Библиографический список

1. Агапова, Д.Ю. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях дошкольных образовательных организаций / Д.Ю. Агапова // Известия института педагогики и психологии образования. 2018. № 4. с. 130-134.
2. Александрова, Е.Ю. «Система патриотического воспитания в ДОУ». // Волгоград Учитель, 2017 г.
3. Болдырева, Н. Г. Румянцева М. В. Рябинина С. И. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через ознакомление с историей и культурой родного города.
4. Вагина, Т.М. Патриотическое воспитание дошкольников через ознакомление с историей и культурой русского народа / Т.М. Вагина // Вопросы дошкольной педагогики, 2018, № 4 (14), с. 3-10.
5. Дедюкина, М.И. Организация экскурсий к местным памятникам великой Отечественной войны в рамках патриотического воспитания дошкольников / М.И. Дедюкина, А.Д. Тимофеева // Научное обозрение. Педагогические науки, 2019. № 4-1, с. 66-69.
6. Ельцова, О.М. Антонова Г.А. Николаева Н.А. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций М.: ТЦ Сфера, 2019.
7. Коротаева, Е.В. Формирование образа Родины в художественном восприятии детей старшего дошкольного возраста / Е.В. Коротаева, М.Л. Кусова // Педагогическое образование в России . 2018.
8. Маленький шатковец. (Гаврина Т.Б., Зябова М.А., Грязева Н.В.) 2015 г.
9. Малышам о писателях и поэтах Нижегородского края (Гаврина Т.Б., Зябова М.А., Чикина Е.И., Нисенко Е.Н.) 2016 г.
10. На первой ступеньке ГТО. (Гаврина Т.Б., Левина Ю.А., Юрлов А.И.) 2016.
11. Письмо Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
12. Рабочая программа. Старшая группа (5-6 лет) (на основе Образовательной программы Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада «Сказка»).
13. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Гичева Наталья Викторовна,
воспитатель*

МБДОУ детский сад №27 «Березка», г. Кстово

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста – это новое направление в дошкольной педагогике, так как финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с самых ранних лет его жизни.

Дети, так или иначе, рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с многочисленной рекламой, деньгами, ходят с родителями в магазин, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями, пока еще на начальном уровне.

Актуальность заключается в формировании полезных привычек в сфере финансов, начиная с раннего возраста, это поможет избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни. С детства детям важно и нужно прививать чувство ответственности и долга во всех сферах жизни, в том числе и финансовой,

это поможет им в будущем никогда не влезать в долги, держать себя в рамках и аккуратно вести свой бюджет.

Финансовая грамотность – это способность человека управлять своими доходами и расходами, принимать правильные решения по распределению денежных средств (жить по средствам) и грамотно их приумножать. Другими словами – это знание, позволяющее достичь финансового благополучия и оставаться на этом уровне всю свою жизнь.

С 1 сентября 2018 года детские сады могут использовать образовательную программу «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Программа разработана совместно Банком России и Минобрнауки России.

Программа ориентирована на детей в возрасте от 5 до 7 лет. Она знакомит их с основными финансово-экономическими терминами: труд и товар, деньги и цена, а также с этическими понятиями: честность, щедрость, экономность и трудолюбие.

В результате дошкольники получают представление о важности труда и мире профессий, торговле и семейном бюджете, доходах и расходах, деньгах России и других стран. Отдельный блок программы посвящен рекламе – для того, чтобы дети научились объективно ее оценивать и отличать свои реальные потребности от навязанных.

Еще одна задача программы – помочь малышам с раннего детства сформировать полезные экономические навыки и привычки. В частности, беречь свои и чужие вещи, поддерживать порядок, экономить свет и воду.

Программа включает теоретические материалы и учебную литературу, а также примеры игр и конкурсов, детские сказки, пословицы и поговорки по каждой теме. На основе этих рекомендаций педагоги могут разрабатывать занятия самостоятельно. В программе даны все необходимые для этого методики и материалы».

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания. Чем младше ребенок, тем теснее и глубже должна быть эта взаимосвязь.

Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы.

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Основополагающие принципы Программы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Программа может быть реализована как в течение одного года (в подготовительной к школе группе), так и двух лет (в старшей и подготовительной к школе группах)

Оптимальный режим работы с детьми по Программе — не реже одного раза в месяц.

При этом необходимо в процессе повседневной деятельности группы закреплять экономические знания детей, полученные во время занятий (например, собираясь с детьми на прогулку, обратить их внимание на необходимость выключать свет в помещении и показать при этом, что колесико счетчика электроэнергии начинает крутиться медленнее), в разных видах труда в рамках самостоятельной деятельности детей (помогая сервировать, аккуратно обращаться со столовыми приборами, выключать воду после мытья рук, не оставлять пищу в тарелке и куски хлеба на столах и т. п.

Основные подходы к финансовой грамотности дошкольника

- формирование первичных финансовых навыков (привычек) через ритуальные действия;
- закрепление разумных материальных потребностей;
 - формирование у ребенка определенных психологических установок на то или иное «финансовое поведение» через базовые нравственные понятия: о добре - зле, красивом – некрасивом, о хорошем – плохом.

Как вариант метода можно использовать проектную деятельность, где систематично и последовательно давать детям новые знания по финансовой грамотности (проводить образовательную деятельность, беседы, сюжетно-ролевые игры, виртуальные экскурсии, рассматривание иллюстраций, мультфильмов, викторины, дидактические игры и др.). Сроки реализации проектов могут быть разные: краткосрочный, среднесрочный, долгосрочный.

Цель и задачи могут также быть различными, например:

- формирование представления детей о деньгах: как и где они зарабатываются.
 - расширение представлений, о том, как планируется и расходуется семейный бюджет;
- получение навыков совершения реальной покупки в магазине.

На заключительном этапе продуктом проектов можно представить: оформление тематических выставок, обогащение РППС группы (создание центра финансовой грамотности), создание атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Банк». Приобретение настольных игр по финансовой грамотности, ассортимент очень большой.

В процессе подготовки к докладу познакомилась с некоторыми авторскими программами по финансовой грамотности: «Финансовая грамотность: методические рекомендации для преподавателя» А. О. Жданова, «Дети и деньги» А. Е. Пушкарь, «Первые шаги по ступеням финансовой грамотности для дошкольников» Н. А. Крючкова, программа А.Д. Шатовой «Дошкольник и экономика»

Следует отметить, что родители в основном признают необходимость и полезность воспитания финансовой грамотности, основывая это требованиями времени, поэтому, считаю, что в активном взаимодействии с родителями воспитанников можно достичь необходимых результатов по формированию финансовой грамотности у детей.

Библиографический список

1. Сасова, И.А Как изучать дошкольникам экономику? // Детский сад от А до Я. 2013. №1. С.12-14.
2. Галкина, Л.Н. Развитие экономических способностей у детей старшего дошкольного возраста // Одаренный ребенок. 2010. №4. С. 42.
3. Шатова, А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005.
4. Смоленцева, А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику: учебно-методическое пособие. СПб.: «Детство-пресс», 2011.

Интернет ресурсы

1. fincult.info — сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура».

2. <https://fincult.info/upload/iblock/7ec/> Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет.

ОПЫТ РАБОТЫ «РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ СОВМЕСТНО С СЕМЬЕЙ КАК СРЕДСТВО ВОВЛЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

*Кедяркина Алёна Юрьевна,
воспитатель,
МБДОУ детский сад №6 «Солнышко», г. Лукоянов*

«От того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».

В.А. Сухомлинский

Работа с родителями - одно из важнейших направлений воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Дошкольное образовательное учреждение ориентировано на помощь семье в формировании социально компетентной личности дошкольника, способной решать проблемные задачи и активно взаимодействовать с окружающими людьми.

Анализируя различные формы взаимодействия детей и родителей, родителей и педагогов, я искала такие формы, которые позволили бы развивать у детей самостоятельность в решении проблем, умение организовывать свою деятельность и в то же время помочь родителям выстраивать свои отношения с детьми. Формы, которые бы не оставляли родителей равнодушными слушателями, а делали бы их равноправными, заинтересованными участниками.

Актуальность определяется тем, что существующие тенденции и нормативные изменения в реализации ФГОС в дошкольном образовании, требуют от педагога новых форм организации педагогического процесса в детском саду. Особенно актуальным становится поиск форм совместной **деятельности взрослых (педагогов и родителей)** и детей. Поэтому педагоги придумывают все новые формы вовлечения родителей в обучение и воспитание их собственных детей. Сегодня одним из наиболее ярких, развивающих, интересных, значимых методов, как для взрослых, так и для детей дошкольного возраста является **метод проектов**.

В работе детского сада метод проектов оказался удачной находкой. На сегодняшний день проектный метод получает все более широкое применение в педагогической практике

Метод проекта – это обучение и воспитание ребенка через деятельность, а в работе с семьей - через совместную деятельность.

Проектная деятельность позволяет скоординировать действия в триаде «Педагог - Родитель - Дети»

Основная цель работы - это разработка модели сотрудничества ДОУ и семьи на основе идеи использования активных современных форм таких как, например, метод проектов.

Использование проектного метода позволяет:

- Повысить профессиональную компетентность педагогов ДОУ по вопросам взаимодействия с семьей;
- Приобщить родителей к участию в жизни детского сада и социализации ребенка через поиск и внедрение наиболее эффективных форм взаимодействия;
- Повысить уровень воспитательных умений и педагогической культуры родителей.

В моей работе разработан план реализации образовательных проектов. Данное планирование носит гибкий характер, так как инициаторами проектов могут являться и родители, и дети, и педагоги, которые предлагают свои идеи. Эти идеи заносятся в план который может пополняться и корректироваться.

На одном из проектов хочется остановиться поподробнее. Мальчик из моей группы, очень увлечён динозаврами. «Динозавры такие большие, сильные. Они намного сильнее, чем остальные животные. Я очень люблю смотреть мультфильмы про динозавров: «Ледниковый период. Эра динозавров», «Поезд динозавров»- рассказывал Рома. Часто в группе он рассказывал о динозаврах, о том, что видел в книжках и мультфильмах. Я заметила, что остальные ребята с интересом относятся к его рассказам о жизни этих животных. Дети стали задавать большое количество вопросов о том, куда делись динозавры, почему в наше время их не существует и т.п. Многие ребята из группы стали приносить игрушечных динозавров и играть с ними. И им стало интересно, кто такие динозавры и куда они исчезли? Данная проблема позволила мне сформировать тему проекта: «В мире динозавров». Определившись с темой, поставили перед собой цель: формирование у детей представления о жизни динозавров: видах, среде обитания, причинах исчезновения. Для достижения поставленной цели нужно решить следующие **задачи**:

-познакомить с удивительными животными прошлого – динозаврами, с разнообразием видов динозавров и их внешними особенностями.

- сформировать представления об изучении этих древних животных учеными;

- продолжать развивать познавательные процессы: речь, память, мышление, воображения, внимание, связную речь в ходе работы над проектом

- продолжать воспитывать чувство заботливого отношения к живой природе.

Вид проекта: **«познавательно-исследовательский»**

Участники проекта: воспитатель, дети старшего возраста, родители

Этапы проекта: подготовительный, основной, итоговый.

План реализации подготовительного этапа проекта.

Подготовка цели и задач.

Составление плана деятельности.

Подбор материала по теме «Динозавры»

Подбор информации для родителей.

План реализации основного этапа проекта

1 день: Беседа **«Когда жили динозавры?»**, просмотр презентации **«Жители Юрского периода»**, рисование динозавров по трафарету.

2 день: Беседа: **«Какие они были?»**, коллективная работа, конструирование вулкана из бумаги, эксперимент: **«Извержение вулкана»**.

3 день: Беседа: **«Как они размножались?»**, рассматривание иллюстраций, д/и **«Найди яйцо динозавра»**. Просмотр энциклопедий.

4 день: Просмотр мультфильма «Ледниковый период». Лепка из пластилина «Динозавр»

5 день: Рассказ воспитателя: **«Почему исчезли динозавры?»**, исследовательская деятельность – раскопки.

6 день: Беседа: **«Чем питались динозавры?»**, просмотр фильма «Ученые нашли факты существования динозавров»

7 день: Беседа: **«Динозавры в настоящее время — остались ли они?»**, Работа с раскрасками, трафаретами «Динозавры»

План реализации итогового этапа проекта.

Организация выезда родителей вместе с детьми в Парк Юрского периода, который находится в Арзамасском районе, п. Пешелань. Эта поездка нам всем запомнилась надолго. В парке есть 8 гигантских фигур динозавров. Ящеры выглядят как живые доисторические чудовища. Они изготовлены из высококачественного латекса, повторяющего все особенности кожи рептилий, а глаза хищников, внезапно открывающиеся и как бы следящие за посетителями. При приближении человека, динозавры приходят в движение и начинают издавать устрашающий рев. Прогулка на свежем воздухе в Парке Юрского периода доставило родителям и детям настоящее удовольствие, детям очень понравилось следить за

динозаврами и они получили много положительных впечатлений, а так же пополнили багаж своих знаний о древнем мире доисторических рептилий.

Таким образом, проведённый мною проект помог нам за короткий срок получить ответ на интересующий нас вопрос: кто такие динозавры и куда они исчезли? Мы пришли к выводу, что динозавры могли исчезнуть в результате действий природных явлений и изменения климата на Земле.

В завершении хочется отметить, что использование метода проекта в образовательном процессе ДОУ помогает научиться работать в команде и сплочению педагогов, детей и родителей. Я не останавливаюсь на достигнутом, продолжаю искать новые пути сотрудничества с родителями. Ведь у нас одна цель – воспитывать будущих созидателей жизни. Каков человек – таков мир, который он создает вокруг себя. Хочется верить, что наши дети, когда вырастут, будут любить и оберегать своих близких.

Библиографический список

1. Гайнуллова, В.С., Зотова Е.М. Детский сад и Школа Будущего: основы сотрудничества и партнерства. Издательство «Творческий центр Сфера» - Москва, 2011.
2. Доронова, Т. Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями // Дошкольное воспитание. 2004.
3. Доронова, Т. Н. О взаимодействии дошкольного образовательного учреждения с семьей на основе единой программы для родителей и воспитателей «Из детства - в отрочество» // Дошкольное воспитание. 2000.
4. Кожурова, О.Ю., Григорьев. Д.В. Учебно-методическое пособие – Тула: ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО», 2011.
5. Майер, А.А., Давыдова О.И. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского коллектива. Издательство «Творческий центр Сфера» - Москва, 2011.
6. Морозова, Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. Издательство «Творческий центр Сфера» - Москва, 2010.
7. Прищепа, С. С., Шатверян Т. С. Партнерство дошкольной организации и семьи, - Москва, 2016.
8. Работа с семьёй в учреждениях дополнительного образования: аукцион методических идей / авт.-сост. Л.В. Третьякова и др. – Волгоград: Учитель, 2015.

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Романова Ольга Валерьевна,
воспитатель
МБДОУ детский сад №24, г. Кстово*

Безопасность – состояние защищённости жизненно важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз. В Письме Министерства образования и науки Российской Федерации 30 августа 2005 г. № 03-1572 «Об обеспечении безопасности в образовательных учреждениях» указывается, что «решение проблем безопасности возможно только путем применения комплексного подхода, сочетающего в себе меры по развитию общей культуры обучающихся в области безопасной жизнедеятельности, обучение безопасному поведению в различных опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера». В ФГОС ДО в целевых ориентирах прописано, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок должен: пытаться самостоятельно объяснять поступки людей, обладать начальными знаниями о социальном мире, в котором он живет, быть способным к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения, соблюдать правила безопасного поведения.

Формирование у дошкольников основ безопасности в условиях ДОУ осуществляется в современной модели построения образовательного процесса – совместной деятельности детей и взрослых (Педагогов). Формирование основ безопасности жизнедеятельности у дошкольников, в рамках реализации ФГОС, осуществляется через интеграцию образовательных областей «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное», «Речевое», «Физическое», «Художественно – эстетическое».

Дошкольный возраст – важнейший период, когда формируется человеческая личность, и закладываются прочные основы опыта жизнедеятельности, здорового образа жизни. Условия и ритмы современной жизни, высокий уровень механизации на производстве и в быту, рост преступности, социальная нестабильность особенно остро сказываются на детях. Такие особенности дошкольника, как доверчивость, внушаемость, открытость в общении и любознательность, обуславливают поведение в опасной ситуации и способствуют его уязвимости. Возникает необходимость уберечь детей от опасностей, не подавив при этом в них естественной любознательности, открытости и доверия к миру, не напугать их, не сделать излишне настороженными, но подготовить к полноценной жизни, полной неожиданностей.

Задача педагогов и родителей состоит не только в том, чтобы самим оберегать и защищать ребенка. Необходимо подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными обстоятельствами, научить адекватно, осознанно действовать в той или иной обстановке, помочь овладеть элементарными навыками поведения в разных ситуациях. Цель работы педагога с дошкольниками по формированию основ безопасности – это воспитание культуры безопасного поведения. Создание эмоционально-положительного настроя к изучению правил безопасного поведения.

Задачи, которые используем в своей работе с детьми:

- Создать условия для активизации умственной деятельности детей, развивать потребность и желание приобрести новые знания о правилах безопасного поведения.
- Использовать различные средства и формы работы для познания детьми правил безопасного поведения.
- Научить детей пользоваться полученными знаниями на практике.
- Воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью близких людей, бережное отношение к окружающему миру.
- Развивать у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

В работе по формированию основ безопасности в быту, социуме, природе опираюсь на программу «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (авторы Н. Авдеева, О. Князева, Р. Стеркина), которая разделена на 6 разделов. Выбор методов обучения определяется с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей. Сравнительный метод – один из самых распространенных методов в работе с детьми. Метод сравнения приводит к тому, что могут быть пересмотрены уже сложившиеся взгляды на те или иные явления и факты. Метод моделирования ситуаций – это метод, позволяющий педагогу продемонстрировать детям на реальном, но упрощенном примере возможности применения своих знаний и навыков в «полевых условиях». Ребенок «проживает» проблемную для него ситуацию, «репетируя» свои действия в соответствии с предписанными параметрами и испытывает на себе последствия своего выбора. Метод повторения – состоит в том, что информация повторяется через определенные промежутки времени. Этот метод используется для запоминания правил безопасного поведения в той или иной ситуации. В процессе детского экспериментирования обучение идет с опорой на непосредственный опыт ребенка, на его расширение в ходе поисковой, исследовательской деятельности. (Следы, отпечатки, прозрачность воды, пригодной для питья, свойства льда, может ли воздух быть сильным, свойства кожи и т.д. Так как игра – основная деятельность детей, в которой воспитывается характер, расширяются представления об окружающем, формируются и совершенствуются двигательные навыки, точность движений,

внимательность, т.е. все те качества, которые необходимы для предупреждения опасностей. Сказки выполняют не только развлекательную роль, но и несут воспитательную функцию и обучают безопасности. Придумывая и «обсуждая» сказки играя в них, ребенок легко усвоит, что в «другом» большом мире необходимо соблюдать определенные правила безопасного поведения.

Одним из главных условий воспитания детей является здоровьесберегающая среда - совокупность всех образовательных факторов, которые прямо или косвенно воздействуют на сохранение, укрепление и развитие здоровья ребенка в процессе его пребывания в детском саду.

Пространство в нашей группе по данной теме представлено как «Центр безопасности», который постоянно дополняется и систематизируется материалами:

- практический: макеты улицы с дорожными знаками, проезжей части, разметкой для транспорта и пешеходов, светофор, пособия для сюжетных игр «Автобус», «Водитель», «Спасатели», «Скорая помощь»;

- наглядный: «Как избежать неприятности», «Если малыш поранился», «Не играй с огнем»; план – схема микрорайона, в котором находится детский сад, с отметкой опасных участков; плакаты по ОБЖ по темам «Пожарная безопасность для дошкольников», «Твоя безопасность малыш», «Один дома»;

- развивающие настольные игры: «Азбука безопасности», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Внимание! Дорога!», «Пирамида здоровья», «Дорожные знаки», «Лото осторожностей», «Час пик», «Лото пешехода» и др.;

- технические средства, это - интерактивная доска, музыкальный центр. Дети имеют возможность смотреть обучающие фильмы: «Уроки тетушки Совы», «Спасик и его друзья», «Улица полна неожиданностей» и др.

Создание в группе благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и благожелательным общением, обеспечивает высокую самооценку, сформированный самоконтроль, ориентацию на успех в достижении целей, эмоциональный комфорт, чувство уверенности, защищенности, способствующие нормальному развитию личности, выработке у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям. Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человечком – только тогда она станет действенным регулятором поведения. Прямолинейные требования соблюдать принятые в обществе правила поведения чаще всего оказывается малоэффективными. Тем не менее, необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, стараюсь выделить те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать лучшую форму: занятие, игру, тренинг, развлечение, чтение художественной литературы, веселые стихи и загадки. Позитивные способы воздействия на детей помогают добиваться лучших результатов.

Известно, что дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья, поэтому в работе с детьми придаю особое значение воспитанию у детей потребности в здоровом образе жизни, формирование элементарных представлений о нём и мотивов самосохранения. В своей работе с детьми применяю здоровье - сберегающие технологии: пальчиковую гимнастику, аутотренинги, точечный массаж, расслабления мышц - релаксацию в течение дня, а также технологии сохранения и стимулирования здоровья. Это: подвижные и спортивные игры, динамические паузы, утренняя гимнастика, тренинги, музыкальное воздействие и пр.

В старшем возрасте дети способны понимать, что закаливание и полезные продукты влияют на здоровье организма, а что приносит вред пищеварению. Ухаживая за «огородом» на окне самостоятельно, дети с удовольствием едят зеленые овощи: лук, чеснок, салат. Детям нравится после еды чувствовать себя сильными и крепкими, что способствует развитию активности детей, трудоспособности, хорошему настроению.

Дидактические игры позволяют обучать детей посредством активной, интересной деятельности. Вот дети попали в «царство беспорядка». Игры «Найди опасные предметы», «Раз, два, три – место найди» и др. помогут закрепить «Золотое» правило: «Каждой вещи – свое место». В группе часто возникают ситуации, которые требуют немедленного реагирования и пояснения, для этого использую «Минутки безопасности». Так работа по ОБЖ органично интегрируется во всей педагогической деятельности.

Работая над темой безопасности, нельзя упустить такой важный вопрос, как взаимодействие человека и природы. Очень важно развить понимание того, что планета Земля наш общий дом. На жизнь и здоровье человека влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды. Беседы на темы: «Нет цветов – нет и меда», «Почему погибла рыбка» и многие другие темы затрагивают чувства детей, побуждают беспокоиться о будущем планеты, воспитывают у детей природоохранное поведение. Если вам стало известно, что ребенок поступил правильно в затруднительных обстоятельствах, надо обязательно похвалить его. Это поможет ему быть более уверенным в дальнейшем. Если ребенок поступил неправильно, не нужно ругать его - спокойно объясните допущенную ошибку и расскажите о возможных последствиях.

Цель "безопасного" воспитания - внушить ребенку уверенность в его возможностях, в том, что если он будет строго соблюдать определенные правила поведения, он не попадет в опасную ситуацию, а если и случится такое, то найдет из нее выход. При этом, не спровоцировав у него чувство робости и страха, используя имитационное моделирование угрожающих ситуаций и обучение практическим действиям с потенциально опасными предметами.

Проблему, связанную с безопасностью ребёнка, невозможно решить только в рамках детского сада, поэтому важно обеспечить преемственность в вопросах воспитания безопасного поведения детей между детским садом и семьей. Родительская ответственность заключается в том, чтобы дома было как можно меньше опасных ситуаций. Необходимо направлять деятельность родителей в то русло, которое созвучно задачам содержанию образовательной работы в группе. Важно, чтобы родители осознали, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда ему следуют. Это осуществляется на родительских собраниях с целью информирования о совместной работе и стимулирования их активного участия. А также, в ходе бесед, консультаций, с помощью информации в «уголках родителей», отражающих текущие события, несущие конкретные знания, рекомендации.

Большую роль для просвещения родителей по безопасности играют стенгазеты, на страницах которых освещаются интересные факты из жизни детского сада и группы. Проводим игровые практикумы и советуем родителям закреплять их дома для усвоения номеров телефонов служб помощи и правил поведения в конкретных опасных ситуациях.

Таким образом, в процессе целенаправленной работы по обогащению знаний о правилах безопасности жизнедеятельности происходит постепенное осознание детьми их смысла. Дети начинают выделять источники опасности в быту, способы обращения с потенциально опасными предметами домашнего обихода, понимают необходимость соблюдения мер предосторожности. Научившись поступать определенным образом в игровых условиях, воспроизводящих контакт с потенциально опасными предметами быта, дошкольники намного увереннее чувствуют себя в реальной жизни. Планомерная деятельность со стороны взрослых, направленная на формирование опыта безопасного поведения в быту является важным условием подготовки ребенка к безопасному существованию в окружающей среде и носит профилактический характер.

Библиографический список

1. Авдеева, Н. Н., Князева, Н. Л., Стеркина Р. Б.. Безопасность.: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002.
2. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников / авт.-сост. Т.г. Кобзева, И. А. ХОЛОДОВА, г. с. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2010.
3. Хромцова, Т. Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице: Учебное пособие – М.: Центр педагогического образования, 2007.

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ «РАЗВИТИЕ ЭМОЦИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

*Егунова Нина Ивановна,
воспитатель
МБДОУ Ужовский детский сад, п. Ужовка*

Цель: обобщение и распространение педагогического опыта, совершенствование педагогического мастерства

Задачи мастер-класса:

- Представить участникам мастер-класса игры для развития эмоциональной отзывчивости у детей дошкольного возраста.
- Раскрыть содержание мастер-класса посредством активного участия педагогов в играх и упражнениях по развитию эмоциональной отзывчивости.
- Убедить педагогов в важности и целесообразности развития эмоциональной отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста.

Эмоции играют важную роль в жизни ребенка. Для чего нам нужно развивать эмоции у детей? Эмоции позволяют нам оценить состояние человека и составить прогноз отношений с ним. Умение правильно распознавать эмоции окружающих помогает ориентироваться в отношениях с людьми и составляют основу социальной успешности. Эмоциональное развитие – это процесс формирования умений откликаться на явления окружающего мира, контролировать свои чувства и управлять их проявлением. Так как же мы можем подействовать на развитие эмоций у детей? Самый действенный прием-это игра. Поэтому я предлагаю воспитателям обратить внимание на игровые технологии. Формирование эмоций человека - важнейшее условие развития его как личности.

Что же такое эмоции? Эмоции – реакции человека и животных на воздействия внутренних или внешних раздражителей, имеющих ярко выраженную окраску. Эмоции связаны с удовлетворением или неудовлетворением биологически значимых потребностей.

У человека, испытывающего то или другое эмоциональное состояние – радость, скорбь, гнев, происходят определенные изменения во внешнем облике. Меняется выражение глаз, лица, появляются определенного характера жесты, возникают специфические оттенки в интонациях.

Задачи воспитателя:

- помочь маленькому ребенку научиться различать разные чувства людей;
- адекватно реагировать на различные явления окружающей действительности;
- уметь сопереживать всем живым существам.

Методы и приемы, используемые для развития эмоций у детей:

- беседы, направленные на знакомство с различными эмоциями, чувствами;
- словесные, настольные, подвижные, ролевые игры;
- рисование эмоций;
- проигрывание этюдов;
- чтение литературных произведений (сказкотерапия). Рассмотрим основные эмоции людей.

У человека, испытывающего то или другое эмоциональное состояние – радость, скорбь, гнев, и др. эмоций, происходят определенные изменения во внешнем облике. Меняется выражение глаз, лица, появляются определенного характера жесты, возникают специфические оттенки в интонациях голоса. Выделяют следующие базовые эмоции-

- радость
- печаль (грусть)
- удивление
- гнев (злость)
- отвращение
- страх
- стыд
- вина
- презрение

Вашему вниманию представляю игры на развитие эмоций.

Игровое упражнение «Нарисуй цветок» (видео). Цель: развитие воображения, способности определять эмоции по изображениям. Описание игры. Детям предлагается нарисовать цветок с определенным настроением.

Игровое упражнение «Рисуем эмоцию» (видео)

Цель: развивать эмоциональную сферу, расширять представления об эмоциях и эмоциональных состояниях

Описание упражнения.

Детям необходимо с помощью различных цветов (можно применить краски) нарисовать веселое солнышко, грустное солнышко, злое солнышко. Получившиеся рисунки можно подарить друг другу.

Игра «Зеркало» (видео)

Цель. Развитие выразительности движений, внимания, наблюдательности.

Описание игры. Воспитатель, стоя перед детьми изображает разные эмоциональные состояния, а дети их повторяют.

Игровое упражнение «Нарисуй цветок» (видео) Цель: развитие воображения, способности определять эмоции по изображениям. Описание игры. Детям предлагается нарисовать цветок с определенным настроением.

Так же для развития эмоций у детей используются этюды. Этюд «Новая кукла» (этюд на выражение радости). Девочке подарили новую куклу. Она рада, весело скачет, кружится, играет с куклой (видео)

Этюд «Соленый чай» (этюд на выражение отвращения),(видео)

Мальчик во время еды смотрел телевизор. Он налил в чашку чая и не глядя, по ошибке вместо сахара насыпал две ложки соли. Помешал и сделал первый глоток. До чего же противный вкус!

Для развития эмоций используют театрализованные постановки.

Театральная постановка «Наседка и цыплята» (видео)

Цель. Развитие раскованности, воображения, групповой сплоченности.

Описание игры: Дети присаживаются на корточки лицом в круг, наклонив головку. В центре сидит воспитатель, изображая наседку. Воспитатель говорит: «Долго сидела наседка на яйцах. И вот пришла пора появиться цыплятам на свет. Первый цыпленок (к нему прикасается воспитатель, ребенок поднимается) появился на свет и удивился: «Как просторно вокруг!». Второй цыпленок рассердился, нахмурил свои желтенькие брови - он хотел родиться первый. Третий цыпленок появился на свет и расплакался: ему было так тепло и уютно в яйце. Четвертый цыпленок обрадовался я- какой чудесный мир вокруг! Пятому цыпленку, как только он родился, все интересно. Шестому цыпленку было стыдно, что его так долго все ждут. «Наседка-воспитатель предлагает деткам поискать корм.

Дэниэл Гоулман, американский писатель и психолог, рассказывает о физиологических реакциях на различные эмоциональные состояния в своей книге «Эмоциональная

компетентность». Вот некоторые из них: «Злость направляет кровь к рукам, подготавливая человека к удару. Страх направляет кровь к большим мышцам, в основном к ножным, подготавливая человека к бегству. Грусть и разочарование замедляют процесс обмена веществ, предоставляя человеку время исправить ситуацию. Ощущение счастья направляет кровь к мозгу, успокаивая тревожные мысли, высвобождает энергию, давая выход всем хорошим чувствам. Из всех этих эмоций только счастье приносит вам чувство комфорта. Если вы ощущаете что-либо иное, вы испытываете потребность избавиться от напряжения в шее, спине, руках и ногах, потянуться, для того чтобы стимулировать кровообращение. способы расслабления. Попробуйте сделать три глубоких вдоха и выдоха, посчитать от 100 до 1 или потянуться. Для того чтобы достичь более эффективных результатов, сознательно замедлите темп своей жизни. Медленно ешьте, водите машину и ходите спокойно. Когда ситуация, в которой вы находитесь, все больше давит на вас и уровень адреналина поднимается все выше, скажите себе: «СТОП» – и отвлекитесь от происходящего на какое-то время. Прогуляйтесь, почитайте газету, позвоните другу или просто закройте глаза и подумайте о том, что вы обладаете самым ценным на свете – жизнью. «СТОП» – сделайте глубокий вдох и на несколько мгновений вообразите, что находитесь на отдыхе; можете сделать несколько физических упражнений, вспомнить кого-нибудь, к кому вы испытываете чувство благодарности и любви, или просто над чем-нибудь посмеяться».

В результате проводимых мероприятий по развитию эмоций у детей формируется, в своем большинстве, положительное эмоциональное состояние. Они имеют собственное мнение, самостоятельно выбирают друзей, игрушки, виды деятельности. Дети положительно относятся к окружающим людям, стараются учитывать мнения других людей, стремятся к совместной деятельности, знают способы взаимодействия и выхода из конфликтных ситуаций и многие умеют это делать.

Библиографический список

1. Выготский, Л.С., Проблемы возраста, 1984, т.4.
2. Ежова, Н.С., Развитие эмоций в совместной с педагогом деятельности. Д/в, 2003, №8.
3. Кошелева, А.Д., Перегуда, В.И., Шаграева, О.А. Эмоциональное развитие дошкольников, М, 2002
4. Кряжева, Н.Л., Мир детских эмоций. Дети 5-7 лет, 2004
5. Минаева, В.М., Развитие эмоций дошкольников. Занятия, игры. 2001.
6. Юдина, Е.Г., Педагогическая диагностика в детском саду. М., Просвещение, 2002.

РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ИЗ СТРОИТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

*Пальчикова Елена Павловна,
воспитатель
МБДОУ д/с №24 «Полянка», г. Кстово*

Наглядно-образное мышление – это вид мышления, характеризующийся опорой на представления и образы.

Моделирование – это попытка задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную, ассоциативную память. В исследованиях многих психологов (Л. А. Венгер, Д. Б. Эльконин и др.) отмечается доступность метода моделирования детям дошкольного возраста. Она определяется тем, что в основе моделирования лежит принцип замещения – реальный предмет может быть замещен в деятельности детей другим знаком, предметом, изображением. По мере осознания детьми способа замещения признаков, связей между реальными объектами, их моделями становится возможным привлекать детей к

совместному с воспитателем, а затем и к собственному моделированию. Освоение детьми операции замещения начинается в конце раннего детства, когда один предмет используется в качестве заместителя другого, например, в игровой деятельности, где камешек становится конфетой, а песок – кашей для куклы. Независимо от вида деятельности педагогами учитывается основное назначение моделей – облегчить ребенку познание, открыть доступ к скрытым, непосредственно не воспринимаемым свойствам, качествам вещей, их связям. У детей дошкольного возраста особенно важно развивать наглядно-образное мышление, используя символы, схемы, которые лежат в основе образования искусственных ассоциаций, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти.

Конструктивная деятельность - это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Конструирование относится к числу тех видов деятельности, которые имеют моделирующий характер. Строить и конструировать дети начинают с 2,5 - 3 лет, а иногда и раньше. И это очень благоприятно сказывается на развитии ребенка, потому что в конструировании, так же как и в других видах продуктивной детской деятельности (рисовании, лепке, аппликации), происходит развитие восприятия и образного мышления, воображения и фантазии ребенка. Ребенок осваивает пространство, учится воспринимать такие свойства предметов как цвет, форма, величина; решать познавательные и творческие задачи, строить наглядные модели, выражать свои эмоции через художественные символы. А еще конструирование - чрезвычайно благоприятный вид деятельности ребенка именно потому, что предоставляет неисчерпаемые возможности для самых разных сторон его развития. Когда ребенок пытается приладить параллелепипед на вершину призмы, а сверху пристроить цилиндр - идет процесс познания мира и одновременного становления тех психических функций, которые это познание обеспечивают. Когда ребенок сначала делает чертеж, а потом согласно своему авторскому замыслу возводит игрушечный, ненастоящий дом - он учится думать. Когда соотносит реальный и моделируемый мир, формируется его сознание. А когда опробует возможные варианты, крутит их в уме или на бумаге, пытается найти что-то неожиданное и необычное, соответствующее его собственной идее и эмоциональному отношению к своей конструкции, мы говорим о решении творческих задач.

Под детским конструированием принято понимать разнообразные постройки из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов. По своему характеру оно более всего сходно с изобразительной деятельностью и игрой - в нем также отражается окружающая действительность. Постройки и поделки детей служат для практического использования (постройки - для игры, поделки - для украшения елки, для подарка маме и т.д.), поэтому должны соответствовать своему назначению.

Характерной особенностью процесса конструирования является воссоздание и преобразование (комбинирование) пространственных представлений (образов), что способствует практическому познанию свойств геометрических тел и пространственных отношений. При этом особенно важно развитие пространственного воображения и образного мышления (Н.Н. Поддьяков). С одной стороны, этот вид деятельности требует от детей достаточно сложной пространственной ориентировки. Ребенку необходимо представлять создаваемую конструкцию в целом, учитывать ее пространственные характеристики, взаиморасположение частей и деталей. С другой стороны, именно в конструировании, как ни в какой другой деятельности, формируются пространственные ориентировки.

Важно, что мышление детей в процессе конструктивной деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характер. В процессе конструирования развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Дети, конструируя постройку или поделку, мысленно представляют, какими они будут, и заранее планируют, как их будут выполнять и в какой последовательности.

Можно выделить в конструктивной деятельности два основных этапа:

- 1) процесс создания замысла;
- 2) процесс выполнения замысла.

Процесс создания замысла заключается в обдумывании предстоящей деятельности, процесса мысленного представления последовательности действий и их конечного результата. Дети с помощью педагога осуществляют выбор способов достижения этой цели, и затем воссоздание пространственных характеристик образца. На втором этапе осуществляется взаимодействие мыслительных и практических действий. Наиболее важная роль при этом отводится практическим действиям поискового характера. В ходе конструирования формируются и уточняются представления детей о пространстве. Ребенок знакомится с изменчивостью и относительностью пространственных характеристик. Проговаривая под руководством педагога последовательность моделирующих действий, анализируя объекты, дети усваивают соответствующие глаголы (обозначения действий), существительные (названия объектов моделирования, их частей, геометрических форм, деталей), прилагательные (пространственные характеристики объекта). Таким образом, сам характер конструктивной деятельности обуславливает ее значительное развивающее влияние на ребенка. Ее осуществление стимулирует образное и элементы наглядно-схематического мышления, формирует целостные представления о предметах, совершенствует качество восприятия окружающего мира.

Процесс конструирования связывается в ходе обучения с решением доступных детям конструктивных задач. Выполнение заданий конструктивного характера рассматривается как разновидность проблемных задач, с точки зрения проблемного обучения. Ученые определили два варианта постановки конструктивных задач в процессе обучения:

- 1) моделирование объектов по образцу;
- 2) конструирование в соответствии с поставленными условиями.

В качестве еще одного варианта постановки конструктивных задач используется внесение изменений в готовую конструкцию.

Под конструированием принято понимать вещественное моделирование различных объектов, понятий и отношений. Изготовленная из какого-либо материала модель называется макетом или конструкцией. Цель обучения конструированию - научить первичным приемам моделирования на самом простом наглядно-действенном уровне, т.е. уровне, соответствующем наглядно-образному мышлению детей 5-7 лет.

Под обучением конструированию понимается формирование общих конструктивных умений и развитие на этой базе образного стиля мышления. Под образным мышлением будем понимать умение видеть объект в целом и при этом представлять себе соотношение его частей. Это умение видеть объект как бы прозрачным, не теряя при этом контуров составных частей, т.е. умение видеть невидимые линии и части, а также мысленно поворачивать объект, «смотреть» на него с разных сторон, умение мысленно расчленять его, собирать и преобразовывать (моделировать).

Таким образом, средством формирования образного мышления являются специальные конструктивные задания, а умения перерабатывать заданный материал, т.е. создавать новые образы, на данном этапе совпадают с конструктивными умениями ребенка. Данные конструктивные умения являются общими, позволяющими реализовать конструктивную деятельность ребенка при работе с любыми материалами, т.е. имеют место и при реализации традиционного конструирования в дошкольном воспитании (из конструкторов, из природных материалов, из бросовых материалов и т.п.).

Таким образом, в результате систематической работы у детей формируются великолепная «устойчивость» в сохранении образа формы и умение выполнять любые движения этой формы (собственно, все симметрии, повороты, сдвиги, наложения и объединения, их композиции без введения формализованного аппарата этой темы), а также умение синтезировать из этих форм самые разнообразные композиции и выполнять расчленения этих форм, изменение параметров и другие трансформации. Сами же задания,

которые учат детей всему этому, представленные в виде забавных рисунков, носят игровой характер и не теряют для детей привлекательности даже в старшем возрасте.

Оптимальность данной системы для работы с дошкольниками обусловлена ее «мягкой» дидактической структурой, ориентированной на «второй способ научения», по определению С.Л. Рубинштейна. Суть его - в овладении знаниями и умениями не целенаправленно, а в процессе осуществления какой-нибудь другой деятельности. В качестве «другой деятельности» в предлагаемой системе используется конструктивная деятельность ребенка с разнообразными моделями изучаемых понятий и отношений. Результат этой деятельности (забавный рисунок, аппликация, конструкция) является привлекательным для ребенка: ему хочется сделать это самому, получить в свое распоряжение, экспериментировать с полученной конструкцией.

Характеризуя полноценную моделирующую конструктивную деятельность, можно выделить виды моделирующих действий, входящих в состав этой деятельности:

- визуальная оценка предложенных объектов;
- выбор типа модели, соответствующей данной задаче (данному заданию);
- перевод полученной словесной или визуальной информации в модель выбранного вида а (схематическую, графическую, вещественную, мысленную, символическую);
- преобразование модели в соответствии с поставленной целью (учебной задачей);
- анализ полученных результатов на базе соотнесения исходного объекта с объектом, полученным в результате;
- перенос полученных результатов на расширенную совокупность объектов данного вида.

В процессе выполнения конкретного задания не всегда можно проследить все перечисленные действия. Однако формирование полноценной моделирующей деятельности не может происходить одномоментной, поэтому на различных этапах ее формирования возможна реализация хотя бы 2-3 моделирующих действий в одном или нескольких взаимосвязанных заданиях. В этом случае моделирующая деятельность ребенка превращается в процесс, каждый последующий шаг которого обусловлен результатом шага предыдущего. Такой подход к построению методики развития моделирующей деятельности ребенка обеспечит ее непрерывное совершенствование. При составлении заданий для детей дошкольного возраста, возможно, учитывать почти все виды моделирующих действий.

Под конструированием принято понимать вещественное моделирование различных объектов, понятий и отношений. Изготовленная из какого-либо материала модель называется макетом или конструкцией. Цель обучения конструированию - научить первичным приемам моделирования на самом простом наглядно-действенном уровне, т.е. уровне, соответствующем наглядно-образному мышлению детей 5-7 лет.

Под обучением конструированию понимается формирование общих конструктивных умений и развитие на этой базе образного стиля мышления. Под образным мышлением будем понимать умение видеть объект в целом и при этом представлять себе соотношение его частей. Это умение видеть объект как бы прозрачным, не теряя при этом контуров составных частей, т. е. умение видеть невидимые линии и части, а также мысленно поворачивать объект, «смотреть» на него с разных сторон, умение мысленно расчленять его, собирать и преобразовывать (трансформировать).

Библиографический список

1. Ананьев, Б.Г., Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей / Б.Г. Ананьев, Е.Ф. Рыбалко - М., 1964.
2. Борякова, Н.Ю. Моделирование в детском саду: методическое пособие / Н.Ю. Борякова. - М.: Издательство Владос, 2003.

3. Венгер. Л.А., Дьяченко О.М., Говоркова Р.И. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. /Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Говоркова и др. - М., 1989.

4. Венгер, Л.А. Развитие способности к наглядно-пространственному моделированию. / Л.А. Венгер // Дошкольное воспитание. - 1982. - № 9.

5. Жуйкова, Т. П. Характеристика метода моделирования в формировании пространственных представлений у детей старшего дошкольного возраста / Т. П. Жуйкова // Актуальные задачи педагогики: материалы II международной научной конференции г. Чита, июнь 2012 г. - Чита: Издательство Молодой ученый, 2012.

6. Лаврентьева, Т.В. Формирование способности к наглядному пространственному моделированию / Т.В. Лаврентьева // Дошкольное воспитание. - 1983. - № 7.

7. Логинова, В.И., Бабаева Т.И., Ноткин Н.А. и др.: «Детство»: Программа развития и воспитания детей в детском саду. / В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткин и др.; Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович.- СПб.,1995.

РОЛЬ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Харламова Татьяна Николаевна,
воспитатель
МБДОУ Кудеяровский детский сад*

В настоящее время, как никогда, остро стоит вопрос экологического воспитания дошкольников. Прививать детям любовь к природе надо с самого раннего возраста. В дошкольном возрасте начинается становление осознанно правильного отношения к объектам природы.

Однако экологическая культура у ребенка формируется лишь при благоприятных социальных условиях в семье, детском саду, ближайшем природном и социокультурном окружении.

Наш детский сад работает над проблемой экологического воспитания с 2018 года. Цель нашей работы – воспитание экологически культурного и экологически воспитанного поколения, ответственного за сохранение природы. Для достижения поставленной цели мы используем различные формы и методы работы: экологические беседы, конкурсы и викторины знатоков природы, защиту проектов, экологические праздники и природоохранные мероприятия и др. Одной из интересных форм экологического воспитания является создание экологической тропы. Экологическая тропа – это одна из современных форм воспитания и образования детей. Создание экологической тропы предоставляет дошкольникам богатейший познавательный материал, а нам, воспитателям – шанс для воплощения экологического воспитания в рамках работы с детьми. Дети проявляют активный интерес к экологии именно потому, что тут они могут многое сделать своими руками, они задают интересующие вопросы и сами же ищут на них ответы. Как бонус – это образовательная деятельность, которая происходит на природе, проводится в свободной форме. Например, вместе с детьми я организую игры с природными материалами, такими как вода, песок, листья, шишки. Ребёнку гораздо важнее проверить самому, как и почему исчезает лужа, что за насекомое стрекочет в траве, как растёт редиска, чем просто услышать об этом. Это значит, что знакомство детей с природой, должно базироваться на самых разных видах детской деятельности.

В нашем детском саду разработана и создана уникальная экологическая тропа. Прежде, чем она появилась, воспитателями была проведена большая предварительная работа. Мы тщательно изучали литературные источники, общались с педагогами других учреждений, советовались с родителями воспитанников. Разработали правила поведения на экологической тропе: не ломай ветки деревьев и кустарников; не шуми; не рви бесцельно цветы. Затем мы разработали специальный «Паспорт экологической тропинки». Паспорт содержит картосхемы тропинки с указанием изучаемых объектов.

На каждой станции на отдельных листах прикреплены фотографии или рисунки объектов и размещена необходимая для воспитателя информация. Так, при описании лекарственных растений даются их биологические, экологические лечебные характеристики. Для повышения интереса детей к занятиям на тропе мы выбрали «хозяина тропы»- сказочного героя Ёжика. В своей работе на экологической тропе я использую такие формы и методы работы, как:

- экологические беседы;
- наблюдения в природе;
- уроки доброты;
- экскурсии в природу;
- целевые прогулки;

- экологические акции;
- чтение художественной литературы;
- ситуации морального выбора;
- обсуждение и проигрывание ситуаций;
- труд в природе;
- «Лесная аптека» (рассматривание иллюстраций и беседы с детьми, поиск лекарственных растений на участке);
- коллекционирование;
- выставки и экспозиции;
- экологические развлечения, досуги, праздники; экологические игры;
- экологические сказки;
- инсценировки, театрализации; опытно-исследовательская деятельность;
- физкультурно-оздоровительные мероприятия.

В состав экологической тропинки входят видовые точки, такие как:

1. «Метеостанция» - является важным элементом экологической тропинки. Она даёт возможность познакомить детей с основными стандартными метеорологическими приборами, с методикой и техникой наблюдений и обработки их результатов.

2. «Лечебная грядка» - в клумбе произрастают лекарственные травы - мелиса, мята, календула. Дети знакомятся с описанием этих растений, проводят сенсорное обследование их частей и семян, знакомятся с биологическими и лечебными свойствами, правилами и сбором этих растений, а так же с тем какие именно части растения применяются для лечения болезней.

3. «Муравейник» - на этой станции я даю детям элементарные представления о полезной деятельности муравьёв и о том, какой вред в лесу причиняют те, кто разоряет муравейники.

4. «Птичья столовая» - здесь мы повесили деревянные кормушки, проводим наблюдения за птицами, их повадками и одновременно прививаем детям нравственные качества, такие как доброта, заботливое отношение к окружающему миру.

5. «Пруд» - искусственный водоем с обитателями (рыбки, жучки, лебеди) дает возможность организации сюжетно-ролевых игр, познавательной и исследовательской деятельности. Чтобы детям было интереснее, мы посадили около пруда сказочного персонажа – почтальона Печкина.

6. «Сосновая аллея» - рассматриваем и наблюдаем за хвойными деревьями в разные времена года.

7. «Чудо – огород» - эта видовая точка представляет собой овощной огород на открытом, хорошо освещенном пространстве, где произрастают культуры, неприхотливые к условиям обитания, привлекательные для проведения наблюдений. Посещение огорода помогает в экологическом развитии дошкольников: наблюдения за фазами роста растений, связывание состояния растений и динамики их развития с благоприятными или неблагоприятными условиями.

8. «Фруктовый сад» - в саду у нас растут яблони разных сортов, во время экскурсий мы с детьми наблюдаем за созреванием яблок, осенью собираем урожай, угощаем всех детей и сотрудников.

9. «Тропа здоровья» - это остановка закаливания и оздоровления. Проходя по разным участкам тропы, дети получают последовательное воздействие на биологически активные зоны, расположенные на подошвенной части стопы.

10. «Цветник»- это ограниченная территория- клумба, на которой выращиваются различные декоративные растения. Как правило, это травянистые цветковые растения.

Очень тесно ведётся работа по экологическому воспитанию с семьёй. В работе с родителями по экологическому воспитанию детей я использую как традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы), так и нетрадиционные (деловые игры, прямой телефон, круглый стол, дискуссии). В течение года проводили следующие акции

«Помоги птицам» (изготовление кормушек); субботники по облагораживанию территории детского сада; фотовыставки, экологические праздники. Таким образом, мы постоянно привлекаем детей и их родителей к тесному общению с природой, познанию окружающего мира. Только мы, в тесном сотрудничестве с родителями можем способствовать развитию у детей таких качеств, как доброта, трудолюбие, милосердие. Тогда эти черты, заложенные в раннем детстве, прочно войдут в характер человека и станут основой, тогда мы можем быть спокойней за будущее природы и окружающего мира.

Подводя итог вышесказанному, как положительный эффект нашей деятельности на экологической тропе, хочется отметить, что дети становятся бережливее относиться к деревьям и кустарникам, стараются ежедневно ухаживать за цветами на клумбе и овощами на огороде.

Библиографический список

1. Рыжова, Н.А. Наш дом природа / Н.А. Рыжова – М.: Карапуз-лилактика, 2005.

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Черникова Наталья Валентиновна,
воспитатель*

МБДОУ детский сад № 24 «Полянка», г. Кстово

На данном этапе развития современного общества проблема экологического воспитания подрастающего поколения является одной из самых актуальных.

Проблема взаимодействия человека с природой, рациональное использование её богатств – это важный аспект экологического воспитания.

Неоспорим тот факт, что заложенные в детстве детям знания о природе, о взаимосвязи растительных и животных организмов со средой обитания, о роли человека в природе во многом будут определять поведение взрослого человека в окружающем мире и повлияют на его гражданскую позицию.

Экологическое воспитание детей – это новая область педагогики, теоретическое и практическое становление которой осуществляется в настоящее время [4].

Экологическое воспитание – это одно из основных направлений в современной системе образования. Это способ воздействия на чувства детей, их сознание, взгляды и представления.

Цель экологического воспитания – это формирования начал экологической культуры у детей.

Уделять внимание экологическому воспитанию надо, безусловно, с раннего возраста. Дошкольный период наиболее благоприятен для этого.

Осваивая содержание образовательной области «Познавательное развитие», ребёнок знакомится с природой ближайшего окружения. Это способствует накоплению ярких эмоциональных впечатлений о мире, что является важным условием экологического воспитания малышей [3].

Научно-технический прогресс не стоит на месте. И на этапе современного развития диктует новые требования к содержанию и организации образовательного процесса.

Необходимо продумать, какие формы и методы эффективнее использовать в работе с детьми.

В области дошкольного образования в последние годы отмечается расширение инновационного пространства, в котором осуществляется комплексная деятельность по созданию, освоению, использованию и распространению новшеств, внедрению новых технологий [2].

Вследствие чего мы стараемся внедрить в образовательный процесс инновационные и современные технологии.

Формы игровых технологий, которые применяют в экологическом образовании, разнообразны и многочисленны [1].

Одной из наиболее эффективных форм работы с дошкольниками по экологическому воспитанию является применение компьютерных технологий и мультимедийных презентаций. Опираясь на принцип наглядности и, учитывая тот факт, что у дошкольников преобладает наглядно-образное мышление, появляется прекрасная возможность давать детям информацию в доступной и, самое главное, интересной форме. Готовясь к занятиям, мы создаём в программе Microsoft Office Power Point презентации с яркими картинками или находим в интернете готовый мультимедийный материал. Так, создали серию мультимедийных презентаций: «Круговорот воды в природе», «Овощи и фрукты», «Зимующие и перелётные птицы», «Дикие и домашние животные», «Времена года» и др. Яркий материал слайдов презентаций способствует повышению познавательной активности детей. Они с удовольствием рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы, анализируют и обсуждают проблемные ситуации по теме.

Очень нравятся детям интерактивные игры. Это оптимальный вариант для закрепления пройденного материала. При подготовке к занятию по экологическому воспитанию подбираем игры в интернете или создаём самостоятельно, главный принцип – учитывать возрастные особенности воспитанников и подбирать материал в соответствии с темой. Очень нравятся детям игры по принципу «Четвёртый лишний», «Объедини предметы», «Найди пару», «Собери урожай», «Найди, кто спрятался» и т.п. Интерактивные игры позволяют заинтересовать детей, привлечь их внимание. Дети с удовольствием проявляют активность, любознательность и успешно демонстрируют свои знания в процессе занятий посредством игрового взаимодействия. Использование интерактивных игр помогает организовать индивидуальную работу с воспитанниками. При использовании компьютерных технологий и мультимедийных презентаций нельзя забывать о здоровьесберегающих технологиях, поэтому в качестве снятия зрительного напряжения мы проводим с детьми гимнастику для глаз. Главный принцип – не навреди! Использование компьютерных технологий должно быть с пользой для развития и обучения детей.

Одной из наиболее эффективных современных образовательных технологий считаем метод проектов. Это отличная площадка для размышления, развития познавательной активности детей, а также развития инициативы и творчества. К участию в проектной деятельности привлекаем родителей воспитанников. Они с удовольствием откликаются, находят информацию по поставленной проблеме, участвуют в оформлении альбомов, создании коллекций и мини-музеев. Также родители занимают активную позицию при организации развлечений, досугов на заключительном этапе проектной деятельности.

Считаем, что привлечение родителей к участию в конкурсах, различных выставках также имеет эффективное воздействие на экологическое воспитание детей. Так, мы организуем и проводим конкурс «Ёлочная игрушка из бросового материала», когда главной задачей является использование бросового материала при изготовлении ёлочной игрушки. Это, как правило, совместное творчество детей и родителей, когда дети, являясь участником творческого процесса, осознают, что бросовый материал, например, стаканчик из-под йогурта или картонная втулка от туалетной бумаги могут быть пригодны для создания нового продукта, когда ненужным вещам дают вторую жизнь, а не выбрасывают их. Организуем выставку «Осенние фантазии», когда главной задачей является изготовление из природного материала (овощей, фруктов, листьев, семян растений) поделок, создание осенних композиций.

В нашей педагогической практике мы широко используем такую нетрадиционную форму организации образовательной деятельности по экологическому воспитанию дошкольников, как игры-квесты. Это отличная возможность систематизировать знания детей по изученным темам. Мероприятия подобного плана интересны и увлекательны для детей.

Дети с удовольствием преодолевают ряд препятствий, решая проблемные ситуации экологического характера, разгадывая загадки. Так, организовали и провели для детей игры-квесты: «Путешествие в мир растений», «Кормушка добра», «Знатоки природы».

Мы широко используем природоохранные акции и считаем их общественно-значимыми мероприятиями экологического характера. Привлекаем к участию не только воспитанников, но и их родителей. Стараемся приурочить акции к каким-либо значимым датам или событиям. Такая форма работы имеет большое воспитательное значение для детей, служит отличной экологической пропагандой среди родителей. Мы проводим такие акции, как: «Береги воду», «Позаботимся о птицах», «Зеленая ёлочка – живая иголочка» с целью осознания детьми разумного использования природных ресурсов, последствий этого воздействия на природу. Таким образом, стараемся донести до детей важность охраны зелёных насаждений, бережного и экономного расходования воды, заботы о птицах в зимний период.

Эффективной формой экологического воспитания дошкольников являются экскурсии. Они имеют большое воспитательно-образовательное значение и позволяют обеспечить непосредственное общение детей с природой. Во время экскурсий дети получают яркие впечатления о растительном и животном мире водоёмов, парка, леса. Привлекаем к организации и проведению экскурсий родителей. Они – наши главные помощники.

Экологическая тропа – это одна из современных образовательных технологий, которую мы используем в работе с детьми. На экологической тропе мы организовали станции: «Огород», «Птичий дворик», «Берёзовая роща», «Лесная аптека», «Цветники», «Метеостанция». Первый этап – это выделение ярких объектов экологической тропы, создание карты маршрута. На втором этапе благодаря выбранному маршруту мы с детьми наблюдаем за явлениями природы и объектами живой и неживой природы в естественных условиях. Мы работаем по составленному плану, опираясь на разработанную серию наблюдений. После проведённых наблюдений дети делают зарисовки объектов экологической тропы. Детские рисунки мы используем при создании альбома «Экологические наблюдения», который дополнительно оформляем загадками, стихами, пословицами.

Еще одной из форм современных технологий экологического воспитания дошкольников является экологический театр. Главная цель – формирование у детей экологической культуры посредством театрализованной деятельности. Экологический театр позволяет привлечь внимание не только детей, но и родителей к проблемам окружающей среды, вовлечь всех участников в активную природоохранную деятельность. На первом этапе мы разрабатываем конспекты, подготавливаем атрибуты, совместно с родителями готовим костюмы, изготавливаем своими руками разные виды театров. На втором этапе ставим постановки. Артистами являются сами дети, иногда вместе с родителями. Ещё практикуем такую форму, когда родители разыгрывают действие на сцене и вовлекают в театрализованную деятельность детей. В репертуар экологического театра включаем различные экологические сказки. Сказки придумываем вместе с детьми. По итогам экологических театров оформляем фотоальбомы. Нами были организованы театральные представления «В гостях у Лесовичка», «Во владениях Водяного», «Если я сорву цветок». В постановках были затронуты такие экологические вопросы, как охрана природы, соблюдение правил поведения в природе, забота о растениях и животных, проблемы загрязнения водоёмов, лесов.

Итак, хочется отметить, что современные технологии экологического образования – это целостная система экологического воспитания детей. И использование их на практике, безусловно, имеет большое значение в воспитании экологической культуры детей. Анализируя свою работу, мы приняли решение, что будем продолжать работу в данном направлении.

Библиографический список

1. Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию! /О.А. Воронкевич. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
2. Кондрашова, Н.В. Инновации в системе дошкольного образования / Н.В. Кондрашова // Воспитатель. – 2017. – № 5. – с. 6 – 12.
3. Михайлова, З.А. Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебное пособие / З.А. Михайлова. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4. Николаева, С.Н. Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов дошкольного воспитания / С.Н. Николаева. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Романова Марина Александровна,
старший воспитатель
МБДОУ детский сад № 27 «Березка», г. Кстово*

С переходом на Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), введением «Профессионального стандарта педагога» педагогические работники должны обладать основными профессиональными компетенциями, которые необходимы для создания условий развития детей. Поэтому требования к современному педагогу дошкольного образования высоки. И чтобы соответствовать этим требованиям, необходимо учиться, узнавать что-то новое, стремиться к познанию нового, повышать свой профессиональный уровень.

Педагоги нашего детского сада имеют разный образовательный и квалификационный уровни. Поэтому самым трудным является найти подход к каждому из них. Актуальность темы вызвана осознанием необходимости поиска, разработки и освоения таких форм методической деятельности, которые были бы ориентированы на развитие профессиональной компетентности педагогов в соответствии с требованиями, предъявляемыми ФЗ РФ «Об образовании», ФГОС ДО, «Профессиональным стандартом педагога».

Заслуженный деятель науки РФ, доктор педагогических наук Браже Т.Г. называет профессиональную компетентность педагога «многофакторным явлением, которое включает в себя систему теоретических знаний педагога и способов их применения в конкретных педагогических ситуациях, ценностные ориентации педагога, а также интегративные показатели его культуры (речь, стиль общения, отношение к себе и своей деятельности)».

Стоит отметить, что многие ученые (Яфаева В.Г., Майер А.А., Асаева И.Н. и др.), занимающиеся в той или иной степени проблемой развития профессиональной компетентности педагога ДОО, рассматривали в единстве профессиональные и личностные качества.

Майер А.А. обращает внимание на то, что модель профессиональной компетентности педагога должна содержать знания о структуре процесса образования и о себе, как о субъекте профессиональной деятельности.

«Универсальным средством развития личности ребенка в период дошкольного детства, является профессиональная компетентность педагога», - утверждает Силакова М.М.

Методическому сопровождению отводится главенствующая роль в создании и внедрении в практику наиболее эффективных методов воспитания и обучения детей. В работах Немовой Н.В., Зверевой О.Л., Белой К.Ю., Поташника М.М., Моисеева Е.П. раскрыты подходы к организации методического сопровождения. Дуброва В.П. и

Милашевич Е.П. пишут о необходимости использования активных форм работы с педагогами в процессе методической работы.

Из всего выше сказанного, можно сделать вывод, что все исследователи делают акцент на том, что «методическая работа – это основной путь повышения мастерства и профессиональной компетентности педагогов».

На сегодняшний день основная работа старшего воспитателя – это работа с педагогическими кадрами, так как на качество результатов деятельности ДОО он влияет опосредовано через воспитателя. Организация методической работы старшего воспитателя посредством применения эффективных форм будет способствовать формированию у педагогов ДО необходимых профессиональных компетентностей, способности к самообразованию, профессиональному и творческому росту, а также внутренней мотивации участия в методических мероприятиях всех уровней.

Для успешного развития профессиональной компетентности педагогов ДО посредством эффективных форм методической работы в своей работе мной были поставлены следующие задачи:

1. Выявление эффективных форм методической работы по повышению профессиональной компетентности педагогов.

2. Создание условий для повышения активности педагогов, их заинтересованности в участии в профессиональных конкурсах и методических мероприятиях всех уровней, прохождении аттестации.

Для достижения поставленных задач мной была разработана «Модель методического сопровождения профессиональной компетентности педагогов». Данная модель включает в себя три этапа:

1 этап. Аналитико-диагностический. Цель данного этапа: мотивация к самосовершенствованию и профессиональному росту. Он включает в себя анализ кадровых условий в нашем детском саду, а также диагностику профессиональной компетентности педагогических кадров.

2 этап. Организационно-исполнительный. Цель: профессиональный рост и саморазвитие педагогических кадров. Он включает в себя:

- повышение квалификации (самообразование, курсы, аттестация).
- личные достижения (портфолио педагога, публикации, создание персональных сайтов).
- профессиональный рост и творческий потенциал (участие в конкурсах профессионального мастерства).
- обобщение и распространение педагогического опыта (участие в методических объединениях, конференциях).

3 этап. Этап регулирования. Цель: формирование профессиональной компетентности педагогов. Он включает в себя анализ полученных результатов и диагностику профессиональной компетентности педагогов.

По диагностике профессиональной компетентности педагогов Чеменевой А.А., Поповой В.Р., Вербовской Е.В. выделяется следующие компетентности: методическая, коммуникативная, деятельностная, креативная, игровая. Данные виды компетентности у педагогов получилось развивать как через традиционные, так и современные формы работы. Проведение педагогических советов с включением нетрадиционных форм отличалось наибольшей эффективностью. Например, педагогический совет в форме деловой игры «Аппликация как форма развития изобразительной деятельности». Педагоги поделились на 3 команды, где во время игры повысили уровень профессиональной компетентности в вопросах развития творческих способностей детей дошкольного возраста по разделу «Аппликация». Особая роль в развитии профессиональной компетентности педагогов отводится обобщению и распространению педагогического опыта. Педагоги нашего ДОУ делятся своим опытом не только на уровне ДОУ (в рамках педагогического совета, семинар - практикумов, при проведении открытых занятий), но и на муниципальном уровне

(выступают на РМО) и региональном уровне (принимают активное участие в научно-практических конференциях).

Проведенная методическая работа способствовала повышению уровня профессиональной компетентности педагогов, стремление к саморазвитию. Педагоги стали активно выступать как на уровне ДООУ, так и на муниципальном и региональном уровнях (педагогические советы, РМО, научно-практические конференции). Стажисты делятся опытом с молодыми педагогами (введена система наставничества). Стоит отметить, что повысилась активность педагогов в участии в конкурсах профессионального мастерства. Также они стали успешно проходить сдачу на 1КК и ВКК.

Все формы методической работы: и современные, и традиционные, эффективны в зависимости от решаемых задач, поставленных целей, от возможностей и потребностей коллектива. Но в то же время, для более эффективной методической работы в ДОО, для получения обратной связи, для активизации творчества педагогов элементы новизны необходимы.

Библиографический список

1. Белая, К.Ю. Методическая деятельность в дошкольной организации. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
2. Браже, Т.Г. Профессиональная компетентность специалиста как многофакторное явление. – Л., 1990.
3. Красильников, В.В. и др. Технология сопровождения профессионального развития педагогов в образовательных организациях разных типов на этапе внедрения профессионального стандарта педагога: учебное пособие. – Ставрополь: СГПИ, 2013.
4. Майер, А.А. Модель профессиональной компетентности педагога дошкольного образования / Управление ДООУ. № 1, 2007.
5. Микляева, Н.В. Диагностика и развитие профессионального мастерства педагогов ДООУ. – М.: Айрис-пресс, 2008.
6. Профессиональный стандарт педагога от 18 октября 2013 года № 544н (в ред. Приказа Минтруда России от 05.08.2016 № 422н).
7. Справочник старшего воспитателя / авт.-сост. Н.А. Кочетова. – Волгоград: Учитель, 2015.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: приказы и письма Минобрнауки РФ. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
9. Чеменева А.А., Вербовская Е.В., Попова В.Р. Компетентностная модель современного ДОО в контексте реализации ФГОС ДОО / Нижегородское образование. № 3, 2015.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ГРУППАХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ 5-7 ЛЕТ В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 101»

*Меркурьева Светлана Витальевна,
заместитель заведующего по ВМР
МБДОУ «Детский сад № 101»*

В современном мире наибольшую актуальность приобретает проблема ухудшения здоровья детей и подростков, поскольку увеличилось число детей с ограниченными возможностями здоровья. Одним из важнейших направлений государственной политики Российской Федерации в области образования является обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с ограниченными возможностями - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического здоровья, которые обуславливают нарушения общего

развития. Так, дети с ограниченными возможностями здоровья – это группа детей, требующая особого, усиленного внимания и индивидуального подхода. Цель психолого-педагогического сопровождения: создание комплексной системы психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации, реабилитации и личностному росту детей в социуме.

Согласно ФГОС ДО, коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В нашем детском саду функционируют 3 группы для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-7 лет). Руководство столкнулось с некоторыми проблемами организации воспитательно – образовательного процесса, в частности, кадровыми. Многие специалисты, которые работают в группах ТНР, в недостаточной степени владели знаниями об их особенностях. Воспитатели регулярно проходят курсы повышения квалификации, однако зачастую требуется помощь «здесь и сейчас» (при проявлениях некоторыми детьми агрессии, гиперактивности, либо, наоборот, замкнутости).

Таким образом, руководством ДООУ было принято решение о привлечении педагога – психолога, который работает исключительно с группами детей ОВЗ. Педагогом-психологом была разработана система взаимодействия воспитателей и специалистов, в процессе которой решаются следующие задачи: диагностические, воспитательные, коррекционно-развивающие, оздоровительные и образовательные.

Воспитатели групп детей компенсирующей направленности периодически подвержены синдрому «профессионального выгорания», и педагог – психолог успешно решает данную проблему с помощью специальных мероприятий. Так, например, раз в неделю функционирует «комната релакса», где педагогом – психологом проводятся тренинги различной направленности, всё сопровождается приглушенным светом, травяным чаем и релаксационной музыкой).

Дети с ограниченными возможностями здоровья обладают рядом особенностей, и зачастую проблема нарушения речи сопровождается сопутствующими проблемами (задержка психического развития в легкой степени; педагогическая запущенность; нарушения двигательной активности в легкой форме; негативные психические проявления).

Специалистами разработаны индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты в соответствии с индивидуальными и особенностями детей с ОВЗ, а также индивидуальная карта развития ребёнка, в которую вносятся все результаты освоения детьми АООП с целью определения динамики.

Воспитатели и специалисты активно используют метод наблюдения. Наблюдение дает нам факты, свидетельствующие о мотивах действий, об интересах ребенка, особенностях развития, речи, взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Длительное наблюдение позволяет выявить проблемы ребенка в общении, в семье. Все наблюдения фиксируются в отдельном журнале.

Для осуществления взаимодействия с родителями воспитанников нами фиксируются высказывания детей на стикерах, которые размещаются в родительских уголках, что является оптимизирующим фактором для развития «диалога» между сотрудниками и родителями. Обобщение записей заносится в таблицу с разбивкой на ключевые компетентности: социальная, коммуникативная, информационная и деятельностная.

Также с целью обеспечения оптимального взаимодействия ДООУ и семьи выстроена система взаимодействия, которая включает в себя регулярные консультации, тренинги, семинары, дни открытых дверей. Родители наших воспитанников являются полноправными

участниками воспитательно – образовательного процесса, мы учитываем их мнение и предложения по организации работы с детьми. Поскольку в нашем ДОО используется проектно – тематический подход, в родительских уголках размещен «План-паутинка», в котором родители наравне с воспитателями и детьми могут предлагать идеи в процессе реализации того или иного проекта.

Предметно – пространственная развивающая среда имеет отличительные особенности, учитывающие специфику дошкольников с ТНР. Предметно-пространственная среда в группах ДОО решает основную задачу коррекционной помощи и организацию условий для исправления и преодоления нарушений, адаптации детей с отклонениями в развитии.

В нашем детском саду функционирует сенсорная комната, которая позволяет максимально комфортно работать и заниматься с детьми. Использование сенсорной комнаты в реабилитации обучающихся с ОВЗ, предусматривает различные виды стимулирующего воздействия. Особенностью сенсорной комнаты являются «волшебные» и сказочные эффекты объемных предметов, света и звука, ощущений и ароматов. Периодическое и многократное посещение обучающимся сенсорной комнаты позволяет решать многие задачи его реабилитации.

Кабинет педагога - психолога оснащен интерактивной песочницей, работа которой построена на 3D-технологиях, благодаря чему песок может превращаться в волшебную вселенную.

В группах оборудованы центры активности, которые стимулируют речевую активность детей с ТНР, являются доступными и трансформируемыми, позволяют решать большинство образовательных задач.

МБДОУ «Детский сад № 101» продолжает преодолевать проблемы, существующие в организации. На данный момент МБДОУ обладает 3 звездами качества «Аркадо», продолжает совершенствовать систему взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса, в перспективе – введение ставки педагога-дефектолога.

Библиографический список

1. Нищева, Н. В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) от 3 до 7 лет», «Детство-Пресс», 2015.

2. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2019. — 334 с. — (Серия «Вдохновение»).

3. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации. /Сост. Нищева Н. В. — СПб, 2007.

4. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

*Адмиралова Светлана Владимировна,
воспитатель*

МБДОУ Починковского детского сада №2

*«Важно, чтобы люди не чувствовали себя инвалидами...
Это люди, которым судьба послала сложные испытания...
Только сочувствия мало, надо развивать возможности».*

Проблема организации системной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в настоящее время является чрезвычайно актуальной. Это обусловлено в первую очередь увеличением численности новорожденных с проблемами здоровья. Так, по данным директора института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии Татьяны Владимировны Волосовец доля здоровых новорожденных снизилась с 48,3 % до 36,5 %; до 80 % детей рождаются физиологически незрелыми; около 70 % новорожденных имеют перинатальную патологию. Наблюдается значительный рост детей с задержкой психоречевого развития, расстройством аутистического спектра, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с ОВЗ – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Дети с ОВЗ имеют разные нарушения развития: нарушение слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм, с задержкой и комплексными нарушениями развития.

По различным причинам такие дети зачастую ограничены в общении со сверстниками, что лишает их приобретения социальных навыков. Выходят в мир они совершенно неподготовленными, с большим трудом приспосабливаются к изменившейся обстановке, остро чувствуют недоброжелательность и настороженность окружающих, болезненно на это реагируют. Дети абсолютно не социализированы.

Проблемы образования этих детей в нашей стране весьма актуальны. Для того, чтобы в дальнейшем жизнь таких детей была полноценной, необходимо обеспечить оптимальные условия для их успешной интеграции в среду здоровых сверстников уже в дошкольном учреждении. Поэтому деятельность общеобразовательного учреждения должна быть направлена не только на создание специальных условий для обучения и воспитания ребенка с ОВЗ, но и на обеспечение взаимопонимания как между педагогами (специалистами в области коррекционной и общей педагогики), так и между учащимися с ОВЗ и их здоровыми сверстниками.

Создание специальных условий задача сложная, требующая комплексного подхода и полной отдачи от всех участников процесса. Для ее решения мы не должны принуждать детей с ОВЗ адаптироваться под имеющиеся условия, а должны быть готовы изменить систему образования, спроектировать новые формы организации образовательного пространства. Практика последних лет убедительно свидетельствует об эффективности совместного обучения детей с инвалидностью, детей с ограниченными возможностями здоровья и здоровых детей в условиях инклюзивного обучения.

Термин «инклюзивное образование» (от франц.inclusif – включающий в себя), в нормативной базе Российской Федерации впервые появился в 2012 году, ранее ни в одном документе федерального уровня такого понятия не было. В Федеральном Законе № 273 – ФЗ от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации» (статья 2) инклюзивное образование обозначено как обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

В свое время Лев Семёнович Выготский указывал на необходимость создания такой системы обучения, в которой ребенок с ограниченными возможностями не исключался бы из общества детей с нормальным развитием.

Однако на сегодняшний день можно выделить ряд проблем инклюзивного образования: недостаточная подготовленность педагогических кадров, работающих по модели инклюзивного образования. Педагоги, которые никогда не сталкивались с особенностями обучения детей с различными проблемами здоровья, часто не владеют необходимыми знаниями, приёмами и методиками специального образовательного процесса, даже не смотря на то, что прошли курсы повышения квалификации. Чаще всего курсовая подготовка насыщена теоретическими основами и в меньшей степени имеет практический

характер. Педагоги не имеют необходимой квалификации как для коррекции имеющихся у ребенка нарушений, так и вовлечения его в образовательный процесс. Кроме того некоторые педагоги являются противниками инклюзии, потому что это доставляет им дополнительные трудности, но не приносит существенного материального вознаграждения. Инклюзивное образование должно сопровождаться специальной поддержкой педагогов, которая может оказываться как внутри учреждения, так и вне его.

Внедрение инклюзивного образования в ДООУ выявляет ряд проблем.

Во-первых, это отсутствие нормативно-правовой базы, которая позволила бы определять такие критерии, как «численность детей с особенностями в одной группе, время их пребывания, размер и порядок финансирования работников инклюзивной группы, состав специалистов, правила оказания медицинских услуг в зависимости от возможностей и состояния здоровья ребенка».

Во-вторых, отсутствие необходимой методической литературы. В ДООУ обязательно должна быть литература коррекционного вида, которая необходима при организации ОД детей с ограниченными возможностями здоровья.

В-третьих, это необходимость изменения образовательной среды и непосредственно связанная с этим проблема финансирования.

К сожалению, многие сады с трудом могут позволить себе организацию инклюзивных групп, как раз потому, что есть необходимость в приобретении дополнительных средств обучения, специального оборудования, к которому относятся и специальные кресла с подлокотниками, специальные столы, корректоры осанки и тактильные панели, также необходимы средства для организации безбарьерной среды и т.д.

Ещё одной проблемой является отсутствие у педагогического состава опыта и психологической готовности принять ребёнка с ОВЗ в обычной группе детского сада. Необходимо проводить соответствующую работу по повышению квалификации педагогических кадров, по воспитанию у взрослых непредвзятого отношения к «особенному» ребёнку, способности принять его на равных с остальными членами детского коллектива. Также остро стоит вопрос нехватки специалистов (дефектологов, сурдологов и т.д.), а ведь организовать полноценное коррекционно-педагогическое сопровождение детей с особыми потребностями здоровья возможно только при слаженной совместной работе всех специалистов.

Немаловажной проблемой является отношение родителей как нормально развивающихся детей, так и родителей детей с ОВЗ к внедрению инклюзивного образования в ДООУ. Со стороны родителей «особых» детей зачастую возникает ситуация, когда они перестают реально соотносить возможности особого ребенка и перспективы его развития, и просто перекалывают ответственность за воспитание ребенка на специалистов. Эту проблему нужно решать в тесной взаимосвязи родителей, воспитателей, специалистов ДООУ.

Родители же обычных детей не всегда готовы принять детей с особыми образовательными потребностями, они боятся, что нахождение в группе ребенка с ОВЗ может навредить их собственным детям. А ведь ни для кого не секрет, что отношения детей к особым детям в большей степени зависит от отношения взрослых к ним. В.В. Путин отметил: «...Из того, как общество относится к инвалидам, делают выводы о том, насколько оно цивилизовано. И России здесь есть чему учиться». Поэтому обязательно необходимо проводить работу с родителями, направленную на повышение уровня компетенции по вопросам инклюзивного образования, на включение родителей в жизнь ДООУ.

Несмотря на все проблемы, инклюзивное образование способствует социальной адаптации детей с ОВЗ с самого раннего возраста. Способствует развитию их самостоятельности и независимости, и что немало важно, подталкивает современное общество к изменению отношения к ним, учит здоровых детей видеть в других людях равных себе независимо от их особенностей. Учит быть более толерантными и прививает уважение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Таким образом, главным механизмом в решении проблем организации образовательного процесса в ДОУ для детей с ОВЗ остаётся повышение эффективности инклюзивного образования через создание комплекса условий, среди которых основными выступают: готовность специалистов к реализации инклюзивного педагогического процесса (включает все виды готовности: личностной, профессиональной, психологической и др.), гуманистическая система воспитания, включающая формирование нравственно-психологического климата внутри коллектива; организация коррекционной помощи и психолого-педагогического сопровождения развития и социализации детей.

В подтверждение всему выше сказанному, хотелось бы сказать:

«Мир «особого» ребенка

Интересен и пуглив.

Мир «особого» ребенка

Безобразен и красив.

Неуклюж, порою странен,

Добродушен и открыт

Мир «особого» ребенка.

Иногда он нас страшит.

Почему он агрессивен?

Почему он так закрыт?

Почему он так испуган?

Почему не говорит?

Мир «особого» ребенка –

Он закрыт от глаз чужих.

Мир «особого» ребенка

Допускает лишь своих!

Именно две последние строчки и ориентируют нас на необходимость развития у педагогов, воспитателей профессиональных и личностных компетенций, позволяющих стать для «особого» ребенка своим.

Библиографический список

1. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования" / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
2. Сунцова, А.С. Теории и технологии инклюзивного образования: учебное пособие. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2013.
3. Шипицына, Л.М. «Необучаемый ребенок в семье и обществе». Социализация детей с нарушением интеллекта. СПб.: 2005.
4. Шматко, Н.Д. «Для кого может быть эффективным интегрированное обучение» / Н.Д. Шматко // Дефектология. 1999. № 1. - 41-46 с.
5. Шматко, Н.Д. «Интеграция детей с нарушенным слухом в дошкольные учреждения общего типа» / Н.Д.Шматко, Э.В.Миронова // Дефектология. 1995. №4. - 66- 74 с.

ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

*Трубникова Мария Анатольевна,
воспитатель
МБДОУ Кудеяровский детский сад*

На сегодняшний день одной из самых тревожных проблем стало неуклонно увеличивающееся число детей с проблемами здоровья, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с ОВЗ – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Дети с ОВЗ имеют разные нарушения развития: нарушение слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая ранний детский аутизм, с задержкой и комплексными нарушениями развития.

По различным причинам такие дети зачастую ограничены в общении со сверстниками, что лишает их приобретения социальных навыков. Выходят в мир совершенно неподготовленными, с большим трудом приспосабливаются к изменившейся обстановке, остро чувствуют недоброжелательность и настороженность окружающих, болезненно на это реагируют. Дети абсолютно не социализированы.

В России в последние годы разрабатываются определенные направления социальной политики, которые связаны с увеличением количества детей с ОВЗ. Несмотря на прилагаемые усилия и прогрессивное развитие медицины, количество детей с ограниченными возможностями стабильно растет. Поэтому основные направления социальной политики направлены на решение проблем их обучения и пребывания в дошкольном и школьном учреждениях.

С тенденцией развития инклюзивного образования в дошкольных учреждениях и общеобразовательных школах сочетается усиление неоднородности состава воспитанников и учащихся по уровню их умственного, речевого и в целом психического развития.

Проблемы образования этих детей в нашей стране весьма актуальны. Для того, чтобы в дальнейшем жизнь таких детей была полноценной, необходимо обеспечить оптимальные условия для их успешной интеграции в среду здоровых сверстников школьном учреждении. Создание этих условий задача сложная, требующая комплексного подхода и полной отдачи от всех участников процесса. Для ее решения мы не должны принуждать детей с ОВЗ адаптироваться под имеющиеся условия, а должны быть готовы изменить систему образования, спроектировать новые формы организации образовательного пространства. Практика последних лет убедительно свидетельствует об эффективности совместного обучения детей с инвалидностью, детей с ограниченными возможностями здоровья и здоровых детей.

Однако на сегодняшний день можно выделить ряд проблем инклюзивного образования: недостаточная подготовленность педагогических кадров, работающих по модели инклюзивного образования. Педагоги, которые никогда не сталкивались с особенностями обучения детей с различными проблемами здоровья, часто не владеют необходимыми знаниями, приемами и методиками специального образовательного процесса, даже не смотря на то, что прошли курсы повышения квалификации. Педагоги не имеют необходимой квалификации как для коррекции имеющихся у ребенка нарушений, так и вовлечения его в образовательный процесс. Кроме того некоторые педагоги являются противниками инклюзии, потому что это доставляет им дополнительные трудности, но не приносит существенного материального вознаграждения. Инклюзивное образование должно сопровождаться специальной поддержкой педагогов, которая может оказываться как внутри учреждения, так и вне его.

Базовая проблема инклюзивного образования - создать комфортную и адаптивную образовательную среду для детей с ОВЗ. В образовательных учреждениях, которые обеспечивают их сопровождение, необходимо соблюдение общепедагогических требований к техническому оснащению и оборудованию согласно нормам ФГОС и СанПин.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья должно быть предусмотрено индивидуальное обучение, включающее:

- разработку индивидуальной программы обучения. Ее создание часто затруднено из-за большого количества вариантов проявления проблем со здоровьем. Если в детском саду или школе несколько «особых» учащихся, то разрабатывается программа для каждого из них индивидуально.

- Оснащение дополнительным демонстрационными, наглядными пособиями, помогающими ребенку усваивать общеобразовательную программу.

Проблемы и трудности инклюзивного образования

Существующие проблемы и трудности инклюзивного образования сводятся к следующим позициям:

- отсутствие нормативно-правовой базы, которая позволила бы определять такие критерии, как «численность детей с особенностями в одном классе, время их пребывания, размер и порядок финансирования работников инклюзивной группы, состав специалистов, правила оказания медицинских услуг в зависимости от возможностей и состояния здоровья ребенка».

- отсутствие у педагогического состава опыта и психологической готовности принять ребёнка с ОВЗ в обычных группе ДОО или классе ОУ. Необходимо провести соответствующую работу по повышению квалификации педагогических кадров, по воспитанию у взрослых непредвзятого отношения к «особенному» ребёнку, способности принять его на равных с остальными членами детского коллектива. Также остро стоит вопрос нехватки специалистов (дефектологов, сурдологов и т.д.), а ведь организовать полноценное коррекционно-педагогическое сопровождение детей с особыми потребностями здоровья возможно только при слаженной совместной работе всех специалистов.

- коллектив детей не всегда принимает ребенка с ОВЗ;

- многие родители не хотят, чтобы их нормально развивающиеся дети ходили в одну группу или один класс с "особенным" ребенком;

- отношение родителей как нормально развивающихся детей, так и родителей детей с ОВЗ к внедрению инклюзивного образования в ОУ. Со стороны родителей «особых» детей зачастую возникает ситуация, когда они перестают реально соотносить возможности особого ребенка и перспективы его развития, и просто перекладывают ответственность за обучение и воспитание ребенка на специалистов. Эту проблему нужно решать в тесной взаимосвязи родителей, педагогов и специалистов ОУ.

- существуют трудности при реализации методов обучения;

- не все дети с ОВЗ способны адаптироваться к условиям обычной жизни, не требуя к себе дополнительного внимания и индивидуальных условий обучения.

- отсутствие необходимой методической литературы. В ОУ обязательно должна быть литература коррекционного вида, которая необходима при организации НОД детей с ограниченными возможностями здоровья.

- необходимость изменения образовательной среды и непосредственно связанная с этим проблема финансирования. К сожалению многие ДОО и ОУ с трудом могут позволить себе организацию инклюзивных групп или классов, как раз потому, что есть необходимость в приобретении дополнительных средств обучения, специального оборудования, к которому относятся и специальные кресла с подлокотниками, специальные столы, корректоры осанки и тактильные панели, также необходимы средства для организации безбарьерной среды.

Несмотря на все проблемы инклюзивное образование способствует социальной адаптации детей с ОВЗ с самого раннего возраста, развитию их самостоятельности и независимости, и что немало важно, подталкивает современное общество к изменению отношения к ним, учит здоровых детей видеть в других людях равных себе независимо от их особенностей, быть более толерантными и прививает уважение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Дети, имеющие разные возможности и нарушения развития, должны научиться взаимодействовать и общаться в одной группе, развивать свой потенциал (интеллектуальный и личностный). Это становится одинаково важным для всех детей, так как позволит каждому из них максимально расширить существующие границы коммуникации и эффективности восприятия информации.

Для преодоления этих трудностей ОУ должно:

- обеспечить исполнение нормативных документов, регламентирующих специфику инклюзивного образования детей с ОВЗ;

- обеспечить образовательный процесс профессионально подготовленными педагогами общего образования и специалистами сопровождения, способными реализовать инклюзивный подход;
- создать комфортную образовательную и социальную среду инклюзивного образования, ориентированного на принципы толерантности и взаимопомощи;
- создать непрерывную учебную и практическую среду для деятельности педагогов различного профиля, обеспечивающих процесс сопровождения ребенка с ОВЗ в условиях инклюзивного образования;
- реализовать методическое обеспечение инклюзивного образования (учебные планы, учебные программы (их варианты), при необходимости — специальные учебники и рабочие тетради, учебные пособия для самого ребенка);
- активно использовать возможности дистанционного образования и ИКТ как эффективного инструмента обучения;
- обеспечить доверительные отношения не только с учащимися, но и их родителями, для организации совместной коррекционно-восстановительной работы.

В нашем детском саду есть ребенок с диагнозом РАС (расстройство аутистического спектра). Расстройства аутистического спектра (РАС) – это особая форма нарушения психического развития с неравномерностью формирования различных психических функций, со своеобразными эмоционально-поведенческими, речевыми и интеллектуальными расстройствами, что в большинстве случаев приводит к значительной социальной дезадаптации.

В нашем саду это девочка. До трех лет она развивалась как обычный ребенок. Но у ребенка отсутствовала какая-либо речь (сейчас у многих детей до трех лет отсутствует речь). Ближе к трем годам мы (воспитатели) начали обращать внимание родителей на это. Поведение девочки было неоднозначное (игрушки в руки не брала, пока воспитатель сам не положит ей игрушку в руки, могла залезть под стол и сидеть там, контакта с другими детьми не было, ела руками, не могла держать ложку...). В общение со сверстниками не вступает. Попытки сверстников вовлечь в совместную игру игнорировала. После многих уговоров родители посетили с ребенком врача невролога. Сдали очень много анализов. В результате диагноз – расстройство аутистического спектра. После того, как ребенок начал принимать лекарства, прописанные врачом, совместно с работой родителей и воспитателей девочка стала активнее в своих действиях. Когда посещает детский сад, настроение чаще бывает хорошим. После длительного отсутствия (по болезни) ребенок стеснительный, боязливый, плохо ест. Но это всего один-два дня. После этого девочка осваивается. Но у ребенка чаще стала проявляться агрессия. В нашем детском саду есть программа для таких детей, но так как она одна из всех с таким диагнозом (в группе остальные дети вполне здоровы), то очень сложно только ей оказывать внимание и заниматься с девочкой. Мама девочки сейчас относится к болезни дочери вполне серьезно и два раза в неделю посещают специалистов, также два раза в неделю посещают бассейн. Конечно этот диагноз уже на всю жизнь, но благодаря совместной работе воспитателей, специалистов и особенно мамы девочка сможет адаптироваться в нашем современном мире.

Сегодня инклюзивным образованием называют совместное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья с нормативно развивающимися сверстниками. Дети с особыми образовательными потребностями в такой практике смогут расти и развиваться вместе с другими ребятами, посещать обычные учебные заведения, заводить в них своих друзей. В общем, жить, как живут все остальные дети. Идея состоит в том, что для получения качественного образования и психологической адаптации в обществе, детям с особыми потребностями необходимо активно взаимодействовать с другими детьми. Но не менее важно такое общение и тем детям, которые не имеют никаких ограничений в своём развитии или в здоровье. Все это существенно повышает роль инклюзивного, совместного обучения, позволяющего принципиально расширить возможности социализации детей с инвалидностью.

Количество детей с тем или иным видом инвалидности продолжает расти. А это значит, что тысячи семей в стране нуждаются в поддержке. Поддерживать инклюзивное образование – значит давать детям шанс стать частью общества, развивать таланты, социализироваться.

Библиографический список

1. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования" / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. С. 293- 311. Шипицына Л.М. «Необучаемый ребенок в семье и обществе». Социализация детей с нарушением интеллекта. СПб.: 2005. 477с. Шматко, Н.Д.
2. Для кого может быть эффективным интегрированное обучение / Н.Д. Шматко // Дефектология. 1999. № 1. С. 41-46. Шматко, Н.Д.
3. Интеграция детей с нарушенным слухом в дошкольные учреждения общего типа / Н.Д.Шматко, Э.В.Миронова // Дефектология. 1995. №4. С. 66- 74.
4. <https://nsportal.ru/detskii-sad/korreksionnaya-pedagogika/2019/02/22/publichnaya-lektsiya-organizatsiya-doshkolnogo>
5. https://урок.пф/library/aktualnie_problemi_razvitiya_i_obucheniya_detej_s_ov_183902.html

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ

*Соловьева Ольга Николаевна,
воспитатель
МБДОУ Кудеяровский детский сад*

В современном мире развитие коммуникационных и информационных технологий идёт быстрыми темпами. Обучение и образование современных детей и родителей тесно переплетается с компьютерными технологиями. В условиях эпидемиологической ситуации и режима повышенной готовности изменилось многое. Изменения коснулись всех сфер жизни общества. Образование не осталось в стороне. Оно вышло на новый формат взаимодействия всех членов этого процесса. На этом фоне особенно широко стали применяться дистанционные технологии обучения.

Дистанционное образование детей – образование на расстоянии, без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми, посредством информационно-коммуникативных технологий, которое дает возможность самостоятельной работы родителей и их детей по усвоению образовательных программ. Дистанционное образование дошкольника заключается в том, что детям и родителям в доступной форме предлагается учебный материал, и, находясь дома, они вместе изучают и выполняют задания педагогов.

Перечень нормативных правовых актов, необходимых при организации дистанционного обучения:

- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. ст. 13, 15, 16, 17, 41);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- учет письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 августа 2015 года N АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»);

- учет письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 апреля 2015 года № ВК-1013/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных профессиональных программ (с Методическими рекомендациями по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных технологий, электронного обучения и в сетевой форме)».

При внедрении и использовании дистанционных образовательных технологий в образовательную деятельность детей дошкольного возраста следует учитывать: - требования Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных»;

- требования Федерального закона от 27 июля 2006 г. №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (с изменениями и дополнениями).

Главная цель дистанционного обучения - предоставить ребенку возможности получить образование на дому, оказать педагогическую поддержку и консультативную помощь родителям обучающихся.

Задачи:

- Удовлетворение потребностей родителей и детей в получении образования

- Повышение качества и эффективности образования путем внедрения дистанционных технологий.

- Предоставление воспитанникам возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту их жительства или временного пребывания.

- Усиление личностной направленности образовательного процесса.

- Обеспечение нацеленности на распространение знаний среди родителей, повышение уровня их компетенции.

Основными принципами применения дистанционных образовательных технологий (ДОТ) являются:

- принцип доступности, выражающийся в предоставлении всем участникам образовательного процесса возможности получения качественной и своевременной информации непосредственно по месту жительства;

- принцип персонализации, выражающийся в создании условий (педагогических, организационных и технических) для реализации индивидуальной образовательной траектории обучающегося;

- принцип интерактивности, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников образовательного процесса с помощью информационно-образовательной среды;

- принцип гибкости, дающий возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время.

Особенности дистанционного обучения дошкольников:

1. Мотивация. Дистанционное обучение предполагает от родителей и ребенка наличие мотивации к получению знаний и навыков. Роль взрослого – создать условия для обучения, заинтересовать ребенка в получении знаний.

2. Ответственность родителей. Ребенок не имеет необходимых навыков самостоятельности, самоорганизации и усидчивости. Дистанционное обучение предполагает, что большую часть учебного материала в процессе обучения ребенок осваивает совместно с родителями, что не исключает самостоятельного выполнения части заданий.

При реализации образовательной программы дошкольного образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в зависимости от технических условий, в образовательных организациях применяются разные модели обучения:

- обучение в режиме онлайн (электронное обучение);

- дистанционное обучение через интерактивные учебные материалы;

- самостоятельная работа родителей с детьми на основе обратной связи через сайт, электронную почту, интернет-мессенджеры, социальные сети.

На сайте нашего дошкольного учреждения расположена вся информация о деятельности детского сада. Также на сайте проводится дистанционное просвещение и консультирование родителей.

В нашем саду у каждого педагога есть свой образовательный сайт, где можно найти много познавательной информации, как для детей, так и для их родителей.

На моем сайте в разделе «Взаимодействие с родителями» есть ссылки на сайты информационно-образовательных ресурсов, где можно узнать много интересного и познавательного, а в разделе «Дистанционное обучение» можно посмотреть видео - уроки как сделать игрушку своими руками из подручных средств, посмотреть уроки видео-лепки, получить информацию в какие игры можно поиграть всей семьей.

В разделе «Для детей» есть разные игры на развитие логического мышления, познавательные игры, ребусы, загадки, также можно послушать аудиосказки.

Информация о проводимых конкурсах, образовательных акциях можно узнать в разделе «Новости».

Дистанционное общение и обмен информацией с родителями происходит через мобильное приложение Viber.

Через электронную почту, родители воспитанников могут получать необходимые консультации и рекомендации по вопросам воспитания и образования детей. Дистанционное обучение с использованием технологий позволяет педагогам повышать уровень знаний за счёт применения современных средств: тематических сайтов, Youtube-каналов, авторских колонок на образовательных сайтах и др.

В период самоизоляции проходило много онлайн - акций, где дети и родители принимали активное участие – это акции «Окна России», «Окна Победы», «Новогодние окна».

Мы, педагоги тоже используем возможности дистанционного обучения, посредством информационных коммуникационных сетей, а именно сети интернет. Дистанционное обучение позволяет педагогам повышать уровень знаний, за счет применения современных средств: тематических сайтов, объемных электронных библиотек и т. д.

Мы участвуем в конкурсах различного уровня (международные, всероссийские, муниципальные), вебинарах и онлайн-конференциях, где имеем возможность поделиться своими разработками, посмотреть другие и обменяться мнениями, пишем статьи в электронные журналы.

Я принимала участие онлайнв научно - методическом семинаре "Создание развивающей среды и материально - технических условий для реализации эколого-краеведческого воспитания дошкольников в рамках деятельности инновационной площадки - научно - исследовательский университет имени Н.И Лобачевского Арзамасский филиал .

Библиографический список

1. Никуличева, Н. В. Внедрение дистанционного обучения в учебный процесс образовательной организации: практ. пособие / Н. В. Никуличева. – М. : Федеральный институт развития образования, 2016.

2. Федина, Н., Практика реализации дистанционных образовательных технологий в дошкольном образовании РФ / Н. Федина, И. Бурмыкина, Л. Звезда, О. Пикалова, Д. Скуднев, И. Воронин //Дошкольное воспитание/ - М. : Издательский дом "Воспитание дошкольника", 2017. - №10.

3. Интернет-ресурс – адрес сайта <http://dakaskad90.ucoz.net>.

ДИСТАНЦИОННОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

*Таланова Людмила Ивановна,
воспитатель,
МБДОУ детский сад № 27 «Березка», г. Кстово*

За прошедший год наша жизнь значительно изменилась. Современный мир и так постоянно ставит нам новые задачи и условия, но короновирусная эпидемия поменяла наш образ жизни быстро и кардинально. Многие в короткий срок научились делать то, что никогда не делали и даже не планировали изучать. В период самоизоляции во всех областях жизни появились ограничения и нововведения. Нововведения больше были направлены в сторону дистанционных форм работы. Все эти мероприятия показали с одной стороны многие имеющиеся проблемы, но если посмотреть с другой стороны то показали и новые возможности, о которых раньше и не думали.

Конечно не обошло это и сферу образования. Дошкольные учреждения тоже стали искать пути взаимодействия и обучения. Но педагоги – люди творческие, поэтому быстро нашли решения проблемам в сложившейся ситуации.

Главные помощники воспитателей – это конечно же родители воспитанников. Так как к основным принципам дошкольного образования согласно ФГОС относится «сотрудничество Организации с семьей» [3, с. 6], и направлен стандарт на такую задачу как «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей» [3, с. 7] все взаимодействие в период изоляции было с родителями. Именно они становятся при дистанционном образовании главными помощниками и исполнителями образовательного процесса. Как писала Доронова Т.Н. «Главный момент в контексте «семья – дошкольная организация» - личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в данной семье» [1, с.98].

Тесное взаимодействие с семьями у меня было и до периода пандемии. Использовала я как традиционные формы, которые являются стандартными для всех дошкольных учреждений всей страны – собрания, консультации, беседы, выставки, анкетирование, так и нетрадиционные – новые формы, применяемые недавно и не всеми – мастер-классы, сайт, «круглые столы», проектную деятельность. Еще возможно было взаимодействие через личные утренники и различные праздничные дни. Занятия проводились, детям предоставлялось образование в соответствии с программой. Но при самоизоляции контакт с родителями и развитие детей приостановились, и не многие родители были готовы к его продолжению. В этот период пришлось вспомнить обо всех способах связи с родителями и начать применять различные дистанционные образовательные технологии.

В соответствии со статьей 15 пункт 1.1. Федерального закона «Об образовании» от 28.12.2012 года № 11-ФЗ «О внесении изменений в закон российской федерации "Об образовании" в части применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий «под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников» [2].

При освоении новых методов я узнала много нового о способах дистанционного образования. «Дистанционное образование может быть двух типов: в прямом эфире (режим онлайн) и без прямого эфира (режим офлайн)» [5, 17]. Эти же типы применяются и при взаимодействии с родителями.

Для онлайн режима нужна определенная техника и специальные программы, для офлайна нужен телефон или компьютер с выходом в интернет.

На момент начала режима самоизоляции никто не был готов к внедрению новых технологий, поэтому вся связь с родителями проходила в офлайн режиме. Еще до начала карантина я всегда поддерживала связь с родителями. Связь наша была через сайт детского сада, где выкладывались подготовленные мной материалы, также помогал нам мой личный сайт, и чтобы всегда нам всем быть на связи была создана группа в вайбере.

Изначально все наше виртуальное общение с родителями сводилось лишь к переписке, в которой я присылала какую-то информацию, а родители ответы и отчеты. После ответов родителей и детей, я их благодарила. На этом наше общение заканчивалось.

Но практически сразу я поняла, что такое общение мало интересно родителям и детям тоже. Оно малоинформативное и однообразное. Поэтому стала искать методы улучшения общения с родителями.

Но важно не забывать, что комфортно от общения и работы должно быть и на расстоянии тоже. Для этого важно относиться друг к другу с пониманием, предъявлять родителям или они вам каких-либо взаимных требований. Участие родителей в предлагаемом нами взаимодействии должно быть добровольным, без указаний, а лишь с наставлениями и рекомендациями. Конечно на начальном этапе дистанционного взаимодействия предупредить родителей о не идеальности наших методов и способов взаимодействия и обучения, но мы будем учиться и находить новые методы.

Карантин затянулся и дошкольные учреждения начали свою обычную работу лишь в сентябре.

За время, проведенное на самоизоляции я применяла различные методы взаимодействия с семьями. Онлайн режим не подходит для применения в дошкольном образовании. Дети в силу возраста думают, что это игра, начинают отвлекаться и баловаться, а итог упускают суть и занятие становится неинтересным. А вот занятия без прямого эфира были удобнее и родителям с детьми, и мне. Такие занятия удобны тем что родителям можно выбрать оптимальный режим для занятий с учетом индивидуальных особенностей своих детей, нет привязки к определенному месту и времени. Требования к материалам занятий нет, поэтому варианты занятий могут быть разнообразны. Образовательные задачи были творчески реализованы через подбор игр и упражнений, различные презентации и мультфильмы с обучающей направленностью. С родителями же хорошо проходили и онлайн мероприятия в зуме.

Построение дистанционной работы шло через тесное взаимодействие с родителями и основывалось на содержании общей образовательной программы детского сада. В процессе этой работы мной был значительно повышен уровень знаний и применений средств ИКТ. Также можно говорить и о повышении уровня педагогической компетентности родителей, так как в ходе дистанционного взаимодействия родители примерили на себя роль педагогов. Они сами выбирали время и порядок работы над заданиями, компьютер стал не игрушкой, а обучающим инструментом.

Опыт дистанционного образования совсем маленький. Конечно все методы дистанционного взаимодействия и образования требуют изучения и доработки. Многие в период самоизоляции было впервые, но бесспорно очень полезно и познавательно. Я думаю, что полученный опыт многим пригодится в дальнейшей работе и не останется невостребованным без режима изоляции и дистанционного образования.

Я точно буду применять многие методы работе на дистанте в обычной жизни. Также после выхода с карантина я решила углубить свои знания ИКТ. Я уже прошла курсы внедрения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в образовательной организации на сайте «Педагоги России» и уже применяю их в работе. Неизвестно что ждет нас в дальнейшем поэтому нужно быть готовым ко всему.

Библиографический список

1. Доронова, Т. Н. Дошкольное учреждение и семья / Т. Н. Доронова. М: Линка-Пресс, 2010.
2. Консультант Плюс. Надежная правовая поддержка. http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_126574/ (дата обращения 21.01.2021).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
4. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 22.01.2021).
5. Шафикова, Л. А., воспитатель дошкольного отделения № 6 ГБОУ «Школа № 20», Москва // Воспитатель ДОУ № 9 / 2020 (159).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ДОУ

*Озерова Екатерина Хайдаровна,
учитель-логопед*

МАДОУ «Детский сад № 33 «Золотая рыбка», г. Кстово

Дистанционные технологии представляют собой совокупность методов, средств обучения, обеспечивающих проведение образовательного процесса на расстоянии на основе использования современных информационных и телекоммуникационных средств.

В настоящее время существует множество информационных ресурсов, которые можно применять в образовательном процессе, в частности, для информирования, взаимодействия, а также педагогического просвещения родителей и непрерывного образовательного процесса с детьми в режиме реального времени. Преимущества их использования во взаимодействии с семьями дошкольников заключаются в следующем:

1. Оптимизация времени доступа.
2. Оперативное получение информации.
3. Демонстрация любых документов, фото, видео, аудиоматериалов.
4. В обеспечении диалога специалиста и родителей, а также индивидуального и группового подхода в работе с детьми.

В настоящее время нами используются следующие информационные ресурсы: вебинары на платформе PRUFFME.COM, Zoom, сайт ДОУ с ссылкой на персональный сайт специалистов, развивающие игры на платформе Learning.Apps, онлайн-занятия по skype, Zoom, чат в группе Viber, электронные анкеты Google.

Нами используются следующие формы работы:

1. Онлайн – занятия с детьми по Skype, Zoom. Веб камера, микрофон, колонки, гарнитуры при скоростях сегодняшнего интернета позволяют качественно видеть и слышать друг друга. Использование презентаций, развивающих игр в режиме онлайн делают занятия эффективными, доступными и увлекательными для детей и их родителей. Нестандартная игровая ситуация чаще всего вызывает интерес у детей. Мы выяснили, что такие занятия позволяют родителям непосредственно участвовать в процессе развития фонематического слуха, мелкой моторики детей, видеть правильность выполнения артикуляционных упражнений ребенком.

Делимся с Вами некоторыми наблюдениями, которые позволят сделать онлайн-занятие интересным и эффективным. Помните, что многие дети склонны отвлекаться и терять концентрацию, поэтому очень важно учитывать их психофизические возможности.

1. Занятие не должно превышать 15-20 минут с детьми 5-летнего возраста, 25 -30 минут 6-7 летнего возраста.

2. *Применение здоровьесберегающих технологий* (зрительная гимнастика, пальчиковая гимнастика, физминутки, биоэнергопластика, кинезиотерапия, элементы нейропсихологии). Данные технологии стимулируют интеллектуальное развитие, снимают напряжение, предупреждают утомление, поддерживают внимание и интерес к занятию. Работы В.М.Бехтерева, А.Н.Леонтьева, А.Р.Лурия, Н.С.Лейтеса, П.Н.Анохина, И.М.Сеченова [1,2,3,4] доказали влияние манипуляций рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи ребенка.

3. *Использование интерактивных игр и упражнений* (презентации, игры на платформе LearningApps, игры Мерсибо).

Структура занятия в подготовительной группе может быть следующей:

- **Подготовительный этап:** объявление темы; «Нетрадиционная артикуляционная гимнастика» (с использованием зондозаменителей: ложки, зубные щетки, сушки, кусочки печенья, чупа-чупсы, пробки, шпатели, пуговицы и др.); упражнения для пальцев рук с использованием нестандартного оборудования (платочки, массажные мячи, прищепки, бигуди, зубные щетки, грецкие орехи, шестигранные карандаши, резинки для волос, пуговицы и др.)

- **Основной этап:** предусматривает решение поставленных коррекционно-образовательных задач, отвечающих целям занятия (автоматизация звуков в слогах одновременно с использованием пальчиковой гимнастики, кинезиотерапевтических упражнений, нейропсихологических упражнений; показ презентации для автоматизации или дифференциации звуков в словах; развития фонематического слуха; знакомства с буквами; формирования лексико-грамматических категорий; игры на развитие внимания, памяти, мышления). Через 10-15 минут обязательное проведение физминутки (я всегда соединяю с заданием на развитие фонематического слуха и внимания, а также зрительной гимнастикой);

- **Заключительный этап:** рефлексия, оценка деятельности детей, рекомендации для закрепления умений дома. Задания предлагаются в электронном виде (ходилки, лабиринты, раскраски, ссылки на презентации, развивающие игры и видео; задания на развитие фонематических процессов (звукобуквенный анализ слогов, слов в подготовительной группе), графо-моторных навыков (соединить по точкам, обвести по линиям, раскрасить и др.), развитие связной речи (пересказать по картинкам, составить рассказ по серии картинок, мнемотаблицам) и др.).

Мы провели опрос среди родителей по онлайн-обучению, который показал, что 85% родителей довольны такой формой работы. Им нравится непосредственное участие в занятиях с ребенком. Многие упражнения наглядны и стали более понятны, дети с удовольствием занимаются, т.к. материал насыщенный, доступный, интересный. Для контроля выполнения заданий ведется обратная связь, где родители присылают видео фрагменты и фото совместной работы с детьми. Родители не остаются просто наблюдателями, они вместе с ребенком прорабатывают материал. Такой подход объединяет детей и родителей.

2. Учебный класс на платформе Learning.Apps

Отдельно хочется отметить учебный класс на платформе LearningApps.org, который позволяет удобно и легко создавать электронные интерактивные упражнения. Широта возможностей, удобство навигации, простота в использовании. При желании любой педагог, имеющий самые минимальные навыки работы с ИКТ, может создать свой ресурс – небольшое упражнение для объяснения нового материала, для закрепления, тренинга, контроля. Упражнения предлагаются для совместной работы родителей с детьми. Педагог может увидеть, какие упражнения трудны для ребенка. Что позволяет выстроить новый маршрут индивидуальной работы.

Плюсы сервиса: бесплатный; дружелюбный русскоязычный интерфейс; быстрота создания интерактива; моментальная проверка правильности выполнения задания; возможность встраивания задания на html-страницу; многие шаблоны поддерживают работу с картинками, звуком и видео; содержит большую коллекцию уже созданных другими

учителями упражнений; возможен поиск упражнений по категориям (по предметам); постоянно развивается; возможность обмена интерактивными заданиями.

3. Вебинары для родителей на платформе PRUFFME.COM, ZOOM.

Данная форма работы с родителями:

- современна, удобна, мобильна;
- не требуется установки дополнительного программного обеспечения;
- отвечает требованиям Профстандарта педагога;
- позволяет решить многие задачи по взаимодействию с семьями воспитанников.

Мы проводим *следующие мероприятия*, используя данный сервис:

- родительские собрания;
- консультации узких специалистов (*учителя-логопеда*);
- различные мастер-классы; семинары.

Темы вебинаров определялись самими родителями:

- Артикуляционная гимнастика – это весело!
- Трудный звук – будь детям друг.
- Дыхательная гимнастика – польза для звуков и здоровья детей.
- Фонематический слух – основа письма без ошибок.
- Чистописание, или как сформировать красивый почерк.
- Непослушные буквы, или увлекательное чтение?
- Развитие связной речи – залог будущих сочинений.
- Грамотная речь – грамотное письмо.
- Как быстро и выразительно учить стихи.
- Готовность к школе.

Мы определили *несколько секретов успешности* проведения вебинара:

1. Выбор благоприятного дня и времени суток.
2. Выделение наиболее важной проблемы, касающейся вашей группы, и на этом вы строите разговор с родителями.
3. Правильность подключения к сети Интернет.
4. Возможное использование профайлов с именами родителей.
5. Четко контролировать время и оптимизировать его.
6. Начните разговор с изложения самой темы встречи, с ее основных этапов.
7. Обозначьте место вопросов в конце или по ходу собрания.
8. В ходе вебинара желательно использовать игры, мастер-классы и другие формы взаимодействия.
9. Важно использовать примеры из жизни группы детей, вспомнить забавные и трогательные истории.

Примерная структура Вебинара:

- Приветствие, создающее настрой к общению. Объявление темы и рассматриваемых вопросов на Вебинаре.
- Теоретическая часть для родителей с использованием презентации, видео материалов (не более 15 минут).
- Практическая часть. Выполнение игр и упражнений вместе с детьми. Причем специалист предлагает задания таким образом: ребенок отвечает устно, а родители в чате записывают ответы детей (15-20 минут).
- Рефлексия. Обязательно отметить участие каждого ребенка и родителя.
- Задание - рекомендация для закрепления материала. Например, изготовление игрушки для формирования речевого выдоха. Сочинение сказки для язычка с использованием артикуляционной гимнастики. Создание видео материала по использованию речевых игр в домашних условиях и др.

4. Мессенджеры. Чат в группе Viber, электронные анкеты Google, сайт ДОУ, персональный сайт учителя-логопеда, – все это отличное электронное подспорье для оперативной передачи информации, сбора данных. Родители ДОУ при желании получают

рекомендации, домашние задания по электронной почте. Родители имеют возможность задать вопрос к специалистам ДОО по электронной почте и получить ответ в рамках консультативного пункта.

Выводы. Практика дистанционной работы доказывает, что при правильной организации системы занятий, с учётом индивидуальных возможностей воспитанников, достигаются осязаемые результаты обучения детей с речевыми нарушениями. Использование информационных технологий позволяет продолжить непрерывную работу с родителями детей дошкольного возраста с нарушениями речи, помогает активизировать участие взрослых в коррекционной работе; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной поддержки и взаимопонимания; повысить удовлетворенность работой, улучшить эффективность деятельности в области речевого развития детей. В результате чего, сложится положительная динамика речевого и общего развития детей.

Библиографический список

1. Кольцова, М.М., Рузина, М.С. Ребёнок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. М., 2006.
2. Филичева, Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекция нарушений речи. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида. М., 2010.
3. Цвынтарный, В.В. Играем пальчиками и развиваем речь, СПб, 1996.
4. Цветкова, Л.С., Семенович А.В. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста. М., 2006.
5. <https://www.garant.ru/hotlaw/federal/1343383>.

САЙТ ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ДОО

*Захарова Ирина Владимировна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад №32», г. Нижний Новгород*

Актуальность темы обусловлена тем, что положительные результаты взаимодействия семьи и ДОО достигаются только при умелом сочетании разных форм сотрудничества, при активном включении всех участников образовательного процесса. Поэтому особое внимание должно уделяться внедрению новых нетрадиционных форм сотрудничества, направленных на организацию работы с семьей, дифференцированный подход к семьям разного типа.

Сегодняшняя реальность состоит в том, что информатизация образования не стоит на месте и новые технологии позволяют более тесно и эффективно общаться с родителями и коллегами.

Жизнь современного человека невозможно представить без Интернета. А работу ищущих, творческих педагогов – без сайта.

Таким образом, я решила, что процесс взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями будет более эффективным, при создании сайта педагога, цель и задачи которого вы можете видеть на слайде.

Сайт – самый современный и эффективный канал коммуникации. Возможности интернет сайта позволяют в полной мере использовать все способы донесения информационного сообщения до пользователя.

Понятие «сайт» сейчас стало очень распространенным и плотно вошло в наш лексикон. Это во многом связано с развитием сети Интернет и с ее активным использованием. Стоит нам зайти во Всемирную Паутину, как тут же мы оказываемся на этих самых сайтах. Что же такое сайт или интернет-сайт?

Сайт (от англ. website: web — «паутина, сеть» и site - «место», буквально «место, сегмент, часть в сети») — система электронных документов (файлов данных и кода)

частного лица или организации в компьютерной сети под общим адресом (доменным именем или IP-адресом).

С целью изучения уровня развития взаимодействия ДООУ и семьями воспитанников была разработана анкета для родителей.

Анализ позволил нам выделить основные виды связей ДООУ и семьи (В.П. Дуброва, Е.А. Милашевич), которые выступили критериями оценки уровня взаимодействия ДООУ и семьи. Анкета состоит из 6 вопросов, которые разделены на 2 блока.

Так же было проведено анкетирование, с целью выявления каналов для получения психолого-педагогической информации о своих детях и о развитии и воспитании детей вообще, и выявления актуальности создания сайта с необходимой информацией для работы с родителями.

По результатам проведения анкетирования была выявлена недостаточная информированность родителей о способах получения психолого-педагогической информации о развитии и воспитании детей, а так же негативное отношение к взаимодействию посредством сайта, обусловленное непониманием его эффективности.

Таким образом, можно констатировать, что большинство родителей (законных представителей) обладают средним уровнем стремления взаимодействия с ДООУ, что говорит о необходимости разработки условий по мотивированию взаимодействия с ДООУ.

По результатам взаимодействия с родителями были выделены наиболее актуальные вопросы о воспитании и развитии детей.

Прежде чем приступить к разработке сайта, были поставлены следующие цель и задачи, их вы можете видеть на слайде, были проведены следующие мероприятия: я прошла обучение по теме создание сайта на платформе гугл, был подобран материал, который я хотела бы разместить на сайте, ориентируясь на запросы родителей воспитанников, продумала дизайн и содержание страниц...

Подбор материала на сайте направлен, прежде всего, на запрос родителей.

На главной странице «Дети – наше будущее» размещена информация по воспитанию современного поколения детей, которое требует от родителей новых подходов в воспитании, а так же размещена информация о детях, которые с раннего детства знакомы с гаджетами и инновационными технологиями, поколение детей, названные - дети Альфа, которые рождаются с 2010 года, родителям в помощь размещена статья о том, каких детей мы растим, и какие подходы в воспитании им нужны.

Страница «Будем знакомы» содержит информацию о воспитателе, его профессиональных компетенциях и квалификации. На странице «Возрастные особенности» размещена информация об особенностях развития разных возрастов, начиная от младшего 3-4 года, заканчивая старшим дошкольным возрастом 6-7 лет. В данный раздел вошли: информация об особенностях развития ребенка в конкретном возрасте, что ребенок должен уметь в этом возрасте, информация о сенситивных периодах жизни ребенка и рекомендации о всестороннем развитии ребенка конкретного возраста.

На следующей странице «Темперамент» размещена информация об особенностях детского темперамента, его виды, описание и рекомендации родителям ребенка с определенным темпераментом.

Для родителей дошкольников, которые готовятся поступать в школу, создана вкладка «Готовимся к школе» с информацией о психологической готовности ребенка к школе, советы, консультации и рекомендации, как подготовить руку к письму.

Необходимым аспектом просвещения родителей в вопросах воспитания и развития детей является теоретическая осведомленность. Страница «Будем мудрыми» содержит цитаты мудрых педагогов о детях, семье и воспитании, таких как Сухомлинский, Макаренко, Ушинский, Коменский и др., а так же размещена психолого-педагогическая литература, которая может помочь родителям найти ответы на интересующие вопросы.

Страница «Орана жизни и здоровья» содержит актуальную информацию по дорожной безопасности, правилах безопасности зимой, профилактике ковид 19.

С целью оказания консультативной помощи по запросу родителей была разработана страница «Вопрос – ответ», на которой родители задают интересующий вопросы, далее подбирается материал по теме, и размещают в группе, если они не касаются конфиденциальной информации о родителе или ребенке.

Материал обновляется один раз в месяц, выкладывается в виде статей, консультаций, видео, рекомендаций, памяток с информацией по актуальным запросам, а так же по запросу родителей.

Родители положительно восприняли появление сайта педагога, стали активно пользоваться и обращаться за помощью. Спасибо за внимание.

Библиографический список

1. Агавелян, М. Г., Данилова Т. А., Чечулина О.Г., Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
2. Арнаутова, Е. П. Педагог и семья. М.: Карапуз, 2016.
3. Арнаутова, Е. П. Планируем работу с семьей \\ Управление ДОУ. 2017. № 4. С. 10 – 18.
4. Богомолова, З.А. Формирование партнерских отношений педагогов и родителей в условиях сотрудничества в ДОУ // Дошкольная педагогика. -2015. - № 2. - С.54-58.
5. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Организация виртуальной образовательной среды: теория и практика: моногр. / М.Е. Вайндорф-Сысоева. – Germany: LAP LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co. KG, 2018.
6. Вместе с семьей: Пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений с родителями. / Т.Н. Дронова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2016.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ QR – ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДОУ

*Стрельникова Юлия Александровна,
воспитатель*

МБДОУ «Детский сад №32», г. Нижний Новгород

Стремительное развитие технологий, влечет за собой необходимость модернизации методов и средств обучения и воспитания. В связи с происходящими переменами также возникает потребность в поиске новой эффективной мотивации детей к познанию окружающего мира. И уже трудно себе представить нашу жизнь без использования современных средств коммуникации.

На экране представлена знаменитая картина Казимира Малевича «Черный квадрат». Этой картине уже более 100 лет, но она по-прежнему будоражит умы искусствоведов и обычных людей, которые пытаются найти в ней высший смысл или какое-то тайное.

На следующем слайде представлен QR-код. Современные черные квадратики также активно привлекают к себе внимание и будоражат интерес.

Квадратики QR-кодов привлекают детей своей загадочностью. Это способствует повышению интереса дошкольников к занятиям.

В работе с детьми нужно активно применять возможности использования интерактивных технологий. Среди них особое внимание я решила уделить QR-коду. QR-код – это прямой преемник штрих-кода. Вот лишь только в базу второго легла разработка азбуки Морзе, собственно, что применялась для автоматизации разного продукта и техники. И десятилетиями штрих-код был обычным вариантом маркировки. Обычные полосы и цифры уже давным-давно стали общепризнанным появлением для всякого современника. Впрочем, способности штрих-кода ограничены. И на замену появляются двухмерные (матричные) коды, среди которых главным по праву стал QR-код. QR-код - это связь между реальностью и виртуальным миром, каким бы необычным он ни казался. Возможности, открывающие QR-

коды, действительно намного шире, чем раньше. Каждый нынешний телефон или планшет имеет возможность считывать информацию с QR-кода без проблем за доли секунды. И данная информация имеет возможность быть самой различной:

В отличие от простого штрих-кода QR-код обладает положительными свойствами:

- Увеличение размера закодированной информации в некоторое количество раз;
- Информация не дублируется знаками, понятными человеку;
- На выбор есть некоторое количество разновидностей выполнения.

Инновационность использования QR-кода в образовательной деятельности ДОО заключается в следующих характеристиках:

Доступность - для внедрения не требуется дополнительного длительного повышения квалификации педагогов, достаточно проведения одного мастер-класса; цифровой характер инновационного продукта обеспечивает его доступность.

Экономичность - использование QR-кода не требует больших финансовых затрат на приобретение дорогостоящего оборудования.

Компактность - необходимая информация не занимает много места, а содержится в цифровом квадрате.

Универсальность - данный инновационный продукт может использоваться во всех сферах образовательной деятельности (совместная деятельность с детьми, методическая работа с педагогами, взаимодействие с родителями);

Современность - данный инновационный продукт является современной технологией.

Тиражируемость - данная технология может использоваться педагогами детских садов и других образовательных учреждений, занимающихся развитием компьютерных технологий.

Результативность – применяя QR-код в дошкольном учреждении повышается интерес детей к данной технологии, они готовятся к навыкам жизни в новую цифровую эпоху.

И это подтверждается словами президента РФ В. В. Путина в своем предвыборном послании в 2018 г.: «Нужно переходить к принципиально новым, в том числе индивидуальным технологиям обучения. Уже с ранних лет прививать готовность к изменениям, к творческому поиску, умению работать в команде, что очень важно в современном мире, навыкам жизни в цифровую эпоху»

Мы используем QR-код в образовательной деятельности, игровой деятельности, трудовой деятельности, в познавательно-исследовательской деятельности и в работе с родителями.

Мы начали знакомство детей с QR-кодом можно начать с познавательного мультфильма «Фиксики» - Штрих-код.

QR-код можно также использовать на любом занятии: математика, развитие речи, рисовании, аппликации, и т. д.;

Любое занятие можно украсить и разнообразить подобным методом. Использовать QR-код можно, как сюрпризный момент (процесс считывания кода и перехода на сайт с необходимой информацией - это завораживающий и познавательно обогащенный процесс для детей), введение новой темы, закрепление пройденного материала. Технология направлена на мотивацию ребёнка к освоению любой новой информации.

QR-коды можно использовать для картотек физкультурминуток.

Особенно эффективно использование технологии QR-кода как элемента дополнительной реальности во время образовательной деятельности на прогулке (можно услышать пение птиц, шум ветра, воды, фрагмент музыкального произведения или даже любимую мелодию, увидеть необходимую картинку и мультфильм

В группе имеется книжный уголок, где дети любят проводить время, рассматривая интересные иллюстрации. Прикрепив QR-коды на книги дети могут прослушать любимую аудиосказку, рассматривая иллюстрации, дополнительно создана картотека сказок с QR-кодами

А почему бы не привлечь внимание родителей к стендам в детском саду через способность QR-кодов в образовательном процессе?

Чтобы информировать, консультировать и знакомить родителей с событиями в группе, появилась идея создавать наглядные интерактивные плакаты с применением QR-кода, где кодируются ссылки на мультимедийные источники и ресурсы, которые содержат консультации, памятки, подбирается материал для дополнительных занятий с детьми дома по изучаемой лексической теме (литературные произведения, загадки, дидактические, пальчиковые игры и т. д.), а также ссылки на познавательные и поучительные фильмы для детей.

Каждую неделю в зависимости от лексической темы я подбираю материал для дополнительных занятий с дошкольниками (литературные произведения, загадки, ребусы, познавательные фильмы, аудиосказки и т.д.). Это позволяет значительно обогатить информационное насыщение стенда и помогает родителям, не теряя времени, пока ребенок одевается, воспользоваться предложенной информацией и потом в спокойной обстановке вместе с ребенком ее просмотреть, почитать, узнать что-то полезное и интересное.

Свою работу мы закрепили в изобретении многофункционального пособия «Зоопарк». Через игру дети познакомятся с животными, новыми профессиями, узнают правила поведения в зоопарке.

Пособие выполнено в виде макета, разделенного на 5 секторов: дикие животные, домашние животные, животные жарких стран, животные севера, пресмыкающиеся. Животные, представленные на макете, выполнены из пластмассы и резины. В макете выполнены прорези для передвижения животных, часть животных оснащены палочками, за которые их можно передвигать по макету.

К пособию разработаны дидактические игры («Кто как передвигается», «Назови семью», «Узнай по описанию», «Чей хвост?», «Чей дом?», «Кто лишний?», «Какие животные спрятались на картинке?», «Кто как передвигается», «Кого не стало?», «Кто что любит?», «Кто у кого?», «Найди ошибку», «Угадай-ка», «Назови ласково», «Сложи картинку», «Загадай, мы отгадаем», «Чья тень», «Кто, где живет?», «Кто как голос подает?», «Наоборот», «Четвертый лишний», «Кто кем станет?», «Чем одарит нас?», «Какие животные спрятались на картинке?»), отдельно записаны интерактивные игры, мультфильмы, презентации про животных.

В нашем методическом пособии к каждому животному выполнены QR коды с дополнительной, интересной информацией о нём – игра «Узнай новое» и QR коды с голосами животных – игра «Узнай по голосу». В перспективе планируется дополнить пособие новыми дидактическими играми, интерактивными играми, QR кодами о средах обитания животных и растениях леса, пустыни, севера.

Использование инновационных технологий с qr кодом в образовании позволяет идти в ногу со временем и сделать образовательное пространство открытым.

Библиографический список

1. Атемаскина, Ю. В. Современные педагогические технологии в ДОУ: учебно-методическое пособие / Ю. В. Атемаскина, Л. Г. Богославец. СПб.: Детство-Пресс, 2011.

2. Комарова, Т. С., Комарова, И. И., Туликов, А. В. Информационно - коммуникативные технологии в дошкольном образовании: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, специалистов методических и ресурсных центров, работников органов управления образованием. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011.

Интернет-ресурсы

1. Абальянова, Е.Е. Использование QR-кодов в индивидуальном образовательном процессе ДОУ – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nmcsova.ru/metod/kopilka2020/s1/abalyanova-ee-ispolzovanie-qr-kodov-v-individualnom-obrazovatelnom-processe-dou>

2. Асланова, А. М. Проект «QR – код - современная технология работы с семьей» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/proekt-qr-kod-sovremennaya-tehnologiya-raboty-s-semej-4603871.html>.

3. Серебрякова, Вероника Рамилевна: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/384067-master-klass-ispolzovanie-qr-kodov-v-obrazova> (дата обращения: стер класс «Использование QR-кодов в образовательном процессе с детьми старшего дошкольного возраста» – [Электронный ресурс]).

СКАЗКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ, ЧЕРЕЗ ФЛЕШ-КАРТУ

*Дякону Наталья Сергеевна,
воспитатель*

МБДОУ «Детский сад №32», г. Нижний Новгород

Проблема развития связной речи особенно актуальна в наше время, так как из жизни ребенка уходит речь, дети много времени проводят перед телевизором и компьютером.

Согласно требованиям Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) на этапе завершения дошкольного образования ребенок должен хорошо владеть устной речью, выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, выделять звуки в словах. Речевое развитие по-прежнему остается актуальным в дошкольном возрасте.

Читая рассказы, сказки, дети знакомятся с окружающей действительностью. Побуждаю мыслить, чувствовать, понимать, рассказывать, делиться своими чувствами, переживаниями. Дети живут жизнью героев, учатся сочувствовать положительному герою и осуждать зло.

Одним из эффективных средств развития речи детей является сочинение сказок.

Важным моментом в развитии детей дошкольного возраста является умение самостоятельно придумывать и рисовать содержание сказки.

Самостоятельное сочинение сказок, историй приближает ребенка к тому уровню монологической речи, который потребуется ему для перехода к новой ведущей (учебной) деятельности. Используются такие основные виды рассказывания как: придумывание и завершение сказки, составление сказки на предложенную тему с опорой на иллюстрированный материал. Дети не только свободно фантазируют, но и выдерживают структуру сказок.

Так появилась в нашем ДОУ новая форма работы (дидактическое пособие), называется флеш - карта. Это работа с детьми и родителями.

Вместе с детьми в группе мы придумали сказку, вы сейчас видите на экране. Сказка называется «Три снегиря». В сказке говорится о снегире, который заболел и девочка унесла его в больницу. Где ему делали уколы, поили лекарством. Сказка заканчивается, что снегирь поправился и улетел к своим друзьям.

Эту сказку я совместно с детьми оформили в виде альбома(книги), весь материал перенесла на диск, флешку. К сказке прилагается мастер – класс, как сделать главного героя сказки, т.е. родителям предлагается дома совместно с детьми сделать персонажей придуманной сказки. Что побуждает ребёнка вспомнить и рассказать эту сказку ещё раз. Всё это храниться на диске или флэшке, родители могут взять с собой домой и вспомнить, рассказать сказку и изготовить персонажей, совместно с ребенком.

Можно сделать вывод, что систематическая работа со сказкой на уровнях слова, художественного образа и системы знаний о мире и о себе, позволяет формировать у дошкольника активный речевой запас, развивать вербальное (сочинение сказки) и невербальное воображение (иллюстрация к сказке), которое является основой творческих способностей.

Библиографический список

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 1999.
2. Журнал «Дошкольное воспитание», №2, 1991, №4, 2007.
3. Леушина, А.М. Развитие связной речи у дошкольника. // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М: Издательский центр «Академия», 1999.
4. Мухина, В.С. Детская психология. Москва, 1985.
5. Общение и речь: Развитие у детей в общении со взрослыми / Под ред. М.И. Лисиной. – М.: Педагогика, 1985.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Морозова Ольга Константиновна,
музыкальный руководитель,
МКДОУ Починковский детский сад №8*

Сегодня невозможно представить нашу жизнь без компьютерных технологий – наличие различных гаджетов в семье, это уже не исключение, а обыденная, привычная жизнь. Использование информационно – коммуникационных технологий позволяет образовательным учреждениям шагать в ногу со временем. Однако, наряду с положительными изменениями, в дошкольном образовании, обозначились и проблемы: если раньше дети с радостью шли на музыкальные занятия, то в последние годы отмечено снижение мотивации к этому виду деятельности.

Необходимо повышать интерес воспитанников к занятиям **музыкой**, организовать процесс обучения так, чтобы ребёнок активно, с увлечением и интересом занимался как в ходе образовательной ситуации, так и вне ее, а также формировать **музыкальную** культуру родителей воспитанников, применяя в работе информационно - коммуникационные технологии (**ИКТ**).

Для формирования и развития у детей устойчивого познавательного интереса к музыкальным занятиям, перед музыкальным руководителем стоит задача: сделать занятия интересным, насыщенным и занимательным. Материал должен содержать в себе элементы необычного, удивительного, неожиданного, вызывающий интерес у дошкольников к учебному процессу и способствующий созданию положительной эмоциональной обстановки обучения, а также развитию музыкальных и творческих способностей. Ведь именно процесс удивления ведет за собой процесс понимания. Как же удивить ребенка на занятие? Учитывая, что в дошкольном возрасте преобладает наглядно-образное мышление, использование в работе ИКТ самый оптимальный вариант использования наглядности.

Основной целью педагогических коллективов в условиях внедрения Федеральных государственных образовательных стандартов является создание условий для выявления и развития способностей каждого ребенка, формирования личности, имеющей развитые компетентности и способной адаптироваться к условиям современной жизни.

В современном мире компьютер находит широчайшее применение во всех сферах деятельности. Не является исключением и музыка.

Музыкально-компьютерные технологии – очень молодая и динамично развивающаяся область знаний. Она находится на стыке между техникой и искусством, представляющим человеку постоянно совершенствующиеся инструменты для творчества, обучения и научных исследований.

Сегодня недостаточно владеть музыкальным инструментом, знать методику преподавания предмета иметь в арсенале аудиозаписи и видеофильмы. Что такое ИКТ? Это информационно-коммуникационные технологии. Внедрение ИКТ на музыкальных занятиях осуществляется по следующим направлениям: Создание презентаций к занятиям; создание

видеороликов; использование готовых обучающих программ; разработка и использование собственных авторских программ; работа с ресурсами Интернет;

Одним из основных достоинств образовательной деятельности с использованием ИКТ является усиление наглядности. Не всегда у музыкальных руководителей есть необходимый наглядный демонстрационный материал: репродукции, иллюстрации, картинки или же они не очень высокого художественного качества. Благодаря огромным возможностям Интернета можно найти и использовать разнообразный иллюстрационный и музыкальный материал.

Благодаря современным технологиям на музыкальных занятиях воспитанник из пассивного слушателя превращается в активного участника процесса, занятие становится более насыщенным и интересным. Даже застенчивые дети, которые до этого не проявляли особого интереса к занятиям, начинают активизироваться и заинтересовываться предлагаемым материалом.

Моя педагогическая находка - это активное использование в моей работе двух программ: PowerPoint и видеоредактор Movavi. Эти две программы помогают мне в реализации всех моих задумок и сейчас я расскажу, где и как я их применяю.

Используя возможности программы PowerPoint, можно разработать различные презентации и активно их внедрять во все виды музыкальной деятельности:

- восприятие музыки: во время знакомства с творчеством того или иного композитора используется показ портретов, видеоряд иллюстраций к музыкальным произведениям, знакомство с жанрами музыки и т.д.

Пример моих разработок: «Великие композиторы», «Времена года»

Для разучивания песен и попевок, я использую мнемотаблицы, с помощью которых дети с легкостью запоминают слова песен и попевок.

Пример разработки «Разучивание песен и попевок с помощью мнемотаблиц».

- с помощью музыкально-дидактических игр можно развивать музыкально-слуховые представления, ладовое чувство и чувство ритма

На примере моих разработок: «Птички и птенчики» игра на развитие звуковысотного слуха, «Куда идет Буратино» игра на развитие звуковысотного восприятия, «Угадай, кто идет» игра на развитие слухового восприятия и музыкального образа.

- знакомство с музыкальными инструментами, их звукоизвлечением.

Пример моя разработка «Угадай музыкальный инструмент» Эта презентация, на основе которой можно построить целое занятие. Здесь и новый материал, и закрепление ранее изученного, и слушание музыки, и игра.

Так же можно ознакомить детей с составом оркестра. Пример моя разработка «Царит гармония оркестра».

Вторая программа, которой я активно пользуюсь, это видеоредактор Movavi. В начале учебного года я провела мастер класс для педагогов нашего ДООУ по использованию этой программы.

В этом учебном году, в связи с пандемией и различными ограничениями по этому поводу, остро встал вопрос на развлечениях и утренниках с героями. Группы смешивать нельзя, приглашать кого-то со стороны нельзя. Выход нашлся в ИКТ – это этот самый видеоредактор.

Пример: «Звонок Лешему», «Звонок Снежной королеве» и т.д. Я записывала видеоряд по нужной мне теме, который брала из мультфильмов, записывала накладывала нужную озвучку, и герой готов. Как показала практика, дети от таких героев в восторге.

На занятиях также можно обыграть любого героя, любой сюрпризный момент, задание, все, на что хватит фантазии.

Еще, с помощью этого редактора, я делаю различные клипы для танцев и физкультминуток. Также с его помощью можно склеивать и резать различные аудиофайлы.

В работе с родителями с помощью ИКТ в дистанционном формате проведены родительские собрания, мастер класс по созданию видеороликов, обучающие игры – занятия

для всей семьи. Конкурсы в стенах ДОУ, муниципальные и региональные на платформе сообщества семейного клуба «Гармония».

Использование ИКТ на занятиях, праздниках, развлечениях приносит большую пользу. Они становятся яркими, интересными, творческими.

Библиографический список

1. Горвиц, Ю.М., Чайнова, Л.Д., Поддяков, Н.Н., Звoryгина, Е.В. Новые информационные технологии в дошкольном образовании [Текст] / Ю.М. Говриц-М.: ЛИНКА-ПРЕСС.1998.
2. Гулак, И.В. Использование компьютера //Управление ДОУ.2006.№8-36 с.
3. Калинина, Т.В. Новые информационные технологии в дошкольном детстве //Управление ДОУ-2008.№6-32с.
4. Новоселова, С.Л. Компьютерный мир дошкольника // Новая школа -1997.-№3-23с.
5. Одинцова, Е.В. Использование компьютерных технологий в музыкальном образовании: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации / Е.В. Одинцова, Г.Н. Котельникова.-2-е изд., перераб. и доп.-Ханты-Мансийск, 2013.
6. Фомичева, О.С. Воспитание успешного ребенка в компьютерном веке [Текст] /О.С.Фомичева-М.: Гелиос АРВ. 2000.

МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ДОШКОЛЬНИКОВ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

*Иванова Екатерина Витальевна,
музыкальный руководитель,
МБДОУ детский сад №27 «Березка», г. Кстово*

XXI век – время стремительного роста информационного потока, развития новых информационных технологий, их возможностей, поэтому информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение.

В наше время существуют современные требования к педагогам дошкольного образования, а значит и музыкальный руководитель должен владеть информационно-коммуникативными технологиями. В условиях современного общества информационная компетентность педагога, его способность решать профессиональные педагогические задачи с привлечением ИКТ, становится важной составляющей его профессиональной компетентностью.

Использование информационных технологий открывают новые перспективы не только для детей, но и для педагога, повышается эффективность на музыкальных занятиях. Меняются средства, методы и формы развития и обучения, превращая традиционную образовательную среду в новую – информативную образовательную среду высокого качества.

Например, демонстративный материал используется всегда при знакомстве детей с музыкой, композиторами, природными явлениями, но с применением ИКТ педагогу гораздо быстрее можно найти нужную иллюстрацию, фотографию и т.д. Их легче восстановить, заменить, или найти что-то новое, и более интересное, что не скажешь о бумажных носителях.

Для лучшего знакомства детей с музыкальным искусством помогают презентации и видеофильмы. Конечно, дети и так заинтересованы на занятиях, и любят музыку, но использование ИКТ усиливает их познавательный интерес, активизирует познавательную активность, развивает ребенка всесторонне, и дети с увлечением занимаются на музыкальных занятиях.

Для формирования и развития у детей устойчивого познавательного интереса передо мной стоит задача: сделать непосредственно образовательную музыкальную деятельность

интересной, насыщенной и занимательной. Используемый мною музыкальный материал содержит в себе элементы удивительного, неожиданного, вызывает интерес у детей к музыкальному процессу. Я организовываю процесс так, чтобы дошкольники могли активно, с увлечением и интересом заниматься на музыкальных занятиях.

Средства новых информационных технологий я включаю во все виды музыкальной деятельности.

Первый основной вид музыкальной деятельности - слушание музыки: использую презентации, которые я создаю сама или нахожу в сети Интернет. Для знакомства с зарубежными и российскими композиторами у меня создана большая картотека их фотографий. Демонстрация иллюстраций и видеороликов делают занятия более насыщенными и интересными, помогают более ярко и интересно познакомить детей с разными видами искусства - театр, балет, опера. Я считаю, что презентации обогащают эмоции детей, вызывают желание слушать музыкальное произведение и помогают надолго запомнить музыкальное произведение, способствуя зрительное восприятие.

Второй и ведущий вид деятельности в музыкально-эстетическом воспитании детей является пение. Этот вид деятельности тоже предполагает использование новых информационных технологий.

Для выразительного исполнения и хорошей дикции дошкольники должны понимать смысл слов, музыкального образа, поэтому у меня так же создана картотека презентаций и иллюстраций, которые помогают детям лучше понять смысл текста.

Широко известны минусовки, фонограммы, их я так же использую в своей работе, но со старшим дошкольным возрастом. Но начинаю я работать с фонограммой лишь после того, как разучиваем песню с детьми под инструмент со всеми детальными проработками. Кроме того, я изменяю тональность и темп, если это необходимо, чтоб детям было удобно и комфортно исполнять песню под фонограмму. Дети выходят петь под фонограмму, четко зная мелодию песни.

Для выразительного исполнения музыкально-ритмических упражнений и танцев помогает использование мнемотаблиц, с помощью которых дети могут выполнять различные перестроения или разучивать элементы танцев, что помогает детям точно выполнять указания, выразительно исполнять движения. Процесс разучивания танцев с использованием учебных видео становится увлекательным и занимает меньше времени, чем при словесном объяснении движений к танцам и упражнениям.

Музыкально-дидактические игры также провожу с применением красочных озвученных презентаций, таких, как «Угадай звучание музыкального инструмента», «Кто живет в домике?» «Угадай мелодию» и т. д. Принцип построения таких презентаций: первый слайд – задание, следующий – проверка правильности выполнения предложенного задания. Игры с использованием презентации очень увлекают детей.

При обучении детей игре на детских музыкальных инструментах применяются так же видеозаписи концертов симфонического оркестра, оркестра русских народных инструментов, сольное звучание различных инструментов, благодаря которым дети лучше понимают, что такое оркестр, группа инструментов, знакомимся с профессией дирижера. После просмотра таких видеороликов, у детей появляется интерес к слаженному исполнению музыки на детских музыкальных инструментах, правильному звукоизвлечению.

Современное образование не должно отставать от требований времени, а значит, современный педагог должен использовать ИКТ в деятельности образовательной организации, что способствует внедрению инновационных процессов в дошкольном образовании.

Но не стоит забывать, что использование ИКТ в музыкальном воспитании дошкольников – это только средство для реализации целей и задач, поставленных перед педагогом. Каким бы положительным, огромным потенциалом не обладали информационно-коммуникационные технологии, заменить живое общение педагога с ребенком они не могут и не должны.

Библиографический список

1. Борисова, О. В. Информационно-коммуникационные технологии на музыкальных занятиях/ О. В. Борисова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — 906-908 с.
2. Ветлугина, Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду: учебник для учащихся педучилищ. — М.: Просвещение, 1989. — 269 с.
3. Гулак, И.В. Использование компьютера в управлении ДОУ//Управление ДОУ.- 2008. - 36-50 с.
4. Захарова, И. Г. «Информационные технологии в образовании». Учебное пособие для высших учебных заведений, М. «Академия», 2008.
5. Калинина, Т.В. Новые информационные технологии в дошкольном детстве // Управление ДОУ.—2008.— 32-38 с.
6. Комарова, И.И. Будущее дошкольного образования в эпоху цифровизации // Современное дошкольное образование. —2018. —16-25 с.
7. Кларин, М.В. Инновационные модели обучения. // Исследование мирового опыта. - 2016. -640 с.
8. Новоселова, С.Л., Петку Г.П. Компьютерный мир дошкольника. — М.: Новая школа. - 2017.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. - 2019.